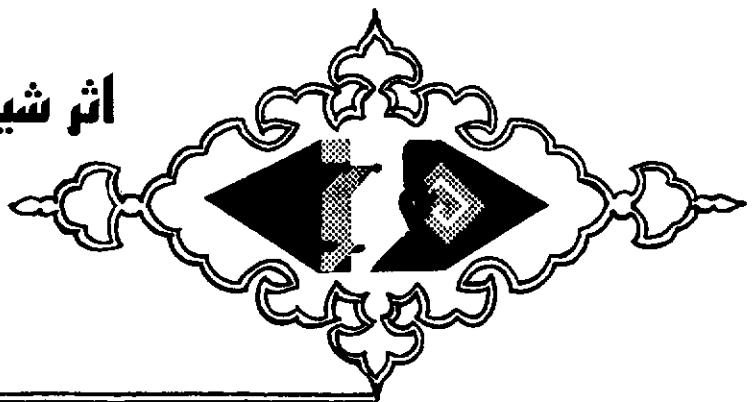


اثر شیوه‌های تربیتی بر عزت نفس،

خودپنداره



دکتر سوسن سیف - عضو هیأت علمی

دارم شاگرد اول باشم. بلکه یک تمایل صادقانه برای داشتن نگرشها و استادهای خاصی است. زمانی که خود ادراک شده و خود ایده‌آل با هم همتراز باشند، فرد از عزت نفس بالایی برخوردار خواهد بود.

(همان منبع، ص ۲۰).

"وجود شکاف و فاصله بین خود ادراک شده و خود ایده‌آل عاملی است که مشکلات مربوط به عزت نفس را بعد وجود می‌آورد" (همان منبع، ص ۲۰ به نقل از پپ^۶ و همکاران، ص ۳؛ سعید شاملو، ص ۱۳۷؛ علی اکبر سیاسی، ص ۱۲۸؛ کارن هورنی، ص ۱۰۰؛ اتکینسون و هیلگارد، ج ۲، ص ۱۰۱-۱۰۲ به نقل از کارل راجرز).

برخی بر این نکته تأکید دارند که

عزت نفس عبارت از ارزشی است که اطلاعات درون خودپنداره، برای فرد دارد و از اعتقادات فرد در مورد تمام صفات و ویژگیهایی که در او هست، ناشی می‌شود) (بیابانگرد، ص ۱۹).

اگر از نظر یک کودک ممتاز بودن در کلاس ارزش زیادی داشته باشد، ولی خودش دانش آموزی متوسط یا ضعیف باشد، وی از پایین بودن عزت نفس خود رنج می‌برد. پس عزت نفس هر فرد بر اساس توکیبی از اطلاعات عینی در مورد خودش و ارزش‌های ذهنی که برای آن اطلاعات قابل است، بنا نهاده می‌شود (بیابانگرد، ص ۱۹).

می‌توان شکل‌گیری عزت نفس را از طریق تفکر در مورد "خود ادراک شده"^۴ و "خود ایده‌آل"^۵ مورد آزمایش قرار داد. خود ادراک شده همان "خودپنداره" است؛ یعنی یک دیدگاه عینی درباره مهارت‌ها، صفات و ویژگیهایی که در یک فرد وجود دارد یا فرد قادر آنهاست. "خود ایده‌آل" عبارت از تصویری است که هر فرد دوست دارد از خود داشته باشد که لزوماً پنداری پوچ و بی معنی نیست. مثل: من دوست

در این مبحث به توصیف وسیعی از عزت نفس و تمایز بین عزت نفس، خودپنداره و اعتماد به نفس می‌پردازیم. عزت نفس عبارت از درکی است که فرد از خود دارد؛ اما این درک با قضاوتهای ارزشی همراه است و در برگرینده میزانی از حرمت نفس^۱ و خویشتن پذیری^۲ است (ماسن و دیگران، ص ۴۱۳).

بنابر نظر رابیسون^۳، عزت نفس عبارت است از حس رضامندی و خویشتن پذیری که از ارزیابی فرد درباره ارزشمندی، قدر و منزلت، جذابیت، شایستگی، کفایت و توانایی جهت اراضی تمایلات و خواسته‌های خود منتج می‌شود (سیلو راستون، ص ۱۵۸). عزت نفس از "خودپنداره" متفاوت است. خودپنداره عبارت است از مجموعه ویژگیهایی که فرد برای توصیف خویشتن به کار می‌برد. (بیابانگرد، ص ۴۱۳؛ ماسن و دیگران، ص ۴۱۳) و اما

1) Self - regard

2) Self - acceptance

3) Robson

4) Perceives self

5) Ideal - self

6) Pope

روش تحقیقات بامریند، مشاهده تعدادی از خانواده‌ها در طی هشت سال بود. بامریند آن دسته از اولیا را که به اطاعت و پیروی کودک از دستورات، امتیاز می‌دهند، و یا برای جلوگیری از رسیدن به امیالشان به استفاده از زور، فشار و تنبیه معتقد هستند. بخصوص هنگام تضاد خواسته‌ها و رفتار کودک با معتقدات اخلاقی، - افراد "سلطه جو"^۸ نامید. چنین والدینی می‌خواهد کودک، گفتار آنها را تمام و کمال و بدون هیچ‌گونه تردیدی قبول کند. با مریند، دسته دوم را اولیای "باقدرت"^۹ خواند؛ زیرا آنها سعی می‌کنند رفتار کودکان خود را به سوی منطقی بودن، جدیت داشتن، خودمنختار و با اراده بودن و همزنگ جماعت شدن سوق دهن. این اولیا هم مانند دسته اول، تحمل وجود اختلاف نظر با کودکان خود را ندارند، ولی به اندازه‌گروه اول آنان را محدود نمی‌کنند و تحت فشار قرار نمی‌دهند. بامریند به دسته سوم اولیا عنوان "پذیراخو"^{۱۰} داد که بیشتر به پذیرفتن رفتار، تشویق، مهربانی، دادن

ادراکات، نگرشها، واکنشها و برداشت‌های دیگران را جزئی از ارزش‌های درونی خود می‌نماید (همان منبع، ص ۱۳۸)

در مورد نوجوانان نیز والدین نقش مهمی در احساس خود ارزشمندی آنها ایفا می‌کنند. علی رغم آنچه بیان شد، عزت نفس افراد در قابلة بین دوره نوجوانی و جوانی بطور فزاینده‌ای افزایش پیدا می‌کند (مرتضی ترخان، ص ۸۴)، ولی در طی تحقیقی توسط جانسون^۵ و مک‌کاجن^۶ در سال ۱۹۸۰ مشاهده شد که همبستگی بسیاری بین عزت نفس نوجوانان و فشارهای موجود در خانواده وجود دارد (سوسن سیف، ص ۲۲).

بنابراین، لازم و ضروری است که بطور کلی شیوه‌های تربیتی والدین را که موجب افزایش عزت نفس در فرزندان خصوصاً نوجوانان می‌گردد، مورد بررسی قرار دهیم.

شیوه‌های تربیتی در خانواده و اثر آن بر عزت نفس

همانطور که می‌دانیم نحوه تعامل والدین با فرزندان و بطور کلی فضای روانی و عاطفی حاکم بر خانواده در ایجاد و چگونگی خصوصیات شخصیتی و رفتاری فرزندان مؤثر است.

تحقیقات اخیر روانشناسان، بخصوص محققی به نام بامریند^۷ (۱۹۷۵) بر موضوع شیوه‌های فرزند پروری بطور کلی و استفاده اولیا از قدرت در ارتباط با کودکان بطور خاص، و تأثیر این نوع رابطه بر شخصیت طفل، متوجه شده است.

اعتماد به نفس همان عزت^۱ نفس است. ولی رزنبرگ معتقد است که بین اعتماد به نفس و عزت نفس تفاوت وجود دارد. "اعتماد به نفس، حس عمومی از نظارت خود و محیط است و به خود اثربخشی^۲ (خودکارآیی) نظریه بندورا (۱۹۷۷) نزدیک است. در حالی که عزت نفس بیشتر حس عاطفی از قبول کردن خویش و احساس ارزش خود است؛ بنابراین اعتماد به نفس می‌تواند در عزت نفس شرکت داشته باشد، اما این دو متراffد هم نیستند.

مهمنترین مشاپیدایش تصویر خود و عزت نفس، رفتار و واکنش دیگران نسبت به فرد و بخصوص کودک است. این را نظریه "آینه خودنما"^۳ می‌نامند. نظریه مذکور معتقد است که برای دیدن خود به واکنش‌های دیگران توجه کرده و تصویر خود را در آن واکنش‌ها می‌جوییم. نتیجه بسیاری از تحقیقات می‌بین این مطلب است که تصویر هر فرد از خود، وابسته است به تصویری که دیگران از او داشته‌اند و حتی در حال حاضر هم تصویر دیگران از یک فرد می‌تواند ارزیابی و تصویری را که او از خود دارد، تغییر دهد (سعید شاملو، ص ۱۳۷ - ۱۳۸).

والدین یکی از مهمنترین منابع شکل‌گیری تصویر "خود" و احساس ارزش "خود" می‌باشند. کودکانی که طرد می‌شوند، بالمال به طرد "خود" می‌پردازند و احساس بی ارزشی می‌کنند (همان منبع، ص ۱۳۸ به نقل از بنیس^۴). این روند را بسیاری از روانشناسان، درون فکنی نام نهاده‌اند که به وسیله آن کودک

1) Self- Confidence

2) Self - efficacy

3) Looking glass self

4) Bennis

5) Jphnson

6) MC. Cutchen

7) Beumrind

8) Authoritarian

9) Authoritative

10) Permissive

آنها اجازه بحث و گفتگو می‌دهند و بدین وسیله اعتماد به نفس آنها را تقویت می‌کنند. در طرح برنامه‌های خانوادگی آنها را شرکت می‌دهند و اعتقاد دارند که طفل باید نظریات خودش را ابراز کند. بحث و منطق در نظر آنها روشهای مؤثر برای کسب همکاری اطفالشان است. بر عکس آنها، والدین فرزندان نوع دوم روی معیارهای فشار و خودمختاری تکیه می‌کنند (سیروس عظیمی، ۱۳۶۸، ص ۱۹۳-۱۹۴).

بطور خلاصه می‌توان اساس شیوه تربیتی مؤثر بر عزت نفس (از زیبایی مشبت از خود)، یعنی شیوه دموکراتیک را چنین بیان داشت:

- ۱- احترام متقابل بین اعضای خانواده
- ۲- امکان ابراز عقیده برای همه افراد خانواده
- ۳- مشارکت در تصمیم‌گیری
- ۴- نفوذ روش عقلانی در کلیه شؤون زندگی
- ۵- همکاری
- ۶- گرمی و محبت (علی شریعتمداری، ۱۳۶۷، ص ۲۱۳).

بنابراین، از کلیه تحقیقات بیان شده می‌توان نتیجه گرفت که گرمی، محبت و امنیت از عناصر اساسی در رابطه اولیا و فرزندان است. البته لازم است متذکر شویم که افراط و تفریط در هریک از ویژگیهای مذکور می‌تواند اثرات مخربی بر عزت نفس فرزندان باقی گذارد (علی محدث، ص ۸۲؛ سعید شاملو، ص ۵۸-۵۹؛ علی شریعتمداری، ص ۱۹۹-۲۰۱؛ شولتز و شولتز، ج ۲).

زیادی از اطفال خود دارند اما از تشویق دریغ ننموده، الگوهای مناسبی برایشان فراهم می‌آورند. مادران این دسته از فرزندان (دارای مفهوم فردی قوی)، توانایی زیادی در پذیرش آنان دارند و این کیفیت را از طریق محبت، نزدیکی و مهربانی ظاهر می‌کنند. در مقابل، مادران فرزندانی که دارای مفهوم فردی ضعیفند فرزندان را مزاحم می‌دانند و تمایل بیشتری برای جدایی از آنان نشان می‌دهند و محيطی فراهم می‌کنند که از نظر جسمانی - هیجانی و عقلانی ضعیف است. والدین فرزندانی که دارای مفهوم فردی قوی هستند، انضباط دائمی و مؤثری اعمال می‌نمایند که در آن نقش تشویق و تنبیه بارز است. معمولاً پدران تنبیه کننده‌اند گرچه این مسؤولیت گاهی با مادران نیز تقسیم می‌شود، ولی نحوه و کیفیت تنبیه طوری است که از طرف اطفال پذیرفته می‌شود؛ زیرا در جهت سالم سازی و رشد شخصیت آنها انجام می‌گیرد. از خصوصیات والدین فرزندانی که دارای مفهوم فردی ضعیفند، عدم انضباط مؤثر و عدم راهنمایی مفید آنها را باید ذکر نمود. ظاهرآ آنان یا نمی‌دانند و یا نمی‌خواهند در راهنمایی و هدایت اطفال خودشان بکوشند. تنبیه را بخاطر حالت هیجانی خود اعمال می‌کنند و کراراً اظهار می‌دارند که مؤثر و مفید واقع نمی‌گردد. کودکان نیز تنبیه والدین را نپذیرفته و تصور می‌کنند، بی‌جهت مورد تنبیه قرار می‌گیرند. والدین فرزندانی که دارای مفهوم فردی قوی هستند به نظریات و عقاید فرزندان خود توجه می‌کنند و به آزادی زیاد و داشتن توقع به اندازه توانایی جسمانی و روانی فرزندان، گرایش دارند. کودکانی که به این شکل تربیت می‌شوند اعتماد به نفس ندارند و نمی‌توانند حالات و خواسته‌های خود را کنترل کنند. اما فرزندان اولیای سلطه‌جو بطور کلی ناراضی، درونگرا و نسبت به دیگران بی‌اعتماد می‌شوند. در نهایت، آن دسته از کودکانی که اولیای آنها با قدرت هستند، از کودکان خود توقع اطاعت دارند؛ در عین حال با گرمی، مهربانی و بطور منطقی به خواسته‌های اطفال خود توجه می‌کنند. از لحاظ اعتماد به نفس، قدرت کنترل خواسته‌ها، نشان دادن کنجدکاوی و خلاقیت، داشتن رضایت از خود و دیگران و سازگاری با افراد دیگر، به مراتب از دو گروه اول سالمتر و بهتر هستند. (سعید شاملو، ص ۵۹-۶۰؛ اتکینسون و هیلگارد، ج ۱، ص ۱۵۷-۱۵۵؛ ماسن و دیگران، ص ۴۴۷-۴۴۴).

در تحقیقات دیگری، اثر شیوه‌های تربیتی اختصاصاً بر روی عزت نفس مورد بررسی قرار گرفت و در طی آن به تبیین ویژگیهای شخصیتی، رفتاری و تربیتی والدین فرزندان با عزت نفس بالا و پایین پرداختند. بطور کلی مشاهده نمودند، فرزندانی که دارای مفهوم فردی قوی هستند، والدینی دارند که آنها نیز از این خصوصیت بهره‌مند می‌باشند. چنین پدران و مادرانی از لحاظ هیجانی نیز دارای ثبات بوده و نیرومندی مؤثری در مراقبت اطفال خود نشان می‌دهند. آنها روابط مناسبی با یکدیگر دارند و نقش هر یک نیز مشخص است. گرچه انتظارات

تعادل می‌تواند مکمل اعمال ویژگیهای ص ۲۰۲؛ کارن هورنی، ص ۱۳۷؛ علی اکبر سیاسی، ص ۱۲۶) و رعایت اصل کارن هورنی، ص ۱۴۷؛ ماسن و دیگران، ص ۴۸۱-۸۰؛ سعید شاملو، ص ۳۲۲-۳۲۳

- منابع:
- ۱) احمدی حسن و محسنی- نیکچهره / "روانشناسی رشد" مفاهیم بنیادی در روانشناسی نوجوانی و جوانی / ۱۳۷۰
 - ۲) سیف - سوسن / "شوریهای رشد" / ۱۳۷۷
 - ۳) یاول هنری - ماسن و دیگران / "رشد شخصیت کودک" / ترجمه یاسائی - مهشید / ۱۳۷۲
 - ۴) سیف - سوسن و دیگران / "روانشناسی رشد" / ۱۳۷۳
 - ۵) شفعی آبادی - عبدالله / "نظریه‌های مشاوره و روان درمانی" / ۱۳۷۱
 - ۶) بیبانگرد - اسماعیل / "روشهای افزایش عزت نفس در کودکان و نوجوانان" / ۱۳۷۲
 - ۷) شاملو- سعید / "آسیب‌شناسی روانی" / ۱۳۷۰
 - ۸) سیاسی - علی اکبر / "نظریه‌های شخصیت یا مکاتب روانشناسی" / ۱۳۷۰
 - ۹) اتکینسون - هیلگارد / "زمینه روانشناسی" / ترجمه جمعی از مترجمین / ۱۳۶۸
 - ۱۰) ترخان - مرتضی / "بررسی رابطه بین موضع نظارت، عزت نفس و پیشرفت عقلی (پایان‌نامه کارشناسی ارشد) / ۱۳۷۲
 - ۱۱) عظیمی - سیروس / "روانشناسی کودک" / ۱۳۶۸
 - ۱۲) محدث - علی / "کودک و روابط خانوادگی" / ۱۳۷۰
 - ۱۳) توان - شولتز / "روانشناسی کمال" / الگوهای شخصیت سالم ترجمه خوشدل - گیتی / ۱۳۶۹

﴿«آدامه از صفحه ۲۰﴾

الهیات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج در دست تصحیح است. در این تصحیح بر چندین نسخه و نیز منابع وابسته اعتماد شده است و به روش توأم انجام می‌شود. در روش توأم علاوه بر اعتماد به اصح نسخ به منزله نسخه اصل، سعی می‌شود که مواضع مخدوش آن از طریق نسخه بدلها رفع گردد و در نهایت نسخه‌ای اصح ارائه شود. تصحیح همه بخش‌های الملخص و غالب بخش‌های المنصوص، با همت والای دانشجویان بویژه خواهان تلاشگر، انجام یافته است.

وجود داردکه اساتید و دانشجویان آن مراکز، در احیای این آثار، نقش بسزایی می‌توانند ایفا کنند اما به دلیل عدم برنامه‌ریزی دقیق غالباً موضوعات تکراری و تحقیقات غیر روشمند، پایان‌نامه‌های تحصیلی را عقیم و بی ثمر می‌کند.

دو اثر الملخص و المنصوص با برنامه‌ریزی و هدایت روشمند دو تن از اساتید گرانقدر آقایان دکتر قرامملکی و دکتر محمدی و تلاش گروهی از دانشجویان بصورت پایان‌نامه‌های تحصیلی کارشناسی ارشد در داشکده

فرهنگی را محقق و فهم و تحلیل تطور تاریخی مسائل را ممکن می‌سازد. تدوین تاریخ علوم، بررسی تطبیقی دیدگاه‌های اندیشمندان و فهم مسائل و نظریات متأخران در گروه احیا و فهم آثار پیشینیان است.

یکی از مهمترین موانع احیای آثار پیشینیان فقدان برنامه دقیق است که خود ناشی از عدم علم به ضرورتها و بصیرت نسبت به نیازهای است. امروزه بیش از صد مركز پژوهشی - آموزشی در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری یا معادل آنها