



"راهکارهایی درباره کتابخوانی"

تألیف: پرویز عازم

کتاب هستند ولی کمبود درآمد به آنها اجازه یا باری نمی‌دهد که برای دلشان کتاب بخرند. از طرف دیگر نظام آموزش و پرورش رسمی ما کم و بیش مدرک پرور است. به فن‌آوری، نوآوری، خلاقیت و ابتكار، دانش عملی و کاربردی اعتنای ندارد. آموزش و پرورش باید رأس همه این امور و مولد آنها باشد. به پرورش همانقدر بها بدهد که به آموزش. جامعه سالم، جامعه‌ای است که ابتدایی‌ترین تا عالی‌ترین واحد آموزشی آن الزام قانونی به تأسیس و تشکیل کتابخانه داشته باشد، یعنی ایجاد کتابخانه با رعایت استانداردهای ملی فضا و مواد و منابع از ضروریات تأسیس واحد آموزشی محسوب شود. عادت به کتابخوانی از دوران کودکی پدید آید، تحصیل متکی به درس کلاس و کتاب واحد نباشد. دانش آموز و دانشجو و استاد بخش عظیمی از انجام امور تحصیلی و آموزشی و پرورشی را در پناه بردند و مراجعه کردن به کتاب غیردرسی کتابخانه‌های پرمجموعه، سازمان یافته و روزآمد و در دسترس، امکان‌پذیر بدانند.

در شرایط و مقتضیات جامعه امروز ما، برای پرورش مؤلفان، محققان، مصنفان و مترجمان خوب، برای تولید کتاب و مطبوعات خوب و این‌بهه، دولت باید سعه صدر بیشتری از خود نشان بدهد، سرمایه‌گذاری کلان را در بخش فرهنگ سرلوحة خدمات فرهنگی خود بداند. در سرمایه‌گذاری برای تولید کاغذ، تهیه و تدارک مواد و مصالح چاپ و دستگاهها و تجهیزات مدرن چاپخانه و پرداخت پیارانه به کالاهای فرهنگی از هیچ‌گونه کوشش و کمکی درین نکند. از این طریق شاید که هزینه تولید کتاب کمی

که به خانه باز می‌گردد اگر کسی است که در زمان خود زندگی می‌کند کتابی با مجله‌ای را به همان‌گونه که نان و گوشت، میوه و نوشیدنی می‌آورد، باید به همراه داشته باشد. خوب، چنین جامعه‌ای همان‌طور که نان روزانه می‌خواهد به کتاب و مطبوعات روزانه نیاز پیدا می‌کند.

جامعه کتابخوان و اهل مطالعه، مردم ادب‌دان، ادب دوست به بار می‌آورد، مؤلف، مفسر، مترجم، محقق در دامن خود می‌پرواند. بازده کار این مردم غیر از کتاب چه می‌تواند باشد. کتاب از کتاب تغذیه می‌کند، کتاب خوب تولید می‌شود، کتاب زیاد چاپ می‌شود، چرا که جامعه به آن نیاز دارد. کتاب یکی از مصارف عمده برآورده کردن اشتها ای صاف مردم می‌شود. ما در عرصه ادبیات، باید از فقر بیرون بیاییم. همچنان که با رگ و پوست احساس کرده‌ایم باید که از فقر اقتصادی و توسعه خارج شویم، باید در آورده‌گاه ادبیات انسانهای اندیشه‌مند و آزاد و عاشق داشته باشیم، به آنها فرست و مهلت بدھیم با فکر و آزادی و عشق خود دست و پنجه نرم کنند و بیافرینند. ما امروز برای جامعه ۶۰ میلیونی خود چه تعداد نویسنده، مترجم و پژوهشگر خوش‌فکر، خوش حال و راضی و عاشق و ادب‌پیشه داریم. می‌توان گفت در میدان‌گاه ادب و فرهنگ و دانش فقیریم، فقر هم همیشه از خودش خرج می‌کند و بار و بار ندارد. در این میان فقر مادی و درآمد زیرخط فقر اکثریت خانوارها، کمک می‌کند تا سبد خرید کتاب و مطبوعات خانواده‌ها همیشه خالی بماند. این جانب به مقتضای حرفة خود بسیاری از مردم را می‌شناسد که با تمام وجود علاقمند به خرید

اویین و مؤثرترین عامل رشد و توسعه فرهنگی و اجتماعی و به تعبیری اقتصادی، داشتن جامعه‌ای اهل کتاب و اهل مطالعه است. دستیابی به چنین جامعه‌ای به برنامه‌ریزی هدفمند و آزموده و استمرار آن نیازمند است، یعنی برنامه‌های آموزش رسمی و غیررسمی نظام آموزش و پرورش، نقش اساسی در فراهم آوردن جامعه کتابخوان به عهده دارند. این کافی نیست که مراکز آموزش ابتدایی و راهنمایی و متوسطه و عالی فقط در فکر دادن آموزش رسمی و مدرک به اصطلاح فارغ‌التحصیلی در هر مقطع باشند. آن‌گاه که پرورش فکر و روح و جان نیز در محتوای آموزشی جایگاه ویژه خود را داشته باشد، هیچ کس از مدرسه فارغ‌التحصیل نمی‌شود، همیشه باید بیاموزد، پرورش بیابد، زگواره ناگور داش، معرفت، آگاهی، آزادی و عشق بجوید. جامعه‌ای این سان، به کتاب و مطبوعات نیاز واجب دارد، مطالعه و آگاهی نان شبیش به حساب می‌آید، تا آن روز به قدر کافی مطالعه نکند و کتاب خوانند سیر نمی‌شود و شب به خواب راحت نمی‌رود، کتاب خواندن عادت روزانه در فرست مناسب و عادت شبانه در خلوت می‌شود. کتاب یک خوراک است و آن هم خوراک روح و عقل و اندیشه، یک دارو است و آن هم داروی دردها و بیماریهای فردی و اجتماعی، البته اگر مسموم باشد و عوضی، خطر مرگ هم دارد. خانه یک لانه نیست که سرپناهی باشد و نان و آبی، بلکه یک واحد اجتماعی کوچکی است که به خوراک فکری نیز نیاز حیاتی دارد. کتاب امروز یک ماده خوراکی روزانه و جزئی از مایحتاج عمومی خانواده‌هاست و هر



فرزندان الگوپذیرند، از اشخاص بزرگتر و مورد احترام خود با دیدن آنها در حال مطالعه کتابها و مجله‌ها به مطالعه علاقه‌مند می‌شوند. فرزندان به انگیزه درونی نیازمندند و این انگیزه و رغبت به کتابخوانی در آنها پیدا نمی‌شود مگر پدران و مادران، خود کتاب به دست بگیرند و بخوانند.

دولت در ایجاد و گشایش کتابفروشی در محله‌های تهران و شهرستانها و دکه‌ها یا جایگاه‌های کتابفروشی و عرضه کتاب در روستاهای تسهیلات بسیار قائل شود، با پرداخت روزانه به شبکه توزیع و پخش کتاب و یا مسئولیت‌پذیری بخش دولتی برای توزیع کتاب به اقصی نقاط کشور تسهیلات و امکانات سخاوتمندانه ایجاد کند.

بالاخره این نکته قابل ذکر است که کتاب در میان گروههای تحصیل کرده جامعه - به شرط این که زیاد گران نباشد - به طور طبیعی رواج دارد. ما باید کتابخوانان را از میان گروهها و توده‌های وسیع جامعه که سروکارشان بیشتر به گذران زندگی است پیدا کنیم. ایجاد امکانات مادی، شرایط مناسب زندگی، عدالت اجتماعی و تأمین خواسته‌های به جای آنهاست که فرصت مطالعه و خرید کتاب به آنها می‌دهد و این استقبال جمعی است که عامل تأثیرگذار در بالا رفتن فرهنگ عمومی و آگاهی‌های فردی و اجتماعی به شمار می‌آید.

اندازه کتاب ماندگار و آموزنده و اثرگذار نیست. ایران یکی از جوان‌ترین کشورهای جهان

است. چهل و چهار درصد از جمعیت آن زیر ۱۶ سال سن دارند. حرکت و پویایی و نیاز در چنین جامعه‌ای باید بالا باشد. برآوردن نیازهای آموزشی و پرورشی اجتماعی و فرهنگی این جمعیت جوان ساده و سهل نیست، برنامه هدفمند و سازنده و بالنده می‌خواهد، بودجه کلان نیاز دارد، انسانهای مخلص، منتهد و متخصص و دلسوز می‌خواهد. کتاب که یکی از کالاهای فرهنگی معتبر و بنیادی برای متتحول سازی به شمار می‌رود باید ارزان و راحت و آسان در دسترس جوانان قرار گیرد. امروز باید قدرت خرید جوانان را با ارزانی و فراوانی کتاب، با

ایجاد درآمد کافی برای خانواده‌ها بالا ببریم، در غیر این صورت به ایجاد و تأسیس و تشکیل کتابخانه‌های عمومی بزرگ و کتابخانه‌های عمومی کوچک و شعبه به فاصله یک تا سه کیلومتری شهرها و روستاهای همت گزاریم به شرط این که مجموعه این کتابخانه‌ها هر و پرچین و نازه و روزآمد باشد.

پدران و مادران را از طریق رسانه‌های جمیع، مطبوعات، آموزش‌های گروهی به مسئولیت‌هایشان نسبت به فرزندان آگاه سازیم. ایشان باید به هر طریق در زندگی روزمره خود وقتی برای خواندن و مطالعه اختصاص بدهند.

کاهش باید و گروههای متوسط جامعه قدرت خرید کتاب پیدا کنند و به فروش بیشتر کتاب بیانجامد.

پدیدآورنده هر نوع کالای فرهنگی باید با خاطری جمع و فکری آزاد و دلی پر عشق برای خدمت به فرهنگ و دانش و آگاهی جامعه به تحقیق و تدقیق و تألیف بپردازد و برطبق نیازهای روز جامعه حرکت کند و تلاش و کوشش خود را از سر اخلاص در اختیار بگذارند. بنابراین باید مطمئن باشد که فرزند دلبندش در مبادی مختلف گیر نمی‌کند تا پر شود و خود و کتابش از شادابی و نشاط و نازگی بیفتدند. سخن آخر در این مقوله این که ضوابط چاپ و زمان

نشریفات قانونی آن به حداقل برسد.

پس از انتشار کتاب خوب و فراوان، نوبت به پخش و توزیع سریع به مراکز فروش و کتابفروشی‌های سراسر کشور می‌رسد. امروزه نظام اطلاع‌رسانی سریع یکی از شرایط ضروری رشد و توسعه فرهنگی است یعنی کالای فرهنگی باید خیلی زود به بازار عرضه شود و همزمان رسانه‌های جمعی به معرفی و نقد و بررسی آن بپردازند. کتابی که در تهران امروز پشت شیشه کتابفروشی به نمایش گذاشته می‌شود، همان روز باید در دورترین نقطه کشور به نمایش در آید. رادیو و تلویزیون و سینماها و اماکن عمومی، در این میان، نقش حساسی برعهده دارند. برنامه‌های کوتاه‌مدت ولی مکرر و به صورت روزانه و در بین‌گاههای مختلف و در انواع رسانه‌های همگانی باید به معرفی کالاهای فرهنگی آن هم به صورت رایگان - بپردازند. این نقش کم رنگی که غالباً به برنامه‌های رادیو و تلویزیون در مطالعه کتاب نسبت می‌دهند باید برطرف شود. جامعه‌شناسان معتقدند که اغلب برنامه‌های رسانه‌های جمعی اوقات فراغت مردم را از آنها می‌گیرد و به پای رادیو و تلویزیون می‌کشاند به علاوه تأثیر آنها مقطعي است و به

