

مشروعه خواهی و نقش زور در آن

بر پایه یافته‌های نظری کرین برینتون

دکتر سید جواد امام جمعه‌زاده - استادیار گروه علوم سیاسی در دانشگاه اصفهان
ابراهیم دارابی - دانشجوی کارشناسی ارشد علوم سیاسی در دانشگاه اصفهان

می‌دهد، ولی باز هم انداخته خشونت و درگیری در آنها دیده می‌شود. در این پژوهش پس از پرداختن به چندوچون و ماهیت جنبش مشروعه خواهی از دیدگاه برخی پژوهشگران داخلی و خارجی، ضمن تبیین دیدگاه برینتون در مورد انقلابها بویژه نقش زور در آنها کوشش شده است کاربرد زور در انقلاب مشروعه برپایه یافته‌های نظری برینتون مورد بررسی قرار گیرد و به این پرسشها پاسخ داده شود که آیا برپایه نظریه برینتون، در انقلاب مشروعه زور به کار گرفته شده است؟ نقش آن در پیروزی انقلاب مشروعه چه بوده و آیا گفته‌های برینتون در فصل سوم کتاب «کالبد شکافی چهار انقلاب» در این زمینه راست می‌آید یا نه؟

یافته‌های نظری کرین برینتون

کرین برینتون در ۱۸۹۸ در ایالات متحده زاده شد و در ۱۹۲۳ از دانشگاه هاروارد در رشته فلسفه درجه دکتری گرفت. سپس در همان دانشگاه به تدریس پرداخت و بعنوان استاد رشته تاریخ تا پایان عمر، یعنی تا ۱۹۶۸ بعنوان عضو علمی بلندپایه در آن دانشگاه خدمت کرد. او با سیاری از دیگر دانشگاه‌های نیز همکاری داشت. برینتون در ۱۹۳۶ رئیس انجمن تاریخ امریکا شد و کتابهایی در زمینه تاریخ و اندیشه سیاسی و روابط خارجی ایالات متحده با کشورهای بزرگ اروپایی نوشت. کالبد شکافی انقلابها (The Anatomy of Revolutions) پنجمین اثر او در ۱۹۳۸ منتشر شدو تا کنون بارها تجدید چاپ

پیشگفتار

جنبش مشروعه خواهی، از مقاطع حساس و عبرت آموز تاریخ معاصر ایران است که بررسی ابعاد گوناگون آن و ژرف‌اندیشی در ماهیت، عمل پیدایش و نقاط فراز و فرود آن، فرایند اثرگذاری رهبران و نظریه‌پردازان، حضور گسترده مردم، و ارزیابی روشهای بینش‌های رهبران آن می‌تواند جامعه ایران را در گذر از مشکلات، تجربه آموزی و شناخت عمل و عوامل درونی و بیرونی دیگر گونیهای پیش‌رویاری رساند. جنبش مشروعه خواهی، یکی از رخدادهای بزرگ تاریخی کشور، در شرایط ویژه نظام بین‌الملل، سرآغاز یک رشته دگرگونیهای اجتماعی و سیاسی تاریخ معاصر شمرده می‌شود و آنرا می‌توان از عوامل دیگر گون کننده جنبش‌های اجتماعی دانست؛ جنبشی که لایه‌های گوناگون جامعه از جمله روحانیت، بازارگانان، روشنفکران، طبقه متوسط و مردمان عادی در آن سهیم و دخیل بودند؛ جنبشی که زمینه‌ای فراهم آورده تا لایه‌های اجتماعی، فرایند شکل‌گیری خود را آغاز کنند و به نیروهایی سیاسی-اجتماعی تبدیل شوند که در دیگر گونیهای آینده کشور اثرگذار باشند. جریان مشروعه خواهی که بسیاری کسان آن را یک انقلاب می‌خوانند، در مراحل آغازین و واپسین خود، حالی از تنش و کاربرد زور و نبرد مسلّحانه نبود. در واقع، انقلابهای گذشته هیچ‌گاه بی خونریزی نبوده است. هر چند امروزه برخی انقلابهای نرم و محملین رخ

انقلاب‌هاست. زیبایی چنین روشی در آن است که ذهن انسان را به کار می‌اندازد تا مراحل انقلاب را تصویر و تصوری که از تب و توفان دارد شبیه‌سازی کند، زیرا چنین پدیده‌هایی را دیده است. از سوی دیگر، نیازی به بیان و توصیف رویدادها و سیر تاریخی آنها نیست و این استعاره‌ها تا اندازه‌زیادی این کار را به خوبی انجام می‌دهد. برای نمونه، بریتنون در جایی می‌نویسد: «یکی از آشکارترین این استعاره‌ها، استعاره طوفان است که لغزش‌های گوناگون در آن نهفته است... نخست غرشاهی دور، سپس ابرهای تیره و بدنبال آن، آرامش شوم پیش از طوفان. همه اینها در کتابهای درسی ما بعنوان فهرست «علتها»‌ی انقلاب با اطمینان مطرح می‌شوند. سپس نوبت هجوم ناگهانی بادوباران است که بروشنی آغازه‌های انقلاب را نشان می‌دهد. در بی آن موج هراسناک انقلاب می‌آید با طغیان کامل بادوباران و رعد و برق که عصر و حشت را بروشنی پیشتر از مرحله گذشته می‌نمایاند. سرانجام فرونشینی تدریجی فرامی‌رسد، آسمان روشن می‌شود و خورشید دوباره به روزهای بسامان دوران بازگشت می‌درخشد....» (همان: ۱۶) می‌توان گفت که بریتنون مسیرهایی کمایش یکسان برای انقلاب‌ها در نظر می‌گیرد. بدین سان که همه آنها با امید و میانه روی آغاز و سپس به بحرانی در یک «دوره وحشت» کشیده شده‌اند و همگی با چیزی

○ بریتنون در کتاب خود، با بررسی چهار انقلاب بزرگ در روسیه، امریکا، انگلیس و فرانسه بر برخی همسانیهای این چهار انقلاب انگشت گذاشته است که می‌تواند همچون معیاری برای شناسایی یک انقلاب یا پیش‌بینی آن به کار گرفته شود. با این حال وی تأکید می‌کند که بررسیها و نظریات او نمی‌تواند الگویی یگانه برای همه انقلابها به دست دهد.

شده است. این کتاب در ایران به قلم محسن ثلاثی ترجمه و در ۱۳۶۲ منتشر شده است. بریتنون در کتاب خود، با بررسی چهار انقلاب بزرگ در روسیه، امریکا، انگلیس و فرانسه بر برخی همسانیهای این چهار انقلاب انگشت گذاشته است که می‌تواند همچون معیاری برای شناسایی یک انقلاب یا پیش‌بینی آن به کار گرفته شود. با این حال وی تأکید می‌کند که بررسیها و نظریات او نمی‌تواند الگویی یگانه برای همه انقلابها به دست دهد. وی در بخش‌های آغازین این کتاب آورده است: «هدف ما در این بررسی، کوششی است متواضع‌انه در حد توانایی یک دانشمند برای بدست دادن برخی تخمين‌ها از یکنواختیهایی (همسانیها) که می‌توان در سیر چهار انقلاب پیروزمند در دولتهای جدید یافت (انقلاب‌های امریکا، فرانسه، روسیه و انگلیس در ۱۶۴۰...) اگر ما در پی یافتن یک سinx آرمانی برای انقلاب بودیم، اگر در جستجوی نوعی ایده افلاطونی انقلاب بودیم، آنگاه به درستی می‌شد مارا به خاطر برگزیدن چهار انقلاب ترو تمیزی که تقریباً نمونه بسیار خوب و الگوی کاملی را تشکیل می‌دهند، سرزنش کرد. امّا ما چنین راهی در پیش نگرفته‌ایم. بسیار روشن است که همه انقلاب‌های گذشته و اکنون و آینده بالگویی که در اینجا به دست می‌دهیم همسانی ندارند.» (بریتنون، ۱۳۷۶: ۶) وی در پی شناخت علمی از انقلاب‌ها و رصد کردن روندها و دگرگونیهای اجتماعی در جوامع گوناگون بوده است. بریتنون بر آن بوده است که در هرگونه بررسی کامل انقلاب، باید شیوه به حرکت در آمدن گروههای گوناگون در زمانها و مکانهای گوناگون در چارچوب انجمنهای پیچیده «انقلابی» را در نظر گرفت. (همان: ۳) یکی از کاستیهای نظریه بریتنون در بررسی چهار انقلاب بزرگ، چشم پوشیدن از یا باور نداشتن به نفوذ و تأثیر عوامل بیرونی در انقلاب‌هاست، درحالی که در تحلیل بیشتر پژوهشگران درباره جنبش مشروطه، به عوامل بیرونی از جمله دخالت‌های دولتهای روسیه و بریتانیا اشاره شده است. یکی از نوآوریهای بریتنون در این بررسی، بهره‌گیری از علوم طبیعی و به کار گرفتن واژه‌هایی چون « توفان» و «تب» برای تبیین مراحل گوناگون

چارچوب نهادهایی تازه است. قدرت سیاسی پیش از مشروطه، ساختی خودکامه دارد که مرزهای قدرت در آن روشن نیست. نهاد دولت، از آن سلطان و قدرت او در حکومت، مطلق فرض می‌شود؛ سازمان و کار کرد حکومت به درستی روشن نیست و قدرت، آمرانه اعمال می‌شود. بیشتر صاحب‌نظران از سه گروه روحانیون، روشنفکران و دیوانسالاران یعنی اندیشمندان و گردانندگان دستگاه دیوانی قاجاری و نیز بازاریان و بازرگانان، بعنوان گروههایی که نقش اصلی را در جنبش مشروطه بازی کرده‌اند، نام می‌برند. (غفارزاده، ۱۳۸۴: ۸) تاکنون پژوهشگران زیادی در زمینه جنبش مشروطه کار کرده‌اند که در اینجا به چند مورد اشاره می‌کنیم و هم‌خوانی یا ناهم‌خوانی نظرات ایشان با یافته‌های کلی بریتون را نشان می‌دهیم.

آدمیت (۱۳۸۵: ۵۸۷۰) به بررسی ایدئولوژی مشروطیت پرداخته و چنین تیجه گرفته است که: «حرکت مشروطه‌خواهی در یک امتزاج اجتماعی پدید آمدو گروهها و رده‌های مختلف را جذب خود کرد. فکر حکومت انتخابی و دولت جدید و بنیادهای آن طبعاً ابتکار گروه اقلیت با دانش و فرهنگ و روشن اندیش بود». نظر کلی بریتون (همان: ۱۸۱) مبنی بر اینکه «توده‌ها انقلاب را بیانمی‌کنند» بلکه تهها «از آنها می‌توان برای برخی نمایشهای هیجان‌انگیز سود جست» نیز بر همین نکته استوار است، زیرا از دید بریتون، آن که انقلاب را به راه می‌اندازد «یک گروه کوچک فعل» است که به گونه «منضبط، اصولی و متعصب» سازمان یافته و با تبلیغات، جنجال آفرینی، تظاهرات، تحصن، ترور و... زمینه‌های انقلاب را فراهم می‌کند.

نوازنی (۱۳۸۵: ۵۷-۴۰) نیز به زمینه‌های انقلاب مشروطه پرداخته و بر آن است که استبداد و ستم شاه و دربار بر لایه‌های گوناگون جامعه، به گونه طبیعی و گریزانپذیر شرایط زمانی را برای انقلاب آماده کرده و در تیجه، نفرت عمومی از بیدادگری به جنبشی انقلابی تبدیل شده است. وی با بررسی نظر بریتون در مورد انقلابها به این تیجه رسیده است که جنبش مشروطه تا اندازه زیادی با الگوی چهار انقلاب موردن بررسی بریتون

○ بریتون مسیرهایی کمابیش یکسان برای انقلابها در نظر می‌گیرد. بدین سان که همه آنها با امید و میانه روی آغاز و سپس به بحرانی در یک «دوره و حشت» کشیده شده‌اند و همگی با چیزی مانند دیکتاتوری پایان گرفته‌اند. البته بریتون یادآور می‌شود که کرامول، ناپلئون و استالین و انقلاب امریکا بی کم و کاستی از این الگو پیروی نکرده‌اند.

مانند دیکتاتوری پایان گرفته‌اند. البته بریتون یادآور می‌شود که کرامول، ناپلئون و استالین و انقلاب امریکا بی کم و کاستی از این الگو پیروی نکرده‌اند و از این رو این الگورا «چونان ابزاری برای نظرارت» در بررسی اش سودمند می‌داند. (همان: ۲۶-۲۷) با چنین نگرشی، بریتون در نظریه خود، انقلابهای را به سه بخش نشانه‌ها، تب و درمان تقسیم می‌کند. بر آن نیستیم که طرح مفهومی بریتون را یکسره در این نوشتار بررسی کنیم بلکه می‌کوشیم به گونه‌ای، به شناختی هر چند اندک از طرح مفهومی او بررسیم. آنچه در این پژوهش به آن پرداخته می‌شود، کاربرد زور بعنوان یکی از نشانه‌های تب» و یکی از مراحل نخستین انقلابهای است و در این زمینه، جنبش مشروطه با دیگر انقلابهای سنجیده می‌شود. بریتون در فصل سوم کتاب خود به نقش زور در انقلابهای پرداخته و حتا در مقدمه آن آورده است که: «ما به اعمال زور و ارعاب، تصفیه‌ها و گیوتینه‌ای نیز می‌اندیشیم....»

انقلاب مشروطه از دیدگاه پژوهشگران

در چارچوب نظرات بریتون

جنبش مشروطه در ایران، جدا از عوامل اثرگذار بر آن و سرانجامش، بعنوان حرکتی ضد استبدادی قابل فهم است. مشروطیت در ساده‌ترین تعریف، تکاپویی برای محدود کردن اقتدار سنتی و توزیع قانونمند قدرت در

کشاندن جنبش مشروطه کارساز دانسته است. وی بر آن است که دگر گونیهای ایدئولوژیک در جنبش مشروطیت به گونه‌های غیردینی نمود یافته است. دیدگاه جان فوران درباره دخالت عوامل بیرونی در انقلابهای نیز با نظریه بریتنون ناهمخوان است. ایوانف (۱۳۵۴: ۲۳-۳۹) نویسنده روسی نیز به بررسی جنبش مشروطه پرداخته و چنین نتیجه گیری کرده است که مشروطیت در ایران ملهم از انقلاب ۱۹۰۵ روسیه و بیداری برآمده از آن، نارضایتی شهروندان، رهبری روحانیون، نقش مطبوعات و دولت انگلیس بوده است. بنابراین، نظر وی جز در مورد نخست و مورد آخر با نظرات بریتنون همخوانی دارد و ناهمخوانی آنها در این است که بریتنون به نقش عوامل بیرونی و نفوذ قدرتهای بزرگ جهانی و

○ آدمیت به بررسی ایدئولوژی مشروطیت پرداخته و چنین نتیجه گرفته است

که: «حرکت مشروطه خواهی در یک امتزاج اجتماعی پدید آمدو گروهها و رده‌های مختلف را جذب خود کرد - فکر حکومت انتخابی و دولت جدید و بنیادهای آن طبعاً ابتکار گروه اقلیت با دانش و فرهنگ و روشن‌اندیش بود». نظر کلی بریتنون مبنی بر اینکه «تودها انقلاب را بپانمی کنند» بلکه تنها «از آنها می‌توان برای برخی نمایشهای هیجان‌انگیز سود جست» نیز بر همین نکته استوار است، زیرا از دید بریتنون، آن که انقلاب را به راه می‌اندازد «یک گروه کوچک فعال» است که به گونه «منضبط، اصولی و متعصب» سازمان یافته و با تبلیغات، جنجال‌آفرینی، تظاهرات، تحصن، ترور و ... زمینه‌های انقلاب را فراهم می‌کند.

همخوانی دارد و در این راستا بر نشانه‌های همچون یک حکومت استبدادی، ناتوانی آن در سرکوب کامل انقلابیون و گسترش آرمانگارایی و آزادیخواهی و ... برای اثبات نظر خود انگشت گذاشته است. همچنین، عبا با فها (۱۳۸۵: ۹۰-۹۷) پس از بررسی رویکردهای گوناگون در زمینه مشروطیت، به این نتیجه رسیده است که ناکارایی و فساد دستگاههای اداری و مالی در کنار سودجوییها و دخالت بیگانگان، بر شدت بحران اقتصادی در جامعه افزوده است و انقلابیون تنها راه نجات کشور را اصلاح نظام سیاسی و هیأت حاکمه دیده‌اند. وی از آزادی و حاکمیت قانون بعنوان جوهره تئوریک جنبش مشروطه خواهی یاد کرده و بنیادهای نظری آنرا، محدود شدن قدرت سلطنت از راه تفکیک قوا و نظارت نهادینه شده ملت بر حکومت دانسته است. این نظر با گفتۀ بریتنون در مورد نشانه‌های همسان بروز شرایط انقلابی، از جمله فرو ریختگی دستگاه مالی و ناکارآمدی هیأت حاکمه و غفلت آن از دست زدن به اصلاحات همخوانی دارد.

لمبتون (۱۳۷۵: ۴۱۰-۴۱۳) بریایی نظام پارلمانی را هدف جنبش مشروطه ندانسته، بلکه بر آن است که هدف مردمان، به دست آوردن آزادی در محدوده اسلام و ایستادن در برابر ظلم حاکم بوده است؛ علم‌آهنگ به دنبال هدف اسلامی امر به معروف و نهی از منکر بوده‌اند، به گونه‌ای که حاکم به اندازه لازم متنبّه شود و حکومت عدل برقرار گردد. به سخن دیگر، هدف رهبران مشروطه در ایران بریایی نظام پارلمانی بوده و آشنازی چندانی هم با آن نداشته‌اند، بلکه می‌خواسته‌اند همان نظام سیاسی، روش‌های تازه‌ای در پیش گیرد تا ظلم محدود و عدالت و امنیت برقرار شود.

فوران (۱۳۷۸: ۲۸۳-۲۸۸) به نقش عوامل بیرونی و دخالت‌های دو بازیگر نیرومند خارجی (انگلستان و روسیه) در جنبش مشروطه پرداخته و نقش دولت انگلیس را در بهترین حالت «ابهام آمیز» و در بدترین حالت «صریحاً خصمانه» دانسته و همچنین مواضع روسیه را بسر هم مخالفت و دشمنی با مشروطه در ایران ارزیابی کرده است. او حتّا دخالت نظامی آن کشور در ایران در ۱۹۱۱ ش / م ۱۲۹۰ در به شکست

امریکانیز اعتمادیش از اندازه به حکومت و فادرار به بریتانیا، باعث شده بود که دستگاه استعماری کمتر به نیروی نظامی و پلیس پیردادزد. از این‌رو معتقد است که در امریکانیز زور به اندازه لازم برای سلطه بر ماساچوست به کار گرفته نشده و به سخن دیگر، یکی از علل اصلی پیروزی انقلاب در امریکا «ناتوانی در کاربرد شایسته و زبردستانه زور» بوده است. در فرانسه، در ۱۷۸۹ نیز نیروهای مسلح لویی شانزدهم زیر تأثیر و تبلیغات میهن‌پرستان فرانسوی بودند و گارد شاهی متشکّل از سربازان سویسی و آلمانی هم در مقاطع حسّاس انقلاب کاری از پیش نبرد؛ یعنی لویی شانزدهم (برخلاف ناپلئون سوم در ژوئن ۱۸۴۸ و ۱۸۷۱) چنان که باید، زور را به کار نگرفت. برینتون رویدادهای پتروگراد در ۱۹۱۷ در روسیه را بهترین نمونه برای نشان دادن این همانندی انقلاب‌ها می‌داند و بر شکست طرح دولت در سرکوب شورش و بازگرداندن نظام به پتروگراد، به علت خودداری سربازان از رویارویی با شهروندان و حتّا پیوستن آنان به جنبش مردمی انگشت می‌گذارد. برینتون ناتوانی حاکمان در کاربرد توفیق آمیز زور را پدیده‌ای اتفاقی و جدا از دیگر پدیده‌نمی‌بیند و آنرا برخاسته از بی کفایتی و ناتوانی طبقه حاکم می‌داند. به سخن دیگر، بخشی از ناتوانی محافظه کاران در کاربرد زبردستانه زور را به تباہی طبقه حاکم نسبت می‌دهد.

برینتون هر چند می‌بذرید که برای چنین تعمیمی و اثبات این قاعده برای همه انقلاب‌های توافقی اماراتهای کافی و روشن به دست داد، ولی بر آن است که چار لز یکم، جورج سوم، لویی شانزدهم و نیکلای دوم چنان همانندیهای چشمگیری از خود نشان می‌دهند که اتفاقی بودن آنها مورد تردید است. نوشه‌های برینتون، برخلاف احتیاط علمی که در این تعمیم از خود نشان می‌دهد، گویای آن است که می‌خواهد بی‌چون و چرا بگوید: «انقلابها ته‌ماهانی از صورت بحث و گلایه و شورش محض به صورت انقلاب واقعی درمی‌آیند که انقلابیون نیروهای مسلح حکومت را درمی‌نورند و بر آن چیره می‌شوند». به هر رو برینتون با وجود پذیرش این که نمی‌توان این نکته را در مورد همه انقلاب‌ها درست دانست، فرض را بر این می‌گذارد که: «هیچ حکومتی در برابر حمله کنندگان سقوط نمی‌کند مگر آنکه نظرات خویش بر نیروهای مسلح خود یا اینکه قدرت اعمال

منطقه‌ای در پیدایش انقلابها معتقد نبوده یا آنها را نادیده گرفته است.

برینتون و نقش زور در انقلابها:

یکی از همسایهای انقلابها که برینتون بر آن انگشت می‌گذارد، نقش زور در آنهاست. برینتون بر آن است که در همه انقلاب‌ها کاربرد زور از سوی حکومت در برابر انقلابیون در بی به خطر افتادن اقتدار قانونی اش در سایه رفتار غیرقانونی انقلابیان و همچنین واکنش نظامی انقلابیان (کاربرد زور از سوی آنان) است. وی در کتاب خود می‌نویسد: «در هر انقلاب نقطه‌ای یا نقاطی است که در آن، اقتدار قانونی بوسیله اعمال غیرقانونی انقلابیان مورد مقابله قرار می‌گیرد. در چنین مواردی واکنش عادی هر قدر تی توسل به زور، پلیس یا قوای نظامی است». وی سپس به «ناکامی شگفت‌آور» این گونه کاربرد زور در هر چهار انقلاب مورد بررسی اش اشاره کرده و یکی از دلایل آنرا به کار گرفته نشدن زور به اندازه کافی دانسته است (همان: ۱۰۲) برای نمونه، به کمبود نیرو و سرباز در اردوگاه طرفداران چار لز در برابر نیروهای زیر فرمان پارلمان اشاره می‌کند و می‌افزاید در

○ لمبتوون برپایی نظام پارلمانی راه‌دف
جنبش مشروطه ندانسته، بلکه بر آن است که هدف مردمان، به دست آوردن آزادی در محدوده اسلام و ایستادن در برابر ظلم حاکم بوده است؛ علما هم به دنبال هدف اسلامی امر به معروف و نهی از منکر بوده‌اند، به گونه‌ای که حاکم به اندازه لازم متنبّه شود و حکومت عدل برقرار گردد. به سخن دیگر، هدف رهبران مشروطه در ایران برپایی نظام پارلمانی نبوده و آشنازی چندانی هم با آن نداشته‌اند، بلکه می‌خواسته‌اند همان نظام سیاسی، روشهای تازه‌ای در پیش گیر دتا ظلم محدود و عدالت و امنیت برقرار شود.

○ یکی از همسانیهای انقلابها که برینتون بر آن انگشت می‌گذارد، نقش زور در آنهاست. برینتون بر آن است که در همهٔ انقلابها کاربرد زور از سوی حکومت در برابر انقلابیون در پی به خطر افتادن اقتدار قانونی اش در سایهٔ رفتار غیرقانونی انقلابیان و همچنین واکنش نظامی انقلابیان (کاربرد زور از سوی آنان) است. در چنین مواردی واکنش عادی هر قدرتی توسل به زور، پلیس یا قوای نظامی است. وی سپس به «ناکامی شگفت‌آور» این گونه کاربرد زور در هر چهار انقلاب مورد بررسی اش اشاره کرده و یکی از دلایل آنرا به کار گرفته نشدن زور به اندازهٔ کافی دانسته است.

امیدواری آزادیخواهان به بهبودی اوضاع از میان رفت و استبداد صغیر آغاز شد. جان فوران (۱۳۷۸: ۲۶۳) جامعه‌شناس و پژوهشگر در زمینهٔ دگرگونیهای اجتماعی ایران، دربارهٔ رویدادها در آن هنگام می‌نویسد: در ۱۲۸۷ بار دیگر رابطهٔ محمدعلی شاه با مشروطهٔ خواهان بحرانی شد. در خرداد همان سال شاه از تهران بیرون رفت و گروهی از افراد عشاير و طبقه‌های پایین شهری را گرد خود جمع کرد. سفیر روسیه، با تأیید کاردار سفارت بریتانیا در اعلامیه‌ای به مردمان هشدار داد که اقدامات ضد سلطنت تحمل نخواهد شد. حکومت در ۲۱ خرداد حکومت نظامی اعلام کرد. بازار بسته شد و نیروهای داوطلب مشروطهٔ خواه در بهارستان گرد آمدند. در دوم تیر ماه هزار قزاق ایرانی به فرمان افسران روسی، بهارستان و مسجد سپهسالار را محاصره کردند. مجلس افسران روسی شلیک کندزیرانگران مداخله همه‌جانبه، روسها به این بهانه بودند. محمدمعلی شاه که برای نگهداشت سلطنت و تاج و

مؤثر این نیروهار از کف داده باشد و یا با خاطر دخالت یک نیروی بیگانه نیرومندتر، چنین نظارتی را دست نهاده باشد... بر عکس، انقلابیان هیچ کشوری تا نیروهای مسلح مؤثر کشور را تحت نفوذ خویش در نیاوردنده هرگز به توفیقی دست نیافتدند. برینتون گرچه در تعمیم این نظریه در مورد همهٔ انقلابها محتاط است، ولی بر سر هم چنین روندی را «چه در عصر تیر و کمان و چه در دورهٔ تقنگهای خودکار و گازهای کشنده از زمانهٔ هیپاس گرفته تاکاسترو» صادق می‌داند. (همان: ۱۰۲-۱۰۶).

کاربرد زور از سوی حکومت و واکنش

مسلسلانهٔ انقلابیان:

در دوران ناصر الدین شاه، روسها دست به ایجاد نیروی مسلح به نام «بریگاد قزاق» زدند. این نیرو که از دولت روسیه دستور می‌گرفت، در موقع بحرانی و در گیری میان مجلس و محمدعلی شاه، نیروی مورد اعتماد حکومت به شمار می‌آمد و نقشی برجسته در به توپ بسته شدن مجلس داشت. لیاخوف، فرمانده این بربگاد، طراح و هدایت کنندهٔ حمله به مجلس بود.

پس از اندکی کشاکش میان مجلسیان و محمدعلی شاه و پذیرفته نشدن سه درخواست شاه از سوی مجلس (فرمانبری دولت و وزیران از او، حق تعیین وزیر جنگ و داشتن نیروی دائم ده هزار نفری در تهران) تصمیم محمدعلی شاه به جنگ و سرکوب مجلس قطعی شد. (ملک‌زاده، ۱۳۷۱: ۷۳۱-۷۳۲) وی که پیش از آن به بهانهٔ استراحت و گرمی هوا به باغشاه رفته بود، به آرایش نیرو و آماده‌سازی نیروی نظامی برای به توپ بستن مجلس پرداخت، در حالی که سران آزادیخواهان در درون و بیرون مجلس برای جلوگیری از تنش بیشتر، سرگرم خلح سلاح نیروهای مردمی و داوطلب که برای پشتیبانی از مجلس در آنجا حضور داشتند، بودند تا اینکه سرانجام سرکوب آغاز شد و روز سه‌شنبه دوم تیر ۱۲۸۷ هجری شمسی یا ۲۳ جمادی‌الاول ۱۳۲۶ پیشتر نفاط کشور دستگیر، متواری یا کشته شدند و

بواقع شاید اگر از همان آغاز، همهٔ این نیروها یکباره آماده جنگ می‌شدند و ایستادگی ستارخان و یارانش را داشت کم نمی‌گرفتند، تاریخ به گونه‌ای دیگر رقم خورده بود. از سوی دیگر، در گیریهای گاهگاه که پیروزیهای برای ستارخان به بار آورده بود، موجب شد که مشروطه‌خواهان تبریزی امیدوارانه ایستادگی کنند و حتّاً کسانی که پراکنده شده بودند با دیدن پیروزیهای تبریزیان به اردی ستارخان بازگردند. برای نمونه، باقرخان (سالار ملی) که زمانی فریب‌رحمی خان را خورد و سلاح بر زمین نهاده بود، با ابراز پیشیمانی، به جنگ بازگشت و به یاری ستارخان شتافت. محمد علی شاه هرچند در فرستادن نیرو و تجهیزات برای سرکوب جنبش تبریز کوتاهی نمی‌کرد، ولی در برابر ایستادگی دلیرانه ستارخان و یارانش توانست کاری از پیش ببردو چراغ مشروطه که در تهران خاموش شده بود با کورسوبی از امید در تبریز روشنایی گرفت و سرانجام به آتشی مبدل گشت که سراسر کشور را فراگرفت و به ایستادگی مسلح‌حانه در چند نقطه دیگر در برابر سلطنت انجامید. ایستادگی تبریزیان به پای آزادی و مشروطه چنان سرسرختانه و کارساز بود که حتّاً با سکرولی آموزگار ۲۵ ساله امریکایی که اندکی پیش از آن به تبریز آمده بود، با دیدن تبریز سراسر جنب و جوش و ایستادگی، دلبسته آزادی و آزادگی ایرانیان شد. او یک دستهٔ نظامی به نام «فوج نجات» به راه انداخت و از همه اعضای آن پیمان گرفت که در هر جنگی پیشو و باشند. دلبستگی با سکرولی به جنبش به اندازه‌ای بود که در برابر اعتراض کنسول ایالات متحده در تبریز به او دربارهٔ نقض قوانین آمریکا و تهدید شدن به مجازات، چنین پاسخ داد: «چون ایرانیان در راه آزادی می‌کوشند من به ایشان پیوسته‌ام و باک از قانون آمریکانمی دارم». برخی نیز گفتند که گذرنامهٔ خویش را در آوردو به کنسول امریکا پس داد. (کسری، ۱۳۵۱: ۸۹۳-۸۹۱).

بی‌گمان ستارخان ستارهٔ امیدی بود که از افق آذربایجان سر برآورد. او هیچ‌گاه دست از مبارزهٔ مسلح‌حانه نکشید و حتّاً به محله‌هایی که مردمانش ترسیده و به نشانهٔ تسلیم و پذیرش استبداد، پرچم‌های سفید بر سر در خانه‌هاشان افراشته بودند رفت و پرچمها را به خاک انداخت. وی با اینکه فردی ثروتمند و با سواد نبود که کتاب و روزنامه بخواند، اما بسیار باهوش و

برینتون با وجود پذیرش این که نمی‌توان این نکته را در مورد همهٔ انقلابها درست دانست، فرض را برا این می‌گذارد که: «هیچ حکومتی در برابر حمله کنندگان سقوط نمی‌کند مگر آنکه نظارت خویش بر نیروهای مسلح خود یا اینکه قدرت اعمال مؤثر این نیروهار از کف داده باشد - و یا با خاطر دخالت یک نیروی بیگانه نیرومندتر، چنین نظارتی را از دست نهاده باشد... بر عکس، انقلابیان هیچ کشوری تا نیروهای مسلح مؤثر کشور را تحت نفوذ خویش در نیاوردنده‌گز به توفیقی دست نیافتد». برینتون گرچه در تعمیم این نظریه در مورد همهٔ انقلابها محاط است، ولی بر سر هم چنین روندی را «چه در عصر تیر و کمان و چه در دورهٔ تفنگهای خودکار و گازهای کشنده از زمانهٔ هیپاس گرفته تا کاسترو» صادق می‌داند.

تحت خویش، جنگ و سرکوب مشروطه‌خواهان را گریزان‌پذیر می‌دید و می‌پندشت که شاهد پیروزی را در آغوش گرفته است، هنوز یک نگرانی دیگر داشت و آن شورش تبریزیان بود که سخت مشروطه‌خواه بودند. وی برای رویارویی با شورشیان در بخش امیر خیز تبریز، هر از چندگاه نیروهای گوناگون را به کار گرفت: نیروهای رحیم خان و شجاع نظام و همچنین نیروهای فرستاده شده از تهران به فرماندهی عین الدّوله و محمد دولی خان تنکابنی و سپس نیروی دیگری به رهبری ارشد الدّوله که به علت ناتوانی عین الدّوله در سرکوب جنبش تبریز جانشین او شده بود و نیز شبه نظامیان صمد خان. وی حتّاً از نیروهای ماکویی که جنگجویانی زبردست و سنگدل شناخته شده بودند، برای سرکوب جنبش اصلاح طلبانهٔ تبریز بهره گرفت.

کشمکش در تبریز و شکست یافتن در آن به قشون روس امید بست و نیروی نظامی کافی در اختیار نداشت تا برای سرکوب خیزش گیلان بفرستد و فرستادن نیرویی اندک نیز تنها به تسلیم یا کشته شدن آنها می‌انجامید.

در اینجا به گونه‌فشرده به نفوذ مشروطه خواهان در دستگاه استبداد پیدید آمدن شکاف میان نیروهای سرکوبگر به سود انقلابیون می‌پردازیم:

ندای آزادیخواهی و مشروطه طلبی، گاهگاه بر نیروهای قزاق و دستگاه حکومت نیز اثر می‌گذاشت، چنان‌که برخی از سربازان و افسران از جمع قزاقها جدا شدند و به هواداران مشروطیت پیوستند و در صفت پشتیبانان مجلس جا گرفتند. از میان ایشان می‌توان از افراد زیر یاد کرد:

-میرزا صالح خان وزیر اکرم که محمدعلی شاه به او لقب آصف الدّوله داده بود و بعدها وی را از حکمرانی تهران کنار گذاشت. میرزا همراه با چند تن از نوکران کارآمد خویش به مجاهدان پیوست. ماماتوف نویسنده روسي که به رویدادهای دوران مشروطه خواهی پرداخته، از تک تیر انداز زبردستی نام برده که بسیاری از مهاجمان به مجلس را کشته است و کسری احتمال داده که آن تک تیر انداز زبردست همان میرزا صالح خان وزیر اکرم بوده است.

-ابوالفتح زاده (اسدالله خان) و دو برادرش که از مهاجران بودند و در قزاقخانه با درجه سرتیپی خدمت

○ بی گمان ستارخان ستاره امیدی بود که از افق آذربایجان سر برآورد. او هیچگاه دست از مبارزه مسلّحانه نکشید و حتّاً به محله‌هایی که مردمانش ترسیده و به نشانه تسلیم و پذیرش استبداد، پرچمهای سفید بر سر در خانه‌هاشان افراسته بودند رفت و پرچمه را به خاک انداخت. در پرتو ایستادگی تبریز، رفته‌رفته جنبش مشروطه خواهی به دیگر نقاط ایران از جمله اصفهان و گیلان کشیده شد. برای نمونه، حاج سید جوادی (۱۳۷۴) در کتاب نقش گیلان در انقلاب مشروطیت نوشته است:

«همزمان با فعالیت شدید آزادیخواهان در رشت و ازلى مردم تالش نیز علیه دولت مرکزی قیام کردند بدین ترتیب که ابتدا از پرداخت مالیات به مأمورین دولتی خودداری کردند و سپس از انجام دستورها و امر مسئولین سرباز زدند. دولت تصمیم گرفت یک گروه سرباز به تالش اعزام دارد. در تالش مردم، املاک متعلق به حاکم را خراب کرده و پران ساختند....» ناظم‌الاسلام کرمانی (۱۳۶۱: ۳۰۰) نیز در یادداشت‌های دوم اسفند ۱۲۸۷ خود نوشته است:

از رشت تلفن کرده‌اند یا مشروطیت را بدھید و یا آماده جنگ باشید... مسموع شد که پس از تصرف تبریز، باز اردوراعقب نشانیده‌اند و در مسئله اصفهان مسموع گردید تلگرافی رسیده است که اگر مشروطیت را دادند، باید قانون اساسی تغییر نکند... امروز در تهران بازارها بکلی بسته و تعطیل عمومی است... دیروز آفاسید علی آقا خواسته است منبر رود، قزاق مانع شده است و نگذارند خیلی شهر مغشوosh است و درهم. خداوند خودش رحم فرماید.

ناتوانی از سرکوب و به کار گرفته نشدن زور به اندازه لازم از سوی حکومت در برابر مشروطه خواهان به اندازه‌ای کارساز افتاد که محمدعلی شاه به هنگام

نیروهای محاصره کننده تبریز، تحولی تازه و کارساز در جنگ پدید آمدو آن این بود که مجاهدان در تبریز از موضع دفاعی صرف خارج شدن و حمله‌های گاهگاهرا آغاز کردند که پیروزی‌هایی برایشان به بار آورد. جدا شدن نیروهای سپهدار پس از جنگ سوم مهر ماه که به دنبال اولتیماتوم ۴۸ ساعته عین الدّوله به ستارخان رخ داد، ضربه سختی به نیروهای دولتی زد. نکته جالب توجه اینکه عین الدّوله پس از شکستهای پیاپی، می‌خواست چنین وانمود کند که هنوز مدارامی کندو دست نگهداشته و نیروی کافی برای سرکوب مخالفان به کار نگرفته است و بر آن بود که با این اولتیماتوم هم اقتدار خود را نشان دهد و هم مجاهدان را بترساند؛ از این رو به ایشان هشدار داد که چنانچه تسلیم نشوند، باید آماده جنگ باشند، ولی با این پاسخ ستارخان رو به رو شد که: «مگر تا امروز شوختی می‌کردید که اکنون می‌خواهید جنگ کنید؟» (کسری: ۷۶۹-۷۶۸)

تتاپی معنوی جنگ که به شکست دولتی‌ها انجامید، از میان رفتن ترس تبریزیان، سرافکندگی عین الدّوله، سرخوردگی و نومیدی هواداران سلطنت در اردوگاه دوچی (مرکز تجمع مخالفان عقیدتی مشروطه) و بهریشخند گرفته شدن سربازان مأکویی که به جنگجویی و سنگدلی شهره بودند و مهمتر از همه، پیدایش اختلاف و شکاف میان نیروهای دولتی بود. در این زمینه، ترانه‌های سخره آمیزی سروده شدو کودکان در کوچه‌ها آواز سر می‌دادند:

«اردوی ماکو دوشوبدی تنگه»

اهل دوچی گلوبدی تنگه
کناره گیری قهر گونه سپهدار، بایان کار نبود و اوینهانی با فرستادن پیکی خواستار دیدار با ستارخان و پیوستن به نیروهای تبریز شد. ولی پاسخ هوشمندانه ستارخان به سپهدار این بود که نیروهای دولتی محاصره کننده تبریز اگر چند برابر هم بشوند کاری از پیش نخواهند برد، بنابر این نیازی به باری سپهدار نیست و اگر او می‌خواهد به جنبش مشروطه خدمت کند، بهتر است به تکابن برو و پرچم آزادیخواهی رادر آنجانیز برافرازد.

(کسری: ۷۸۰)

پیوستن محمدولی خان تکابنی به جنبش مشروطه به اندازه‌ای کارساز بود و کفه ترازو را به سود

می‌کردند از دو سال پیش از بمباران مجلس از نیروهای قزاق جداسده و در شمار مدافعان و جنگجویان مستقر در بالاخانه‌های مجلس در روز به توپ بسته شدن آن بودند.

- حسن خان پولادی که با درجه سرهنگی از دو سال پیش به مشروطه خواهان پیوسته بود و در روز دفاع از مجلس حضور داشت.

- منشی زاده که از کار کنان دفتری قزاقخانه بود و به جرگه مخالفان سلطنت و هواداران مشروطه پیوست.

- حاجب السلطنه در کنار یک دسته از تفنگداران مظفر الدین شاهی از انجمان مظفری به جنگ با نیروهای دولتی پرداخت. درباره این دسته گفته شده است که در تیراندازی بسیار زبردست بوده اند و همه تیرهایشان به هدف می‌خورده است. (کسری: ۱۳۵۱-۶۳۹-۶۳۲)

ناگفته پیداست که اینان از اشخاص شناخته شده اند که در کتابها از ایشان نام برده شده است و بی‌گمان افراد و سربازان دیگری نیز بوده اند که همراه آنان یا جداگانه به اردوی مشروطه خواهان پیوسته اند.

در بی‌گسترش مشروطه خواهی و نفوذ اقلاییان در میان نیروهای دولتی، شکافهایی در صفوف دولتیان پدید آمد و بر جسته ترین نمونه در این زمینه، دگرگون شدن رفتار محمدولی خان تکابنی مشهور به سپهدار اعظم بود که همراه عین الدّوله از سوی حکومت با تجهیزات و نیروهای تازه نفس برای سرکوب جنبش تبریز رهسپار آن شهر شده بود تا کار نیمه تمام رحیم خان و شجاع نظام را تکمیل کند. ایستادگی شگفت آور تبریزیان به رهبری ستارخان و فرسایشی شدن جنگ و ناکامی نیروهای دولتی، سپهدار را به تأمل واداشت. آزادمنشی و استقلال طلبی و شجاعت فطری و خوی ماجراجو، آگاهی از بی‌لیاقتی محمد علی شاه و سرسپردگی وی به روسها، آزردگی از تکبر و خودرأیی عین الدّوله به هنگام محاصره تبریز و پیمان شکنی محمد علی شاه در زمینه افتتاح مجلس و بازگرداندن مشروطیت، سبب شد که سپهدار در تلگرافی از حکومت بخواهد دست از جنگ با مشروطه خواهان بکشد و تن به مشروطیت بدهد. (ملک‌زاده: ۱۰۵۶) اما با پاسخ پرخاش گرانه محمد علی شاه روبرو شدو سرانجام میان ایشان کلورت پدید آمد. (کسری: ۷۵۷) با جداشدن نیروهای سپهدار از

خویش در بیاور دند هر گز به توفیقی دست نیافتد».

منابع:

- آدمیت، فریدون (۱۳۸۵). «ایدئولوژی نهضت مشروطه ایران». اطلاعات سیاسی-اقتصادی (ویژه مشروطیت) ش ۲۳۰-۲۲۷. امیر خیزی، اسماعیل (۱۳۷۹). قیام آذربایجان و ستارخان. تهران. ایوانف، م. س (۱۳۵۴). انقلاب مشروطیت ایران. ترجمه کاظم انصاری. تهران، امیر کبیر. چاپ ۲. بریتون، کرین (۱۳۷۶). کالبد شکافی چهار انقلاب. ترجمه محسن ثلاثی. تهران، نشر سیمرغ. چاپ ۶. رضازاده شفق، صادق (۱۳۸۵). «ستارخان سردار ملی». اطلاعات سیاسی-اقتصادی. ش ۲۳۰-۲۲۷. س. لمبتون (۱۳۷۵). ایران عصر قاجار. ترجمه سیمین فصیحی. تهران. گوتبرگ. عبابافها، محمد (۱۳۸۵). «سه رویکرد به مشروطیت». اطلاعات سیاسی-اقتصادی (ویژه مشروطیت). ش ۲۲۷-۲۳۰. غفارزاده، سام (۱۳۸۴). «طالبات بازار، زمینه‌های اقتصادی مشروطه در گفتگو با موسی غنی‌ترزاد». ویژه‌نامه شرق. فوران، جان (۱۳۷۸). مقاومت شکننده، تاریخ تحولات اجتماعی ایران. ترجمه احمد تدین. رسا. چاپ دوم. کسری تبریزی، احمد (۱۳۵۱). تاریخ مشروطه ایران. تهران. امیر کبیر. کسری تبریزی، احمد (۱۳۷۹). تاریخ هیجده ساله آذربایجان. تهران. امیر کبیر. کرمانی، نظام‌الاسلام (۱۳۶۱). تاریخ بیداری ایرانیان. به اهتمام علی اکبر سعیدی سیرجانی. بخش دوم. چاپ سوم. تهران. آگاه. ملک‌زاده، مهدی (۱۳۷۱). تاریخ انقلاب مشروطیت. جلد های چهارم و پنجم. چاپ سوم. نوازنی، بهرام (۱۳۸۵). «نشانه‌های تب در انقلاب مشروطیت ایران با تکیه بر یافته‌های نظری کرین بریتون». اطلاعات سیاسی-اقتصادی (ویژه مشروطیت) شماره‌های ۲۳۰-۲۲۷. ص ۵۷-۴۰. هدایت، مهدی قلی خان (۱۳۶۳:۱۶). طلوع مشروعیت. به کوشش امیر اسماعیلی. تهران. جام.

مشروطه خواهان چنان سنگین کرد که در اندک زمانی کار به فتح تهران و سرنگونی محمدعلی شاه و استقرار دوباره مشروطیت کشیده شد. اهمیت پیدایش شکاف میان نیروهای دولتی سرکوبگر، در پرتو این واقعیت بیشتر روشن می‌شود که تبریز به علت به میدان آمدن نیروهای روسی یکسره از پا افتاده بود و به تهایی نمی‌توانست نظام سلطنت را براندازد؛ پیروزی هنگامی به دست آمد که سپه‌دار رهبری انقلاب گیلان را به دست گرفت و همپای سردار اسعد بختیاری به سوی تهران حرکت کرد و هشدارها و تهدیدهای سفارت روسیه را نادیده گرفت.

بهره سخن

با بررسی جریان مشروطه خواهی، بویژه جنگ و کشمکش میان مشروطه خواهان و سلطنت طلبان، می‌توان به این نتیجه رسید که نظریه بریتون در مورد «نقش زور در انقلابها» تا اندازه زیادی درباره انقلاب مشروطیت راست می‌آید؛ بدینسان که دامنه دار شدن گفتمان مشروطه و پیدایش شکاف میان نیروهای دولتی بویژه جدا شدن محمدولی خان تنکابنی مشهور به سپه‌دار اعظم به گونه چشمگیر به پیروزی انقلاب و سرنگونی حکومت خودکامه قاجاریاری رسانده و اهمیت این نکته هنگامی روشن تر می‌شود که بدanim رزمندگان تبریزی به رهبری ستارخان، با همه ایستادگی و دلوره‌ایشان، پس از آمدن نیروهای روسی، کمابیش زمین گیر شده بودند و توان رفتن به سوی پایتخت را نداشتند و به تهایی نمی‌توانستند بساط سلطنت محمدعلی شاه را برچینند. بنابراین، یافته‌های بریتون در مورد انقلاب مشروطیت نیز راست می‌آید که: «انقلابها تهایانی از صورت بحث و گلایه و شورش محض به صورت انقلاب واقعی درمی‌آیند که انقلابیون نیروهای مسلح حکومت را درمی‌نورند و بر آن چیره می‌شوند... و هیچ حکومتی در برای حمله کنندگان خویش سقوط نمی‌کند مگر آنکه نظارت خویش بر نیروهای مسلح خود را یا اینکه قدرت اعمال موثر این نیروهار از کف داده باشد... بر عکس انقلابیان هیچ کشوری تانی نیروهای مسلح موثر کشور را تحت نفوذ