

# مطالعه تطبیقی حقوق ناشی از ثبت علامت تجاری

\* رضا وصالی محمود

**چکیده:** نقش اساسی علامت تجاری در جریان تجارت داخلی و بین‌المللی آن را به سرمایه با ارزشی تبدیل کرده که برای حفظ و حمایت از آن و حقوق مالک آن، قوانین داخلی و معاهدات بین‌المللی متعددی تصویب شده است. برای حمایت قانونی از حقوق مالک، ابتدا باید مبدأ ایجاد حق شناسایی شود. از قوانین برخی کشورها و رویه قضائی حق ناشی از علامت به دو روشن «استفاده مستمر از علامت» و «ثبت علامت» در ادارات مالکیت صنعتی، به دست می‌آید. برای حفظ علامت و حقوق ناشی از آن و جلوگیری از نقض حقوق مذکور، مالک هر علامت می‌تواند اقدامات قانونی پیش‌بینی شده را درخواست کند. بررسی نحوه شکل‌گیری حقوق مالک، و کیفیت حمایت قانونی و بهره‌برداری از آنها موضوع اصلی این مقاله است که با استناد به رویه‌ها و آراء مراجع قضائی انجام گرفته است.

**واژگان کلیدی:** علامت تجاری، سابقه استعمال مستمر، مالکیت صنعتی، وجه مشخصه، مبدأ ایجاد حق، ضابطه تشابه، عوامل مشابهت.

\*\* دکتر حقوق خصوصی، قاضی دیوان عالی کشور و مدرس دانشگاه.

## مقدمه

حقوق مالکیت صنعتی یکی از شاخه‌های اساسی حقوق مالکیت معنوی است که با ورود صنعت جدید به کشور و برای حمایت از حقوق صاحبان صنعت و تجارت، مخترعین و نوآوران در زمینه‌های فنی، تجاری و کشاورزی، شناخته شده و مورد حمایت قانونی قرار گرفته است. سابقه این حقوق در ایران به کمتر از یک قرن می‌رسد که در سال ۱۳۰۴ شمسی با تصویب اولین قانون ثبت علائم تجاری، عنوان قانونی یافته و تحولی در حقوق مالکیت ایران ایجاد کرده است.

قانون سال ۱۳۰۴ به دلیل اختصار و کارآمد نبودن، با تصویب «قانون ثبت علائم تجاری و اختراعات» در سال ۱۳۱۰ نسخ شد. آئین نامه اجرای قانون ثبت علائم و اختراعات نیز در همان سال تصویب و در سال ۱۳۳۷ اصلاح شد که تاکنون بدون تغییر<sup>(۱)</sup> مورد اجرا بوده است.

علاوه بر قانون یاد شده و آئین نامه اجرائی آن، کشور ایران در تاریخ ۱۳۳۸/۹/۲۴ به کتوانسیون پاریس راجع به حمایت از مالکیت صنعتی و تجاری و کشاورزی ملحق شده<sup>(۲)</sup> که طبق ماده ۹ قانون مدنی قرارداد مزبور هم در حکم قانون ایران است، اما به این نکته اشاره می‌شود که در ایران مفاد قرارداد پاریس به طور مستقیم اجرا نمی‌شود، بلکه در حدود قوانین و آئین نامه‌های داخلی آن اجرا می‌گردد. به طور مثال در ایران قانون طرحها و مدل‌های صنعتی تصویب نشده، پس به اتكای کتوانسیون پاریس نمی‌توان عنایین مذکور را قابل حمایت دانست.

همچنین با تصویب قانون العاق ایران به موافقت نامه مادرید راجع به ثبت بین‌المللی علائم و پروتکل مربوط به آن، کشور در تاریخ ۱۳۸۲/۵/۲۸ مسئولیت دیگری را در مقابل کشورهای عضو، پذیرفته است.

۱. در مورد ابطال و حذف ماده ۱۳ آئین نامه مزبور مطابق خواهد آمد.

بنابراین، نشانه‌های تجاری که یکی از مصادیق مالکیت صنعتی بوده به موجب قوانین و مقررات یاد شده، در داخل و خارج از کشور، مورد حمایت دولتهای عضو هستند. از آنجا که مالکیت معنوی، از اموال غیرمادی بوده و تجسم خارجی یا محل وقوع حقیقی ندارد، نقض آن بیشتر از اموال دیگر و به آسانی امکان‌پذیر است، کشورهای مختلف قراردادهای بین‌المللی و منطقه‌ای برای همکاری دولتها در جهت حفظ حقوق صاحبان این‌گونه اموال در سطح جهانی منعقد کرده‌اند که قدیم‌ترین آنها «قرارداد پاریس» به سال ۱۸۸۳ میلادی است.

علامت تجاری، اغلب با کالا به کار می‌رود و نقش آن این است که منشأ تولید کالا را معرفی کند و یا مصرف‌کننده را آگاه‌سازد، کالایی که علامت خاصی را همراه دارد، از کیفیت ویژه‌ای برخوردار است. معرفی همین مفاهیم، علامت تجاری را به سرمایه با ارزشی تبدیل می‌کند، که شایسته حمایت است.

طریق تحصیل حمایت قانونی در کشورها متفاوت است. در ایران، طبق ماده ۲ قانون ثبت علامت و اختراقات «حق استعمال انحصاری علامت تجاری فقط برای کسی شناخته خواهد شد که علامت خود را به ثبت رسانیده باشد». ولی، در برخی از کشورها با استفاده بدون ثبت هم، از علامت حمایت می‌شود.

ثبت علامت تجاری و یا حمایت قانونی از آن، حقوقی را برای مالک ایجاد می‌کند که معرفی اهم آنها موضوع بحث این تحقیق می‌باشد.

### گفتار اول: منشأ و مبدأ ایجاد حق

در این قسمت بحث اصلی این است که حق اشخاص بر علامت تجاری، از چه زمانی و با چه اقدامی شروع می‌شود؟ درباره این موضوع قوانین کشورها از دو روش پیروی می‌کنند. برخی از کشورها شروع حق را از نخستین استفاده

علامت برگزیده‌اند و بعضی دیگر، اصل را بثبت آن دانسته‌اند، ولی هیچ یک از دو روش مذکور مطلق نیست. یعنی اگر در کشوری حق انحصاری با ثبت ایجاد می‌گردد، برای استفاده کننده بدون ثبت هم با وجود شرایطی حقوقی قائل‌اند، و یا بر عکس، اگر در کشوری با استفاده، حق انحصاری ایجاد می‌شود، ثبت آن هم دارای آثاری می‌باشد. برای روشن شدن موضوع، مراتب فوق با توضیح بیشتری بیان می‌شود:

#### ۱. ایجاد حق با نخستین استفاده

حق مالکیت بر علامت، در برخی از کشورها با اولین استفاده از آن حاصل می‌شود، یعنی، هرکس که اولین بار نشانه‌ای را در جریان تولید یا تجارت مورد استفاده قرار دهد، مالک آن بوده و تا زمانی که از استفاده آن اعراض نکرده، می‌تواند دیگران را از به کار بردن آن علامت یا مشابه آن منع کند. آمریکا و فیلیپین از جمله این کشورها هستند.<sup>(۱)</sup> در آمریکا، مالکیت علامت به طور معمول با استفاده از آن شروع می‌شود. مورد استفاده قرار دادن علامت دارای وجه مشخصه<sup>(۲)</sup>، در جریان تجارت بر روی کالا یا خدمات، برای استقرار مالکیت کافی است. مگر آنکه، شخص دیگری قبل از او از همان علامت یا مشابه آن در کالا یا خدمات مربوطه استفاده کرده باشد و یا آنکه به قصد استفاده آتی، اظهارنامه‌ای برای آن علامت ثبت شده باشد، که این امر مانع استفاده خواهد بود.<sup>(۳)</sup>

در آمریکا، اشخاص یا هدف اینکه در آینده از نشانه‌ای استفاده کنند، می‌توانند ثبت آن را تقاضا کنند. این علامت از زمان ثبت در مالکیت ثبت کننده خواهد بود به این نوع علامت در اصطلاح Intent to-use و به طور خلاصه I.T.U. می‌گویند.

قانون لانهام آمریکا، به اتباع کشورهای عضو کونانسیون پاریس اجازه

می دهد تا علامت خود را بدون استفاده قبلى و براساس ثبت بومی خود، در آن کشور ثبت کنند، مشروط بر اینکه دارای حسن نیت بوده و در ظرف مدت معقولی علامت را در آن کشور استفاده کنند.

در هر صورت، حق، چه از طریق استفاده و چه از طریق ثبت حاصل شود، مالکیت علامت، حق انحصاری ایجاد می کند، تا علامت به روش معلوم و در محل مشخص استعمال شود.<sup>۱۱۱:۳۷۵</sup>

## ۲. تحصیل حق با ثبت

کشورهایی که از این اصل پیروی می کنند، تحصیل حق مالکیت بر علامت را از زمان ثبت آن در اداره مالکیت صنعتی می دانند، بیشتر کشورها این اصل را در قوانین خود پذیرفته اند. ژاپن، انگلستان و آلمان از جمله این کشورها هستند. بند ۱ ماده ۱۸ قانون ثبت علامت تجاری ژاپن مقرر می دارد: «حق علامت تجاری از ثبت علامت تجاری به وجود می آید». <sup>۱۱۳:۱۲۷</sup> مقررات ژاپن در این باره بسیار سختگیر بوده و حق استفاده از علامت را با محدودیت شدیدی می پذیرد.<sup>(۱)</sup> در فراز ۱۰ از بند ۱، ماده ۴ قانون علامت تجاری ژاپن آمده است: «هرگاه علامتی نزد مصرفکنندگان به طور وسیع شناخته شده<sup>(۲)</sup> و معرف کالا یا خدمات شخص دیگری باشد؛ و یا علامتی خیلی شبیه به علامت غیر بوده و برای خدمات یا کالاهای مشابه آن به کار می رود، کارمند بررسی کننده اداره ثبت علامت، ثبت آن علامت را رد خواهد کرد».

در حقوق ایران، ماده ۲ قانون ثبت علامت تجاری و اختراعات مقرر می دارد: «حق استعمال انحصاری علامت تجاری فقط برای کسی شناخته خواهد شد که علامت خود را به ثبت رسانیده باشد». ثبت علامت، در اداره

1. «Japan is a strict (first to file) system.»
2. Widely recognized

کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی که از ادارات سازمان ثبت استناد و املاک کشور است، انجام می‌گیرد. پس از صدور و تصدیق ثبت علامت، دارنده آن استندی به دست می‌آورد که می‌تواند در مراجع قانونی به آن استناد و از امتیازات آن بهره‌مند شود. در حالی که استفاده کننده بدون ثبت، این حق را ندارد. بنابراین، در حقوق ایران، تحصیل حق انحصاری با ثبت است. اما استفاده مدام و مستمر از یک علامت هم، حق تقدم ایجاد می‌کند. این حق در ماده ۲۰ قانون ثبت علائم و اختراعات چنین مقرر شده است:

«هرگاه معارض ثابت کند که نسبت به علامت به واسطه سابقه استعمال مستمر قبل از تقاضای ثبت حق تقدم داشته، محکمه حکم خواهد داد که آن علامت به اسم معارض ثبت شود. و اگر علامت مورد اعتراض قبل از اداره ثبت استناد به ثبت رسیده باشد، محکمه حکم خواهد داد که ثبت سابق بطل و علامت به نام معارض ثبت گردد».

از آنجاکه برای اثبات سابقه استعمال مستمر، در قانون و آین نامه، معیار و موازین خاصی پیش‌بینی نشده، اثبات این موضوع موجب بروز مشکلات بسیاری می‌شود. در نتیجه وجود چنین خلائی، احیاناً شاهد استدلالهای جالبی در تاریخ قضائی ایران هستیم. از جمله این دعاوی (استفاده مستمر از علامت و ایجاد حق تقدم) که شایسته نقل می‌باشد، دعوى بین شرکت ناسیونال بیسکویت و شرکت ویتنا راجع به علامت مثلثی سور<sup>(۱)</sup> می‌باشد که منجر به صدور رأی هیئت عمومی حقوقی دیوان عالی کشور به شماره ۱۳۵۰/۱۱/۱۷-۳۱۳ گردیده و مدافعت متقن و ارزنده مرحوم دکتر عبدالحسین علی آبادی دادستان کل وقت هم در مباحثات آن ثبت شده است. در این رأی، دیوان عالی کشور، ثبت بین‌المللی در رم (ایتالیا) و صورت حسابهای شرکت خواهان و بارنامه‌های ورود کالا به ایران و دو سال استفاده

از علامت با فروش کالای مزبور (بیسکویت) در ایران را ملاک اثبات حق تقدم دانسته و با تکیه بر این عامل مقاضی ایرانی ثبت علامت را ذی حق نشناخته و ادعای او را ثابت ندانسته است. به دلیل آموزنده بودن این رأی، اگرچه نسبتاً طولانی است، عین آن را نقل می‌کنیم:

«دادگاه استان با اظهارنظر به عدم افاده گواهی گواه بر صدق ادعای فرجام خواه در خصوص سابقه استعمال مستمر علامت مورد دعوا و اینکه بر فرض ثبوت ادعای وی و ورود مقداری کالا به ایران، این اقدام را نمی‌توان دلیل صحبت دعوا بطلان اظهارنامه ثبت علامت تجاری فرجام خوانده محسوب داشت و سایر مستندات هم مؤثر در اثبات قضیه نمی‌باشد، حکم به استواری دادنامه دادگاه شهرستان بر بطلان دعوا خواهان صادر نموده است، و حال آنکه، با ملاحظه روشنوشت و ترجمة مصدق ورقه گواهی ثبت بین‌المللی علامت مورد بحث به نام فرجام خواه، در رم به تاریخ ۱۲ مارس ۱۹۵۸ (۱۳۳۶ اسفند) که مقدم بر تاریخ درخواست ثبت فرجام خوانده می‌باشد و با توجه به صور تحسابها و بارنامه‌های ورود کالا و برگ استشهاد و گواهی صریح گواه در دادگاه استان راجع به فروش کالای مزبور در ایران در مدت دو سال پیش از آنکه اظهارنامه ثبت علامت مذکور از طرف فرجام - خوانده به اداره ثبت شرکتها و علائم تجاری و اختراعات تسليم گردد، و با التفات به اتحاد نام هر دو علامت و شباهت کامل میان آنها حکم فرجام - خواسته برخلاف دلالت ادله و مستندات دعوا و مندرجات پرونده کار در خصوص سابقه استعمال مستمر علامت مورد ادعا صادر شده و بنا به موجب ماده ۵۶۵ قانون آئین دادرسی مدنی به اکثریت آراء نقض می‌شود و تجدید رسیدگی به شعبه دیگر دادگاه استان مرکز محول می‌گردد». (۱)

۱. برای ملاحظه مسروچ جربان دغوری و نظریه مرحوم دکتر علی آبادی فراز، دادگاه‌های بدوی و استان رک: موایین قضائی هیأت عمومی دیوان عالی کشور، ج ۴، ص ۲۹۶ تا ۳۰۶، چاپ حسینیه ارشاد، ۱۳۶۴.

رأی مزبور و مبانی و مستندات و استدلالات آن می‌تواند راهنمای قضات در صدور آراء، در زمینه دعاوی مربوط به حق تقدم بر اساس استفاده مستمر از علامت قرار گیرد.

### گفتار دوم: حق استفاده از علامت

همان طوری که گفته شد، در ایران حق انحصاری استفاده از علامت با ثبت به دست می‌آید. اما در مورد اینکه آیا ثبت‌کننده علامت در استفاده از آن مختار است یا ملزم، قوانین کشورها رویه‌های متفاوتی دارند. معمول و متعارف این است که هر شخصی علامتی را ثبت کند، باید آن را مورد استفاده قرار دهد و حق ندارد آن را احتکار کرده و دیگران را از دسترسی به آن محروم کند. در آمریکا اصطلاحی هست که می‌گویند: «علامت را استفاده کن و گرنه آن را از دست خواهی داد». <sup>(۱)</sup> [۱۱:۴۰۳] اصولاً علامت هرچه مورد استفاده قرار گیرد و شهرت بیشتری پیدا کند، به ارزش آن افزوده می‌شود و همین علائم هستند که سرمایه کلانی به شمار می‌آیند، در این گفتار در مورد دو مطلب بحث می‌شود، لزوم تعهد به استفاده از علامت و نتیجه عدم استفاده از آن:

۱. لزوم تعهد به استعمال علامت

علامت تجاری، با گذشت زمان، استفاده و تبلیغ، ارزش اقتصادی یافته و به اعتبار آن افزوده می‌شود، علائم بدون استفاده یک مانع مصنوعی در مقابل ثبت علائم جدید خواهند بود. از این رو، قوانین کشورها به طور معمول استعمال علامت را الزامی می‌دانند و برای آن مدت معینی قرار می‌دهند تا اگر مورد استفاده قرار نگرفت، ضمانت اجرای عدم استفاده به مرحله اجرا در آید. (ماده ۱۳ سابق آینه نامه قانون ثبت علائم تجاری و اختراعات) در قانون انگلستان حسن نیت متقاضی ثبت در مورد استفاده از علامت ضروری

1. «Use it or lose it.»

است، اگر بعد از ثبت معلوم شود که او علامت را به قصد ذخیره سازی به عنوان مقدمه‌ای برای استفاده آن در آینده به ثبت رسانده و یا به منظور جلوگیری از دسترسی رقبا به علامت دلخواه به ثبت آن اقدام کرده، چنین ثبتش قابل ابطال است.<sup>۱۰۶</sup>

در زبان هر شخصی علامتی را ثبت کند و ظرف سه سال آن را مورد استفاده قرار ندهد هر ذی‌نفعی می‌تواند تقاضای ابطال آن را از دادگاه بنماید.  
(ماده ۵۰ قانون علائم تجاری زبان با اصلاحات ۱۹۹۶)

در فنلاند، هر کسی علامت ثبت شده را ظرف مدت پنج سال از تاریخ ثبت مورد استفاده قرار ندهد و یا پنج سال استعمال آن را قطع کند، طبق فراز دوم از ماده ۲۶ قانون علائم تجاری آن کشور آن علامت را از دست خواهد داد و هیچ دلیلی برای قصور وی پذیرفته نمی‌شود.<sup>۱۲۱</sup> طبق قانون لانه‌آمریکا، علامتی که در اداره ثبت علائم و اختراعات آمریکا ثبت شود و مدت سه سال متولی یا بیشتر مورد استفاده قرار نگیرد، متروک فرض می‌شود، به این مفهوم که مالک آن حق ندارد دیگران را از به کار بردن علامت مجبور منع کند، مگر آنکه بتواند دادگاه را مقاعده نماید که علی‌رغم عدم استفاده، علامت واقعاً متروک و مهجور نبوده است. مثلاً، مشکلات موقت داشته یا در جریان طی مراحل ورشکستگی بوده و یا نیاز به تغییر و تجدیدنظر در تولیدات خود داشته است.<sup>۱۲۲</sup>

در حقوق ایران، قانون و آئین‌نامه مصوب ۱۳۱۰ راه حلی در این خصوص نداشت، ولی در اصلاحات سال ۱۳۳۷ ماده ۱۳ آئین‌نامه به این موضوع پرداخته و چنین مقرر داشته: «در صورتی که علامت ثبت شده برای محصولات مقرر در ماده یک قانون ثبت علائم و اختراعات مصوب تیرماه ۱۳۱۰ ظرف مدت سه سال از تاریخ ثبت آن از طرف صاحب علامت یا قائم مقام یا نماینده قانونی او بدون عذر موجه مورد استفاده تجاری در ایران یا در خارجه قرار نگیرد، هر ذی‌نفعی می‌تواند ابطال آن را از دادگاه شهرستان

تفاضا نماید». این ماده از آییننامه هر چند خارج از حدود قانون بود، و در واقع به جای اصلاح قانون، آییننامه را اصلاح کرده بودند، اما بهتر از خلا قانونی بود و می‌توانست از بسیاری سوءاستفاده‌ها جلوگیری کند. اما در سال ۱۳۸۲ بر اساس شکایت شرکت روغن نباتی پارس، هیئت عمومی دیوان عدالت اداری به موجب رأی شماره ۱۳۸۲/۱۱/۲۳-۴۵۳ ماده ۱۳ آییننامه را ابطال کرد. رأی دیوان چنین است:

«طبق ماده ۲ قانون ثبت علائم و اختراعات مصوب ۱۳۱۰ (حق استعمال انحصاری علامت تجاری) فقط برای کسی شناخته خواهد شد که علامت خود را به ثبت رسانیده باشد.» و در ماده ۱۴ قانون مزبور مدت اعتبار علائم تجاری ثبت شده ده سال تعیین شده و در صورت تفاضای تجدید ثبت به مدت ده سال دیگر قابل تمدید اعلام گردیده و در این قانون موارد اعتراض نسبت به ثبت علائم تجاری و مرجع صالح برای رسیدگی و در صورت لزوم ابطال علامت تجاری ثبت شده تبیین و مشخص گردیده است. نظر به اینکه وضع قاعدة آمره در خصوص مدت اعتبار حقوق مكتسب قانونی و ایجاد حق اعتراض و تعیین مرجع رسیدگی نسبت به آن اختصاص به مقنن دارد، ماده ۱۳ آییننامه اجرای قانون ثبت علائم تجاری و اختراعات که مقرر داشته «در صورتی که علامت ثبت شده برای محصولات مقرر در ماده یک قانون ثبت علائم و اختراعات مصوب اول تیرماه ۱۳۱۰ ظرف مدت سه سال از تاریخ ثبت آن از طرف صاحب علامت یا قائم مقام یا نماینده قانونی او بدون عذر موجه مورد استفاده تجاری در ایران یا در خارجه قرار نگیرد، هر ذی نفعی می‌تواند ابطال آن را از دادگاه شهرستان تفاضا نماید» خلاف قانون و خارج از حدود اختیارات قوه مجریه در وضع مقررات دولتی تشخیص داده می‌شود و به استناد قسمت دوم ماده ۲۵ قانون دیوان عدالت اداری ابطال می‌گردد».

بر رأی دیوان ایراد قانونی وارد نیست، انتقاد بر کسانی وارد است که به جای اصلاح قانون، آییننامه را بر خلاف قانون اصلاح کرده‌اند. اما چاره کار

در این است که لایحه جدید دولت که در مجلس شورای اسلامی مطرح است، تصویب گردد تا مشکلات قانون ثبت علائم تجاری بر طرف شود. لازم به ذکر است اصلاح آئین نامه که بر خلاف قانون و در زمان الحاق ایران به کنوانسیون پاریس به عمل آمد، هرچند مورد نیاز جامعه بود ولی از نظر مقررات کنوانسیون پاریس الزامی نبود. زیرا کنوانسیون پاریس در بند ۱ از فقره ج ماده ۵ مقرر می‌دارد: «اگر در کشوری استعمال علامت ثبت شده اجباری باشد، ثبت مزبور را نمی‌توان باطل کرد، مگر در موردی که مدت کافی گذشته باشد و ذی نفع نتواند علل عدم استعمال را ثابت کند». [۱۲:۳۰۵] از بند مذکور استنباط می‌شود که از نظر کنوانسیون پاریس وجود چنین ماده‌ای در قوانین کشورها اختیاری است و الزامی نمی‌باشد. [۱۱:۵۷]

## ۲. نتیجه عدم استفاده

ثبت کردن و متروک گذاشتن علامت تجاری، مالک آن را با دو مشکل اساسی مواجه خواهد کرد: درخواست ابطال آن از ناحیه افراد ذی نفع و احتمال تبدیل شدن به اسم عام و بی‌اعتباری علامت.

الف) تقاضای ابطال: به طوری که در بند ۱ همین گفتار اشاره شد، در قوانین علائم تجاری کشورها به طور متعارف نتیجه عدم استفاده از علامت ثبت شده پیش‌بینی شده است. اگر مالک، علامت را در مدت مقرر در قانون که معمولاً سه تا پنج سال می‌باشد، در جریان تجارت استفاده نکند، در واقع عدم حسن نیت خود را نشان داده و علامت وی متروک تشخیص داده می‌شود، و هر شخصی می‌تواند ابطال آن را از مرجع صالح درخواست کند.<sup>(۱)</sup> نبود چنین ماده‌ای در قانون ایران سبب سوءاستفاده برخی از اشخاص شده است و ماده ۱۳ آئین نامه قانون ثبت علائم راه این سوءاستفاده

۱. در این باره ر.ک. ماده ۵۰ قانون ثبت علائم تجاری ژاپن؛ ماده ۲۶ قانون علائم تجاری فنلاند؛ ماده ۱۰۶۴ قانون لاتهام امریکا؛ ماده ۲۶ قانون علائم تجاری مالزی.

را هموار کرده است که باید چاره‌ای برای آن اندیشید.

مطلوبی که در مورد دعوی ابطال علامت مطرح می‌شود، این است که در این دعوی بار اثبات دعوی به عهده چه کسی است: یعنی خواهان باید اثبات کند که خوانده از علامت استفاده نکرده یا خوانده باید دلائل استفاده را ارائه کند؟

در حقوق ایران، اثبات دعوی به عهده مدعی است و **الا** اصل برائت جاری خواهد بود. (ماده ۱۹۷ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی) قاعدة «البينة على المدعى واليمين على من انكر» و ماده ۱۲۵۷ قانون مدنی هم مؤید این موضوع‌اند. ولی، در دعوی عدم استفاده از علامت تجاری رعایت این اصل ممکن نیست. زیرا اثبات عدم استفاده، ملازمه با اثبات امر عدمی دارد که ممکن نیست. بلکه خواهان فقط ادعا می‌کند که مدت مقرر در قانون منقضی شده و از علامت طبق قانون استفاده نشده است و خوانده باید دلیل استفاده را ارائه کند.<sup>(۱)</sup> همان‌طور که در دعوی نفقة هم اثبات پرداخت نفقة بر عهده خوانده (زوج) است.

در حقوق ژاپن و آمریکا هم بار اثبات به عهده خواهان است.<sup>(۲)</sup> در حقوق آمریکا صرف عدم استفاده موجب متروک شدن علامت نیست؛ به عبارت دیگر خوانده حق دارد از معاذیر قانونی استفاده کند، و قصد واقعی

۱. در دعوی شرکت تولیدی و شیمیانی باکشو به طرفیت شرکت تولیدی گل پلاس ایران به خواسته ابطال علامت شرکت خوانده به ادعای عدم استفاده از علامت در مهلت قانونی، شعبه ۱۲ دادگاه تجدیدنظر استان تهران با استدلال ذیل دعوی تجدیدنظرخواه را وارد ندانسته و رأی بدوى را تأیید کرده است: «نظر سه اینکه تجدیدنظر خوانده پرونده بهره‌برداری جهت تولید «جامدادی» و «محصولات جانبی» را که از کالاهای مشمول طبقه ۱۶ بوده تحصیل و در این زمینه و تولید دستمال کاغذی کالاهای خود را را به بازار عرضه نموده، از این رو ادعای عدم استفاده از علامت تجاری ثبت شده، موجه نمی‌باشد...» (دادنامه شماره ۱۳۹۴-۰۹/۸۴ در پرونده کلاسه ۱۲/۸۱).

2. «In the trial, the owner of the registered trade mark bear the borden of propf of use of the trade mark.»

خود را در مورد عدم استفاده بیان کند. به طور مثال، هرگاه شخصی به دلیل مشکلات اقتصادی نتوانسته از علامت استفاده کند ولی قصد حقیقی او این نبوده که برای همیشه آن را متروک بگذارد این عذر عدم استفاده موجه بوده و ترک علامت محسوب نمی شود، ۱۱۵:۲۰۶ و یا در تولید لوازم پزشکی و دارو، گرفتن مجوز مستلزم صرف وقت زیادی خواهد بود، این گونه موارد هم از معاذیر موجهه محسوب می شود که خواننده می تواند به آن استناد کند. ۱۱۲:۴۷

ب) احتمال تبدیل به اسم عام: استفاده نکردن از علامت تجاری و عدم مراقبت از آن موجب می شود که مالک آن حق خود را از دست بدهد. علامت اگر استفاده نشود و هر کسی به طریق دلخواه (به ویژه در صورتی که از حروف تشکیل شده باشد) آن را مورد استفاده قرار دهد، ویژگی<sup>(۱)</sup> و وجه تمایز خود را از دست می دهد و در این صورت از حالت انحصاری خارج شده و مورد استفاده عموم قرار می گیرد. در این حال هر شخص ثالثی می تواند ابطال آن را تقاضا کند. ماده ۳۱ قانون مدل واپو<sup>(۲)</sup> در این باره مقرر می دارد: «اگر مالک علامت موجب شود یا زمینه ای فراهم نماید که علامت نسبت به یک یا بیشتر کالاهای خدمات به اسم عام<sup>(۳)</sup> تبدیل شود، به طوری که در قلمرو تجارت و منظر مردم اهمیت آن از بین برود، علامت از ثبت خارج خواهد شد». ۱۱۲:۴۷

در قانون ایران در این باره نص خاصی وجود ندارد. ولی در قوانین برخی

کشورها به آن تصریح شده است. ۱۱۱:۳۵۸ و ۱۳:۵۲۱

### گفتار سوم: حق منع استفاده بدون اذن

گفته شد که حق استعمال انحصاری در حقوق ایران از ثبت آن منشأ می گیرد

1. Distingutiveness

2. World Intellectual property organization (WIPO)

3. common name, generic name

(ماده ۲ ق.ث.ع.ا) و علامت ثبت شده از تاریخ تسلیم اظهارنامه حمایت می شود. (ماده ۱۴ ق.ث.ع.ا) این حق به مالک علامت، اجازه می دهد تا به منظور حفظ حقوق خود و مشتریان، نسبت به استفاده دیگران از علائم مشابه گمراه کننده، اعتراض کنند (ماده ۱۸ ق.ث.ع.ا) و در صورتی که از این استفاده فریب دهنده خسارتی نیز به وی وارد شده باشد، با طرح دعوی، خسارت وارد شده را مطالبه کند. (فصل سوم ق.ث.ع.ا) بنابراین، در این گفتار بررسی می شود که چگونه و در چه مواردی حقوق انحصاری مالک علامت نقض می شود و در صورت اقامه دعوی چه اقدامی برای منع دیگران از ادامه استفاده علامت مشابه انجام می گیرد. حقوق انحصاری مالک علامت تجاری، به طرق مختلف ممکن است مورد تعدی و نقض قرار گیرد، قانون ثبت علائم تجاری و اختراعات در ماده ۱۶ این موارد چنین ذکر کرده است:

۱. کسانی که آن علامت را علامت تجاری خود می دانند.

۲. کسانی که آن علامت با علامت آنها به اندازه ای شباهت دارد که مصرف کنندگان عادی را به اشتباه می اندازد.

در هر یک از دو صورت فوق الذکر اگر معتبرض کسی باشد که علامت قبل به اسم او ثبت نشده است باید در حین اعتراض برای علامت خود مطابق مقررات این قانون تقاضای ثبت کرده، حقثبت و تمام مخارج مربوط به آن را قبل از تأیید نماید. در مورد کسانی که مؤسسه آنها در خارج از ایران واقع است، حق اعتراض مشروط به شرط معامله متقابله مذکوره در فقره ۲ ماده ۴ می باشد).

ماده یاد شده، علل اعتراض به تقاضای ثبت و ثبت علامت دیگری را، به کار بردن «عین علامت مالک» یا «مشابه آن» به وسیله غیر بیان کرده است. عمدۀ دعاوی مربوط به علائم تجاری درباره همین ماده است. روشن است که این قانون فقط مربوط به علائم تجاری است و از علامت ثبت شده حمایت می کند. اما مشکلی که در دادگاههای رسیدگی کننده به این دعاوی

دیده می شود، معادل دانستن «اسم تجاری» و «نام شرکتهای تجاری» با «علامت تجاری» است. در حالی که باید بین «اسم تجاری»، «علامت تجاری» و «نام تجاری شرکت» تفاوت قائل شد و این مقوله ها را با هم خلط نکرد. قبل از پرداختن به اصل موضوع، مفهوم عناوین فوق ذکر می گردد.

«اسم تجاری» نامی است که بازارگان تحت آن نام تجارت می کند و فعالیت تجاری خود را با آن نام معرفی می کند. مانند فروشگاه صداقت.<sup>۱۹۱</sup> اسم تجاری در مواد ۵۷۶ تا ۵۸۲ قانون تجارت مطرح شده، ولی ماده ۵۸۲ ثبت اسم تجاری را موكول به تنظیم و تصویب آیین نامه آن توسط وزارت دادگستری کرده که هیچ وقت این آیین نامه تنظیم نشده است و به همین دلیل از ابتدا اسم تجاری ثبت نشده و مورد حمایت قانون هم نیست.<sup>۱۹۲</sup> و <sup>۱۹۳</sup> زیرا ترتیب ثبت اسم تجاری، اعلان آن و اصول محاکمات در دعاوی مربوط به آن باید در آیین نامه مشخص شود که وجود ندارد. بنابراین آن را در ردیف علامت تجاری قرار دادن مخالف قانون است. هرچند اشخاص می توانند اسم تجاری خود را به عنوان «علامت تجاری» ثبت کنند.<sup>۱۹۴</sup> به طور مثال، «شرکت کامپیوتری سیب» اسم تجاری «سیب» را به عنوان علامت ثبت کرده و به کار می برد.<sup>۱۹۵</sup>

«نام تجاری شرکت» در برخی شرکتهای تجاری موضوع قانون تجارت دیده می شود. نام این شرکتها از دو قسمت تشکیل می شود، قسمتی مربوط به نوع شرکت بوده که در کلیه شرکتهای مشابه یکسان است و قسمتی راجع به «اسم شرکت» است که فقط در شرکت اشخاص ذکر می شود و در شرکتهای سرمایه ذکر نام شرکا ممتوح است.<sup>۱۹۶</sup> ثبت این شرکتها تابع «قانون ثبت شرکتها، مصوب خرداد ۱۳۱۰ با اصلاحات بعدی بوده و ارتباطی با «اسم تجاری» و «علامت تجاری» ندارد. زیرا «اسم تجاری» اصولاً ضوابطی برای ثبت ندارد و مرجع ثبت آن هم معین نیست. پس حمایت از چنین اسم موهومی بر چه پایه ای استوار است؟ در حالی که مرجع ثبت «علامت

تجارتی» و «شرکتهای موضوع قانون تجارت» معلوم است. اشکال در اینجاست که در «قانون ثبت شرکتها» نقض حق ثبت‌کننده شرکت، ضمانت اجرائی ندارد و نمی‌توان برای حمایت از آن، به «قانون ثبت علائم تجارتی» متوجه شد.

با وصف مذکور دیوان عالی کشور در مواردی راه دیگری را طی کرده است! به موجب دادنامه شماره ۸۳/۳/۱۷-۲۹۶ دادگاه تجدیدنظر استان تهران، تجدیدنظرخواهی شرکت بین‌المللی صنایع پرشیان شل به طرفیت شرکت پارس و شل و شرکت بین‌المللی نفت شل، وارد تشخیص و رأی بدوي را با این استدلال نقض کرده است: «... تجدیدنظرخواهی وارد است، زیرا به موجب ماده ۱۶ قانون ثبت علائم تجارتی و اختراعات، علامت تجارتی مشابه که مصرف‌کنندگان عادی را دچار اشتباه نماید امکان اعتراض و رسیدگی دارد و نام شرکت از مقوله علامت تجارتی جدا بوده و چون آئین نامه مربوط به «اسم تجارتی» که در قانون تجارت مقرر شده تاکنون به تصویب نرسیده، لذا نام تجارتی در حدود قانون مزبور هم قابل رسیدگی نمی‌باشد. از این رو تعارض بین «اسم تجارتی» شرکت تجدیدنظرخواه و «علامت تجارتی» شرکت تجدیدنظر خواهان وجود ندارد و دادگاه به استناد ماده ۳۵۸ قانون آئین دادرسی مدنی با نقض دادنامه معتبرض عنه حکم به بطلان دعوى تجدیدنظر خوانده (خواهان بدوي) صادر می‌نماید...» با تجدیدنظرخواهی فوق العاده از دادنامه یاد شده، یکی از شعب تشخیص دیوان عالی کشور، به موجب دادنامه شماره ۱۰۹۴/۱۰-۱۷/۱۳۸۴ چنین اعلام داشته است:

«تجددنظرخواهی فوق العاده تجدیدنظرخواه با توجه به مراتب اظهاری به شرح لایحه تسلیمی وارد و موجه به نظر می‌رسد. زیرا اساساً حقوق مکتبه قانونی اشخاص اعم از حقوقی یا حقیقی که به موجب قانون به آنها تعلق گرفته (حسب بند ۲ ماده ۱ اتحادیه عمومی بین‌المللی معروف به پاریس

به منظور حمایت مالکیت صنعتی و تجاری و کشاورزی که دولت ایران به موجب قانون به آن ملحق شده در تمامی موارد خصوصاً اسم بازرگانی و تجاری را نیز مورد حمایت قرار داده، و صرف عدم تصویب آیین نامه قانون حمایت از اسم تجاری موجب سلب حق انحصاری اسم تجاری و علامت تجاری پیش بینی و تجویز نشده. لذا دادنامه معتبرض عنه مخدوش مآلأً مخالف بین با قانون و شرع تشخیص، مستندأً به تبصره ۲۰ ماده ۱۸ قانون اصلاح قانون تشکیل دادگاههای عمومی و انقلاب ضمن نقض دادنامه تجدیدنظر خواسته فوق العاده در راستای دادنامه نخستین دعوی وکیل خواهان بدوف را ثابت و وارد تشخیص مستندأً به مواد ۱۲ و ۲۰ قانون ثبت علائم و اختراعات حکم به ابطال و حذف کلمه شل از نام شرکت خوانده نخستین صادر و اعلام می شود».

در رأی مزبور، نه تنها تفاوتی بین نام شرکت و اسم تجاری با «علامت تجاری» گذاشته نشده بلکه، اسامی مزبور تحت عنوان «قانون ثبت علائم و اختراعات» مورد حمایت قانونی قرار گرفته است. هدف نگارنده نقد رأی مزبور نیست، بلکه منظور بیان تفاوت نظر برخی از قضات دیوان عالی کشور با نظر دادگاه تجدیدنظر و علمای حقوق است.<sup>(۱)</sup>

اکنون، به بیان اصل موضوع پرمی گردیم که مالک علامت حق دارد قبل از ثبت علامت مشابه، یعنی بعد از تقدیم اظهارنامه ثبت علامت و یا بعد از ثبت علامت، بر مبنای ماده ۱۶ قانون مذکور به آن اعتراض کند. در اینجا از شرح جریان اعتراض که به تفصیل بیشتری نیاز دارد، صرف نظر می کنیم و به آنچه در ماده ۱۶ قانون محل بحث دارد می پردازیم. مطلب اساسی در ماده ۱۶

۱. نظر استادان حقوق بر این است که: اولاًکنترانسپرون پاریس در حدود قوانین داخلی قابلیت اعمال دارد و خود به طور مستقیم اجرا نمی شود. و ثانیاً - چون در مورد «اسم تجاری» آیین نامه تصویب نشده، اصولاً اسم تجاری قابل حمایت نیست. ر.ک: ۲۳ و ۲۲ و ۱۱ و ۵۰ و ۴۹۵

قانون مرقوم این است که علامت مشابه چیست، و در چه شرایطی علامت، مشابه به حساب می‌آید: به کار بردن عین علامت تجاری دیگری، به دلیل حمایت کیفری و مجازات بزر جعل کمتر اتفاق می‌افتد.<sup>(۱)</sup> در این زمینه مطالعی چند قابل بررسی است:

#### ۱. معیار و ضابطه مشابه

همان طوری که در بند ۲ ماده ۱۶ ق.ب.ع.ا. مقرر شده، ملاک مشابه دو علامت قضاوت عموم مصرف‌کنندگان عادی است؛ یعنی دادگاه برای جلوگیری از استعمال علامت خوانده، باید ابتدا از دیدگاه مصرف‌کنندگان عادی وجود مشابهت را احراز کند، شباهتی که موجب اشتباه آنان در تشخیص کالا می‌شود. به همین دلیل است که دیوان عالی کشور در رأی وحدت رویه شماره ۱۶۷۳ مورخ ۱۳۳۷/۷/۶ تعیین کارشناس در دعاوی مشابهت علامت تجاری را ضروری ندانسته است. ولی قبل از آن شعبه دهم دیوان عالی کشور، در حکم شماره ۳۶۸ - ۳۵/۲/۲۹ برای احراز مشابهت دو علامت مورد دعوا، جلب نظر کارشناس را لازم دانسته است. و اخیراً شعبه اول تشخیص دیوان عالی کشور در حکم شماره ۴۵۷ و ۴۵۶/۱۳-۱ حکم دادگاه تجدیدنظر استان تهران را به دلیل عدم ارجاع موضوع به کارشناسی جهت احراز مشابه دو علامت، نقض وجهت رسیدگی مجدد و صدور حکم به همان شعبه ارجاع کرده است.<sup>(۲)</sup>

در اینکه دادگاه باید اشتباه واقعی مصرف‌کنندگان را ملاک صدور رأی قرار دهد یا صرف «احتمال اشتباه»<sup>(۳)</sup> قانون علامت تجاری، ضابطه‌ای ارائه نمی‌کند. در حقوق آمریکا، در گذشته اشتباه واقعی را ملاک مشابه می‌دانستند، ولی بعداً تغییر رویه داده و اکنون احتمال اشتباه مشتری را برای

۱. موافق ماده ۵۲۹ و ۵۳۰ ق.م.

۲. بروندهای کلامی ۱/۸۴ و ۷۸۲/۱/۱۸ و ۵۱۸ شعبه اول تشخیص دیوان عالی کشور.

۳. Likelihood of confusion

ابطال علامت کافی می دانند. [۱۵۰:۲۵۵-۲۵۶]

عبارت «احتمال اشتباه» مشتری نیاز به تفسیر دارد. چه گروهی از مصرفکنندگان جامعه را باید معیار قرار داد؟ در این باره عقیده بر آن است که باید به گروهی از جامعه که کالای مشمول علامت را مصرف می کنند، توجه کرد. زیرا گاهی مخاطب علامت کسانی هستند که در کار خود دقت یشتری می نمایند. به طور مثال، خریداران اتومبیل، هواپیما یا ماشین آلات گران قیمت، افراد متخصصی هستند که پس از بررسی کافی اقدام به خرید می کنند و گاهی افراد ساده و عامی بوده که اطلاعات لازم را ندارند. مصرفکنندگان بی سواد و کم سواد و یا بچه ها بیش از دیگران در معرض احتمال اشتباه قرار دارند. [۱۲:۵۵]

## ۲. عوامل مشابهت

تبصره ۲ ماده ۵ ق.ث.ع.ا، عوامل مشابهت را شکل ظاهر علامت، تلفظ، کتابت یا هر کیفیت دیگری که مصرفکننده عادی را به اشتباه اندازد، ذکر کرده است. عنوانین تبصره یاد شده را به طور جداگانه با کمی توضیح ذکر می کنیم:

(الف) شکل ظاهر: ظاهر علائم ممکن است کم یا زیاد مشابه باشد، معیار این است که شباهت، گمراه کننده است یا نه؟ یکی از آثار علامت تجاری مصون داشتن مشتری از خطایست. در شکل ظاهر علامت، مهم ترین نکته این است که آیا دو علامت را باید به طور جزء به جزء بررسی و مقایسه کرد یا تشابه کلی آنها را در نظر گرفت. در کشور ما چون آراء محاکم در اختیار علاقه مندان قرار نمی گیرد، نمی توان رویه قضائی را به خوبی سنجید. در قانون هم نص صریحی وجود ندارد. اما با بررسی آن قسمت از آراء دادگاهها که در جریان کار قضائی و تجربه، به آنها دسترسی حاصل و یا در برخی آثار دیده شده، دادگاههای بدوى تشابه علائم را اغلب با نگرش تجزیه و تحلیل بررسی می کنند، و با این روش در جزئیات به تفاوت هایی می رستند که نتیجه آن عدم

تشابه علائم است. البته، این نظر کلی بوده و مبتنی بر غلبه است. ولی دیوان عالی کشور ۱۶:۲۵۱<sup>(۱)</sup> و دادگاههای تجدیدنظر،<sup>(۲)</sup> گرایش به بررسی تشابهات کلی دارند.

در حقوق فرانسه، انگلیس و آمریکا هم در علائم مرکب «شباخت مجموعی»<sup>(۳)</sup> را در نظر می‌گیرند و به اختلاف موجود بین جزئیات علائم چندان توجهی نمی‌کنند. زیرا تأثیر کلی علامت در نظر بیننده، اهمیت دارد. هرگاه مجموع علامتی با مجموع علامتی دیگر ایجاد اشتباه کند، و یا دیدن یکی دیگری را به خاطر آورد، هرچند که در جزئیات تفاوتها بیان داشته باشد، این علائم مشابه می‌باشند.<sup>۱۱۰:۲۷۱۱ و ۱۱۵:۲۵۷</sup>

گرچه قاعدة اساسی مقایسه علائم به طور کلی و عدم تقسیم آنها به

۱. مورد استناد پرونده کلاس ۵۴۷۲/۲۲ - مورخ ۱۱/۱۶/۵۱ دیوان عالی کشور و کلاس ۵۵۷۰/۲۶ مورخ ۱۴/۷/۵۲ همان شعبه دیوان عالی کشور بوده است، ولی در متن منع متأسفانه از متن آراء چیزی نقل نشده است.

۲. شعبه ۱۲ «دادگاه تجدیدنظر استان تهران در پرونده کلاس ۱۲۵۲/۱۲/۸۳ طی دادنامه شماره ۸۳/۹/۳۰ - ۱۲۲ علامت تجاری «فابری سینا» همراه با تصویر فانتزی راکه «مجموعاً یک علامت را تشکیل می‌دهند با علامت سینا مشابه ندانسته است: ... تجدیدنظرخواهی وارد است. زیرا علامت «فابری سینا» که توأم با تصویر فانتزی به ثبت رسیده مجموعاً یک علامت تجاری را تشکیل می‌دهند و تفکیک آنها از یکدیگر استفاده مستقل از هریک به عنوان علامت تجاری با هدف و نقش علامت مcafats دارد. و نظر به اینکه علامت مورد تقاضای ثبت (Sina) با مجموع علامت تجاری نیت شده که دارای وجه مشخصه کاملی نسبت به آن بوده، آن چنان شباهتی ندارد که موجب اشتباه مصرف کننده عادی شود، از این رو، دادگاه با قبول تجدیدنظر خواهی بد استناد ماده ۳۵۸ قانون آئین دادرسی مدنی دادنامه معترض عنده را نقض و ... حکم بر الزام تجدیدنظر خوانده به ثبت علامت تجاری موضوع اظهارنامه... صادر می‌نماید». همچنین ر.ک: دادنامه شماره ۱۲۲۴/۸۳/۱۱/۲۸ همان دادگاه در پرونده کلاس ۱۲/۸۳ راجع بد علامت تجاری مشکل از تصویر شیرآب و حروف «ای وی سی AVC» با عبارت «اخوانساز - AKTIAVAN SAS - اخوان»، همچنین ر.ک: خادم (علی)، بررسی آراء قطعی دادگاهها، مجله کانون وکلا، شماره ۱۱۱-۱۱۰، سال بیستم، ۱۳۴۷، ص ۲۷۱.

جزئیات بوده ولی ترکیب نشانه‌ها هم اهمیت زیادی دارد و لازم است که به پیشوندها و پسوندهای مشترک کلمات توجه داشت. در صورتی که دو علامت، کلمه بوده و از جهت شروع خیلی مشابه باشند، احتمال اشتباه آنها خیلی بیشتر از شباهت پایان آن دو خواهد بود. احتمال اشتباه در کلمات طولانی با پیشوند مشترک، خیلی بیشتر از کلمات کوتاه با پسوند مشترک خواهد بود. به طور مثال دو علامت **ZAPATO** و **ZAPATA** مشابه و مستعد اشتباه بوده، اما در علامت **DAM** و **RAM** احتمال اشتباه کمتر است.  
[۱۲:۵۷]

ب) کتابت: دومین نکته اساسی در تشابه علامت این است که اشتباه مشتری ممکن است از تشابه در نوشتن کلمات باشد. اگر مشابهت، افراد متعارف را به اشتباه اندازد، کافی است که موجب نقض حق دیگری شود. در شباهت ظاهری کتابت علامت و طراحی آنها اهمیت زیادتری دارد. به طور مثال بین دو علامت **KELLOGG'S** و **KITTOO'S** هیچ گونه مشابهت اشتباه‌آمیز دیده نمی‌شود. ولی، اگر آن دورا چنین **Kellogg's** و **Kittoo's** بنویسند احتمال اشتباه زیاد می‌شود. دادگاه تجدیدنظر دهلی در رأی ۴ مه ۱۹۸۸ میلادی این دو طرح را اشتباه‌آمیز دانسته است.  
[۱۲:۵۷]

دیوان عالی کشور ایران در رأی شماره ۵۱/۸/۲۲-۴۵ هیئت عمومی حقوقی، رأی دادگاه استان را که بین دو علامت «پالاس» و «تهران پالاس» وجه تشابه احراز ننموده، نقض کرده است.  
[۱۸:۳۱۶]

علامتی که کتابت مشابهی دارند، عموماً در تلفظ هم چنین خواهند بود و لذا مشترکات این دو عامل (تلفظ و کتابت) بسیار زیاد است. از این رو، در مورد شباهت لفظی نیز مطالبی را ذکر می‌کنیم تا موضوع روشن تر شود.

(ج) تلفظ: شباهت در تلفظ هم از عوامل مؤثر در تحقیق اشتباه است. زیرا بعضی از کلمات به روشهای مختلف نوشته می‌شوند ولی یک نوع تلفظ می‌شوند. به ویژه که در ارتباطات تلفنی و شفاهی تلفظ مهم‌تر است. دیوان عالی کشور ایران در یک رأی بین لفظ «آواز» و «آوا» شباهت را احراز نکرده

است. [۷.۷۸۴] در حالی که دو علامت مزبور علاوه بر اینکه از حیث کتابت و تلفظ بسیار مشابه هستند، از جهت معنی هم دارای وجه تشابه می‌باشند.<sup>(۱)</sup> اما شعبه سوم دادگاه تجدیدنظر استان تهران در دادنامه شماره ۷۶/۳/۱۹-۴۰۷ موضوع پرونده کلاسه ۳۵۹/۳/۷۶ با مشابه دانستن دو علامت «مارس» و «فارس» رأی دادگاه عمومی را نقض و چنین استدلال کرده است:

«... از آنجاکه حسب تبصره ۲ ماده ۵ آین نامه ق.ب.ع.ا. شباهت بین دو علامت تجاری ممکن است از لحاظ شکل ظاهر یا تلفظ یا کتابت باشد. با ملاحظه اینکه دو علامت مارس و فارس که فقط در حرف «م» متفاوت و در سایر حروف «ارس» مشترک می‌باشند. از این جهت، لفظاً مشابه و تلفظ آنها به لحاظ آهنگ واحد آنچنان نزدیک است که در محاورات به علت اتحاد و اشتراک لفظ و صدا اشتباه می‌شود و مشتریان و مصرفکنندگان معمولی که به مشخصه صنعتی و تجاری محصولات مارس و فارس دسترسی ندارند و از فرمول و اختصاصات آن آگاهی نداشته و جز با مراجعه به بروشور و بسته‌بندی نمی‌توانند در جریان چگونگی تهیه و ترکیبات آن قرار گیرند علامت فارس را به جای آن تلقی می‌نمایند...»

از مقایسه دو رأی مذکور تیجه گرفته می‌شود که رأی دادگاه تجدیدنظر با معیار قانون مناسب‌تر است زیرا، نباید فراموش کنیم که معیار تشخیص، اشتباه اشخاص عادی و مصرفکننده متعارف می‌باشد و نه افراد آگاه و متخصص جامعه.

د) تشابه‌های دیگر: قانون‌گذار، ضابطه را اشتباه مشتری معمولی قرار داده و سه نمونه از عوامل تشابه را بیان کرده و مابقی را به تشخیص قاضی واگذار

۱. «آواز» به معنای آواز، بانگ، صوت و... بوده. و «آواز» هم به معنای صوت، بانگ، نغمه و سرود... می‌باشد. (فرهنگ معین).

کرده است. اما رسیدگی به دعوی علامت تجاری در عین سادگی ظاهری، از اهمیت زیادی برخوردار است. زیرا اشخاصی هستند که سرمایه زیادی صرف تبلیغ و تشهیر یک علامت می‌کنند که در صورت بسیاری مرجع قضائی یا اداره ثبت علائم زیان سنگینی به آنها وارد خواهد شد. عبارت «تشابه به هر کیفیت دیگری» خیلی کلی است. ممکن است علائمی به ظاهر متفاوت بوده ولی در معنی یکسان باشند. در این صورت تشابه وجود خواهد داشت. مانند (REMLAND) و (SLIMBERLAND) که هر دو به معنای شهر رؤیایی می‌باشند، و یا ممکن است به ظاهر مشابه ولی در معنی متفاوت باشند مانند (BAI.I) و (BAI.Y). دیوان عالی کشور آلمان به دلیل متفاوت بودن معانی آن دو در آلمانی و انگلیسی، آن دو علامت را مشابه نشناخت. (رأی

۱۱۰ اکتبر ۱۹۹۱)

در حقوق ایران، به عوامل غیر منصوص چندان توجهی نمی‌شود و نویسنده به رأی خاصی برخورد نکرده است. لذا ضرورت دارد که به عوامل و کیفیات دیگر توجه کافی بشود تا از اختیارات قانونی در اجرای عدالت، کمال استفاده شود.

دادگاه، پس از تشخیص وجود تشابه اشتباہ آمیز و گمراه کننده مشتری عادی، بین دو علامت، بر اساس هر یک از جهاتی که در بالا به آنها اشاره شد، حسب مورد، حکم به ابطال اظهارنامه ثبت شده خوانده و یا ابطال علامت ثبت شده وی صادر و هرگاه علامت به نام خواهان ثبت نشده باشد، در این مورد نیز حکم مقتضی صادر خواهد کرد. (مواد ۱۶ و ۲۰ ق.ث.ع.ا و مواد ۵۳ و ۶۱ آین نامه همان قانون)

## نتیجه

علامت تجاری از جمله مصادیق حقوق مالکیت صنعتی بوده که شاخه بزرگی از حقوق مالکیت معنوی را تشکیل می‌دهد. حقوق مزبور به دلیل

نداشتن منابع و پویایی بومی و متأثر بودن آن از قوانین نظریه‌های کشورهای دیگر، به کندی پیش می‌رود. از این‌رو، نقش اساسی در حمایت از علامت تجاری و حقوق مالک آن در ایران با دادگاههاست. دادگاهها با رسیدگی دقیق و اصولی و سریع می‌توانند علاوه بر جلوگیری از نقض حقوق مالک علامت، و احراق حقوق وی، به دلیل بین‌المللی بودن بیشتر این دعاوی، در اعتلای نظام قضائی جمهوری اسلامی ایران در جهان مؤثر واقع شوند و زمینه را برای ترمیم و تکمیل قوانین فراهم سازند.

## فهرست منابع

۱. امامی (نورالدین) و دیگران، دریارة قرارداد پاریس، راجع به حقوق مالکیت صنعتی، جاپ مؤسسه حقوق تهران، ۱۳۵۳.
۲. حجتی اشرفی (غلامرضا)، مجموعه کامل قوانین و مقررات ثبتی، ۱۳۷۱.
۳. خادمی (علی)، پرسی آراء قطعی دادگاهها، مجله کانون وکلا، شماره ۱۱۱-۱۱۰، سال بیستم، ۱۳۴۷.
۴. ستوده تهرانی (حسن)، حقوق تجارت، ج ۱، ۱۳۷۴.
۵. کاتبی (حسینقلی)، حقوق تجارت، انتشارات پیام، ۱۳۵۲.
۶. کریمی (محمدحسن)، جزء حقوق مالکیت صنعتی، انتشارات دانشکده حقوق شهید بهشتی، ۱۳۶۴.
۷. لنگرودی (محمدجعفر)، داشتماه حقوقی، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۷۲، ج ۲.
۸. موزین قبانی هیئت صومی دیوان عالی کشور، ج ۴، جاپ حسینیه ارشاد، ۱۳۶۴.
9. Bruun (Nikkas), Intellectual property Law in finland p.122, 2001, Helsinki.
10. Cornish W.R.,Intellectual property law,Sweet & Maxwell London, 1996.
11. Elias (Stephen). Patent, copyright and Trade Mark,1997.
12. Introduction to Trade mark law and practice, Geneva, 1993, (A wipoTraining Manual).
13. LPort (Kenneth), Japanese Trade Mark Guristrucence, Kluwer law International, London, 1998.
14. Matsui (Makoto), Law and practice related to Trade Marks In japan, 1990.
15. R.miller (Arthur), Intellectual Property, West Publishing Co., U.S.A 1990.