

## در باب تحقیق میل در ارزش مبادله

نوشته ژان بودریار

ترجمه مراد فرهادپور

چندین سال پیش فروشگاهی بزرگ در ایالات متحده مورد حمله قرار گرفت. گروهی از مهاجمان به طرزی غافلگیر کننده فروشگاه را اشغال کردند و آن را در اختیار گرفتند، و آنگاه با بلندگو همه مردم را دعوت کردند تا دلی از عزا درآورند. اقدام و کنشی نمایدین! و نتیجه کار؟: اکثر مردم بلا تکلیف ماندند که چه چیزی بردارند و یا اجناس ناچیز و بی اهمیتی را برداشتند که در هر روز عادی به راحتی می توانستند آنها را کش روند.

اگر پنجاه میلیون دلار پول داشتید با آن چه می کردید؟  
آشوب و هرج و مرج.

اگر صرف وقت آزاد برایمان کاملاً دلبخواهی شود، همین حس هراس ناگهانی بر ما مستولی خواهد شد. چگونه باید از شرش خلاص شویم؟

البته مثالهای بیشتری نیز می توانیم ارائه کنیم، نظیر مورد آن دونده فرانسوی دو ۴۰۰ متر در مسابقات قهرمانی اروپا، که ۱۰۰ متر مانده به خط پایان، در آخرین تلاش خویش کم می اورد و نهایتاً سوم می شود. خود او بعد از انجام مسابقه گفت: «وقتی حس کردم دارم برنده می شوم، چیزی در درونم پاره شد.» یا آن تیسیز باز فرانسوی در تورنمنت اسپانیا: او، دو سیت جلوتر از رقیب از نفس افتاده و سوار بر مسابقه، امتیاز بُرد بازی را از دست می دهد و سرانجام - گویی «به طرزی محظوم» - کارش، در برابر حیرت همه تماشاگران، به شکست می کشد. بگذریم از مورد پولیدور: آن نفر دوم ابدی که شهرتش دقیقاً از همین ناتوانی و عجز مزمن در کسب پیروزی ناشی می شود.

وقتی درباره کسی می گوییم که او «تقریباً» برنده شد یا در یک قدمی پیروزی متوقف شد، آن چه

چیزی است که گمان می‌رود به دست نیامده است؟ آیا این عبارات به نحوی حاکی از آن نیست که کسب پیروزی بدترین چیزی است که ممکن بود برای وی رخ دهد، که پیروزی به واقع معادل شکست بود؟ این موارد جملگی صرفاً لغزش‌های اراده‌اند، لغزش‌های میل غریزی به تصاحب و ارضاء کنش و برتری، که ژرفترین انگیزه محسوب می‌شود. فروید که کارش را با بررسی همین جزئیات رفتاری آغاز کرد، موجب پیشرفتی عظیم در شناخت قلمرو روانشناسی بشری شد. لیکن چشم‌اندازهای شگفت‌آوری که بدین طریق آشکار شدند، افت و خیزی در چهره آرام انسان‌شناسی عام، «علم» اقتصاد، یا «علوم انسانی» ایجاد نکردند. خود روانکاری نیز کمک کرده است تا بررسی این رفتارهای غیرعادی به حیطه روانشناسی باطن (depth psychology) محدود بماند (هر کس ناخودآگاه خود را دارد که به خودش مربوط می‌شود).) و در نتیجه ما شاهد آئیم که این امور، به طرزی تقریباً معجزه‌وار، فاقد هرگونه معادلی در عرصه کنش اجتماعی یا سیاست‌اند، عرصه‌ای که عقلانیتی ذاتاً خطاناپذیر بر آن مطلقاً حاکم است. استقامت خستگی ناپذیر فرضیات عام اقتصادی، اجتماعی، سیاسی در باب انسان همان موضوعی است که [در این نوشه] از دریچه مقولات فرسودگی و عجز و شکست به کنکاش در آن خواهیم پرداخت.

موردنمایش این اتفاق را می‌توان در مقوله «نیازهای ارزش‌نمایی» داند که هر کاه ارزش مبادله ختنی شده باشد، ارزش مصرف نیز به همراه آن ناپذید می‌شود. هر زمان که تقاضا برای سودمندی، مطلوبیت و رضایت بیشتر و بیشتر با امکان تحقق آنی و بی‌واسطه خود رویه رشود، این تقاضا دود می‌شود و به هوا می‌رود. کل آن سبد یا بسته متشکل از انگیزه‌ها و نیازها و عقلانیت، که همواره به راحتی عامل بر سازنده طبیعت بشری معرفی می‌شود، تکه پاره می‌گردد. آدمی در ورای شفاقت قلمرو اقتصاد، جایی که همه چیز روش است زیرا این واقعیت به اندازه کافی گویاست که «هر کس در قبال پولش چیزی طلب می‌کند»، ظاهرآ دیگر نمی‌داند که خود چه می‌خواهد.

### چند فرضیه

— اشیاء و نیازهایی که اشیاء حاکی از آنها بیند، دقیقاً برای رفع این عذاب وجود دارند که آدمی نمی‌داند چه می‌خواهد.

— آن چیزی که به واسطه یا به میانجی مقوله انتزاعی ارزش مبادله نباشد، به منزله ارزشی «خودانگیخته» و «انضمایی» — نظری، مثلاً، سودمندی — نیز وجود نخواهد داشت.

هر دو محور موضوعه به یکسان انتزاعی و اجاد معنایی مشترک‌اند.

هیچ ارزش مصرفی بدون ارزش مبادله در کار نیست. به محض آنکه ارزش مبادله در فرآیند

هدیه دادن، یا بخشش مجانی، اسراف و صرف کردن حتی شود، ارزش مصرف نیز خود امری غیرقابل فهم می‌شود.

این ایده، ایضاً، در مورد ارزش مبادله نشانه‌ای (*sign exchange value*) نیز صادق است. آن چیزی که وجودش بر وساطت و میانجی‌گری رقابت اجتماعی قانونی، مبادله نشانه‌های ممیز، یا وسایطِ الگوها، مبتنی نباشد، هیچ ارزشی ندارد. تا آنجاکه به نشانه‌ها مربوط می‌شود، تمایز ارزش مصرف-ارزش مبادله عملاً محو شده است. اگر «ارزش مصرف نشانه‌ای» (*sign use value*) به مثابه رضایت و کامیابی افزوده، یعنی ارزش مازاد کیفی—در مقام محصول آتی گرینش، ترجیح و محاسبه نشانه شناختی—تعریف شود؛ و اگر ارزش مبادله نشانه‌ای به مثابه شکل عام (یا رمزی) تعریف شود که بدء بستان و بازی میان الگوها را تنظیم می‌کند؛ آنگاه روشن می‌شود که ارزش مصرف تا چه حد مستقیماً از عملکرد رمز و نظام ارزش مبادله ناشی می‌شود. در آن به اصطلاح نظام اقتصادی نیز همین فرآیند برقرار است: حاصل کار، خصلت انتزاعی ارزش مصرف است، که همواره از قبل به صورتی با واسطه ظاهر می‌شود، یعنی به وسایط نظام ارزش مبادله (و به مثابه شکل کالایی) و هم‌مان با آن به وسایط الگوها و رمز یا کُد مبادله (جایی که ارزش مصرف به مثابه شکل نشانه‌ای ظاهر می‌شود).

بدین‌سان، امروزه ارزش مبادله، و ارزش مبادله نشانه‌ای به نحوی جدنشدنی با هم در آمیخته‌اند. نظام کامل شده (که در اساس همان نظام «مصرف» به منزله مرحله غایبی اقتصاد سیاسی است) متکی و وابسته به آزادی است، آنهم نه فقط در سطح تولید (یعنی آزادی خرید و فروش نیروی کار)، بلکه همچنین، بر اساس سویه‌ای ثانوی که امروزه با سویه اولیه کش اقتصادی مطابق و مصادف است، در سطح مصرف (آزادی انتخاب). خصلت انتزاعی نظام مبادله نشانه‌ای (یعنی الگوها و درونی شدن آنها در محاسبات نشانه شناختی) با انتراع نظام‌مند تولید و مبادله اقتصادی (یعنی سرمایه، پول و ارزش مبادله) ضرورتاً عجین است.

نشانه نقطه اوج مدار کالاست. مُد و کالا یک شکل واحد و یکسان‌اند. تفکیک درونی کالا [به ارزش مصرف و ارزش مبادله]، از آغاز، در شکل ارزش مبادله نشانه‌ای ثبت و حک شده است (و نه در نوعی منطق کمی سود). کالا زمانی به الوهت خویش دست می‌یابد که قادر شود خود را به منزله نوعی رمز یا کُد تحمیل کند، یعنی به منزله مَکَّه. «ندسی گردش الگوها، و در نتیجه به منزله رسانه تام و تمام یک فرهنگ (و نه فقط یک اقتصاد).

ارزش مبادله در قالب ارزش مبادله نشانه‌ای تحقق می‌یابد. ارزش مبادله نشانه‌ای و ارزش مبادله به طوری قطعی در قالب ارزش مصرف تحقق می‌یابند.

مثلث این سه نام مرزهای یک جهان ارزشی تام و منسجم را مشخص می‌سازد که در متن آن آدمی ظاهراً باید از طریق ارضای غایبی نیازهایش خویشن را کامیاب کند. و بر اساس محاسبه عقلانی، چنین گفته می‌شود که او پیوسته در حال بالا بردن نرخ تولید ارزش از سوی خویش است. او که از یک قله یا رأس مثلث اعظم فلسفه ارزش به رأسی دیگر رله می‌شود، فقط می‌تواند به فراتر رفتن از خود، به تحقق ایجابی (to positivise) خود، در قالب ارزشها به طرزی مؤثر امیدوار باشد. حرکات آدمی مرزها و حدود جهانی ارزشی را ردیابی می‌کند که از قرنها پیش با [فلمنرو] تعریف آماییس منطقی بوده است.

این توصیف سه وجهی ارزش، جهانی پُر و مثبت را تعریف می‌کند که بدون هیچ وقفه یا گذشتی توسط علامت جمع یا به اضافه تکمیل می‌شود؛ منطق ارزش اضافی (که از خود ارزش جدایی ناپذیر است). این جهانی است که در آن آدمی قادر نیست خود را ارزان بفروشد. بدین ترتیب، فرآیند ارزش معادل و هم ارز نوعی سازماندهی رفیایی (phantasmic organization) است که در آن میل اراضی و فقدان رفع می‌گردد؛ که در آن میل تحقق می‌یابد و اجرامی شود؛ و در آن بُعد یا ساحت نمایین و هرگونه تفاوت محو و نابود می‌گردد. ارزش خودکامه یا تام گرا (totalitarian) است. ارزش هر گونه ابهام و عدم اطمینان (ambivalence) را حذف می‌کند، و همچنین هرگونه رابطه‌ای را که در آن آدمی از کامل کردن خود در قالب ارزش، یا منظم و ردیف کردن خود بر اساس قانون همارزی و ارزش اضافی باز می‌ماند. لیکن عدم اطمینان چونان شبیه در همه جای حوزه ارزش حضور دارد، و همان چیزی است که، هرچند به صورتی مستمر، در هیأت شکست دوباره ظاهر می‌شود و سر بر می‌آورد.

جمعیت در ارائه واکنشی مثبت به حضور و حضول مطلق کالاشکست می‌خورد (یعنی پاسخ او به شرایط جدید حاکم بر فروشگاه مبتنی بر تصاحب خودانگیخته کالاها نیست)؛ جمعیت از گردن نهادن به دستور یا فرمان مطلق (catagorical imperative) نیاز عاجز می‌ماند؛ و حتی قادر نیست دریابد به راستی خواهان چه چیزی است و صرفاً آنچه را که ارائه شده است برمی‌دارد. در واقع، مجانی بودن کالا مقوله عرضه به مفهوم اقتصادی کلمه را حذف می‌کند، و با همان ضربه مقوله تقاضا رانیز لغو می‌کند. از این رو، تقاضا صرفاً استوار بر منطق ارزش است. بیرون از این منطق، آدمی به هیچ چیز «نیاز» ندارد. چیزی که ما بدان نیاز داریم، همانی است که خرید و فروش، ارزیابی و انتخاب می‌شود. چیزی که نه فروخته و نه تصاحب می‌شود، بلکه فقط داده و پس داده می‌شود، مورد «نیاز» هیچ کس نیست. مبادله نگاهها، هدایایی که می‌آیند و می‌روند و دست به دست می‌شوند، به مانند همان هوایی اند که مردمان تنفس اش می‌کنند. این امر میان متابولیسم مبادله، اسراف، جشن

یا فستیوال – و همچنین تخریب و نابودی – است (که هر آنچه را تولید بر پا داشته و ارزشمند ساخته است به ساحت عدم ارزش یا غیر ارزش رجعت می‌دهد). در این قلمرو یا ساحت، ارزش حتی باز شناخته یا تصدیق نیز نمی‌شود. و در آنجا آرزو یا میل در قالب شیخ فریبنده یا نمود خیالی ارزش ارضانمی‌شود.

چیزی که در متن این ناتوانی از چنگ انداختن و تصاحب صاف و ساده کالاهای مصرفی نمایان می‌شود، همانند مورد ورزشکاری که سست و بی‌حال می‌شود، آن است که فرمان رسمی، که به منزله نیاز فردی (نیاز به بردن و غیره) تنظیم و هماهنگ می‌شود، چیزی دیگر را ریشه کن و جایه‌جاکرده است، یعنی همان طلب یا خواستی که دقیقاً ضد فرمان رسمی است: خواست گم کردن، از جای به در کردن، و خلع مالکیت کردن از خوبیشن، یا دست شستن از ادامه مسابقه. و این خواست به معنای نوعی معکوس ساختن مازو-خیستی یک اقتصاد بنیانی‌تر نیست – اقتصادی معطوف به غایاتی چون ارزش، فعالیت، عملکرد و موفقیت – بلکه میین ضرورت و اژگون و ریشه‌ای فقدان (manque) است. هر نوع کامیابی و ارضای میل در قالب ارزش، به همین مرز نهایی متضاد باز می‌گردد، زیرا با به پایان رسیدن کام، فقط همین امر است که پرسشگری سوژه در مورد میل خویش را باقی نگه می‌دارد. چنین است بنیاد ابهام و عدم یقین ارزشی.

تصاحب کردن هیچ‌گاه شرطی کافی برای لذت نبوده است. توانایی دریافت کردن، دادن، پس دادن، و نابود کردن – در صورت امکان، جملگی باهم – [برای تجربه لذت] ضروری است. فرآیند تحقق ارزش همه اینها را در وجه یا حالتی مثبت (positive)، یکسویه، و فقرزاده منحل می‌کند، و سوژه را از پافشاری نمادین خویش محروم می‌سازد: (۱) سریاز زدن از ارضای میل، یا [حفظ] فقدان؛ و (۲) ضرورت وجود رابطه‌ای بری از وساطت منطق نظامی (systemic) ارزش، یا همان مبادله نمادین.

لذت امری ریشه‌ای (radical) است و ارزش امری والا (sublime)؛ از این رو این پافشاری نمادین ریشه‌ای در قالب ارزش تضعید یا والاش می‌شود. کالا تجسس امر والا در قلمرو اقتصاد است. در این قلمرو، خواست ریشه‌ای سوژه در قالب تجدید دائمی خصلت ایجادی (positivity) تقاضای او برای اشیاء یا ابزه‌ها والاش و تضعید می‌شود. لیکن در پس این تحقق والا ارزش، چیزی دیگر نهفته است، چیزی دیگر سخن می‌گوید، چیزی تقلیل ناپذیر که می‌تواند شکل نابودی و تخریب خشن را به خود گیرد، لیکن در اکثر موقع در شکل پوشیده و پنهان کسری و نقصان، در شکل خستگی مفرط و سریاز زدن از علاقه‌مندی یا کشش عاطفی (Cathexis)، در شکل مقاومت در برابر کامیابی و طرد ارضای میل، جلوه‌گر می‌شود. اگر به وضعیت اقتصادی معاصر به مثابة یک کل

بنگریم، همه اینها رفته به مانند گرایشی نمایان می‌شود که می‌توانیم آن را نزول نرخ لذت بنامیم. اما براساس نوعی اقتصاد متضاد مرموز مبتنی بر فرصت‌های از دست رفته، همین نفی و انکار سرزنش و بینای ارزش، همین خشونت نهفته در قبال اصل اینهمانی و هم ارزی، همین نوسان در ورای ارض و کامیابی است که، در وهله آخر، سوژه را در وجود خویش بربنا نگه می‌دارد و به او اطمینان می‌بخشد. و این نیز به معنای ماورای روانشناسی (meta psychology) نیست. بلکه بر عکس، به دلیل طرد دسته جمعی همه این ملاحظات به مثابة «ماوراء» روانشناسی است که علوم انسانی معاصر و علم اقتصاد مجبور ند شاهد فروپاشی ساختمان عقلانی خویش باشد بی آنکه بتوانند توضیحی برای این گرایش معکوس ارائه دهند.<sup>۲</sup>

تا بدینجا درباره مجموعه علائم یا سندروم‌های فرصت از دست رفته و لذت موهم سخن گفته‌ایم؛ آیا این همان غریزه مرگ است که از طریق ماسخن می‌گوید؟ – و به نحوی فراگیر و ابدی تفاوتی ریشه‌ای را، علیه شیع یا خیالی یکپارچه ارزش حفظ می‌کند؟ شاید؛ لیکن هر نوع گفتار مبتنی بر غریزه مرگ به ماورای روانشناسی سوژه بیش از حد نزدیک می‌شود، و این نکته را از یاد می‌برد که آن حقیقتی که در [مضمون و مقوله] دوپاره شدن سوژه و شکست سوژه در اراضی میل خویش حفظ و بیان می‌شود، علاوه بر تصدیق [عقده] اختگی، در برگیرنده توان بالقوه یا پتانسیل نمادین امر مبادله است.<sup>۳</sup>

فقدان همواره آن چیزی است که بر حسبش ما غیبت دیگران را حس می‌کنیم، و از طریق آن دیگران غیبت ما را حس می‌کنند. در فرآیند ارزش (چه علاقه‌مندی تجاری باشد، چه خیالی یا روایی) هیچ کس غیبت کسی را حس نمی‌کند؛ هیچ چیز فی نقشه چیزی نیست، زیرا هر چیزی معادل و هم ارز چیز دیگری است، و هر کس مطمئن است که می‌تواند دست کم با خود برابر باشد. فقط ارزش است که مبادله می‌شود (یعنی به خود تبدیل می‌شود) – فقط ارزش، و افراد و اشیاء نیز بر حسب ارزش و بر اساس قانون هم ارزی مبادله می‌شوند. پس می‌توان گفت آن چیزی که توان بالقوه مبادله، یعنی توان رابطه‌ای متقابل را حفظ می‌کند، که در متن آن افراد بر حسب تفاوت و فقدان خویش حقیقتاً ظاهر می‌شوند، اروس (Eros یا غریزه عشق) است – و غریزه مرگ، بالعکس، آن نیرویی است که به امحاء امر نمادین و حل آن در چرخه مکرر ارزش گرایش دارد. از این منظر جهان والا و تکراری کالا را به خوبی می‌توان همان عرصه یا میدانی دانست که در آن غریزه مرگ به واقع تحقق می‌یابد.

اما با جزء و بحث کردن درباره محل الصاق این بر چسبها هیچ گاه به جایی نمی‌رسیم. نکته اساسی درک این واقعیت است که آنچه در پس فرآیند «عینی» ارزش سخن می‌گوید، به صورتی تناقض‌آمیز

(به مفهوم تنافض دیالکتیکی) سخن نمی‌گوید. عدم یقین ارزش به معنای نفی دیالکتیکی ارزش نیست؛ بلکه به معنای امکان بالقوه و بی‌وقفه‌الغای ارزش است، امکان تخریب توهم ارزش. امر نمادین و امر غیر یقینی به یاری رمز یا کدی مخالف با گفتار ارزش رویارویی نمی‌شوند. امر نمادین ریشه‌ای و رادیکال بودن خود را در تقابل با تعالی (transcendence) مثبت ارزش قرار می‌دهد. خصلت ریشه‌ای و افراطی ناکامی میل و مبادله نمادین بر ضد منطق والايش و کلیت (منطق انتزاع و تجرید) عمل می‌کند.

آنچه باقی می‌ماند تجزیه و تحلیل توهم انقلابی آنانی است که مسئولیت «عملیات فروشگاه» را به عهده داشتند. فرضیه آنان ظاهراً چیزی نظیر این بوده است: «ما قصد داریم با خشی کردن ارزش مبادله قواعد بازی کاپیتالیستی را متعلق سازیم. ما می‌خواهیم کالاها را به ارزش مصرف ناب خودشان بازگردانیم، تا بدین سان آگاهی رمز و راز زدایی شود و شفافیت رایطه مردمان با نیازهای واقعی شان احیاء گردد». تحقق انقلاب، در «اینجا و اکنون». این است منطق پراستیاق نایبرین شکل مارکسیسم فلسفی: نخست، ایجاد تمایز قطعی و بارز میان ارزش مصرف و ارزش مبادله (برای افزایش شکوه فلسفی و امنیستی ارزش مصرف)، و سپس نظریه عقل‌گرای رازآمیزی [کالا] و نتیجه گیری آنان: اگر مردم نمی‌توانند به صورت خودانگیخته نوعی ارزش مصرف رهایی یافته را مجددًا کشف کنند، دلیلش حتماً آن است که آنها چنان در سرکوب خود و تبعیت از منش سرمایه‌داری منضبط و تربیت شده‌اند و قانون ارزش مبادله را چنان به طور کامل درونی ساخته‌اند که دیگر حتی قادر نیستند چیزی را طلب و میل کنند که به سادگی در اختیارشان نهاده شده است.

این نتیجه گیری این واقعیت را ندیده می‌گردد که میل رسانی ناجیزی برای تحقق در چارچوب «رهایی» دارد، بلکه بیشتر معطوف به تحقق در متن قاعده است – نه در متن شفافیت یک محتوی ارزشی، بلکه در متن عدم شفافیت رمز یا کد ارزش. این همان میل کد است. و این میل «نیاز» دارد که قواعد بازی را نجات بخشد – و مستلزم آنهاست – تا بتواند خود را تحقق بخشد. و با همین سرمایه‌گذاری و نفوذ میل در قاعده، به منظور کامیابی میل، است که نظام اجتماعی قرار و مدار می‌گذارد. و همین میل است که نظام اجتماعی آن را به منظور بازتولید خود به کار می‌کشد. در اینجاست که خیال و نهاد به هم می‌رسند – نظام سیاسی قدرت و نظام بت وارة انحراف (در تحقق میل)، خیال یا شیخ ارزش در عین حال خیال نظم و قانون هم هست.

در جامعه‌ما، قاعده فوق الذکر همان قانون ارزش مبادله است. اگر دیگر مجموعه معینی از قواعد برای بازی کردن در کار نباشد، خود بازی نیز دیگر حذاپ نخواهد بود، زیرا در آن صورت تقلب و دزدی هم از دور خارج می‌شود. (هرچه باشد، این گونه اعمال به ضد خود یعنی قواعد

راست و درست بازی اقتصاد وابسته‌اند). پس اگر مصرف فقط در چارچوب قواعد ممکن است، و اگر میل فقط به صورتی بت واره تحقق می‌باید، به تعلیق درآوردن قواعد، به عوض آن که راه را برای لذت افسار گسیخته بگشاید، صرفاً آن را منوع می‌کند. در نتیجه، قیمت چیزهای امری اساسی بدل می‌شود، هر چند نه دیگر صرفاً به مفهوم کمی کلمه، نظیر مورد ارزش مبادله، و نه به صورتی صرفاً تفکیکی، نظیر مورد «اثر و بلن»، بلکه به مثابه قانون، به مثابه شکل بت واره – که یکی از ویژگیهای مهم اقتصاد کالایی و اقتصاد روانی (psychic) ارزش است. بدین سان ارزش چیزهای به ضمن اقتصاد روانی ارزش بدل می‌شود. البته آدمی می‌تواند این حالت تعادل را به مصرف آزاد و افسار گسیخته ترجیح دهد. لیکن آدمی برای همین انتخاب نیز قیمت اضافی لذت را می‌پردازد، لذتی که «نرخ آن به تناسب چرخه باز تولید گسترشده کامیابی نزول می‌کند.

به همین ترتیب، ورزشکاری نیز که نمی‌تواند خود را از باختن بازدارد، این کار را بعضاً به قصد حفظ و بقای نفسی امکان جنگیدن و مبارزه کردن انجام می‌دهد، که بدون قواعد آن برگزاری هر نوع مسابقه یا رقابتی بسیار دشوار می‌شود.<sup>۴</sup> بار دیگر معلوم می‌شود که پاسداری از قواعد، حکم یا فرمانی بنیانی‌تر است تا خود بردن. هر یک از شرکت‌کنندگان [در مسابقه] به طور ضمنی از این ساختار مبادله، این کارکرد جمعی و ناآگاه، تعییت می‌کند.<sup>۵</sup>

پس، مسأله یا محل نزاع، به روشنی نه «آگاهی راز آمیخته» است و نه هرگونه توهمی که انقلابیون مذکور نسبت به تعلیق رهایی بخش ارزش مبادله داشتند. آنان از تشخیص این نکته عاجز بودند که هیچ تضادی میان ارزش مبادله و تحقق یا ارضای میل وجود ندارد – درست بر عکس.

یقیناً، چنین تضادی درک ایده انقلاب را بسی ساده‌تر خواهد کرد، لیکن این امر فقط از منظر نوعی ایدئالیسم ارزشی، و به ویژه ایدئالیزه یا آرمانی کردن ارزش مصرف، ممکن خواهد بود. چنین موضوعی، در عمل توسط تسعید یا والا یش قدر تمدن خود مورد خیانت قرار خواهد گرفت، و هواداران خود را به سوی دست کم گرفتن خصلت ریشه‌ای قانون ارزش، و در نتیجه دست کم گرفتن خصلت ریشه‌ای تخطی از آن، خواهند راند. این انقلابیون، به رغم برخورد ظریف و دقیق‌شان با مسأله، عملاً نوعی استراتژی رفرمیستی را طرح کردنده که مقوله ارزش را صرفاً از منظری نسبتاً سطحی به چالش می‌کشد. و سپس آنان از فقدان واکنش «توده‌ها» به ابتکار عمل خویش حیران می‌شوند. البته می‌توانیم کاملاً مطمئن باشیم که آنان این امر را به این واقعیت نسبت می‌دهند که کش آنان بیش از ریشه‌ای یا رادیکال بوده است، و سپس به پخته و بالغ شدن آگاهی مردم امید می‌بنندند. ولی حتی برای لحظه‌ای هم به ذهن آنان خطور نمی‌کند که این انفعال [توده‌ها] ممکن است از این واقعیت ناشی شده باشد که کش آنان بیش از حد رفرمیستی بوده است – و به عوض تفسیر آن

به مثابة انفعال انقلابی، بهتر است آن را به منزله مقاومت در برابر رفرمیسم درک کنند. به عبارت دیگر، این واکنش منفی مصرف کنندگان رهایی یافته احتمالاً با سر خم کردن آنان در برابر نظام ارزش مبادله ربط کمتری دارد تا با مقاومت آنان در قبال ارزش مصرف، به ویژه تا آنجاکه ارزش مصرف در اساس فقط نقاب فریبنده‌ای برای ارزش مبادله است. به واسطه و از طریق همین پشت کردن به بازی ارزش مصرف است که همه چیز چنان رخ می‌دهد که گویی مردم از قبل بدین رازآمیزی باز هم ظریفتر نیز بو بردۀ‌اند.

در تحلیل نهایی، این ارزش مصرف که بر همه و عربان نزد آنان می‌آید چیست؟ این هدیه قربانی از کجانشأت می‌گیرد و چه کسی آن را عرضه می‌کند؟ این مجاتی یا بی‌قیمت بودن محتوای محصولات خود چیست، و آیا برای اثبات و تضمین شفاقت و بدون قیمت یا هزینه بودن یک رابطه اجتماعی کافی است؟ چنین تصور نمی‌شود. هدیه یکسویه همانقدر سرد است که صدقه. به محض برخوردار شدن و تن سپردن بدان، این هدیه نیز با منطق ژرفتر و پنهانی تر سیستم یکی می‌شود، و از این روست که کنش نمادین انقلابی نیز در فرار از آن همانقدر ضعیف و بی‌اثر است که شور و شوق جماعت خریدار. در پرتو درخشش کور کننده ارزش مصرف عیان گشته، هیچ‌کس متوجه نشد که مجازی و بی‌قیمت شدن [کالاهای] برای امتحان شکل کالایی کافی نیست. تیشه زدن به ریشه منطق ارزش مبادله، مستلزم چیزی بیش از استقرار مجدد خودآینی و بی‌قیمتی ارزش مصرف است. شرط ضروری دستیابی به این هدف احیاء امکان بازگشت یا پس دادن چیزهایست، یعنی تغییر دادن شکل روابط اجتماعی. اگر هیچ نوع هدیه متقابل یا مبادله دوسویه ممکن نباشد، مادر ساختار قدرت و انتزاع اسیر باقی می‌مانیم.<sup>۱</sup> در مثال مورد بحث مانیز وضع به همین شکل بود. «رهایی دهنده‌گان» توده‌ها با حفظ سطح معینی از ارزش (ارزش مصرف)، آنهم در غیبت هرگونه تحلیل ریشه‌ای، و یا آزمایش کردن در این سطح، در عین حال سطح معینی از قدرت و کنترل رانیز حفظ کرده‌اند. آنان پس از بازی کردن با ارزش، به ناچار، قدری اضافه یا مازاد، در هیأت سلطه، از آن استخراج کرده‌اند.

واکنش منفی مردم به این فراوانی ناگهانی و اعطای شده، واکنش دفاعی در قبال این شکل، یعنی شکل رابطه تأسیس شده (*instituted*), در قبال خصلت غیر دو سویه این وضعیت [جدید در فروشگاه] از همین جانشی می‌شود. این همان واکنش دفاعی کسانی است که «ترجیح می‌دهند پول بپردازنند و به هیچ وجه بدکار هیچ‌کس نباشند» – نوعی واکنش طبقاتی که در اساس احتمالاً شفاقت و قابل فهم تر از رابطه رهایی دهنده‌گان توده‌هایست، زیرا مردم ممکن است، کاملاً به درستی، احساس کرده باشند که این شکل یکسویه از هدیه دادن و محتوای [اجتماعی و اقتصادی] آن (یعنی

ارزش مصرفی که خود رهایی خویش را اعلام می‌کند) به واقع یکی از صور بی‌شمار تجسس و تجلی نظام است.

برای شکستن مدار ارزش مبادله، ضرورتاً باید خود مبادله – نه ارزش (ونه حتی ارزش مصرف) – را احیاء کرد. در واقع، ارزش مصرف متضمن و حاکی از گستاخ و درهم شکستن مبادله است، آنهم درست به همان دلیلی که ارزش مبادله متضمن چنین گستاخ است، بدین معناکه ارزش مصرف متضمن ظهور ابڑه کامل شده در مقام ارزش و آن فردی است که در نسبت خود با این ارزش عینی شده (objectified) است. لیکن در مبادله نمادین ابڑه، یا همان ارزش کاملی که موجود بود، دوباره به نیستی یا هیچ باز می‌گردد. این همان چیزی است که، به واسطه داده شدن و پس داده شدن، خود محو و معذوم می‌گردد، و با حضور یا غیبت خویش حرکت این رابطه را مشخص می‌سازد. «ابڑه»، یعنی همین موجود معذوم (*res nullia*)، مطلقاً فاقد ارزش مصرف است، و به هیچ دردی نمی‌خورد. بدین سان، فقط آن چیزی که معنای خویش را از طریق مبادله مستمر متقابل کسب می‌کند، از قید ارزش مبادله می‌گریزد، آنهم در هیأت هدیه و هدیه متقابل، در متن عدم یقین و ابهام ارزشی یک رابطه باز، و هیچ‌گاه در متن یک رابطه یا نسبت ارزشی غایی.

در مورد حاضر، واکنش منفی نهایتاً به معنای خواستی ریشه‌ای برای تحقق انقلابی است که نه ابڑه‌ها و ارزش آنها، بلکه خود رابطه مبادله را رهایی می‌بخشد، یعنی همان خصلت دو سویه سخن یا کلامی که امروزه در همه جاتوسط تروریسم ارزش زدوده و محو می‌شود.

## پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پیمان جامع علوم انسانی

این مقاله ترجمه‌ای است از:

Jean Baudrillard, "Concerning the Fulfilment of Desire in Exchange Value",  
in: *For a Critique of the Political Economy of the Sign*, Telos Press, U.S.A.,  
1981, PP. 204-13.

## یادداشتها:

۱. اثر وبلن (Veblen effect): من این جنس را می‌خرم زیرا گرانتر است) یک مورد سرحدّی مهم و با معناست که در آن امر اقتصادی (کمی) به تغییک نشانه‌ای تبدیل می‌شود. در اینجاست که می‌توان ظهور «تیاز» را مفهوم پردازی کرد، آنهم با شروع از سویه یا المحة ناب فراتر رفتن از ارزش مبادله. (همچنین مقایسه کنید با حراجهای هنری به منزله محل گذر میان حوزه‌های ارزشی). در مورد نشانه‌ها، اثر وبلن به قاعدة مطلق بدل می‌شود: جهان مُد صرافاً با تغییک ناب و صعودی و فزاینده آشناست و بس.
۲. فیلم تنهایی دونده دو استقامت [که از تلویزیون ایران نیز چند بار پخش شده است]، از یک دیدگاه اجتماعی و سیاسی، مثال بسیار خوبی برای این اقتصاد معکوس همه جا حاضر است. قهرمان فیلم نوجوانی در یک مرکز بازپروری است که پیروزی قطعی خویش در یک مسابقه دو را عمدتاً رد و طرد می‌کند تا هیچ سهمی از شکوه و افتخار نصیب مسئلان نهاد ستمگری که او را سرکوب می‌کند، نشود. او باختن در مسابقه، حقیقت خود را حفظ می‌کند؛ در اینجا، شکست با طبعان و قیام طبقاتی در هم می‌آمیزد. البته در این داستان، شکست صراحتاً عمدی است، لیکن تشخیص این نکته دشوار نیست که چگونه خطاهای «تصادفی» و لغزش‌های فیزیکی نیز می‌توانند عمل‌دال بر همین نقی و انکار و مقاومت باشند. دونده دو ۴۰۰ متر که در فوق به او اشاره شد، به شیوه خاص خود نظام ارزش مبادله را زیر سوال می‌برد – نظمی که شکلهای تحقق آن به کسب سلطه بر مصرف کنندگان و کارگران مزدگیر محدود نمی‌شود. ورزشکاران با دویدن به قصد بُر، نظام ارزشی مبنی بر رقابت را دویاره فعل می‌کنند؛ آنان می‌کوشند تا در «مبادله» بالذات ناشی از شهرت و افتخار شخصی، این نظام را باز تولید کنند. در اینجا استثمار همانقدر شدید است که در سطح فروش نیروی کار خوشنیت، همین مکانیسم دروغین مبادله است که شکست به صورتی ناخودآگاه موجب فروپاشی آن می‌شود. در این معنا، هر گونه «سوء کارکرد روانشناختی» ناخوانا با «حالت طبیعی یا نرمال» (که صرفاً در حکم قانون محیط کایپنالیستی است) آماده و پذیرای قراتی سیاسی است. امروزه سیاست نه دارای حوزه‌ای خاص خود است، و نه واحد هیچ تعریفی. اینک وقت آن رسیده است که شکلهای نهفته، جایه‌جاییها و فشردگی‌های (condensations) سیاست، یا در یک کلام «عمل» سیاست (به قرینه «عمل-رؤیا» در روانکاوی فرویدی)، کشف و آشکار گردد.
۳. در اینجا مؤلف به آرای زاک لakan، پرترگرین مفسر و پیرو فروید، اشاره می‌کند. از نظر لakan، سوژه، در تقابل با کلیت خیالی و یکپارچه نفس یا خود (ego)، همواره کلیتی ناقص و شکست‌خورده و پاره‌پاره است. سوژه، در مقام سوژه میل یا همان ناخودآگاه، اساساً به گرد یک «فقدان» شکل می‌گیرد که خود به واقع معرف و برسانزندۀ میل است. و همین کمبود یا فقدان نیز حضور و غیبت فالوس، در مقام نشانه، و در نتیجه «عقده اختگی» را به مسئله یا ساختار اصلی تحلیل نفس، میل و زیان بدل می‌کند. س.م. ف.
۴. ایدنولوژی حاکم بر امر ورزش مخلوطی است از این «قانون» ضمنی و قانون [برتری] فرد قویتر.
۵. هر ورزشکاری، مثلاً هر دونده‌ای، که هر بار درجا برندۀ شود – چنین موردی در حکم استثنایی حدی بر قانون مبادله خواهد بود، چیزی نظری زنای با محارم یا توهین به مقدسات؛ و اجتماع، نهايّاً ناچار از سرکوب آن خواهد

بود. مثال یا نمونه دیگری برای چنین امری یک مجموعه کامل است که دیگر هیچ چیزی برای افزودن به آن باقی نمانده است؛ این مجموعه میان نوعی مرگ خواهد بود.

۶. هدیه یکسویه معکوس هدیه مبادله‌ای است. این دومی پایه و اساس رابطه مقابل است، در حالی که اولی مبنای استقرار برتری است. فقط افراد ممتاز، نظیر اشراف فنودال، می‌توانند به خود اجازه دهند که بدون بازگرداندن، بدون هدیه مقابل، دریافت کننده باشند، زیرا مقام و مرتبه‌شان از آنان در قبال به چالش کشیده شدن و از دست دادن اعتبار و حیثیت حمایت می‌کند.

