

## دو گانه حقیقیه - خارجیه و نقش آن در برهان

تاریخ دریافت: ۱۳۸۸/۳/۱۸  
تاریخ پذیرش: ۱۳۸۸/۷/۲۰

\* دکتر رضا محمدزاده  
\*\* احمد عابدی

### چکیده

هدف از نگارش این مقاله، بررسی کارکرد معرفتی قضایای حقیقیه و خارجیه در صناعت برهان، در سایه تأمل در ضوابط و شرایط منطقی این قضایای حقیقیه و خارجیه، دیدگاه‌های متعددی ارائه شده است که دیدگاه مختار در پژوهش حاضر، بر مبنای تمایز این دو گزاره از حیث نحوه اقراران عقدین استوار است. اگر اقراران عقدالوضع و عقدالحمل در قضیه مسوزره به نحو لزومی باشد، قضیه حقیقیه است و اگر این ارتباط به نحو تصادفی باشد، قضیه خارجیه است. اعتقاد نگارنده آن است که شرایط قضایای برهانی را می‌توان به وضوح، در قالب طبقه‌بندی قضیه مسوزره به حقیقیه و خارجیه تبیین نمود که بر اساس آن روشن می‌گردد تنها قضیه‌ای که به لحاظ معرفتی در الگوی علم شناسی قابل استفاده می‌باشد، گزاره حقیقیه است.

### واژگان کلیدی

قضایای ثالث، حقیقیه، خارجیه، ذهنیه، برهان، عقدالوضع، خونجی، خواجه طوسی

r\_mohammadzadeh@yahoo.com  
ebadiabc@gmail.com

\* استادیار گروه فلسفه و کلام، دانشگاه امام صادق (ع)

\*\* کارشناس ارشد فلسفه و کلام، دانشگاه تهران

#### مقدمه

شناخت تطور تاریخی دانش منطق در فرهنگ اسلامی، نیازمند مطالعات نظاممند و گسترده است تا توصیفی مستند و تبیینی مستدل از بسط و توسعه اندیشه‌های منطقی متغیران در حوزه فرهنگ اسلامی به دست آید. قرن هفتم هجری، به دلیل این که یکی از درخشان‌ترین دوره‌های تاریخ منطق در میان اندیشمندان مسلمان است، بیش از سایر دوره‌ها، محتاج بررسی و مطالعه نظاممند است. در این دوره، منطق‌نگاری دوبخشی که مهم‌ترین تحول در تاریخ منطق ارسطویی به شمار می‌آید و توسط ابن سینا (۳۷۰-۴۲۸ق) با نگارش کتاب «الاشارات و التنبيهات» بنیان گذاری شد، به اوج خود رسید. نیکولاوس رشر،<sup>۱</sup> دانشمند آلمانی معاصر، این دوره را روزگار نزاع مکاتب منطقی دانسته است (Resher, 1964, pp.64-71). رویارویی و رقابت پرچالش دو مکتب منطق‌نگاری نه بخشی و منطق‌نگاری دوبخشی از یک سو؛ و تأثیر ژرف فخر رازی (۵۴۱-۶۰۶ق) و شیخ اشراق (۵۵۰-۵۸۷ق) از سوی دیگر، سبب شد تا منطق پژوهی در این دوره، از بالندگی و بسط فراوان برخوردار گردد که از جمله دست‌آوردهای با ارزش آن، دست‌یابی به نظریات نوینی در نظام معرفتی اندیشه اسلامی است.<sup>۲</sup>

یکی از نوآوری‌های ارزشمند مربوط به این دوره، تقسیم قضیه حملیه مسوزه به حقیقیه<sup>۳</sup> و خارجیه<sup>۴</sup> است. این تقسیم، پیش‌رفت مهمی در تحلیل مفاد قضیه حملیه به شمار می‌آید که منطق‌دانان حوزه فرهنگ و اندیشه اسلامی از خود نشان داده‌اند. با توجه به این که از میان اقسام قضایای حملی، تنها قضایای محصوره در علوم و فنون کاربرد اساسی دارند، لذا در نزد منطق‌دانان، گونه‌شناسی و بررسی و تأمل در قضایای محصوره، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. تمایز بین قضایای حقیقیه و خارجیه، در فلسفه نیز نقش محوری دارد؛ به گونه‌ای که حتی برخی از مسائل فلسفی را بر مبنای آن اثبات می‌کنند.<sup>۵</sup>

از میان روش‌های اندیشه و تفکر بشری، مهم‌ترین و استوارترین آن‌ها، برهان است. از نظر منطق‌دانان حوزه اندیشه اسلامی، برهان قطعی‌ترین روش اندیشه است؛ به گونه‌ای که فارابی (۲۶۰-۳۳۹ق)، مهم‌ترین مقصود علم منطق را برهان دانسته است (فارابی، ۱۴۰۴، ص. ۹۹).

برهان به دنبال تولید معرفت متنَّ، یقینی، لایتحَلف، دائمی و ضروری است. لذا برای حصول این ویژگی‌ها نیاز به ابزاری هست تا با حصول آن در قضایای برهانی، برهان تشکیل شود و یقین حاصل آید. از این رو، برای این‌که برهان منتج به یقین شود، باید برخوردار از شرایطی باشد تا در سایه آن شرایط و خصوصیات، معرفت یقینی و قطعی حاصل شود. برهان، مؤلف از قضایاست و در مرتبه اول، اجزاء برهان را قضایا تشکیل می‌دهند. چون نتیجه همواره ضیعفتر از مقدمات است و مقدمات به منزله علت برای نتیجه می‌باشند، لذا اگر ما در جست‌وجوی نتیجه یقینی هستیم، نخست باید مقدمات استدلال ما یقینی باشند؛ تا شاهد تحقق یقین در جانب نتیجه برهان نیز باشیم. در این پژوهش برآئیم تا با ارائه تحلیل دقیقی از قضایای ثلاث، سایر تحلیل‌های نادرست را رد نموده و ابهامات موجود در باب این قضایا را رفع کنیم؛ و بر مبنای تحلیل مختار از حقیقیه، خارجیه و ذهنیه، کارکرد این قضایا در صناعت برهان را مورد تحقیق قرار می‌دهیم. تحت این عنوان، مسائل ذیل قابل بررسی است:

- نقش معرفتی قضایای ثلاث در دانش منطق و به طور کلی، غرض صناعی آن‌ها چیست؟
  - آیا این قضایا، نسبت به توسعه و تطور علوم، از کارآیی و اثربخشی لازم برخوردارند؟
  - کدام یک از این قضایا در الگوی علم شناسی قدمای (برهان) از کارآیی و اثربخشی برخوردار است؟
  - پی‌آمد بکارگیری هر یک از این قضایا در صناعت برهان چیست؟
- شرایط مطرح شده برای برهان را می‌توان به روشنی در قالب طبقه‌بندی قضیه به حقیقیه و خارجیه، تبیین نمود. در سایه این بحث نیز می‌توان تقسیم قضایای حقیقیه و خارجیه را مقدمه‌ای بر مبحث صناعت برهان دانست.
- روی آورد این مقاله در جست‌وجوی پاسخ به مسائل یاد شده، این است که ضمن توجه به تطور تاریخی مسئله و نقد و بررسی آراء منطق‌دانان در این خصوص، به تبیین تحلیل مختار از این قضایا پرداخته و بر مبنای آن، به بیان کارکرد هر یک از قضایای ثلاث در صنعت برهان خواهیم پرداخت.

### ۱. پیشینه قضایای ثلاث

نگاهی گذرا به مواضع منطق‌دانان درباره قضایای ثلاث نشان می‌دهد، تأمل روشنمند در ساختار منطقی این سه قسم قضیه؛ و پرسش از جایگاه آن‌ها در علم شناسی قدماء، به منزله یک مسئله منطقی، حاصل مطالعات منطق نگاران دو بخشی قرن هفتم است. پیش از آنان، بارقه‌های ظهر حقيقیه و خارجیه در آثار فخر رازی (۵۴۱-۶۰۶ق)، با الهام از شیخ الرئیس (ابن سینا، ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۱۶۰؛ همو، ۱۴۰۵، ج ۲، ص ۲۹) دیده می‌شود (رازی، ۱۴۰۰، ج ۱، ص ۱۲۸؛ همو، ۱۳۸۱، صص ۲۲-۲۳). اما خونجی (۵۹۰-۶۴۶ق) و پیروان وی، تمایز لحاظ به حسب وجود خارجی و لحاظ به حسب حقیقت را در قالب طبقه‌بندی قضیه مسوّره به حقيقیه و خارجیه، به صورت یک مبحث مستقل درآورده‌اند (خونجی، بی‌تا، صص ۴۸-۵۰؛ ارمومی، بی‌تا-الف، ص ۷۲؛ همو، بی‌تا-ب، ص ۱۳۰).

ابهری (۵۹۷-۶۶۴ق) از شارحین خونجی است که قسم سومی را به این طبقه‌بندی افزود و آن را ذهنیه خواند (ابهری، بی‌تا، صص ۲۵۵-۲۵۶؛ همو، ۱۳۵۳، صص ۱۶۰-۱۶۱). نامی که خود، منشأ بروز بسیاری از ابهامات شد. اعتبار ذهنیه، ضمن این‌که به تثیث طبقه‌بندی منجر شد، به چالش در این مسئله نیز دامن زد. ذهنیه، علاوه بر این که در طول تاریخ، نزد منطق نگاران دو بخشی در هاله‌ای از ابهام باقی ماند، منطق‌دانان مکتب نه بخشی را نیز به ارائه دیدگاه‌های رقیب سوق داد (طوسی، ۱۳۵۳، صص ۱۶۱-۱۶۳). تحلیل دقیق دیدگاه ابهری گویای این مطلب است که مبنای وی در افزودن ذهنیه به اقسام، با مبنای خونجی در تقسیم قضیه مسوّره به دو قسم حقيقیه و خارجیه، کاملاً متفاوت است. در ادامه، با تأمل در ملاک‌ها و ضوابط منطقی قضایای حقيقیه، خارجیه و ذهنیه روشن می‌گردد که طبقه‌بندی حقيقیه و خارجیه بر مبنای فخر رازی و خونجی؛ و طبقه‌بندی حقيقیه، خارجیه و ذهنیه بر مبنای ابهری کاملاً متفاوت هستند و این دو تقسیم‌بندی را باید متمایز و جدای از یکدیگر مورد تحلیل قرار داد؛ تا در مقام پرسش از ضوابط منطقی اقسام، دچار ابهام و خلط مبحث نشویم.

منطق نگاران دو بخشی، با تأثیر از اقدام ابهری در افزودن قسم سوم (ذهنیه)، به تثیث طبقه‌بندی دوگانه خونجی و پیروانش دست یازیدند (تفتازانی، ۱۴۱۲، ص ۵۸؛ جرجانی، بی‌تا، ص ۹۸؛ شیخ‌زاده کلبسوی، ۱۳۴۷، صص ۱۶۵-۱۷۰؛ سبزواری، ۱۳۶۹-

الف، ج ۱، ص ۲۳۸). و بدین گونه، طبقه‌بندی مثلث دیگری به غیر از طبقه‌بندی متنی که خونجی و پیروان وی تأسیس کرده بودند، در حوزه مطالعات منطقی دوره اسلامی ظهرور کرد. از سوی دیگر، منطق دانان مکتب نه بخشی نیز در مواجهه با طبقه‌بندی دوگانه خونجی و نیز طبقه‌بندی سه‌گانه‌ای که از نوآوری‌های ابهری بود، به ارائه دیدگاه رقیب (حقیقیه انگاری قضیه مسوّره) در این مسئله پرداختند؛ و به مخالفت با مشرب خونجی و پیروانش برخاستند (طوسی، ۱۳۵۳، صص ۱۶۱-۱۶۵؛ شیرازی، ۱۳۶۹، ج ۱، ص ۷۷؛ حلی، ۱۳۸۱، ص ۴۰؛ همو، ۱۳۷۹، ص ۶۵؛ همو، ۱۳۸۲، ص ۷۰؛ همو، ۱۴۱۲، صص ۲۵۴-۲۵۵).

بنابراین در طول تاریخ، در باب این مسئله، سه دیدگاه مطرح بوده است:

- (۱) طبقه‌بندی ثنایی (حقیقیه و خارجیه)؛
- (۲) طبقه‌بندی ثلاثی (حقیقیه، خارجیه و ذهنیه)؛
- (۳) حقیقیه انگاری قضیه مسوّره بما هی مسوّره.

در ذیل، به نام منطق دانانی که در این مسئله به بحث پرداخته‌اند، به صورت تفکیک شده و به ترتیب تاریخی اشاره می‌گردد.

منطق دانانی که قائل به طبقه‌بندی ثنایی هستند عبارت‌اند از: فخر رازی در «شرح عيون الحکمة» (رازی، ۱۴۰۰، ج ۱، ص ۱۲۸) و در «منطق الملخص» (رازی، ۱۳۸۱، صص ۲۲-۲۳)؛ ابوالفضائل افضل الدین محمد بن نام‌آور خونجی در «کشف الأسرار» (خونجی، بی‌تا، ۵۰-۴۸)؛ قاضی سراج‌الدین ارمومی (۵۹۴-۶۸۲) در «بيان الحق و لسان الصدق» (ارمومی، بی‌تا-الف، ص ۷۲) و در «مطالع الأنوار» (ارمومی، بی‌تا-ب، ص ۱۳۰)؛ نجم‌الدین دبیران کاتبی قزوینی (۶۱۷-۷۵) در «جامع الدقائق فی کشف الحقائق» (کاتبی، بی‌تا-الف، ص ۵۱۵) و در «رسالة الشمسية» (کاتبی، بی‌تا-ب، ص ۲۹۴)؛ شمس‌الدین شهرزوری (۶۴۸-۷۱۰) در «رسائل الشجرة الالهية فی العلوم الحقائق الربانية» (شهرزوری، ۱۳۸۳، ص ۱۲۰)؛ قطب‌الدین رازی (۶۸۹-۷۶۷) در «تحریر القواعد المنطقية» (رازی، بی‌تا-ب، صص ۹۴-۹۷) و «شرح المطالع» (رازی، بی‌تا-الف، صص ۱۲۷-۱۳۴)؛ صائب‌الدین علی بن محمد خجندي معروف به ابن الترکه

(۷۷۰-۸۳۰ق) در «المناهج في المنطق» (ابن الترك، ۱۳۷۶، صص ۴۲-۴۱)؛ غیاث الدین منصور شیرازی دشتکی (۸۷۰-۹۴۹ق) در «معیار العرفان» (دشتکی، ۱۳۷۴، ص ۸۴)؛ و از جمله معاصرین، احد فرامرز قراملکی (فرامرز قراملکی، ۱۳۸۱، ج ۱، صص ۱۳۲-۱۳۶). اندیشمندانی که قائل به طبقه‌بندی ثلثی شده‌اند، عبارت‌اند از: اثیرالدین ابهری در «تنزیل الأفکار» (ابهری، ۱۳۵۳، ص ۱۶۰) و در «کشف الحقائق فی تحریر الدقائق» (ابهری، بی‌تا، ص ۲۵۶)؛ سعدالدین تفتازانی (۷۹۴-۷۲۲ق) در «تهذیب المنطق» (تفتازانی، ۱۴۱۲، ص ۵۸)؛ میر سید شریف‌الدین جرجانی (۸۱۶-۷۴۰ق) در «حاشیه بر تحریر القواعد المنطقیّة» (جرجانی، بی‌تا، ص ۹۶)؛ ملا جلال‌الدین دوانی (۹۰۸-۸۳۱) در «حاشیه بر تهذیب المنطق تفتازانی» (دوانی، ۱۳۸۱، صص ۱۰۹-۱۱۴) و در «حاشیه بر حاشیه جرجانی بر تحریر القواعد المنطقیّة» (دوانی، بی‌تا، صص ۳۸۲-۳۸۱)؛ ملا عبدالله یزدی (۹۱۵ق) در «الحاشیة على تهذیب المنطق» (یزدی، ۱۴۱۲، ص ۵۸)؛ ملا صدرای شیرازی (۹۷۹-۱۰۵۰ق) در «التنقیح فی المنطق» (شیرازی، ۱۳۷۸، ص ۲۱)؛ محمد رضا حسینی اعرج (قرن ۱۲هـ) در «الأرجوزة فی المنطق» (حسینی اعرج، ۱۳۵۳، ص ۳۳۷)؛ ملا شمسا گیلانی (قرن ۱۱هـ) در «رسالة فی اقسام القضايا» (گیلانی، ۱۳۷۴، ص ۸۸-۹۴)؛ عسکر الحسینی (قرن ۱۱هـ) در «الکفاية المنطقیّة فی شرح الإشرافات الصدریّة» که شرحی است بر «التنقیح» ملا صدرای (عسکر الحسینی، ۱۳۸۲، ص ۵۴)؛ شیخ زاده کلنبوی (۱۲۰۵ق) در «البرهان» (شیخ زاده کلنبوی، ۱۳۴۷، صص ۱۶۵-۱۷۰)؛ ملا هادی سبزواری (۱۲۱۲ق) در «اللئالی المنتظمة» (سبزواری، ۱۳۶۹-الف، ج ۱، ص ۲۳۸) و در «شرح غرر الفرائد» (سبزواری، ۱۳۶۹-ب، ص ۹)؛ ملا عبدالله جیلانی (قرن ۱۳هـ) در «الرسالة المحيطة بتشکیکات فی القواعد المنطقیّة» (جیلانی، ۱۳۵۳، صص ۳۷۸-۳۷۹)؛ فرصت شیرازی در «اشکال المیزان» (فرصت شیرازی، ۱۳۲۲، ص ۵۱)؛ محمد رضا مظفر (۱۹۰۴-۱۹۶۴م) در «المنطق» (مظفر، ۱۳۸۳، صص ۱۳۰-۱۳۱)؛ و محمود شهابی (ف ۱۴۰۶ق) در «رهبر خرد» (شهابی، ۱۳۶۱، ص ۱۶۱).

اما منطق‌دانانی که قائل به دیدگاه حقیقیه انگاری گزاره حملیه مسوّره بما هی مسوّره شده‌اند، عبارت‌اند از: خواجہ نصیرالدین طوسی (۵۹۸-۶۷۲ق) در

«تعديل المعيار في نقد تنزيل الأفكار» (طوسى، ۱۳۵۳، صص ۱۶۱-۱۶۵)؛ قطب الدین شیرازی (۶۴۲-۷۱۱ق) در «درة الناج لغرة الدجاج» (شیرازی، ۱۳۶۹، ج ۱، ص ۷۷)؛ و علامه حسن بن مطهر حلبی (۶۴۸-۷۲۶ق)، (حلبی، ۱۳۸۱، ص ۴۰؛ همو، ۱۳۷۹، ص ۶۵؛ همو، ۱۳۸۲، ص ۷۰؛ همو، ۱۴۱۲، صص ۲۵۴-۲۵۵).

نیز مناسب است گفته شود که برخی از منطق دانان، در کتب منطقی خویش نه نفیاً و نه اثباتاً، هیچ یادی از حقیقیه، خارجیه و ذهنیه به میان نیاورده‌اند. این اندیشمندان عبارت‌اند از: اخضری (ح ۹۵۵-۹۲۰ق) صاحب «السلم المنورق»؛ محمد بن جابر انصاری متعلق به دوره اصفهان صاحب «تحفة السلاطین»؛ فاضل هندی (۱۰۶۲-۱۱۳۵ق) صاحب «حكمت خاقانیه»؛ و محمد بن یوسف بن حسین تهرانی (قرن ۱۲هـ) صاحب «نقد الأصول و تلخيص الفصول».

## ۲. تحلیل قضایای ثلاث

حقیقیه، خارجیه و ذهنیه در طول تاریخ منطق نگاری دوره اسلامی، شاهد فراز و نشیب‌هایی بوده‌اند. در این باب، هر کس به تفصیل ادلهٔ خود را اقامه کرده و از دلایل نظریه رقیب انتقاد کرده است؛ اما همه این مطالعات، به مقام توجیه<sup>۶</sup> متعلق بود و در مقام تبیین<sup>۷</sup> و جست‌وجو از سرّ اعتبار موضوع به حسب حقیقت و به حسب وجود خارجی؛ و نیز بحث از لوازم معرفت‌شناختی آن برنيامده‌اند. آنچه در این میان، نقش مبنایی دارد و در چالش بین رقیبان، می‌توان از آن به حلقة مفقوده یاد کرد، تأمل و تحلیل مفهوم‌سازی‌های منطق دانان از حقیقیه و خارجیه است. در واقع، مفهوم‌سازی از حقیقیه و خارجیه در دو تقسیم‌بندی مثنی و مثلث، کاملاً متفاوت و مجزاست. از این رو، در طول تاریخ، اقسام در طبقه‌بندی مثنی و طبقه‌بندی مثلث متداخل شده‌اند و تداخل اقسام، منجر به بروز ابهامات و اشکالات جدی در فهم و ارائه تحلیل معرفت شناختی از قضایای حقیقیه، خارجیه و ذهنیه شده است.

در این بخش، از طریق تحلیل تمایز قضیه حقیقیه، خارجیه و ذهنیه اثبات خواهیم کرد که طبقه‌بندی مثنی، علی‌رغم مشکلات و خللی که دارد، بر مبنای قوم، نظریه‌ای استوار و قابل دفاع است؛ و به لحاظ صناعی، به ویژه اهمیت آن در الگوی علم شناسی

قدمًا (برهان)، نظریه قابل توجهی است. با توجه به این که در طول تاریخ، دو قسم قضیه خارجی و حقیقی که فخر رازی و خونجی مطرح می‌کنند و اقسام سه‌گانه حقیقی، خارجی و ذهنی که ابهری پیشنهاد می‌کند و نزد متأخرین و معاصرین نیز مقبول افتاده است، به دلیل اشتراک در عنوان، متداخل شده‌اند و تحلیل روشی از این قضایا ارائه نشده است، لذا ابتدا تقسیم‌بندی مشتملی را مطرح می‌کنیم و آنگاه به بررسی طبقه‌بندی مثلث خواهیم پرداخت که با عنوان قضایای ثالث خوانده می‌شوند.

#### ۲-۱. تقسیم‌بندی ثانی (حقیقیه و خارجیه)

آنچه مسلم است، این که در این تقسیم‌بندی، قضیه به طور کلی و حتی قضیه حملی به طور مطلق، مقسم نیست، بلکه آنچه مورد تقسیم واقع شده، قضیه حملیه مسورة است. و به همین دلیل، منطق دانان این مسئله را در مبحث مربوط به قضیه مسورة طرح کرده‌اند. بنابراین، کسانی که در مقام ارزیابی تقسیم‌بندی، از خارجیه و حقیقیه بودن قضایایی پرسش می‌کنند که در واقع، شخصیه و یا طبیعیه هستند، سؤال آن‌ها به امری خارج از تقسیم‌بندی تعلق دارد. عدم شمول طبقه‌بندی نسبت به آن موارد، نقصان تقسیم‌بندی نیست؛ زیرا آن‌ها خارج از مقسم هستند.

قضیه حملیه محصوره، قابل انحلال به عقدالوضع و عقدالحمل است. مفاد قضیه حملیه محصوره، حکم به اتصاف موضوع به محمول نیست بلکه در واقع، حکم به اتحاد دو وصف در مصاديق واحد است. وقتی می‌گوئیم «هر الف ب است»، مراد این است که هر آنچه «الف» است «ب» است. و در نحوه اتصاف ذات موضوع (افراد) به دو وصف «الف» بودن و «ب» بودن، قید خاصی در قضیه اخذ نشده است (ابن‌سینا، ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۱۱۵ و ۱۶۰؛ همو، ۱۴۰۵، ج ۲، صص ۲۹-۳۲؛ طوسی، ۱۲۵۳، صص ۱۶۱-۱۶۵؛ رازی، بی‌تا-الف، صص ۱۲۷-۱۲۸). این سخنی است که منطق دانان، در آن اختلاف ندارند. اما بحث تمایز قضیه حقیقیه و خارجیه به این نکته باز می‌گردد که نحوه ارتباط «الف» بودن و «ب» بودن چگونه است؟ بنابراین در بیان تمایز قضیه خارجیه و حقیقیه، سخن تنها در این نیست که ذات موضوع، در خارج متصف به عقدالوضع است یا بر حسب نفس الأمر؛ بلکه سخن در این است که تقارن عقدالوضع و عقدالحمل به

صورت تلازم است یا به صورت اتفاق و تقارن صرف؟ آیا تأییف عقدالوضع و عقدالحمل در قضیه به نحو لزومی است یا عطفی؟ در قضیه «هر انسانی حیوان است»، دو وصف انسان بودن و حیوان بودن به نحو لزومی تقارن دارند؛ در حالی که در قضیه «هر انسانی کوشای است»، تقارن دو وصف «انسان» و «کوشای» به نحو اتفاقی است. پس تمایز دو قضیه حقیقیه و خارجیه را می‌توان بر مبنای چگونگی تقارن و تأییف عقدالوضع و عقدالحمل، این گونه تعریف کرد: هر قضیه‌ای که در آن، وصف عنوانی موضوع و عقدالحمل تقارن لزومی داشته باشد، قضیه حقیقی است؛ و اگر تقارن آن‌ها صرفاً به حسب اتفاق باشد، قضیه خارجیه است (فرامرز قراملکی، ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۱۳۲-۱۳۶).

علت این که در یک قضیه، وصف عنوانی موضوع و عقدالحمل تلازم دارند این است که محمول در چنین قضیه‌ای، قابل انفكاک از موضوع نیست. بر مبنای منطق ارسطویی، انفكاک ناپذیری محمول از موضوع، به ذاتی بودن محمول نسبت به موضوع بستگی دارد. در سه حالت، محمول ذاتی موضوع است: ۱- محمول ماهیتاً عین موضوع باشد؛ ۲- محمول جزئی از ماهیت موضوع باشد (ذاتی باب ایساگوجی)؛ ۳- محمول عرض لازم ماهیت موضوع باشد (عرضی ذاتی). اگر محمول عرضی ذاتی موضوع باشد، اولاً: فرض موضوع مستلزم فرض محمول است؛ ثانیاً: رفع محمول مستلزم رفع موضوع است. و ثالثاً: محمول در مقام موضوع بر آن ملحق می‌گردد (ابن‌سینا، ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۵۸؛ حلی، ۱۳۸۱، ص ۳۲۱). اگر محمولی در مقام ماهیت و ذات موضوع بر آن عارض شود، تقارن بین موضوع و محمول از نوع لزوم خواهد بود.

محمولی که در مقام ماهیت موضوع بر آن حمل می‌شود، در واقع محمولی است که موضوع بر حسب حقیقت آن را داراست؛ چرا که منطق دانان ارسطویی، سه اصطلاح ماهیت، ذات و حقیقت را به صورت مترادف به کار می‌برند<sup>۸</sup> (سبزواری، ۱۳۶۹-ب، ص ۱۶). بنابراین معنای جمله «هر الف ب است بر حسب حقیقت»، این است که چیزهایی که «الف» هستند، در مقام ماهیت و حقیقت «ب» هستند، و نه به صورت تصادفی و اتفاقی. به همین دلیل، چنین قضیه‌ای را حقیقیه می‌نامند؛ یعنی حکم به حقیقت و طبیعت موضوع تعلق دارد.

اما قضیه‌ای که در آن، محمول بر حسب حقیقت بر موضوع حمل نشود، به ناچار از طریق مطالعه پسینی افراد و مصادیق حاصل می‌شود. به این معنا که از طریق بررسی تجربی تک تک افراد انسان، درمی‌باییم که «هر انسان کوشاست». در چنین گزاره‌ای تقارن انسانیت و کوشابودن، لزومی نیست، بلکه صرف تقارن است که در عالم خارج تحقّق یافته است. لذا آن را باید قضیه خارجیه نامید. در قضایای خارجیه، صدق در چند مورد به معنای صدق در همه مصادیق نیست، اما در قضیه حقیقیه، صدق در یک مورد، به معنای صدق در همه موارد است؛ زیرا محمول قضیه حقیقیه، برخاسته از ماهیت موضوع است.

چون در قضیه حقیقیه محمول از آن طبیعت موضوع است و طبیعت موضوع در همه افراد، آن محمول را لزوماً اقتضا دارد، لذا در قضایای حقیقیه، اعتبار جزئی بودن قضیه نیز توجیهی ندارد؛ چرا که اگر محمول لازمه حقیقت موضوع باشد، در این صورت، حکم فraigir و کلی است. اما در قضایای خارجیه، قضیه به معنای واقعی کلمه فraigir نیست بلکه در واقع، کلی نماست و لذا می‌توان آن را با قضیه وجودیه منطق جدید تنظیم نمود.

دقت در این نکته نیز حائز اهمیت است که در اینجا نباید کلیت و در مقابل آن وجودی بودن را صرفاً با سور «هر» و «برخی» معنا کرد، بلکه باید تفاوت این دو قضیه را در مفاد آنها که نسبت میان عقدالوضع و عقدالحمل و نحوه ترکیب و اقتران آنها است، جست وجو نمود. پس سخن در این نیست که قضایای خارجیه، همیشه به نحو جزئی هستند. از این رو، باید میان آنچه به لحاظ منطقی، کلی نامیده می‌شود و امری که در واقع کلی نماست، فرق نهاد (گودمن، ۱۳۷۹، صص ۸۱-۹۸). قضیه «همه دانشجویان انسان هستند»، به لحاظ منطقی، کلی است؛ یعنی حکم، کلیت دارد و لذا می‌توان بین عقدالوضع و عقدالحمل، نوعی استلزمابیان کرد که «هر چیزی که دانشجو است، آنگاه انسان است». در حالی که قضیه «همه دانشجویان موفق شدند»، هرگز به این معنا نیست که «هر چیزی که دانشجو است، آنگاه موفق است»، بلکه مراد این است که همه مصادیق این موضوع، به وصف محمولی متصف شده‌اند و مفاد قضیه، در واقع این است که دانشجویان موفق هستند.

بر مبنای تحلیل ارائه شده از قضایای حقیقیه، در این قضایا، هیچ گاه محمول از موضوع قابل انفکاک نیست؛ نه این که صرفاً محمول بر موضوع ملحق شود. این حالت فقط در مورد قضایای حقیقیه صدق می‌کند و چنین حالتی در قضایای خارجیه دیده نمی‌شود. عدم انفکاک محمول از موضوع در سه حالت دیده می‌شود: ۱- محمول جنس موضوع باشد؛ ۲- محمول فصل موضوع باشد؛ ۳- محمول عرضی لازم موضوع باشد. جنس و فصل چون مقوم ماهیت هستند، لذا انفکاک آن‌ها از شیء متصور نیست. عرضی لازم نیز چون لازم ذات شیء است و با تقوّم ذات به آن ملحق می‌شود، هیچ گاه از شیء منفك نمی‌شود. بر این اساس، محمول قضیه حقیقیه همواره یا جنس موضوع است یا فصل موضوع یا عرضی لازم موضوع. اما در قضیه خارجیه، محمول از موضوع قابل انفکاک است. لذا محمول قضایای خارجیه، همواره عرضی مفارق است؛ چرا که حمل عرضی مفارق بر موضوع خود تصادفی، اتفاقی و تابع شرایط است.

#### ۲-۲. تقسیم‌بندی ثلاثی (حقیقیه، خارجیه و ذهنیه)

تقسیم قضیه به سه قسم، خارجیه، ذهنیه و حقیقیه را می‌توان طبقه‌بندی مستقل دیگری فرض کرد. ریشه این تقسیم به همان انحرافی باز می‌گردد که ابهری مرتكب شده (ابهری، بی‌تا، ص ۲۵۵) و خواجه طوسی نیز آن را نقد کرده است (طوسی، ۱۳۵۳، صص ۱۶۱-۱۶۵).

این تقسیم، هم از جهت مقسم و هم از جهت ملاک تقسیم‌بندی، با تقسیم‌بندی دوگانه متفاوت است. در طبقه‌بندی ثلاثی، مقسم، قضیه حملیه موجبه است که در آن، قضیه حملیه موجبه اعم از شخصیه، طبیعیه و مسوّره، از حیث ظرف وجود موضوع، مورد تقسیم قرار می‌گیرد (سبزواری، ۱۳۶۹-الف، ج ۱، صص ۲۴۸-۲۴۹؛ کاتبی، بی‌تا-الف، ص ۳۶؛ عسکرالحسینی، ۱۳۸۲، ص ۵۴). سر تقسیم‌بندی سه‌گانه، نیازمندی قضیه موجبه به وجود موضوع در مقام صدق است. اما راز تقسیم‌بندی دوگانه، انحلال قضیه محصوره به دو عقد است. بر مبنای اندیشه ارسطویی، صدق قضیه موجبه نسبت به صدق قضیه سالبه، شرایط متفاوتی دارد. قضیه سالبه به انتفاء موضوع صادق است اما بر مبنای قاعده فرعیه، قضیه موجبه در صورتی صادق است که موضوع آن موجود باشد. اما وجود موضوع قضایای موجبه صادق، به طور یکسان نیست. در قضیه «مجید

دانشجو است»، موضوع در خارج متحقّق است و حکم از آن موضوع محقّق خارجی است. در قضیه «انسان نوع است» و در قضیه «دایرۀ مربع، دایرۀ است» موضوع، مفهوم ذهنی است که در ظرف ذهن حاصل است. اما در قضیه «هر مثلثی شکل است»، متعلق حکم اعمّ از موضوع محقّق خارجی است و شامل افراد مقدّر نیز می‌گردد. لذا ظرف وجود موضوع آن، امری است اعمّ از ذهن و خارج که از آن به نفس الامر تعبیر می‌شود (شیخزاده کلنبوی، ۱۳۴۷، صص ۱۶۵-۱۶۷؛ دوانی، ۱۳۸۱، صص ۱۰۹-۱۱۲؛ سبزواری، ۱۳۶۹-الف، ج ۱، صص ۲۴۸-۲۴۹).

بر مبنای این تقریر از طبقه‌بندی ثلاثی، انتقادات زیادی وارد شده است. به گونه‌ای که قطب‌الدین رازی و مرحوم کاشف الغطاء، انتقادات متعددی را در نقد آن نقل و تحلیل کرده‌اند (رازی، بی‌تا-الف، صص ۱۳۳-۱۳۵؛ کاشف الغطاء، ۱۴۱۱، ج ۲، صص ۳۸۶-۳۹۵):

۱- بسیاری از قضایا به گونه‌ای هستند که حکم در آن‌ها اساساً به لحاظ وجود نیست؛ نه وجود خارجی محقّق و نه وجود مقدّر و نه وجود ذهنی، بلکه حکم بر طبیعت و ماهیت است بدون توجه به وجود خارجی و یا ذهنی آن. مانند «چهار زوج است» و «حیوان مقوم انسان است». پس این طبقه‌بندی، یک تقسیم‌بندی جامع و کامل نیست و همه قضایای موجبه را در بر نمی‌گیرد.

۲- قضیه حقیقیه بنا بر تعریف، قضیه‌ای است که حکم در آن، هم شامل افراد محقّق خارجی باشد و هم شامل افراد مقدّر. بر این اساس، اگر قضیه‌ای خارجیه نباشد، حقیقیه نیز نمی‌باشد. در این صورت، قضایایی که موضوع آن‌ها از مفاهیم متناقض‌نمای<sup>۹</sup> است، در این طبقه‌بندی جایگاهی ندارند. به عنوان مثال، گزاره «هر دایرۀ مربعی، مربع است»، از یک سو برخوردار از ضرورت به شرط محمول است، لذا دارای صدق منطقی است؛ و از سوی دیگر، قضیه موجبه است و بر مبنای قوم، به ناچار موضوع آن موجود است. در حالی که موضوع آن، بدون تردید در خارج متحقّق نیست، کما این که در ذهن هم حاصل نیست؛ زیرا هیچ تصویری از «دایرۀ مربع» در ذهن قابل فرض نیست. بنابراین چنین قضیه‌ای، حقیقیه هم نیست. پس طبقه‌بندی مثلث، از اشتغال بر قضایایی

که موضوع آن‌ها از مفاهیم متناقض نماست، عاجز و ناتوان است و این امر، طبقه‌بندی مورد بحث را از جامعیت و فraigیری نسبت به همه قضایای موجبه ساقط می‌کند.

۳- قضیه‌ای که در اصطلاح حکماء هلیه بسیطه نامیده می‌شود، در ذیل کدام یک از اقسام سه‌گانه مذکور مندرج است؟ ظرف وجود موضوع در قضیه «انسان موجود است» چیست؟ آیا این قضیه به معنای این است که افراد محقق در خارج که متصف به وصف انسان هستند، موجودند؟ مسلمًا اگر مقاد قضیه هلیه بسیطه این باشد، همه قضایای هلیه بسیطه ضروری الصدق خواهند بود و شکل توتولوژیک پیدا خواهند کرد.

۴- در طبقه‌بندی مثلث، قضایایی نیز که موضوع آن‌ها از جمله امور معدوم است، تفسیر روشنی ندارند؛ زیرا وقتی می‌گوییم: «معدوم مطلق، محال است» یا «اجتماع نقیضین محال است»، از چه امری سخن گفته‌ایم؟ آنچه مسلم است، این‌که درباره عالم واقع، سخن حاکی از واقع بر زبان جاری ساخته‌ایم. و حال آن‌که در عالم واقع، معدوم مطلق و اجتماع نقیضین تحقق ندارند. اگر گفته شود در این‌جا، وجود ذهنی موضوع مراد است، در این صورت معنای گزاره «معدوم مطلق محال است» عبارت است از «هر چیزی که در ذهن معدوم مطلق است، آن چیز محال است». حال سؤال این است که مراد از «هر چیزی که در ذهن معدوم مطلق است» چیست؟ اگر مخبر عنده در ذهن حاصل است، پس معدوم مطلق نیست و اگر معدوم مطلق است، پس در ذهن حاصل نیست. ملاصدرا برای حل این مشکل، تمایز قضیه حقیقیه بتیه و غیربتیه را پیشنهاد می‌کند که این راه حل، از ابتکارات خود اوست (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۴۰۴).<sup>(۳)</sup>

برای رفع اشکالات متعددی که متوجه تغیر متأخرین از قضایای ثلاث شده است، برخی از معاصرین، طبقه‌بندی را بر اساس محمول قضیه تحلیل کرده‌اند، نه ظرف وجود موضوع (ابراهیمی دینانی، ۱۳۶۲، صص ۱۹۱-۱۹۲). عروض محمول بر موضوع و اتصاف موضوع به محمول به سه گونه متصور است:

- ۱) عروض محمول بر موضوع و اتصاف موضوع به محمول، هر دو در خارج است.
- ۲) عروض محمول بر موضوع و اتصاف موضوع به محمول، هر دو در ذهن است.
- ۳) عروض محمول بر موضوع در ذهن تحقق می‌پذیرد ولی اتصاف موضوع به محمول، در ظرف خارج متحقّق است.

قسم اول را قضایای خارجیه تشکیل می‌دهند. در قضایای خارجیه، محمول در جهان خارج چیزی است که ضمیمه موضوع به شمار می‌آید. قسم دوم را قضایای ذهنیه تشکیل می‌دهند که موضوع و محمول آن‌ها در عالم ذهن تحقق می‌یابد و ظرف عروض و اتصاف در آن‌ها نیز جایی جز موطن ذهن نمی‌باشد. قسم سوم را قضایای حقیقیه تشکیل می‌دهند. در قضایای حقیقیه، محمول چیزی نیست که بتوان آن را ضمیمه موضوع به شمار آورد، بلکه محمول امری است که از متن موضوع انتزاع و استخراج می‌شود و بر همان موضوع نیز حمل می‌گردد. این تقریر از طبقه‌بندی ثلاش، اشکالات تقریر سابق را ندارد؛ زیرا بر مبنای تقریر معاصرین، تقسیم‌بندی مثبت متداول نخواهد بود، چرا که قضایای ثلاش، قسمی همدیگر واقع می‌شوند.

اگر چه تقریر دوم از قضایای ثلاش، اشکالات تقریر سابق را ندارد، اما تنها فایده صناعی که می‌توان برای آن ذکر کرد، تمایز مسائل متأفیزیکی از سایر قضایای رایج در عرف می‌باشد. لذا در مقام مقایسه این تقریر با تقسیم‌بندی حقیقیه و خارجیه، روشن می‌شود که طبقه‌بندی دوگانه، از فواید بیشتری برخوردار است. اساساً مهم‌ترین ضابطه منطقی طبقه‌بندی این است که تقسیم‌بندی، موصل به غایت، آن هم غایت صناعی و علمی، باشد. تقسیم قضیه محصوره به خارجیه و حقیقیه، اگر چه به دلیل نداشتن ملاک صوری در تمایز این دو قسم، در نظام‌های استنتاجی صوری کاربردی ندارد، اما در منطق ارسطویی، از جهات مختلفی کاربرد دارد. یکی از مهم‌ترین کاربردهای آن، در صناعت برهان قابل تبیین است؛ چرا که با توصل به طبقه‌بندی ثناوی، می‌توان شرایط و اصول صحیح یک برهان را به وضوح تبیین نموده و میزان صحت و سقم برهان را مورد ارزیابی قرار داد. با توجه به این که الگوی علم‌شناسی ارسطویی بر مبنای برهان استوار است، این تقسیم‌بندی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ چرا که از روزنۀ این طبقه‌بندی، می‌توان به براهین متقنی دست یافت که در پرتو آن‌ها، معرفت یقینی حاصل می‌شود.

### ۳. تقسیم‌بندی ثناوی در برهان

از جمله تقسیماتی که در فلسفه برای علم ذکر شده، تقسیم علم به کلی و جزئی است. مراد از علم کلی، علم تغییر ناپذیر است؛ و مقصود از علم جزئی، علم متغیر و زوالپذیر می‌باشد. در قضایایی که مفید علم جزئی هستند و از راه حواس حاصل می‌شوند، یقین

هست اما این یقین، زوال پذیر و غیر دائمی است. از این رو، این قضایا در علوم مفید نیستند؛ چرا که در علوم برهانی، بحث از امور جزئی فایده‌ای ندارد و لذا می‌بایست هم مقدمات و هم نتایج علوم، قضایای یقینی، دائمی، کلی و ثابت باشند (ارسطو، ۱۹۸۰، ج ۲، ص ۳۳۳؛ فارابی، ۱۴۰۹، ج ۱، صص ۲۷۶-۲۷۴؛ بهمنیار، ۱۳۴۹، صص ۱۹۲-۱۹۳؛ طوسی، ۱۳۶۱، ص ۳۶۰؛ طباطبایی، ۱۳۷۱، ص ۳۶).

بر مبنای الگوی علم شناسی ارسطویی، گزاره‌های علوم حقیقی، در صورتی معتبر و قابل اعتنا هستند که افاده یقین کنند. حصول گزاره‌های یقینی نیز تنها از طریق اقامه برهان امکان پذیر است. یقینی بودن نتایج برهان نیز منوط است به یقینی بودن مقدمات برهان؛ چرا که نتیجه یقینی تنها از مقدمات یقینی حاصل می‌شود؛ زیرا مقدمات برهان علل نتیجه محسوب می‌شوند و علل، همواره بر معلول، تقدم ذاتی دارند. پس مقدمات برهان نسبت به نتیجه تقدّم دارند؛ چرا که در مقام مقایسه مقدمات برهان با نتیجه، در می‌یابیم که تا مقدمات نباشد، نتیجه نیز به دست نمی‌آید. لذا چون مقدمات علل نتیجه هستند، پس باید متناسب با نتیجه بوده و از سخن همان علمی باشند که نتیجه، حاصل از آن علم است. گاهی مقدمات صادق اما غیر مناسب در قیاسی به کار می‌روند که آن قیاس، متجه به نتیجه صادقی است. اما چنین قیاسی برهان محسوب نمی‌شود و قابل استفاده در علوم نیست؛ چرا که مقدمات آن، سنتیخت و تناسب لازم با نتیجه را ندارند (ابن سینا، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۱۰۶؛ طوسی، ۱۳۶۱، ص ۳۷۸). بر این اساس، برای آن که نتیجه برهان برخوردار از اوصاف یقینی بودن، زوال ناپذیری و لا تغییر بودن باشد، مقدمات برهان باید شرایطی را داشته باشند تا در سایه تحقق آن شرایط در جانب مقدمات برهان، نتیجه‌ای حاصل آید که علمی یقینی را افاده می‌کند (فارابی، ۱۴۰۹، ج ۱، ص ۲۷۲؛ ابن رشد، ۱۹۸۲، صص ۵۸-۵۹؛ بغدادی، ۱۳۵۷، ص ۲۱۷؛ طوسی، ۱۳۶۱، ص ۳۸۹).

از جمله این شرایط، ضرورت است. هر یک از مقدمات برهان باید ضروری باشند؛ چرا که ما در برهان، به دنبال دست‌یابی به علم ضروری هستیم؛ یعنی علم به ثبوت محمول برای موضوع و علم به امتناع زوال محمول از موضوع. پس نتیجه‌ای که مطلوب ماست، ضروری است. بدین جهت مقدمات نیز که علت چنین نتیجه‌ای هستند لاجرم ضروری خواهند بود. ضرورت دارای اقسامی است، و هر یک از اقسام ضرورت

را در نتیجه طلب کنیم، باید در مقدمات نیز همان ضرورت، موجود باشد (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج. ۳، ص. ۱۲۰؛ طوسی، ۱۳۶۱، ص. ۳۸۹). اگر اوسط برای اصغر ضروری نباشد، امکان زوال دارد. لذا با چنین اوسطی نمی‌توان اکبر را به نحو ضروری و دائمی برای اصغر ثابت کرد؛ چرا که اگر اوسط امکان زوال دارد، اکبر هم امکان زوال پیدا می‌کند.

در بحث جهات قضایا، وقتی گفته می‌شود: «هر الف ب است بالضروره»، مقصود این است که هر آنچه موصوف به «الف» است - دائمی باشد یا ضروری یا در وقت خاصی موصوف به «الف» باشد - در همه اوقات و دائماً موصوف به «ب» است. یعنی در بحث قضایا، مراد از قضیه ضروریه، قضیه‌ای است که در آن، محمول برای موضوع ضروری باشد؛ که در آن، نظر به عقدالحمل است و نه عقدالوضع. اما در باب برهان، مراد از ضرورت، این است که هر چه موصوف به «الف» است، مدام که موصوف به «الف» است، موصوف به «ب» نیز می‌باشد، اگر چه وجود ذات شرط نیست. یعنی در باب برهان، ضرورت هم با نظر به عقدالوضع و هم با نظر به عقدالحمل مورد لحاظ قرار می‌گیرد. مراد از ضرورت در عقدالوضع نیز این است که عنوان موضوع برای ذات موضوع ضروری باشد (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج. ۳، ص. ۱۲۳). به عنوان مثال، سفید هم بر برف صدق می‌کند و هم بر انسان. اما برف این وصف را بالضروره داراست ولی انسان بالضروره سفید نیست. آنچه در کتاب برهان، در باب عقدالوضع قضایا مهم است، دوام ذات نیست، بلکه دوام وصف موضوع است. لذا اگر ذات موضوع از بین رود اما وصف موضوع باقی باشد، همچنان نیز محمول برای آن ضروری است. بر این اساس، مقصود از ضرورت در باب برهان، ضرورت مدام وصف الموضوع که مفاد قضیه مشروطه عامه است، می‌باشد (رازی، ۱۳۸۳، ج. ۱، ص. ۲۹۵، پاورقی؛ مظفر، ۱۳۸۳، ص. ۲۹۹).

هر محمولی نمی‌تواند نسبت به موضوع خود از چنین ضرورتی برخوردار باشد؛ چرا که تحلیل معنای ضرورت در گزاره‌های برهانی، حکایت از عدم قابلیت انفکاک محمول از موضوع دارد. بر این اساس، صرفاً سه گونه محمول، صلاحیت ورود به قضایای برهانی را دارند؛ جنس، فصل و عرضی لازم. به دیگرسخن، محمولات ضروری در کتاب برهان عبارت‌اند از جنس، فصل و عرضی لازم (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج. ۳، ص. ۱۲۲). و چون عرضی مفارق برای موصوف خود واجب الثبوت نیست، پس راهیابی

آن در گزاره‌های برهانی امکان پذیر نیست. بر این اساس و با توجه به تحلیل ارائه شده از قضایای حقیقیه و خارجیه، ضرورت باب برهان صرفاً در قضایای حقیقیه متحقّق است؛ زیرا با توجه به لزومی بودن ارتباط عقدالوضع و عقدالحمل در گزاره حقیقیه، محمول در این قضیه غیر قابل انفکاک از موضوع است. اما چنین ضرورتی را نمی‌توان در قضایای خارجیه مشاهده نمود؛ چرا که محمول در قضیه خارجیه، به دلیل اتفاقی بودن تقارن عقدالوضع و عقدالحمل در آن، عرضی مفارق است.

از دیگر شرایط مقدمات برهان، کلیت است. محمول مقدمه برهان باید کلی باشد. کلی در باب برهان به محمولی اطلاق می‌شود که بر همه افراد موضوع، در همه زمان‌ها به نحو اولی حمل شود. بر این اساس، قضیه کلی آن است که علاوه بر عمومیت افرادی، عمومیت زمانی هم داشته باشد (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج ۳، صص ۱۳۵-۱۳۶). در واقع، شرط کلیت زمانی از همان شرط ضرورت ثبوت محمول برای موضوع قابل استنباط است؛ چرا که اگر محمول برای موضوع ضروری باشد، بایستی این محمول در همه زمان‌ها برای موضوع ثابت باشد (مصطفی‌یزدی، ۱۳۸۴، ص ۳۸۱).

در معنای کلی باب برهان، مفهوم اوئیت نیز ملحوظ است. محمول اوئی آن است که قبل از حمل بر موضوع خود، بر موضوع دیگری حمل نشود؛ یعنی این محمول، اولاً بر موضوع خود حمل می‌شود، نه این که نخست بر یک مفهوم اعم از موضوع حمل شود و سپس بر موضوع خود حمل گردد (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۱۳۷). به عبارت دیگر، محمولی که بدون وساطت محمول دیگری بر شیء حمل می‌شود، محمول اوئی نامیده می‌شود (علامه طباطبائی، ۱۳۷۱، ص ۷۷). اوئی بودن محمول در برهان بدین معنا است که محمول اوئی بر یک شیء، محمول بر چیزی اعم از آن شیء نباشد؛ چرا که حمل امر اعم بر شیء مقدم است بر حمل امر اخص بر آن شیء. لذا برهانی که حد وسط آن از حد اصغر آن اعم باشد، یا به عبارت دیگر، برهانی که با حمل محمول غیراوئی بر چیزی اقامه شود، در واقع برهان بر آن چیز نیست بلکه برهان بر امری است که این محمول برای آن اوئی است (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۱۳۹؛ ابن‌رشد، ۱۹۸۲، ص ۶۳؛ طوسی، ۱۳۶۱، ص ۳۸۱-۳۸۵ و طباطبائی، ۱۳۷۱، ص ۷۷). به عنوان مثال، اگر کسی اثبات کند که زوایای هر مثلث متساوی الساقین، مساوی با دو قائمه است؛ در حقیقت

این مطلب را از حیث متساوی الساقین بودن مثلث اثبات نکرده، بلکه از جهت مثلث بودن اثبات کرده است.

بر این اساس، محمولات کلی و اوّلی نیز سه قسم خواهد بود؛ جنس، فصل و عرضی لازم. جنس و فصل، چون مقوّم ذات هستند، حمل آن‌ها بر شیء واسطه‌ای ندارد. حمل عرضی لازم بر موصوف خود نیز واسطه‌ای ندارد؛ چون عرضی لازم برآمده از ذات و ماهیت شیء است و به جعلی زائد بر جعل ذات نیاز ندارد؛ بدین معنا که به محض تقوّم ذات شیء، عرضی لازم هم بدون وساطت واسطه‌ای، بر آن ثابت می‌شود. اما عرضی مفارق نه کلی است و نه اوّلی؛ زیرا حمل آن بر موصوف خود بی واسطه نیست و حمل آن بر همه افراد موضوع، در همه زمان‌ها ثابت نیست. بر مبنای این تحلیل، کلیّت باب برهان و اوّلی بودن محمول، تنها در گزارهٔ حقیقیه متحقّق است. و چون محمول در قضیّهٔ خارجیه، عرضی مفارق است، لذا شرط کلیّت و اوّلیّت در قضیّهٔ خارجیه حاصل نیست.

شرط دیگری که در مقدمات برهان ملاحظه می‌گردد، ذاتی بودن محمول برای موضوع است. محمول قضیّهٔ برهانی باید برای موضوع ذاتی باشد؛ چون در غیر این صورت، مقدمات نمی‌توانند علت نتیجهٔ برهان باشند. در مقابلِ محمول ذاتی، محمول غریب قراردارد. محمول غریب در برهان قابل استفاده نیست؛ چون مقدمات برهان را از علیّت نسبت به نتیجه ساقط می‌کند؛ زیرا اگر محمول مقدمهٔ برهان غریب باشد، در حقیقت، حکم صورت نمی‌گیرد و لذا مقدمات، نتیجه را ایجاب نمی‌کند. در علوم و صناعات برهانی، هیچ گاه از اعراض غریبیه استفاده نمی‌شود؛ چون آن‌ها مطلوب ما در علوم نیستند.

ذاتی باب برهان دو گونه محمول را شامل می‌شود: محمولی که در حدّ موضوع اخذ می‌شود؛ و دیگری محمولی که موضوع یا یکی از مقوّمات موضوع، در حدّ آن اخذ می‌شود. در واقع ذاتی باب برهان، مربوط به وضع و حمل؛ یعنی موضوع و محمول است، لذا گفته می‌شود که این، محمول ذاتی آن موضوع است. در مقابل، محمول غریب قرار دارد که عبارت است از محمولی که نه خودش در تعریف موضوع اخذ می‌شود و نه موضوع و مقوّمات آن، در تعریف آن اخذ می‌شوند (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ج ۳).

ص ۱۲۶ و طوسی، ۱۳۶۱، ص ۳۸۱). در واقع، اگر محمول مسئله به گونه‌ای باشد که اختصاص به موضوع علم نداشته باشد، عرض غریب نامیده می‌شود؛ زیرا از آن علم بیگانه است (مصطفاً یزدی، ۱۳۸۴، ص ۴۰۰).

هر محمول ضروری، به صرف ضروری بودن، در برهان قابل استعمال نیست؛ بلکه محمول مقدمات برهان، باید ضروری مناسب باشد. یعنی از اعراض ذاتیه باشد و نه اعراض غریبیه؛ زیرا گاهی محمول ضروری است و در عین حال، از اعراض غریبیه موضوع است؛ چرا که محمول، هیچ گونه خویشاوندی با ذات موضوع ندارد و لذا مناسب برهان نیست. محمول مناسب آن است که با حضور آن، بین موضوع و محمول ارتباط ذاتی برقرار خواهد شد.

بر این اساس، ذاتی باب برهان اعم است از ذاتی مقوّم (ذاتی باب ایساغوجی)؛ زیرا ذاتی باب برهان، ضمن دربرگرفتن جنس و فصل، عرضی لازم را نیز شامل می‌شود. اما عرضی مفارق در حیطه ذاتی باب برهان نمی‌گنجد؛ چرا که عرضی مفارق، نه مقوّم موصوف خود است تا در حد آن اخذ شود و نه به گونه‌ای است که موصوف یا یکی از مقومات موصوف در حد آن اخذ شود. و اساساً هیچ خویشاوندی ذاتی میان عرضی مفارق و موصوف آن وجود ندارد، لذا عرضی مفارق نسبت به موصوف خود، بیگانه و غریب به شمار می‌آید. با ارائه چنین تحلیلی از معنای ذاتی باب برهان، روشن است که تنها گزاره‌ای که در آن محمول، ذاتی موضوع است، قضیه حقیقیه است. اما محمول قضیه خارجیه، چون عرضی مفارق است، پس ذاتی باب برهان بر آن صدق نمی‌کند.

با توجه به تحلیل فوق، برای ارائه تبیین دقیقی از چگونگی راهیابی هر یک از قضایای حقیقیه و خارجیه به برهان، نخست باید به اقسام قضایای برهانی اشاره نمود. قضایای برهانی بر دو قسم‌اند:

- ۱) مقدمه یا مبدأ برهان؛
- ۲) مسئله برهان یا مطلوب بالبرهان.

در جانب مقدمات برهان، نمی‌توان از قضیه خارجیه به عنوان مقدمه برهان استفاده نمود؛ زیرا همان گونه که بیان شد، قضیه خارجیه هیچ یک از شرایط مبادی برهان را ندارد. و برهانی که همه مقدمات یا یکی از مقدمات آن خارجیه باشند، افاده یقین و قطعیت

نمی‌کند. لذا اساساً با مقدمات خارجیه برهان تشکیل نمی‌شود. پس تنها گزاره‌ای که می‌تواند به عنوان مقدمه برهان مورد استفاده قرار گیرد، قضیهٔ حقیقیه است. مقدمات برهان – به طریقی که بیان خواهد شد – همواره حقیقیه‌اند؛ زیرا تنها گزارهٔ حقیقیه است که از شرایط مبادی برهان برخوردار است. در جانب مسئله برهان نیز قضیهٔ خارجیه را راهی به برهان نیست. مطلوب بالبرهان هیچ گاه نمی‌تواند خارجیه باشد؛ چون آنچه در برهان دنبال می‌شود، علم یقینی و قطعی است. به عبارت دیگر، مطلوب بالبرهان، گزاره‌ای است که افادهٔ یقین می‌کند؛ و چون محمول قضیهٔ خارجیه، عرضی مفارق است و انفکاک آن از موضوع ممتنع نیست، لذا هیچ گاه نمی‌توان از طریق گزارهٔ خارجیه به علم یقینی دست یافت. از این‌جا روشن می‌شود که مطلوب بالبرهان نیز – به بیانی که خواهد آمد – همواره گزاره‌ای حقیقیه است؛ زیرا بر اساس آنچه گذشت، تنها قضیه‌ای که افادهٔ یقین می‌کند، گزارهٔ حقیقیه است.

از این‌جا می‌توان به یک نکته مهم تاریخی پی‌برد. خواجه نصیرالدین طوسی، همچون بسیاری از مسائل منطقی، در تقسیم قضیهٔ مسوزه به حقیقیه و خارجیه نیز با مشرب خونجی به مخالفت برخاسته است. دیدگاه خواجه طوسی و پیروانش در این مسئله، که از آن به دیدگاه رقیب در مقابل دیدگاه خونجی و پیروانش یاد می‌کنیم، عبارت است از حقیقیه انگاری قضیهٔ حملیهٔ مسوزه‌بما هی مسوزه. بر مبنای نظر آن‌ها، اعتبار خارجیه و ذهنیه به طور کلی مردود است و خارجیه انگاری و ذهنیه انگاری، دو تفسیر کاملاً نادرست از مفاد قضیهٔ حملیهٔ مسوزه تلقی شده اما حقیقیه انگاری، دیدگاه منطبق با واقع معرفی شده است. خواجه طوسی، با انتقاد از دیدگاه خونجی و شارحان وی به ویژه ابهاری در این مسئله، اعتبارات سه گانهٔ قضایا را سه مذهب و سه دیدگاه در تفسیر قضیهٔ موجبهٔ کلیه می‌داند و همین نکته، موجب شده است تا خواجه، دیدگاه خونجی و شارحان او در باب طبقه‌بندی مورد بحث را مردود و نادرست تلقی کند (طوسی، ۱۳۵۳، صص ۱۶۱-۱۶۵؛ شیرازی، ۱۳۶۹، ج ۱، ص ۷۷؛ حلی، ۱۳۸۱، ص ۴۰؛ همو، ۱۳۷۹، ص ۶۵؛ همو، ۱۳۸۲، ص ۷۰؛ همو، ۱۴۱۲، صص ۲۵۴-۲۵۵).

با توجه به تحلیل ارائه شده از نحوه ورود حقیقیه به برهان، علت قائل شدن به چنین دیدگاهی نیز روشن می‌شود. در واقع، نظر خواجه طوسی و پیروان وی، به قضیه

در معنای معتبر در علوم معطوف است. از نظر آنان، علوم معتبر صرفاً علوم برهانی هستند؛ و قضیه از آن حیث که در برهان به کار می‌رود، اهمیت می‌یابد. لذا در نزد کسانی که قضیه را از زاویه برهان می‌نگرند و برهان نیز تنها مشتمل بر گزاره‌های حقیقیه است، قضیه حملیه مسوره بما هی مسوره، منحصراً حقیقیه است و خارجیه و ذهنیه، نوعی انحراف محسوب می‌شوند.

میرزا مهدی آشتیانی (۱۳۰۶-۱۳۷۲ق) صاحب «تعليقه رشیقه»، علت نام‌گذاری قضیه حقیقیه به این نام را همین نکته دانسته است که چون از میان قضایای حقیقیه، خارجیه و ذهنیه، تنها گزاره حقیقیه در علوم حقیقی (علوم برهانی) معتبر است و دو قسم دیگر در علوم حقیقی معتبر به شمار نمی‌آیند، لذا قضیه حقیقیه را به این نام خوانده‌اند (آشتیانی، ۱۴۰۴، ص ۲۵۶).

#### ۴. حقیقیه در برهان

برای تبیین نحوه چینش قضایای حقیقیه در برهان، نخست لازم است به دو نکته اشاره شود.

۱- بیان شد که محمول قضیه حقیقیه از سه حالت خارج نیست؛ یا جنس موضوع است یا فصل موضوع و یا عرضی لازم موضوع است. با نظر به این نکته، قضیه حقیقیه را می‌توان به دو قسم تقسیم نمود:

۱) قضیه حقیقیه‌ای که محمول آن، مقوم موضوع و جزء ذات آن است.

۲) قضیه حقیقیه‌ای که محمول آن، جزء ذات موضوع نیست، بلکه لازم ذات موضوع است.

۲- هر گزاره‌ای استدلال‌پذیر نیست. ملاک تمایز گزاره استدلال‌پذیر از گزاره استدلال‌ناپذیر در خویشاوندی خاص محمول نسبت به موضوع است؛ این خویشاوندی در باب ایساغوجی بیان می‌شود. اصولاً گزاره‌های استدلال‌ناپذیر بر دو قسم‌اند:

۱) گزاره‌ای که محمول آن مقوم موضوع باشد. چنین گزاره‌ای استدلال‌پذیر نیست؛ چون حمل ذاتی بر ذوالذاتی بدیهی است و مقوم شیء، هیچ گاه مورد طلب واقع نمی‌شود.

۲) گزاره‌ای که محمول آن عرضی غریب موضوع باشد. این قسم گزاره نیز استدلال‌پذیر نیست؛ زیرا ثبوت محمول برای موضوع، در آن یقین‌آور نیست.

اصولاً در برهان، یک قضیه یقینی به عنوان مسئله برهانی اثبات می‌شود. در این قضیه که نتیجه قیاس برهانی است، محمول نمی‌تواند نسبت به موضوع ذاتی مقوم

باشد؛ زیرا مقوم، بین الشیوّت است و نیازی به اثبات آن از طریق قیاس برهانی نیست، بلکه قابل اثبات هم نمی‌باشد. ضمن این‌که محمول در نتیجهٔ برهان، عرضی غیرلازم هم نیست؛ زیرا عرضی غیرلازم نمی‌تواند محمول قضایای یقینی باشد. بنابراین حد اکبر (محمول نتیجهٔ قیاس برهانی) نسبت به حد اصغر (موضوع نتیجهٔ قیاس برهانی) لزوماً عرضی ذاتی است؛ یعنی نه مقوم است و نه عرضی غیرلازم.

بر اساس این مبنا، برای انتاج قضیه‌ای که حد اکبر در آن نسبت به حد اصغر، عرضی لازم باشد، دو طریق وجود دارد:

۱) قیاسی که در آن، حد وسط مقوم حد اصغر باشد.

۲) قیاسی که در آن، حد وسط نسبت به حد اصغر عرضی لازم باشد.

طریق نخست را مأخذ اول گویند و طریق دوم را مأخذ ثانی نامند. تفاوت این دو در این است که در مأخذ اول، حد اکبر نسبت به حد وسط نمی‌تواند مقوم باشد؛ زیرا در این صورت، در نتیجهٔ هم حد اکبر نسبت به حد اصغر مقوم خواهد بود؛ و همان‌گونه که بیان شد، چنین چیزی در مطلوب برهانی محال است (حلی، ۱۳۸۱، ص ۳۳۲).

با در نظر گرفتن این دو نکته، نحوهٔ چینش گزاره‌های حقیقیه در برهان نیز روشن می‌گردد. مطلوب بالبرهان که همان نتیجهٔ قیاس برهانی است، همواره یک گزارهٔ حقیقیه است که محمول آن، عرضی لازم غیر بین است. عرضی لازم بر دو قسم است: عرضی لازم بین و عرضی لازم غیر بین. عرضی لازم بین، خود به دو صورت است:

۱) بین بالمعنی الأخص: بدین معنا که صرف تصور ملزم، تصور لازم را در پی خواهد داشت.

۲) بین بالمعنی الأعم: بدین معنا که برای تصدیق به ملازمت، علاوه بر تصور لازم و ملزم، نسبت میان آن دو نیز باید تصور شود.

لذا تصدیق به ملازمت، در هر دو قسم عرضی لازم بین، نیازی به اقامهٔ دلیل ندارد. اما عرضی لازم غیر بین آن عرضی است که صرف تصور لازم و ملزم و تصور نسبت میان آن دو، در تصدیق و جزم به وجود ملازمت بین آن دو کافی نیست؛ بلکه ملازمت میان لازم و ملزم باید از طریق اقامهٔ برهان اثبات شود (حلی، ۱۳۸۱، صص ۳۷-۳۸؛ سبزواری، ۱۳۶۹-الف، ج ۱، ص ۱۷۴؛ شهابی، ۱۳۶۱، ص ۱۰۵؛ مظفر، ۱۳۸۳، ص ۸۰).

اما در جانب مقدمات برهان، نحوه چینش قضایای حقیقیه، به تمایز دو طریق برهان یعنی مأخذ اول و مأخذ ثانی بستگی دارد. در مأخذ اول، مقدمه صغیری همواره گزاره حقیقیه‌ای است که محمول آن، مقوّم موضوع است. مقدمه کبری نیز گزاره حقیقیه‌ای است که محمول آن، عرضی لازم موضوع است. أما در مأخذ ثانی، مقدمه صغیری همواره قضیه حقیقیه‌ای است که محمول آن، عرضی لازم موضوع است؛ و مقدمه کبری، گزاره حقیقیه‌ای است که محمول آن، یا مقوّم و جزء ذات موضوع است و یا عرضی لازم موضوع است.

با این تحلیل، ارتباط مبحث قضایای ثلاث و باب برهان در منطق روشن می‌شود. در نظام منطق دانان مسلمان، برهان اساسی‌ترین و روشن‌مندترین شیوه اندیشه است. برای ارائه تحلیلی صحیح و روشن از این روش، استفاده از مبحث قضایای ثلاث بسیار کارساز و اثربخش است. از نظر ما، مبحث قضایای ثلاث را می‌توان مدخلی بر صناعت برهان دانست. در باب برهان، می‌توان با توان به مبحث تقسیم قضایا به حقیقیه و خارجیه، قضایای برهانی را از قضایای غیر برهانی تشخیص و تمیز داد. در حقیقت، تمایز میان حقیقیه و خارجیه را می‌توان به منزله یک ملاک کاربردی در تمایز بین قضایای برهانی از قضایای غیر برهانی دانست. أما در طول تاریخ، نسبت به این نکته غفلت ورزیده شده است. نحوه ارتباط مبحث قضایای ثلاث و صناعت برهان، در منطق نگاری نیز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. نه تنها در نگارش کتب منطقی و چگونگی چینش ابواب و فصول منطق، بلکه حتی در آموزش علم منطق به نوآموزان نیز می‌توان از تحلیل چگونگی ارتباط طبقه‌بندی قضایای حقیقیه و خارجیه با صناعت برهان بهره جست.

### نتیجه‌گیری

دو اعتبار موضوع، به حسب خارج و به حسب حقیقت، نخستین بار با الهام از تحلیل شیخ‌الرئیس درباره قضیه موجبه کلیه، در آثار فخر رازی مطرح شده است. پیروان خونجی، این دو اعتبار را مستقلًا در قالب یک تقسیم‌بندی ثناوی از قضیه حملیه محصوره به حقیقیه و خارجیه، تبیین نمودند. ابهری با اضافه کردن قسم دیگری به تقسیم، طبقه‌بندی را به نحو مثلث مطرح ساخت. تقسیم‌بندی سه‌گانه، ضمن این‌که از

همان ابتدا انتقاداتی بر آن وارد شد، در مقایسه با طبقه‌بندی دوگانه، فواید صناعی کمتری دارد. از جمله فواید صناعی تقسیم‌بندی ثنایی، کاربرد آن در صناعت برهان است. بر مبنای تقسیم‌بندی دوگانه، اگر اقتران عقدالوضع و عقدالحمل در قضیه، لزومی باشد، آن قضیه حقیقیه است؛ و اگر این اقتران صرفاً به حسب اتفاق باشد، آن گزاره خارجیه است. قضایای برهانی را می‌توان به واسطه این تحلیل از قضایای حقیقیه و خارجیه، به روشنی مورد تبیین قرار داد. قضایای برهانی منحصراً حقیقیه هستند و استفاده از قضیه خارجیه در برهان، کاملاً بی معناست و متوجه به یقین نخواهد بود. به همین سبب است که خواجه طوسی و پیروان وی، که الگوی علم شناسی مد نظر آن‌ها صرفاً برهان است، قضیه حملیه مسوزه‌بما هی مسوزه را حقیقیه دانسته‌اند و خارجیه را نوعی کج فهمی در تحلیل قضیه معرفی کرده‌اند. این تحلیل از کارکرد تقسیم‌بندی قضیه حملیه به حقیقیه و خارجیه در برهان، ضمن این که نوعی تحول در شیوه منطق‌نگاری به شمار می‌آید، در مقام تعلیم و آموزش علم منطق به نوآموزان نیز نوعی پیش‌رفت خواهد بود.

### یادداشت‌ها

1. Nicholas Resher
2. برای تفصیل بحث در باب انواع منطق‌نگاری، نک: فرامرز قرامکی، ۱۳۷۳-الف؛ و شیرازی، ۱۳۷۸، مقدمه.
3. Factual proposition
4. External proposition
5. مانند خواجه طوسی که با نظر به قضایای حقیقیه، مسئله وجود ذهنی را اثبات کرده است. نک: طوسی، ۱۴۰۵، صص ۳۹-۴۰.
6. Justification
7. Explanation
8. به تعبیر حکیم سبزواری در «غیر الفرائد»: «ما قيل في جواب ما الحقيقة مهيةُ الذاتُ و الحقيقة» (سبزواری، ۱۳۶۹-ب، ص ۱۶).
9. Paradoxical concepts

### كتابنامه

- ابراهیمی دینانی، غلامحسین (۱۳۶۲)، وجود رابط و مستقل در فلسفه اسلامی، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- ابن رشد، ابوالولید محمد بن احمد اندلسی (۱۹۸۲)، تلخیص کتاب البرهان، به کوشش محمود قاسم، مصر: الهیئه المصريه العامه للكتاب.
- ابن سینا، ابوعلی (۱۳۸۳)، الاشارات و التنبيهات، قم: نشر البلاغه، ج ۱.
- همو (۱۴۰۵)، منطق الشفاء، به کوشش طه حسین باشا، قم: منشورات مکتبة آیه الله العظمی المرعشی النجفی، ج ۲ و ۳.
- ابن الترکه، صائن الدین علی بن محمد خجندی (۱۳۷۶)، المناهج فی المنطق، به کوشش ابراهیم دیباجی، تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران.
- ابهري، اثيرالدین (۱۳۵۳)، تنزیل الأفکار، در: منطق و مباحث الفاظ، به کوشش مهدی محقق و توشی هیکو ایزوتسو، تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل کانادا با همکاری دانشگاه تهران.
- همو (بی‌تا)، کشف الحقائق فی تحریر الدقائق، تصویر نسخه خطی دارالكتب المصريه، ش ۱۶۲، میکرو فیلم دانشگاه تهران، ش ف ۱۳۴۵.
- اخضری، عبدالرحمن (۱۳۸۰)، السّلَامُ المُنْورُ، به تصحیح اسماعیل زرنوی، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی غلامرضا اعوانی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- ارسطو (۱۹۸۰)، منطق ارسطو، به کوشش عبدالرحمن بدوى، بیروت: دارالعلم، ج ۲.
- ارموی، سراج الدین (بی‌تا- الف)، بیان الحق و لسان الصدق، تصویر نسخه خطی، میکرو فیلم کتابخانه ملک، ش ۲۸۴۳.
- همو (بی‌تا- ب)، مطالع الأنوار، در: شرح المطالع، قم: انتشارات کتبی نجفی.
- آشتیانی، میرزا مهدی (۱۴۰۴)، تعلیقہ رشیقة علی شرح منظومہ السبزواری، قم: مرکز النشر لمکتب الإعلام الإسلامي.
- انصاری، محمد بن جابر (۱۳۸۶)، تحفة السلاطین، مقدمه و تصحیح احد فرامرز قراملکی، تهران: مرکز پژوهشی میراث مکتوب.
- بغدادی، ابوالبرکات (۱۳۵۷)، المعتبر فی الحكمه، الجزء الاول فی المنطق، حیدرآباد دکن: دائره المعارف العثمانیه.
- بهمنیار بن مرزبان (۱۳۴۹)، التحصیل، به تصحیح مرتضی مطهری، تهران: دانشگاه تهران.
- تفغازانی، سعدالدین (۱۴۱۲)، تهذیب المنطق، در: الحاشیه علی تهذیب المنطق، قم: موسسه النشر الإسلامي التابعه لجامعه المدرسین.

- تهرانی، محمد بن یوسف بن حسین (۱۳۷۶)، *نقد الأصول و تلخیص الفصول*، به تصحیح محسن جاهد، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی احمد فرامرز قراملکی، تهران: دانشکده الهیات دانشگاه تهران.
- جرجانی، میرسید شریف (بی‌تا)، *حاشیه بر تحریر القواعد المنطقیة*، در: *تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الرسالۃ الشمسمیة*، و باسفله حاشیة للسید الشریف علی بن محمد الجرجانی، مصر: دار احیاء الکتب العربیة.
- جیلانی، شیخ عبدالله (۱۳۵۳)، *الرسالۃ المحيطة بتشکیکات فی القواعد المنطقیة*، در: منطق و مباحث الفاظ، به تصحیح مهدی محقق و توشی هیکو ایزوتسو، تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل کانادا با همکاری دانشگاه تهران.
- حسینی اعرج، محمدرضا (۱۳۵۳)، *الأرجوزہ فی المنطق*، در: منطق و مباحث الفاظ، به تصحیح مهدی محقق و توشی هیکو ایزوتسو، تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل کانادا با همکاری دانشگاه تهران.
- حلى، ابومنصور حسن بن مطهر (۱۳۷۹)، *الاسرار الخفیة فی العلوم العقلیة*، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
- همو (۱۳۸۱)، *الجوهر النضید فی شرح منطق التجزیید*، به تصحیح محسن بیدارفر، قم: بیدار.
- همو (۱۴۱۲)، *القواعد الجلییة فی شرح الرسالۃ الشمسمیة*، به کوشش فارس حسون تبریزیان، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- همو (۱۴۲۵)، *کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد*، به تصحیح حسن حسن آملی، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- همو (۱۳۸۲)، *مراصد التدقیق و مقاصد التحقیق*، به تصحیح محمد غفوری فرد، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی عبدالله نورانی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- خونجی، افضل الدین محمد بن نام آور (بی‌تا)، *کشف الأسرار عن غوامض الأفکار*، تصویر نسخه خطی، دارالکتب المصرية، ش ۱۶۲.
- دشتکی شیرازی، غیاث الدین منصور (۱۳۷۴)، *معیار العرفان*، به کوشش وجیهه حسینی فر، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی مقصود محمدی، کرج: دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج.
- دوانی، جلال الدین (۱۳۸۱)، *الحاشیة علی تهذیب المنطق*، به تصحیح محمد وحیدیان اردکان، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی عبدالله نورانی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- همو (بی‌تا)، *الحاشیة علی حاشیه الشریف الجرجانی علی تحریر القواعد المنطقیة*، ضمیمه *شرح الشمسمیة*، مجموعه حواشی و تعلیقات، بیروت: شرکة شمس الشروق.

- رازی، فخرالدین ابن خطیب (۱۴۰۰)، شرح عیون الحکم، به تصحیح احمد حجازی  
احمد السقا، مصر: مکتبه الانجلو المصري، ج. ۱.
- همو (۱۳۸۱)، منطق الملاحد، به تصحیح احمد فرامرز قراملکی و آدینه اصغری نژاد، تهران:  
دانشگاه امام صادق(ع).
- رازی، قطب الدین (بی‌تا-الف)، شرح المطالع [لوامع الأسرار فی شرح مطالع الأنوار]، قم:  
انتشارات کتبی نجفی.
- همو (بی‌تا-ب)، تحریر القواعد المنطقیه فی شرح الرساله الشمسیه، مصر: دار احیاء الکتب العربیه.
- همو (۱۳۸۳)، المحاکمات، در: شرح الاشارات والتنبیهات، قم: نشر البلاغه، ج. ۱.
- سبزواری، ملاهادی (۱۳۶۹-الف)، شرح المنظومه، قسم المنطق المسمی بـ«الثالی المنتظم» و  
شرحها، به تصحیح حسن زاده آملی، تهران: نشر ناب، ج. ۱.
- همو (۱۳۶۹-ب)، شرح غرر الفرائد، به اهتمام مهدی محقق و توشی‌هیکو ایزوتسو، تهران:  
انتشارات دانشگاه تهران.
- شهابی، محمود (۱۳۶۱)، رهبر خرد (قسمت منطقیات)، تهران: کتاب فروشی خیام.
- شهرزوری، شمس الدین محمد بن محمود (۱۳۸۳)، رسائل الشجره الالهیه فی علوم الحقائق  
الرباتیه، به تصحیح نجفقلی حبیبی، تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.
- شیخزاده کلنبوی، اسماعیل بن مصطفی (۱۳۴۷)، البرهان، به تصحیح فرج الله ذکی الكردی،  
مصر: مطبعة السعادة.
- شیرازی، صدرالدین محمد بن ابراهیم (۱۳۷۸)، التنتیج، مقدمه احمد فرامرز قراملکی، تهران: بنیاد  
حکمت صدرا.
- همو (۱۹۸۱)، الحکمہ المتعالیہ فی الأسفار العقلیه الأربعه، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ج. ۱.
- شیرازی، قطب الدین محمود بن مسعود (۱۳۶۹)، دره التاج لغره الدجاج، به کوشش سید محمد  
مشکووه، تهران: حکمت، ج. ۱.
- طباطبایی، سید محمدحسین (۱۳۷۱)، برخان، به تصحیح و تعلیق مهدی قوام صفری، قم: مرکز  
انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
- طوسی، نصیرالدین (۱۳۶۱)، اساس الاقتباس، به تصحیح مدرس رضوی، تهران: انتشارات  
دانشگاه تهران.
- همو (۱۴۲۵)، تجربی‌الاعتقاد، در: کشف المراد، به تصحیح حسن زاده آملی، قم: مؤسسه  
النشر الاسلامی.
- همو (۱۳۵۳)، تعدل المعيار فی نقد تنزیل الافکار، در: منطق و مباحث الفاظ، به اهتمام مهدی  
محقق و توشی‌هیکو ایزوتسو، تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل کانادا با  
همکاری دانشگاه تهران.
- همو (۱۳۸۳)، شرح الإشارات [حل معضلات الإشارات]، قم: نشر البلاغه، ج. ۱.

- عسکر الحسینی (۱۳۸۲)، *الکفایه المنطقیة فی شرح الاشراقات الصدریة*، به تصحیح شهناز شایان‌فر، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی عبدالله نورانی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- فارابی، ابونصر (۱۴۰۹)، *المنطقیات*، به کوشش محمدتقی داشنپژوه، قم: مکتبة آیة الله مرعشی نجفی، ج ۱. همو (۱۴۰۴)، *الاچاظ المستعمله فی المنطق*، به تصحیح محسن مهدی، قم: مکتبه الزهراء.
- فضل هندی، بهاء الدین محمد ابن تاج الدین حسن اصفهانی (۱۳۷۷)، حکمت خاقانیه، مقدمه غلام‌حسین ابراهیمی دینانی، تهران: دفتر نشر میراث مکتوب.
- فرامرز قراملکی، احد (۱۳۷۳-الف)، *الاشارات و التنبیهات؛ سرآغاز منطق نگاری دوینخسی*، آینه پژوهش، ش ۲۴.
- همو (۱۳۷۳-ب)، *تحلیل قضایا*، پایان نامه دکتری، به راهنمایی ضیاء موحد، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- همو (۱۳۸۱)، *منطق*، ج ۱، تهران: دانشگاه پیام نور.
- فرصت حسینی شیرازی، محمد نصر (۱۳۲۲)، *اشکال المیزان*، بمبئی: مطبع ناصری.
- کاتبی قزوینی، نجم الدین (۱۳۸۶)، *منطق العین یا عین القواعد فی فن المنطق*، (مقاله اول و دوم)، به تصحیح فاطمه جعفریان، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی احد فرامرز قراملکی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- همو (بی‌تا-الف)، *جامع الدقائق فی کشف الحقائق*، تصویر نسخه خطی، مجموعه میکرو فیلم دانشگاه تهران، ش ۱۳۴۵.
- همو (بی‌تا-ب)، *الرساله الشمسیة*، ضمیمة شروح شمسیه، مجموعه حواش و شروح، بیروت: شرکه شمس الشروق.
- کاشف الغطاء، علی (۱۴۱۱)، *نقد الاراء المنطقیة*، بیروت: موسسه النعمان، ج ۲.
- گودمن، نیلسون (۱۳۷۹)، *مسئله شرطی‌های خلاف واقع*، ترجمه رضا گندمی نصرآبادی، نامه مفید، ش ۲۴.
- گیلانی، ملاشمساء (۱۳۷۴)، *رساله فی اقسام القضايا*، به کوشش علی‌رضا مباشر امینی، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی عبدالله نورانی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.
- مصطفی‌یزدی، محمدتقی (۱۳۸۴)، *شرح برهان شفاء*، قم: مرکز انتشارات موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- مصطفی‌یزدی، محمدرضا (۱۳۸۳)، *المنطق*، قم: انتشارات اسماعیلیان.
- یزدی، ملا عبدالله (۱۴۱۲)، *الحاشیة علی تهذیب المنطق*، قم: مؤسسه النشر الإسلامی.
- Resher, Nicholas (1964), *The Development of Arabic logic*, Pittsburgh: University of Pittsburgh Press.