

شده است چندان مقرون به صحت نمیباشد.

در میان دو دسته راه آبی و خشکی، راههای آبی خوزستان به سبب وجود رودهای پر آب و قابل کشتیرانی در منطقه از قدیمترین ازمنه اهمیت بسزا داشته است. چنانکه استراپو یکی از نویسندهای بنام باستان نام چهاررود را از خوزستان برده مینویسد: "اسکندر به رودهای بسیاری نیز گذشت که بر آن کشور روانند و به خلیج پارس میریزند. چه پس از رود "خواص" "کوبرات" میاید که سرچشم آن خاک مردم "اوکسی" است. باز در آنجا "آگرادات" میباشد که از روزگار سیروس و از آن شهریار بدین نام خوانده شده است. این رود به قسمتی از خاک پارس میگذرد که "کوئیل پرسیس" خوانده میشود و در نزدیکی بازارگاد نهاده است. کرتیوس و آریان دو تن از تاریخ نویسان یونان، چون از رود شوش سخن میراند آن را "اولو" می‌نامند و بطلمیوس می‌نویسد که سرچشم "اولو" در ماد بود و به دریا جدا از شط العرب میریخت. کرتیوس چون شهر اوکسی‌ها را میستاید نام تازه دیگری را از رودهای خوزستان میرید چنانکه میگوید: آن شهر در میانه سوزیان و پارس و در خاور پازی تیکگر و در باخترا اوروات بود".^۲

اینکه اسکندر مقدونی به کدام رود رهسپرده و یا به عرض گذشته است، در بحث فعلی ما نمی‌گنجد. اما آنچه آشکار است نویسندهای مذکور در سخن از رودهای خوزستان جز رودهای کنونی را مقصود نبوده است، که در روزگار آنان جدای از هم ره به خلیج پارس سپرده، و از آن پس به مرور بستری دیگر گزیده‌اند.

در آگهیهای مکتوب که از جغرافیادانان اسلامی بر جامانده است، نام رودهای خوزستان ذکر نشده است. در

راههای خوزستان

۶۹

نخستین قرون سلا

سید صفر رجبی

در ابتدا انگیزه احداث راهها، دستیابی به نقاط دوردست کشور به منظور تأمین اهداف نظامی بوده و در عین حال موجبات گسترش بازرگانی و حمل و نقل کالا و ارتباطات فرهنگی را فراهم آورده است. ویل دورانت مینویسد: "ایرانیان در کارهای حمل و نقل ابتکاری فراوانتر از کارهای صنعتی داشتند، و مهندسان ایرانی بفرمان داریوش اول شاهراههای ساختند که پایتختها را یکدیگر مربوط میکرد. درازی یکی از این راهها که از شوش تا ساردیس امتداد داشت هزار و پانصد میل و یا دو هزار و چهارصد کیلومتر بود".^۱

میشود گفت راههایی که در قرون نخستین اسلام از آنها سخن بیان آمده است، اغلب بازمانده راههای باستانی ایران است که در ادوار مختلف بنابر ضرورت مرمت و نگهداری شده است. اما ابراز این نظر در مورد راههای باستانی خوزستان حداقل در قسمت جلگه‌ای با توجه به تغییرات بسیاری که در زمینهای آبرفتی رودهای پرخوش همچون: کارون، کرخه و جراحی، ...، ایجاد

۹۲۸ م. به تالیف کتاب خود انتقال داشت و در ۹۴۹-۹۴۸ م. (۳۳۷ هجری) قبل از جلوس عضدالدوله به سلطنت (۳۳۸ هجری) وفات یافت، ازین نهر اسم می‌برد قدامه این نهر را "نهرالجديد" می‌نامد و می‌گوید که از حصن مهدی تابیان در امتداد نهر هشت فرسخ بود و حال آنکه از راه خشکی شش فرسخ بود.^۱ با کندن نهر عضدی به طول چهار فرسخ از کارون به دجله، گشتهای که از کارون به سوی بصره رسپار می‌شدند راه طولانی و پر مخاطره پیشین را ترک کردند.

جغرافی دانان اسلامی مسافت‌های میان شهرها را به روز راه، مرحله، منزل راه و فرسخ راه مینگاشتند. یکی دیگر از واحدهای مسافت "سکه" بود و آن عبارت از مسافتی بود که هر پیک از یک قرارگاه پستی (دارالبیرید) تا قرارگاه دیگر می‌پمرد، قدامه و هم این خردداد به عنوانی مشبیعی از کتاب خود را به بر شمردن^۲ سکک میان راهها اختصاص داده‌اند. من باب مثال قدامه تعداد قرارگاه‌های پستی میان راه واسط تا ارجان (ارگان) را چنین بر شمرده است:

... ممايلى واسط الى سكة باذين ثلث سكك، ومن باذين الى دير مابنه آخر عمل كوره دجله ممايلى عمل اهواز ثلث عشرسكة و من دير مابنه الى نهرتيرين اربع سكك و من نهرتيرين الى سوق الاهواز ثلث سكك، ومن سوق الاهواز الى البرجان آخر عمل الاهواز اربع عشرسكة و من البرجان الى سكة ارجان سكة.^۳ دراینکه فاصله میان قرارگاه‌های پستی مقداری ثابت بوده و یا آنکه با توجه به تراکم جمعیت متغیر بوده است برنگارانده این سطور روشن نشده است، اما آنچه این معنی را آشکار می‌سازد همانا سنجش تعداد قرارگاه‌های پستی در یک مسافت

سخن آنان نام شهر به رود اتصال شده است چنانکه ابن سراییون بدون ذکر نام رود گوید: نهر جندی ساپور الذی علیه قنطرة الروم. و یا ابن حوقل رود کارون را رود شوستر نامیده^۴ و چون آن رود از اهواز می‌گذشته، ابوالفدا دجله اهواز گفته است، چه به تعبیر او در بزرگی شیوه دجله (دبگلد = ارونده) در عراق کنونی بوده است.^۵ همه رودهای خوزستان قابل کشتیرانی بود. مقدسی گوید: کشتیها در اهواز در آمد و شد و گذشتن از آب هستند و در کارشنان محل گرد آمدن شاخابهایه به مقصد بصره بارگیری می‌کنند.^۶ شکر عسکر و جندی ساپور و شوش، دیبا و دستبوی شوستر، ابریشم را مهرمز، پارچه‌های قلابدوزی نهرتیری و جندی ساپور، پرده‌های کاربصنا و دوشاب آسک از جمله صادرات خوزستان در آن زمان بوده است که به اقصی نقاط جهان حمل می‌شده است.^۷ صادرات خوزستان در سوق الاهواز مغرب (هوستان واجار = خوزستان بازار) گرد می‌آمد و از طریق رود کارون به خلیج فارس و از آنجا به دیگر نقاط جهان ارسال می‌گشت. « مجرای رود کارون چنانکه امروز هست نبوده است. مجرای اصلی این رود در دورانهای کهن نهر بهمنشیر بوده است، به معنی اردشیر نیک اندیش و گویا به نام اردشیر پادشاه هخامنشی نامگذاری شده بوده است و هم اکنون نیز مقداری از آبهای رود کارون از این راه داخل دریا می‌شود در دوران عضدالدوله دیلمی به خاطر کوتاه کردن راه کشتی رانی، از دهانه دجله آبراهه‌ای به سوی کارون کنند که هم اکنون به فم عضدی معروف است و از آن پس کارون از این راه به دجله پیوست.^۸ از قرار معلوم نهر دیگری که طولش بیشتر بود قبل از عضدالدوله و در نیمه اول قرن دهم م. احداث شده بود، زیرا قدامه که اندکی بعد از سال

گرفته‌اند. اماً صحیح همان است که ابن سراییون گفته است، چه سراغ داریم که شاپور اول ساسانی بسال ۲۶۰ میلادی در جنگ ادس رومیان را شکستی سخت داده امپراتور والرین قیصر روم را به همراه هفتاد هزار سرباز رومی به اسارت آورده آنان را در خوزستان و عراق جای داد. تعالیٰ میتویسد بفرمان شاپور شهر جدیدالاحداث جندیشاپور برای اسکان آنان بنا شد.^{۱۸} رومیان بعنوان متخصص و اهل فن به بنای سدها و پلهای همت گماشته ایالت پر ثروت خوزستان از وجود آنان بهره گرفت. هم از بناهای آنهاست شادروان شوستر که در جهان شهرت تمام داشته است.^{۱۹}

”راه خوزستان به اصفهان“

این راه از اهواز شروع و از آنجا به المیانج، ایذج، رستاکرد، شلیل، اربیشت آباد، کریکان، بابکان، الخان و سرانجام به اصفهان میرسید. طول این راه هشتاد و پنج فرسخ بود.^{۲۰}

ابودلف مسعود ابن مهلهل سیاح و معدن شناس عرب در آغاز قرن چهارم هجری بر سر راه مذکور در ایذج (ایذه) از پلی منسوب به خره زاد مادر اردشیر بابکان یاد کرده و آن پل را از عجایب جهان شمرده است. او در وصف پل خره زاد میتویسد: بر روی رودخانه‌ای بنا شده که تنها به هنگام طغیان آب باران آب دارد و در آن هنگام پهنهای آن به یکهزار زراع و عمق آن به صد و پنجاه زراع میرسد. ساختمان پل از پایین پی تا کف زمین با سرب و آهن انجام شده، دارای یک طاق و بسیار محکم است و از شگفتیهای هنر معماری بشمار می‌رود. سپس ابودلف به تخریب آن پل به دست مسمعی نامی اشاره کرده می‌گوید:

معین، با تعداد قرارگاه پستی در مسافت مشابه، سپس مقایسه میان تعداد قرارگاههای هر یک از راههای موردنظر با طول همان راه به فرسنگ می‌باشد. البته فاکتورهای موردنیاز در کتاب مولفین مذکور به آسانی قابل تحصیل می‌باشد.

در جاده‌های ایران و برای حفظ نظم، پستهای نگهبانی و علایم راه پیش بینی و منظور شده بود. علایم راهنمائی معمولاً به شکل گنبدی کوچک در کنار جاده‌ها تعییه می‌شد.^{۲۱} مقدسی می‌گوید: در راههای خوزستان میان راه دیه‌ها بر سر هر فرسنگ خمهای آب نهند و از راه دور برای آنها آب برند.^{۲۲} در راههای آن زمان و در فواصل معین کاروانسراهای وجود داشت که به آنها خان و یا ریاط گفتند. و کاروانیان و مسافران در آنجا به استراحت می‌پرداخته‌اند.^{۲۳}

”راه خوزستان به عراق“

از خوزستان به عراق دو راه عمده وجود داشت. یک راه از ارجان (ارگان = بهبهان) آغاز و از آنجا به آسک، دورق (شادگان)، باسیان، حصن مهدی، بیان (بر ساحل دجله غربی خرمشهر)، ابله و سرانجام به بصره میرسید.^{۲۴} راه دیگر از ارجان شروع سپس به سوق سنبل، رامهرمن، عسکرمکرم، شوستر، جندیشاپور، شوش، قرقوب، طیب و از آنجا به واسط (استان کونی کوت) متوجه می‌شود. در مسیر مذکور چند پل وجود داشت یکی در عسکرمکرم و دیگری در شوستر و آن پلهای را به قایق به هم بسته بودند و مسافران از روی آن پلهای می‌گذشتند.^{۲۵} و نیز این سراییون به پلی اشاره دارد که بر روی رود جندیشاپور بسته بودند. او این پل را قنطره الروم نامیده است.^{۲۶} بعض دیگر پل زاب

خرابی آن پل موجب ناراحتی و زیان عابرين و مسافرين شده بود و کسی توانائي ترمیم آنرا نداشت و تا سالیان دراز این وضع ادامه داشت تا آنکه ابو عبدالله محمد ابن احمد قمي معروف به شیخ وزيرآل بویه هنرمندان را گرد آورد و به ترمیم آن پرداخت و هزینه ساختمان مجدد آن سیصد و پنجاه هزار دینار تمام شد. ۲۱

۲. راه خوزستان به مهرجان‌قدق (صیمره=دره شهر):

در کتب جغرافيون اسلامي چنانکه باید ذکرى از راه مذکور به ميان نیامده است. به یقين راه خوزستان به لرستان، در حدود ۵ کيلومتری قبل از پلدختر دو شاخه میشد (چنانکه امروز هست)، يكشاخه به چپ منحرف به «دره شهر» حاكم نشين مهرجان‌قدق (مهرگانکده) ميرفت و از آنجا به ماسبذان متنه می‌شد. آثار پلهای شکسته در مسیر پلدختر تا دره شهر مؤيد اين نظر است. را قم اين سطور خود از راه پلدختر به دره شهر گذشته است، آثار راه قدیم که راه کنوئی گاه از کسار آن میگذرد به دقت قابل تشخيص است. گرچه پلهای شکسته بر روی رودهای کشکان و صیمره در راه موردنظر از ابینه پيش از اسلام است اما قراین نشان میدهد پس از اسلام نيز مورد استفاده قرار گرفته است.

۳. راه خوزستان به گلپايگان و كرج ابوردل:

مقدسی به راهی اشاره دارد که از جندیشاپور آغاز و از آنجا به لور، دز، رايگان، گلپايگان سپس به كرج ابوردل در شمال غربی اصفهان ميرسيد.

”راه اهواز به فارس“

راه مذکور از اهواز آغاز، سپس به ازم، عبدين، رامهرمز، زط، دره نمک، دهليزان، ارجان، سيبويه، درخید، خورآبادان، نوبندگان، شاه الصوس (شاه دزادان)، نای مرغان، کوراباهايان، دستجرد و از آنجا به شيراز ميرفت. ۲۲

جغرافيون اسلامي در طول راه اهواز به فارس از سه پل مهم ياد کرده‌اند. يکی بر دره نمک (وادي الطح) ميان زط و دهليزان، و دیگر پلي سنکی منسوب به خسروان بطول سیصد زراع که بر دره ارجان بسته شده بود و آن دیگر را در ارجان بر روی رود طاب بسته بودند و به پل ثکان معروف بود. برخی ثکان را بصورت زکان و ژکان و بعضی به گونه‌ای دیگر نوشته‌اند به گمان اين نام باید بصورت سکان نوشته شود، چه رودخانه‌ای بنام سکان در فارس جاري است چنین بنظر ميرسد پل مذکور نام خود را از آن رود به عاريت گرفته است.

”راه خوزستان به جبال“

استانهای اصفهان، لرستان، ايلام (مهرجان قدق + ماسبذان) از جمله استانهای جبال به شمار می‌آمد.