



## جایگاه گویش هراتی در میان گویش های گروه زبانی فارسی دری\*

یو. آ. یوانسیان  
ترجمه حسین مصطفوی گرو

با آن که در قرن بیستم زبان دری افغانستان توجه پژوهشگران را به خود جلب کرد<sup>۱</sup>؛ در میان گویش های موجود در پیوستار زبان های خویشاوند فارسی، تاجیکی و دری کمتر از همه گویش های این زبان بررسی و مطالعه شده است. حتی، در منطقه ای که زبان دری رواج دارد، مطالعات ایران شناسان، بیش از همه، بر گویش پایتحت یعنی کابلی متتمرکز شده است که می توان، برای نمونه به آثار ل. بوگدانوف، ر. فرهادی، ت. ن. پاخالینا<sup>۲</sup> و غیره اشاره کرد. علاوه بر گویش کابلی، گویش های هزاره ای نیز در کانون توجه

\* Yu.A. IoANNESYAN, "Mesto geratskogo sredi dialektov dari-persiskogo yazykovogo massiva" Peterburgskoe. Vostokovedenie . v. 7, Sankt-Peterburg, 1995 pp. 224-241.

۱) توصیف کامل تر گویش دری ادبی را در آثار زیر می توان دید:

L. N. DOROFEEVA, *Yazyk farsi-kabuli*. M., 1960; L. N. KISELEVA, *Yazyk dari Afganistana*. M., 1985

(در پانوشت های بعدی به صورت kiseleva می آید).

2) I. BOQDANOV, «Stray notes on Kabuli Persian»- JASB. vol. 26, № 1, Calcutta, 1930; A. FARHADI, «Le Persan parlé en Afghanistan». Grammaire du Kâboli. Accompag eé d'un recueil de quatrains populaires de la Région de Kâbol. Paris, 1955 (Boqdanov در پایین:). R. Farkhadi, Razgovornyi farsi v Afganistane (per.5 frantz. B.Ya. Ostrovskogo). M., 1974 (Farkhadi پایین:); T.N. PAKHALINA, «K kharakteristike kabul'skogo prostorechiya» -Indiiskaya i iranskaya filologiya. M., 1968 (Pakhalina پایین:).

پژوهشگران قرار گرفت و مجموعه آثار و آ. افیموف و دیگران بدان اختصاص دارد.<sup>۳</sup> تحقیقاتی نیز درباره گویش‌های منطقه جبل السراج در ایالت پروان<sup>۴</sup> و گویش هراتی<sup>۵</sup> صورت گرفته که در مقایسه با دیگر گویش‌ها، اطلاعاتی که درباره آنها منتشر شده بسیار ناقص است. به رغم پژوهش‌های محدودی که امروزه درباره گویش‌های محلی دری صورت گرفته است، در آثار منتشر شده می‌توان نظرهای ارزشمندی سراغ گرفت که چه بسا اساس رده‌بندی گویش‌های این زبان واقع شوند و موقعیت زبانی آنها را نه تنها نسبت به یکدیگر بلکه نسبت به دیگر واحدهای گویشی منطقه دری-فارسی-تاجیکی آشکار سازند. در رده‌بندی پیشنهادی ر. فرهادی، گروه گویشی تاجیکی-فارسی-دری به دو بخش غربی (گویش‌های فارسی ایرانی غربی) و شرقی تقسیم می‌شود. بخش شرقی خود شامل یک زیرمجموعه خراسانی (خراسان ایران، خراسان افغانستان و سیستان) و افغانی-تاجیکی (تاجیکستان و دیگر مناطق آسیای مرکزی، مرزهای افغانستان از بدخشنان تا کابل و امتداد آن به سمت مشرق) است.<sup>۶</sup> این رده‌بندی بدون تردید در خور توجه است؛ اما، به سبب بی‌ثباتی و تزلزل مطالب موجود، می‌توان آن را طبقه‌بندی ابتدایی تلقی کرد.

علاوه بر آن، ل. بوگدانوف موفق به کشف مواردی شده است که بر حسب آنها فرق بین

3) V. A. Efimov., *Yazyk afganskikh khazara (yakaualangskii dialekt)*. M., 1965; "lichnye glagol'nye formy v yakaualangskom dialekte khazara (itogi polevoi raboty)". -*Indiiskaya i iranskaya filologiya*. M., 1964; "O meste khazara v tadzhik-skom yazykovom massive (na materiale yakaualangskogo dialekta)". *Indiiskaya i iranskaya filologiya. Voprosy dialektologii*. M., 1971; G. Dullinq. *The Hazaragi dialect of Afghan Persian (a preliminary study)*. London, 1973.

4) V. Obidov. *Shivai Chabal-us-Siroch. Afgoniston'i Shimoli*. Dushanbe, 1977.

۵) اثر دیگری با عنوان گویش هراتی از نویسنده همین مقاله در زیر چاپ است. مطالب اصلی آن را روایات عامیانه، داستان‌ها، گفتارهای روزمره تشکیل می‌دهند که در سال‌های ۱۹۷۹-۱۹۸۱ در افغانستان گردآوری شده است. کتاب یاد شده، علاوه بر آواشناسی، صرف، نحو و مجموعه واژگان، حاوی متون و فهرست اصطلاحات روزمره است. رساله مؤلف نیز در همین موضوع بوده است. ←

Yu. A. IOANNESYAN, *Dialekt sovremenennogo dari raiona g. Gerata (fonetika, morfologiya)*. Avtoreferat na soisk. uch. kand. filol. nauk. M., 1987.

در شماری از آثار افغانی به بررسی واژگان گویش هراتی پرداخته شده است که در میان آنها واژه‌نامه زیر بسیار مهم است:

M. A. FIKRAT, *A Vocabulary of spoken Herati*. Kabul, 1976 (FIKRAT: پایین).

6) Farkhadi, p.7.

فارسی کابلی (نمادِ کهن زبان دری) و فارسی مشخص می‌گردد<sup>۷</sup>. در این راستا، گام مهم بعدی با مقاله‌و آ. افیموف «درباره جایگاه گویش هزاره‌ای در گروه زبانی تاجیکی» برداشته می‌شود.<sup>۸</sup> در این مقاله، چند مرزِ هم‌گویی مشخص می‌شود که بر طبق آنها واحدهای گویشی منطقه‌دری- تاجیکی در مقابل فارسی قرار می‌گیرد و، همراه با اثر ل. بوگدانوف، مشخصات صرفی و آوازی و دیگر مشخصات لازم را برای تعزیه و تحلیل مقایسه‌ای در بر دارد. تحقیقات بعدی در زمینه گویش هراتی اهمیت این معیارها را تأیید می‌کند.

انتخاب محوری ترین گویش یک منطقه برای مقایسه با گویش‌های مناطق دیگر فقط در سایهٔ رده‌بندی میسر است<sup>۹</sup>. ر. فرهادی، در تقسیم‌بندی پیشنهادی خود، سه گویش را انتخاب می‌کند: یکی از میان گویش‌های افغانی- تاجیکی، دیگری از گروه غربی و سومی از خراسانی.

برای انتخاب این گویش‌ها نخست باید توجه خود را به گویش کابلی و تهرانی معطوف سازیم. چنان که ل. ن. کسیلیوا خاطرنشان می‌سازد، گویش کابلی در افغانستان به عنوان زبان عامیانهٔ زبرگویشی چند منظوره رایج شده است و خصوصیات زبانی منطقه را کاملاً منعکس می‌کند. اهمیت فرهنگی و اقتصادی شهر کابل در مقایسه با دیگر شهرهای افغانستان چنین حالتی را تقویت می‌کند<sup>۱۰</sup>. چنین نقشی را گویش تهرانی در درون مرزهای ایران ایفا می‌کند. این گویش بر همه گویش‌های فارسی تأثیر می‌گذارد و گویش‌های محلی نیز متقابلاً بر آن اثر می‌گذارند. گویش تهرانی مهم‌ترین نمایندهٔ گروه زبانی فارسی غربی به شمار می‌آید. ل. ن. پسیکوف به رابطهٔ تنگاتنگ زبان محاوره‌ای فارسی با گویش تهرانی اشاره می‌کند<sup>۱۱</sup>.

در بین گویش‌های ناحیهٔ خراسان می‌باشد گویش‌های مرکز فرهنگی، سیاسی و تاریخی را جدا کرد؛ زیرا که آنها در طول قرون، به دلیل نقش خاص خود، از جمله در روابط و مناسبات تجاری- اقتصادی، به طور اساسی در وضعیت زبانی منطقهٔ خود تأثیر کرده‌اند و، در عین حال، تأثیر زیادی نیز پذیرفته‌اند. گویش شهر هرات و سرزمین‌های مجاور کاملاً با معیارهای ما برای انتخاب مطابقت دارد<sup>۱۲</sup>.

۷) ← پانوشت ۲      ۸) ← پانوشت ۳

۹) گویش‌های نزدیک نیز در زیر این گروه‌ها می‌آیند.

(پایین: 10) Kiseleva, p. 16      11) L. S. Pešikov, *Tegeranský dialekt.* M., 1960, s. 6, 7 (Pešikov

۱۲) منطقه‌ای که مورد بررسی قرار دادیم شامل شهر هرات (و حومه) و روستاهای نزدیک بود که گویش‌های آنها از نظر نشانه‌ها در زیر یک گویش واحد قرار می‌گیرد.

بدین ترتیب، مقایسه گویش‌های کابلی، هراتی و تهرانی می‌تواند نه تنها از نظر تعیین موقعیت زبانی آنها در رابطه با یکدیگر بلکه هم چنین در بافت وسیع‌تر، یعنی تجزیه و تحلیل مقایسه‌ای به عنوان گویش‌های سه منطقه، بررسی شود.

در ابتدا، سعی می‌کنیم خصوصیات گویش هراتی را در مقایسه با گویش کابلی مشخص کنیم در حالی که، همزمان، نشانه‌های نزدیک‌کننده گویش هراتی را به تهرانی خاطرنشان می‌سازیم (ضمناً از مطالبی که نویسنده پیش‌تر درباره گویش هراتی نوشته است بهره می‌گیریم).<sup>۱۲</sup>

### نظام مصوت‌ها

در گویش کابلی، واج‌های i و ê، u و ô با یکدیگر تفاوت دارند.<sup>۱۳</sup> šir «شیر (خوراکی)» / šér «شیر (جاندار)»؛ sir «سیر (خوردنی)» / sér «سیر»؛ tir «تیر، شاه‌تیر» / tēr «بن مضارع فعلِ طی کردن-گذشتن»؛ ku «کو» / kô «کوه»؛ tul «طول» / tôl «وزن»؛ bura «شکر» / bôra «زمین بایر».

در حالی که، در گویش هراتی، چنین تفاوتی وجود ندارد چون واو و یای مجھول معروف شده‌اند:

شیر خوردنی» - šér/šir «شیر (جاندار)؛ sir «سیر خوراکی» - sér/sir «سیر»؛ tir «تیر، شاه‌تیر» - tir بن مضارع فعلِ طی کردن، گذشتن؛ ku «کو» - kô/ku «کوه».

نیز قس zôr/zur «зор»، pôst/pust «پوست» و جز آن.

آن گونه که از مثال‌ها پیداست، نظام مصوت‌ها در گویش هراتی، همانند گویش

۱۳) ← پانوشت ۵.

14) Farkhadi, s. 16-23; Kiselyeva, s. 21-22.

۱۵) نمونه‌هایی که از گویش کابلی در اینجا یا بعداً آورده می‌شود براساس آوانویسی است که در آثار ر. فرهادی، ل. ن. کیسلوا و واژه‌نامه دری - روسی آمده است:

L. N. Kiselyeva, V. I. Mikolačik, *Dari-russkij slovar'*. Izd. 2-e, stereotip. s prilozheniem novykh slov. M., 1986.

نشانه‌های مکمل مطالب گویش هراتی: ۱ (e بسته)، ۲ (e باز)، ۳ (æ)، ۴ (a خنیف)، ۵ (ê بسته)، ۶ (o و o) و ۷ (û و û) (اکدار ناقص)، ۸ (انسدادی سایشی نرم کامی واکدار ناقص). در گویش تهرانی نیز استفاده می‌شود. در بقیه موارد، آوانویسی فارسی مطابق آثار زیر است:

*Osnovy iranskogo jazykoznanija. Novoiranskie jazyki: zapadnaya gruppa, prikaspuskie jazyki*. M., 1982.

16) Farkhadi, s. 75, 91

تهرانی، در حال تغییر و تحول است<sup>۱۷</sup>. بعضی از تغییرات موضعی مصوت‌های گویش هراتی را بررسی می‌کنیم:

۱. و ة در پایان واژه بیشتر به ε و e بدل می‌شود:

češme «دلشکسته» delšakast ε

۲. ۀ در مجاورتِ m و n (قبل و بعد) به o و u بدل می‌شود:

xune «کلان»، خانه bâdum «بادام»، noju «سدر لبنانی»، modar «مادر»، mor «مار».

۳. هرگاه واجِ ۀ در هجای بدون تکیه باشد، امکان تبدیل آن به a وجود دارد:

xali «حالی»، tariki «تاریکی»، jaru «جارو»، tavestun «تابستان».

۴. مصوت‌های ۰ و a و ε و e و i بیشتر (در واژه‌های مجرما به طور منظم) بعد از صامت‌های پیشین جایگزین o/u و ۰ می‌شوند:

bexari «بخاری»، dekun «دکان»، žeğâl «جمعه»، tišak «تشک»، arkät (**bor**) «برو»، čer(**c'erâ**) «چرا»، betaršid (**tarkestun**) «بتراشید»، betaršid (**ta'rîkestân**) «تاریکستان»، tê «تو» (به ندرت).

۵. مصوت‌های بلند و کوتاه، تحت تأثیر m و r، یا حذف می‌شوند یا کاهش می‌یابند:

amtô (amiô < (h)amintô(r)) «میخ»، nambine (< namébine / namibine) «همین طور».

قوانينی که در بالا ذکر شد در گویش کابلی مشاهده نمی‌شود.<sup>۱۸</sup> برخلاف آن، تبدیل منظم a ی تاریخی همانند e در پایان واژه و تطابق u با ۀ ادبی قبل از خیشومی‌ها مختص گویش تهرانی است.<sup>۱۹</sup>

در گویش کابلی، مصوت‌ها، از نظر کشیدگی، به کوتاه و بلند تقسیم می‌شوند؛ در حالی که بر طبق تحقیقات آزمایشگاهی<sup>۲۰</sup>، در گویش هراتی، مصوت‌ها، از نظر کشیدگی،

17) *Osnovy iranskogo yazykoznanija*, s. 22; Pešilov, s. 13, 14.

18) Farkhadi, s. 16 (§3, 4), 24-37; Boqdanov, s. 5.

19) Pešikov, s. 16, 19.

۲۰) داده‌های مفصلی درباره تحقیقات آزمایشگاهی وجود دارد. ←

Yu. A. IOANNESYAN, "glasnye geratskogo dialektu dari v kolichestvennom otnoshenii" . - *Pis'mennye pamyatniki i problemy istorii kul'tury narodov Vostoka. XXII godich. nauch. sessiya Lo IV ANSSSR* (doklady i soobsh cheniya) 1988. S. 89-92.

تفاوتی ندارند. در هجای بستهٔ تکیه‌دار، مصوت‌های بلند و کوتاه تقریباً از نظر کشیدگی برابرند و، در هجای بازِ بدون تکیه، تفاوت چندانی ندارند (در کابلی نیز، در موقعیتِ اول، به اندازهٔ ۲/۴ برابر و، در موقعیت دوم، به اندازهٔ ۱/۸ برابر یکی کوتاه‌تر از دیگری است).<sup>۲۱</sup> فقدان تفاوت‌ها در هجای بازِ بدون تکیه در ترکیب با قابلیتِ کوتاه شدن تا صفر و تغییرپذیری کیفی مصوت‌های بلند (→ بالاتر) نیز مانع از آن می‌شود که این مصوت‌های اخیر را در شمار مصوت‌های پایدار بیاوریم (در فارسی، مصوت‌های ناپایدار در هجای بازِ بدون تکیه کوتاه‌تر از مصوت‌های پایدار و به اندازهٔ ۱/۸<sup>۲۲</sup> برابر و در تاجیکی به میزان دو برابر است).

### مصطفوٰت‌های مرکب

$\hat{aw}$  و  $\hat{ay}$  تاریخی، که در گویش کابلی<sup>۲۳</sup> حفظ شده است، در گویش هراتی به صورت  $\hat{ey}$  و  $\hat{öy}$  آمده است:

key «کی»،  $\hat{peyda}$  «بیدا»،  $nöü$  «نو»،  $deröü$  «درو».

مصطفوٰت مرکب  $\hat{öu}$  به تهرانی  $\hat{ou}$  نزدیک‌تر است تا  $\hat{aw}$  کابلی؛ چون در جزء اول  $\hat{öu}$  و  $\hat{ou}$  مصوت‌های نیمه باز گرد نقش ایفا می‌کنند. مصوت‌های مرکب هراتی  $\hat{öu}$  و  $\hat{ey}$  به فارسی  $\hat{ou}$  و  $\hat{ey}$  نزدیک است و این امر که این مصوت‌های مرکب و مصوت‌های مرکب دیگر در گویش کابلی جزو واج‌های مستقل‌اند و نه ترکیب مصوت‌ها مانند  $\hat{ay}$  ( $< a+y$ )،  $\hat{aw}$  ( $< a+w$ )، به این دلیل است که کاملاً از سازه‌های اولیه جدا شده‌اند<sup>۲۴</sup> و، علاوه بر آن، مصوت  $\hat{ö}$  در گویش هراتی به جز در مصوت‌های مرکب در جای دیگر دیده نمی‌شود. بدین ترتیب، تحول مصوت‌های مرکب در گویش هراتی تقریباً همانند گویش تهرانی است.

21) cp. Pakhalina, s. 46-51.

22) V. S. Sokolova, R. L. NEMENOVA, Yu. I. Boqorad, V. A. Livshits, A. I. Farkhadiyan, "Novye svedeniya po fonetike iranskikh yazykov." - Trudy Instituta yazykoznanija. T. 1, M., 1952, s. 178-192 (Sokolova, Nemenova, Fonetika tadzhikskogo yazyka M. -L., 1949, s. 74).

(پایین: V. S. Sokolova, Fonetika tadzhikskogo yazyka M. -L., 1949, s. 74.) تبدیل  $\hat{aw}$  →  $\hat{ey}$  کاملاً صورت نگفته است و در کنار گونهٔ اصلی گونه‌های نادر و منسخ نشان داده شده است که شامل مصوت‌های مرکب حد واسط  $\hat{ey}$ / $\hat{ay}$ / $\hat{au}$  می‌باشد.

24) cp. Sokolova, NEMENOVA i dr., s. 175-177.

### نظام صامت‌ها

از خصوصیات گویش هراتی در مقایسه با کابلی فقدان تفاوت واجی میان *q* و *γ*<sup>۲۵</sup> است. در گویش هراتی تنها واج *g* وجود دارد که صامت انسدادی-سایشی ملازمی (با واج‌گونه‌های متعدد)<sup>۲۶</sup> است و واکدارتر از *q* و در مقایسه با *γ* خفیفتر است و در میان دو مصوت گرایش به سایشی شدن دارد.<sup>۲۷</sup> مثال:

کابلی *yarib*- هراتی *garib* «فقیر، بینوا»؛ کابلی *qarib*- هراتی *qarib* «قریب»؛ کابلی *mory*- هراتی *morg* «مرغ»؛ کابلی *qâq*- هراتی *qâq* «بیات».

موارد دیگری را درباره صامت‌های گویش هراتی خاطرنشان می‌سازیم:

۱. *m* و *n* در پایان واژه و چند تکواز ناپایدار است و حذف می‌شود:

inâ miran b• angurxorda (<angurxordan) «کدام»؛ قس مصدر kodum/kodâm «اینها برای انگور خوردن می‌روند»، پایانه شخصی فعل: mâ mifti (<miftim) «ما می‌افتیم».

۲. همانند گویش تهرانی، حذف *h* و همزه، بی‌آن که *a* پیش از آن به <sup>۲۸</sup> بدل شود:

šar<šahr «شهر»، واژه‌های عربی را نیز در بر می‌گیرد: nal<na'l «نعل»، wade<wa'de «وعده».

۳. در پایان واژه یا تکوازهای مختوم به مصوت، *n* و *m* افزوده می‌شود: mayin/meyn kin-i? «ماهی»، jârçin/jarçin «جارچی»، kîstî? «کیستی؟»؛ حرف اضافه . k•m(<k•+m) و حرف ربط b•m(<b•+m)

مواردی که در بند ۱ و ۳ ذکر شد، در کابلی<sup>۲۹</sup> نیز، مصدق پیدا می‌کند؛ اما در هراتی

۲۵) درباره وجود دو واج *q* و *γ* در کابلی ←

Pakhalina, s. 51; Boqdanov, s. 7; Farkhadi, s. 40.

۲۶) این مورد را M. Fikrat نیز در پیشگفتار واژه‌نامه خود خاطرنشان کرده است.

۲۷) این صامت در زبان فارسی با واج مربوطه همانند نشان داده می‌شود. قس

V. S. Sokolova, *Ocherki po fonetike iranskikh yazykov. T. I. M.*, 1953, s. 51; D. I. Edel'man, *O edinoi*

*nauchnoi transkriptsii dlya i ranskikh yazykov. M. -L.*, 1963, s. 19; Sokolova, *Nemenova i dr.*, s. 177;

Pěšikov, s. 30-32. 28) Pěšikov, s. 39,33.

29) Farkhadi, s. 44-45; Boqdanov, s. 11.

رواج بیشتری دارد.<sup>۳۰</sup> حذف h نیز در گویش کابلی دیده می‌شود اما باعث نشستن مصوت â به جای a می‌شود: *šâr*, qâr, nâl.<sup>۳۱</sup> نیز قس در گویش هراتی، تلفظ مجموعه کلماتی که پرسامدند بیشتر شبیه گویش تهرانی است تا گویش کابلی:

<u>کابلی</u>	<u>هراتی</u>	<u>تهرانی</u>	
čuča <sup>۳۲</sup>	juž•juje	juže <sup>۳۳</sup>	جوچه
tokma <sup>۳۴</sup>	dogme	dogme/togme <sup>۳۴</sup>	دگمه
kolula <sup>۳۵</sup>	golul•/golle	golule/golle <sup>۳۶</sup>	گلوله(در فارسی)
	gólle	góolle/góolle	
čéγ <sup>۳۹</sup>	jég/jigas	jig <sup>۳۸</sup>	جین
yak	yek/yek/ek	ye/yek/yeg <sup>۴۰</sup>	یک
šaš	šíš/šeš	šíš	شش
avda	efde/evde	hividä	هفده
ažda	hižda/hežda/éžda	hiždä	هیجده
nozda	numzæ	nozzä/nonzä/nonzdä	نوزده
t-, <sup>۴۲</sup> te-	d-,de-	d-, <sup>۴۱</sup> de-	بن مضارع
méti, betê/bete)	(midi, bede)	bede, midi	فعل «دادن»

(۳۰) حذف -n- در مصدر، -m- در پایانه‌های شخصی، افزایش -n- و -m- در حروف اضافه، ضمایر و حروف ربط و بعضی از اسامی در کابلی دیده نمی‌شود و در هراتی شکل‌هایی با صامت خیشومی میان هشت با آن مطابقت دارد. ر. فرهادی افزایش -n- را به عنوان وجه مشخصه گویش هراتی خاطرنشان می‌سازد (Farkhadi, s. 30).

31) Farkhadi, s. 33; Pakhalina, s. 52; Kiseleva, s. 27-28; Boqdanov, s. 78. 32) Pešikov, s. 40.

33) Afqhanî Nawîs, *Loghât-e ámiyâna-ye fârsi-ye Afgânestân-Bâ takmelayé-az Hosayn Farmand*. Kabul, 1985, s. 196 (Afqhanî Nawîs); Boqdanov, s. 70. 34) Pešikov, s. 29.

35) Afqhanî Nawîs, s. 121.

36) V. A. Zhukovskii, *Obraztsy persidskogo narodnogo tvorchestva. Pesni pevtsov-muzikantov, pesni svadebnye, pesni kolybel' nye, zagadki, obraztsy raznogo soderzhaniya*. SPb., 1902, s. 275, 277;

Pešikov, s. 32. 37) Afqhanî Nawîs, s. 460; Fikrat, s. 123. 38) Pešikov, s. 54.

39) Afqhanî Nawîs, s. 199; Fikrat, s. 51.

(۴۰) معادلهای تهرانی اعداد مطابق اثر ل. س. پسیکوف (Pešikov, s.56)، کابلی مطابق اثر ر. فرهادی (Kiseleva, s. 74) و ل. ن. کیسلوا (Farkhadi, s. 96) داده شده است.

41) Pešikov, s. 64, 68.

42) Farkhadi, s. 126, 144; Pakhalina, s. 59.

## صرف

## اسم

روش‌های تحلیلی بیان بعضی از مقولات دستوری و رابطهٔ نحوی اجزای کلام و پسوندهای اشتراقی و صرفی را بررسی می‌کنیم:

از پسوند <sup>۶-i</sup>- در گویش کابلی تنها در سبک نیمه ادبی<sup>۳۳</sup> و در گویش هراتی، هم در فلکلور و هم در محاوره، برای نشان دادن یای وحدت و یای نکره، استفاده می‌شود:

m• am dige âdam-ı mazdurkâr-ı budom «من هم آدمی مزدیگیر بودم.»

و نیز برای مشخص کردن اسم از مجموعه‌ای همگون به کمک جملهٔ پیرو:

pas b•m jā-yi ke sob arkät kard• budim amunji rasidim

«پس به همان جایی که صبح حرکت کرده بودیم همان جا رسیدیم.»

قس همان (پسوند نکره‌ساز) در گویش تهرانی<sup>۴۴</sup>.

استفادهٔ خاص از ضمیر متصل سوم شخص مفرد و جمع که از ضمایر فاعلی i، u، inâ<sup>۴۵</sup> مشتق شده است از خصوصیات گویش هراتی است. ضمایر متصل سوم شخص مفرد و جمع هراتی برابر eš- و ešān- کابلی است.

ag• yak nafer dige ke asp-i tağretar bâš•, u xod-i tağretar bâš•, onu boz-er mir•, migir• azu

«اگر یک نفر [پیدا شود] که اسبش تیزتر باشد، و خودش [نیز] تیزتر (ماهر) باشد، آن بزر از [سوار] اولی می‌گیرد.»

«این جا زمین‌های آنها ناکار (لمبزرع) ماند.»

نیز قس <sup>۴۶</sup>sabâ-yu «فردا، روز بعد» → کابلی

این ضمایر متصل، علاوه بر نقش‌های دیگر، در نقش فاعلی نیز می‌آیند که در eš- کابلی دیده نمی‌شود.<sup>۴۷</sup>

yak asp-e m• b• zamin xor, b•m sar sang ke berasid-i b• zamin xor.

«یکی از اسبان من به زمین خورد، همین که او سر سنگ رسید به زمین خورد.»

43) Farkhadi, s. 73. 44) Pěšikov, s. 43, 45.

(۴۵) برای توضیح بیشتر ←

YU. A. IOANNESYAN, "O proiskhozhdenii odnoi mestoiemennoi énklitiki v iranskikh dialektakh".

-Pismennye pamyatniki i problemy istorii kul'tury narodov Vostoka. XXIII godich. nauch. sessiya IV AN SSSR (doklady i soobshcheniya), 1988. chast' II. M., 1990, s. 71-77.

46) Farkhadi, s. 84. 47) Pakhalina, s. 54; Farkhadi, s. 83-85, 192.

قس مورد مشابه در گویش تهرانی:

<sup>۴۸</sup> «او رفت»، doxtare hey jiğ mizdeš «دخلته هی جیغ می‌زد.»

در گویش هراتی (همانند دیگر گویش‌های دری و فارسی)، ترکیب اضافی، به عنوان روش اصلی نسبتِ مضاف و مضاف‌الیه، نقش ایفا می‌کند. حذف پرسامد نشانه اضافه از ویژگی‌های این گویش است:

«مواجِب شاگرد»، piyar m «پدر من» که در تهرانی نیز وجود دارد<sup>۴۹</sup> - در کابلی، تنها در ترکیبات پایدار، مثلاً در اصطلاحات خویشاوندی، دیده می‌شود.<sup>۵۰</sup> نقش مالکیت می‌تواند با عبارت mâl-e نشان داده شود (در تداول عامه آمده است) که در کابلی کاربرد ندارد، اما در گویش تهرانی دیده می‌شود:<sup>۵۱</sup>

man mâl-e to nistam, mâl-e diga käs astam

«من مال (زن) تو نیستم، مال (زن) شخص دیگری هستم.»

صفتِ برتر [تفضیلی] تنها با افزودن پسوند -tar به صفت مطلق ساخته می‌شود. ترکیب و صفتی خاصِ کابلی با کلمه kada یا همانند آن در گویش هراتی کاربردی ندارد: a pole mâlun i am kaluntar as «از پل ملان هم بزرگ‌تر است.»

قس کابلی:<sup>۵۲</sup>

مجموعه‌ای از پسوندهای اسم‌ساز در کابلی وجود دارند که متدائل نیستند:

(۱) -čak/-ček (۲) -i (۳) -e/-e/

پسوند اولی با اتصال به ماده معنی کلمه را تغییر نمی‌دهد:

rubâ am sulâxê (<sulâxe + -e) dowâl badar šod

«روبه از سوراخ دیوار بیرون رفت» (قس sulâx-sulâxe)

ami doxtare doxtar-e pâdšâzâde bud

«همین دختر، دختر پادشاهزاده بود.» (قس doxtar-doxtare)

bânjun-râ migiri... čâr xate kaš mikoni, u-râ miindâzi mâbeyne rugan

«بادمجان را می‌گیری... چهار قسمتش می‌کنی آن را داخل روغن می‌اندازی.» (قس xat-xate)

48) Pešikov, s. 54-55.

49) Pešikov, s. 86, 114.

50) Farkhadi, s. 77. 51) Farkhadi, s. 77.

52) Farkhadi, s. 80; Pakhalina, s. 53-54; Kiseleva, s. 67.

53) Farkhadi, s. 152-168; Osnovy iranskogo jazykoznanija, s. 203-221.

از این پسوند در گویش تهرانی نیز استفاده می‌شود.<sup>۵۴</sup>

پسوند دومی در بعضی از اسمای آمده است که این اسمای هم با پسوند و هم بدون پسوند در شرایط مساوی به کار می‌روند. مثال‌های زیر نشان می‌دهد که افزایش *-z*- معنای شکل اولیه را تغییر نمی‌دهد:

*meydân* «میدان» قس *meydun/maydân* به همان معنی؛ *gabrestun* «قبرستان» قس *entezâr* «انتظار» قس *bârdom* «شققون، رانکی»، قس کابلی *pârdom*<sup>۵۵</sup>

نیز واژه *bârdom*<sup>۵۶</sup> «شققون، رانکی»، قس کابلی *pârdom*<sup>۵۷</sup>

پسوند سومی یعنی *-čak/-ček*- ترکیبی از *-ča*- و *-ak*- است و در معنی تصعیری به کار

می‌رود:

(از *kelkin*، «بنجره») پنجره کوچک، *pâčekâ* (از *pâ* «پا»)، «پاچه (گوسفند)».

زایایی زیاد پسوندهای هراتی *eke/-ge/-eg•/-ke/-ge(<ek/-g+-e/-•)* در مقایسه با معادلهای آن در کابلی، که تنها در *mardaka* «مرده»، *zanaka* «زن» آمده است، درخور توجه است:<sup>۵۸</sup>

*doxtarke*      *kallege/kalleg•*      *mardēke*      *zaneke*  
*doxtarke*      *kallege/kalleg•*      *mardēke*      *zaneke*  
<sup>۵۹</sup>                  <sup>۶۰</sup>                  <sup>۶۱</sup>                  <sup>۶۲</sup>  
*xarge*      *lâgr-1-e*      *xargê*      «خرا لاغر».

## فعل

در گویش هراتی، پیشوند *-bo-*/*b•-*، علاوه بر آن که برای ساخت افعال التزامی، وادری به کار می‌رود، برای ساخت ماضی ساده، ماضی نقلی و ماضی بعید نیز کاربرد دارد:

*befamidim ke inâ či goftan*      «فهمیدیم که اینها چه گفتند».  
*a sar-e nâf-iq deraxt-e paste söuzka dä bejaste*

«از وسط [قب] او درخت پسته سبزی روییده است».

*i a jelötar b• xânom-e xo begofte bud bo mâ a čel nafar nun teyâr koni*

54) Pešikov, s. 100.

55) در گویش هراتی تبدیل *p* به *b* در بعضی از واژه‌ها دیده می‌شود.

56) Afqâni Nawis, s. 67.

57) Farkhadi, s. 159.

58) جزء مصوت، با آمدن پسوند، چون در مجاورت *r* قرار می‌گیرد، حذف می‌شود. درباره کاهش تأثیر *r* بر مصوت‌ها ← بالاتر.

«او پیش‌تر به خانم خود گفته بود: برای ما چهل نفر غذا درست کن.»

در گویش کابلی و تهرانی، پیشوند مربوط به فعل ماضی وجود ندارد.<sup>۵۹</sup>.

در گویش هراتی، در همه افعال پیشوندی، پیشوندهای (فعلی) war-/wor-، dar- با پیشوندهای صرفی na-/ne-، mi-/mê- از بُن جدا می‌شوند:

war-midâre, war-midištim, war-nemîâ ya, vor-mindâze, war-nako, dar-miyâye.

در گویش کابلی، در بیشتر این افعال، پیشوندهای فعلی با بُن یکی می‌گردد و همیشه بعد از پیشوند (پیشوندهای صرفی) می‌آید: medrâyom, mebrâyom, mefrâyom, namêwardârom<sup>۶۰</sup>.

مطابق این نشانه، گویش هراتی به تهرانی نزدیک است. قس dâr-miyâ râm ، می‌رود، می‌تواند به بن فعلی وجه امری نیز بپیوندد:<sup>۶۱</sup>

pâk boşurak, tamiz ko, bâz biyâya(<b iyâyak), xošk konak

«خوب بشور [بچه را]، تمیز کن، سپس بیاور [تحت‌اللغظی باز بیا] خشک کن.»

این سازه گاهی با بُن‌های مضارع افعال «افتادن» و «ایستادن» می‌آید:

miftiki «می‌افتد»، mistekim «می‌ایستم» mistekim «می‌ایستیم».

پسوند منسوخ ـi-، که در سوم شخص مفرد فعل در جملات شرطی دیده می‌شود، مشخصه گویش هراتی است. (بیشتر مثال‌ها از فعل «بودن» آورده شده است):

ag• kas-ı kampaxte bud-i kol-e pul-eu xalâs mišod b•mrâ

«اگر کسی فقیر می‌بود و کل پول او در [بین] راه تمام می‌شد.»

kâške Arumi bud-i ke inâl sêbâ biyâword-i

«کاش ارومی بودی و اینک سبب می‌آوردی» (تداوی عame)

در گویش هراتی، صفت مفعولی در نقش‌های وصفی و اسنادی بسیار به کار رفته

59) Farkhadi, s. 119, 130; Pešikov, s. 71-72, 78-82.

60) Farkhadi, s. 118, 139, 140, 148; Boqdanov, s. 29; Kiseleva, s. 82.

61) Pešikov, s. 72-73.

62) Pakhalina, s. 57-58.

است و بر خلاف کابلی پسوند *نگ*- نمی‌گیرد:

*morğ-e baryânkade* (<*baryânkarde*)<sup>63</sup> • *ru-ye ġurri-ye barenj miğzâre*.

«مرغ بربان کرده را روی سینی برنج می‌گذارد».

*dasmâl-e gardan-i am ba gardan andâxte-ye* «دستمال گردش را به گردن انداخته [است]».

صفت مفعولی در گویش تهرانی با گویش هراتی مشابه است:

*käpk-e koşše* «کپک کشته شده»<sup>64</sup>

قس کابلی:

*ĉâ-ye kandagi-ra por kadêm*

«چاه کنده شده را پُر کردیم».

*i pêran bâftagi*

«این نیم تنه بافته شده [است]».<sup>64</sup>

در گویش هراتی، فعل ربطی، بر خلاف گویش کابلی که در آن تنها از شکل کامل آن استفاده می‌شود<sup>65</sup>، هم به صورت کوتاه شده و هم به صورت کامل می‌آید؛ ولی بعد از ارادت نفی معمولاً به صورت کوتاه به کار می‌رود: *ni-yom, ni-yi, ni-ye/ni-yä* وغیره.

گویش هراتی، از نظر ساخت فعل، در موارد زیر با گویش‌های دیگر فرق ندارد:

۱. استفاده زیاد از پیشوندها برای ساخت فعل، بهخصوص پیشوند زایای (*vor*)

.war(var)-/wa-/wor

قس افعال زیر (در سوم شخص مفرد مضارع):

*war-midâre* «بر می‌دارد، بلند می‌کند»; *war-migarde* «بر می‌گردد»<sup>66</sup>; *war-mij* «بر می‌جهد»،

*wor-mixiza/war-mixiza/wa-mixaze* «بر می‌خیزد»<sup>67</sup>; *war-miâyä* «بر می‌آید، ور می‌آید» (خمیر)؛

«بر می‌اندازد»؛ (در سوم شخص جمع) *v\*r-mikonan* «بلند می‌کنند، بیدار می‌کنند»؛ (در سوم شخص مفرد

ماضی) *varix(<var-rixt)* «فواره زد، ریخت» و غیره.

چنان‌که از مثال‌ها پیداست، دایره افعال با این پیشوند (فعلی) اشتقاقي در گویش هراتی

بسی وسیع‌تر از گویش کابلی است که در آن تنها افعال *bar-âwordan, bar-âmadan, war-dâstan*<sup>68</sup>

کاربرد زیاد دارد.

وجود افعال بی‌شماری که با پیشوند فعلی می‌آید از خصوصیات زبان فارسی<sup>69</sup> است.

۲. فعل سببی، در مقایسه با کابلی، کم‌تر به کار می‌رود و با پسوند سببی *ân/un*- و نیز

63) Pešikov, s. 84. 64) Pakhalina, s. 58; Farkhadi, s. 157; Kisileva, s. 87.

65) Pakhalina, s. 55-56.

66) Farkhadi, s. 148.

67) Osnovy iranskogo jazykoznanija, s. 146.

بدون آن می‌تواند معنی متعددی داشته باشد:

darwâzê xuna-r šekastân

«در خانه را شکست»

kuzâ beškasti?

«تو کوزه [را] بشکستی؟»

b•gešt-e čaromi u čarpanj-e-râ âb mirizune bâle-ye az u berln

«بار چهارم او آب [را] از سوراخ‌هایی که از چهار طرف در بینج ایجاد شده‌اند می‌ریزد.

âb-râ badar mirize

«آب را ببرون می‌ریزد».

در گویش کابلی، هر دو فعل rixtân و šekastân بدون پسوند سببی معنی متعددی خود را از دست می‌دهد؛ در حالی که، در هراتی، هم معنی متعددی دارد و هم معنی لازم.<sup>۶۸</sup>

۳. افعال مرکب، که بُن یا وجه وصفی فعل ساده به عنوان جزء اول آنها می‌آید، همانند کابلی کاربرد زیاد دارد.<sup>۶۹</sup> بعضی از آنها، که در کابلی تنها به صورت مشتقات افعال مرکب آمده‌اند، در هراتی، شکل اصلی خود را حفظ کرده‌اند (که رواج بیشتری دارد):

zan-o mard b• jelöu <sup>ω</sup>-am amitô istâd šode «زن و مرد جلو من برخاستند».

قس

i xânom âmâd dar jelöu-e azi istâd, gof... «این خانم آمد، جلوی او برخاست و گفت...».

be doxtarke goftan: dig-e pâya poxte ko «به دختر گفتن: (دیگ) [غذا] را بپز».

قس

kam-i nun-ê mun-ê bepaz «کمی غذا بپز».

mu-ye doxtarke b•m tanöu <sup>ω</sup>-e âyeni baste kad-o... «موی دختر را با طنابی بست...».

dast-o pâ-y ârus-er\* inâ mibandan «دست و پای عروس را حنا می‌بنند».

...ami xord-o rize-ye az inâ porsân kad

«درباره کوچولوهای آنها پرسید (سراغ بچه‌های آنها را گرفت)».

قس

az me be Irân porsidan «از من درباره ایران پرسیدند».

افعال یاد شده، در گویش کابلی، به صورت افعال مرکب و، در گویش تهرانی، به

68) Farkhadi, s. 137; Kiseleva, s. 82.

69) در ادبیات ایران‌شناسی گاهی به کمک «افعال گستته» ذکر می‌شود. قس Kiseleva, s. 83; Boqdanov, s. 28-29, 31.

صورت فعل بسیط می‌آید.<sup>۷۰</sup> هم‌زمان، بعضی از افعال «ثانوی» که در گویش هراتی وجود دارد در کابلی نیز دیده می‌شود؛ مثال «گریختن»، «باختن»:

ham• gorix (<gorixt) kadan

«همه گریختند».

i sarvar zâbet ȝamâr-râ bâxt dâde bud

«این «سرور» گروهبان قمار را باخته بود».

با تجزیه و تحلیل خصوصیات نظام فعلی در گویش هراتی، امکان استفاده از فعل اصلی با فعل وجهی «توانستن» را، هم به شکل التزامی و هم مصدر ناقص (از نظر ظاهر مانند صفت مفعولی است)، خاطرنشان می‌سازیم:

var-xiste-vo birun namitune dige šoma bîyâye extelât kone, arf bezane

«نمی‌تواند برخیزد و بیرون [پیش] شما بیاید، اختلاط کند، حرف بزند».

در گویش کابلی، از مصدر ناقص و در تهرانی (به استثنای عبارات غیر شخصی) از وجه التزامی استفاده می‌شود.<sup>۷۱</sup>

## حروف

### حروف اضافه

شمار بسیاری از حروف اضافه، که در گویش هراتی به کار می‌رود، در کابلی کاربرد ندارد<sup>۷۲</sup>:

wâsetê/wâsê tay-ye/tey-ye jelöu-e/jelöru-ye dombâl-e

«واسه، به خاطر»، ru-b• ru-b• «روبه» (در گویش تهرانی نیز با به همین صورت یا به صورت‌های دیگر آمده است)<sup>۷۳</sup>.

در هراتی، حرف اضافه <sup>۷۴</sup>xod-e/xode-ye/xodê/xod ، با حرف اضافه کابلی

70) Boqdanov, s. 28; Farkhadi, s. 139, 141, 149; Kiseleva, s. 83.

71) Boqdanov, s. 33; Farkhadi, s. 126, 141.

72) cp. *Predlogi v kabul'skom dialekte*, Farkhadi, s. 101-103; Yu. A. IOANNESYAN "sistema predlogov i poslelogov v razgovornom dari". -*Yazyki Azii i Afriki (Fonetika, Leksikologiya, Grammatika)* M., 1985, s. 64-77.

73) حرف اضافه هراتی هیچ ارتباطی با واژه ta «پایین» نداشته و با فارسی tu-ye ارتباط دارد.

74) Pešikov, s. 90-92; G. M. D' ERME, *Grammatica del Neopersiano*. Napoli, 1979, s. 69-75; C. H. Foucheour *Elements de persan*. Paris, 1985, s. 63-64, 72-76; A. Colenî, *Grammatica della lingua Persiana*. Roma, 1986, s. 122-125.

75) در مورد اشتغال احتمالی آن ←

I. M. ORANSKIĬ, "Tadzh. kati/qati-osest. (dig.) xäccä"- *Iranskoe yazykoznanie (k 75-letiyu prof. V. I. Abaeva)*. M., 1979, s. 148-159.

<sup>۷۶</sup>kati/kat-e/qat-e مطابقت دارد.

حروف اضافه rad-e «دنبال» (قس rad، اثر)، <sup>۷۷</sup>b•j āte-ye «به جای»، a <sup>۷۸</sup>čab a(z) «به خاطر-به علت»، («جز» <sup>۷۸</sup>moxt•n-e/a moxten-۱ مختص گویش هراتی است.

### ادات

معادل ادات نفی کابلی <sup>۷۹</sup>nê در گویش هراتی na/ne (قس nä در تهرانی)<sup>۸۰</sup> و nê/ni است و معادل ادات تأکیدی <sup>۸۱</sup>xo/xô (آخر، که) در هراتی ko، ke/ke/k•(m)/kä/ki (قس ke در تهرانی) است<sup>۸۲</sup>. ادات وجهی زیر در کابلی وجود ندارد: ۱. <sup>۸۳</sup>ey/ay در معنی طول عمل یا تکرار عمل:

didom ke ēy unâ nun mixora  
ätz män hey miporsid

«دیدم که آنها هی غذا می خورند». قس تهرانی  
«از من هی می پرسید».

۲. bâše بیان‌کننده قصد انجام کار:

goftom-bâše yak čây boxoram

«گفتم: باشد، یک چای بخورم»  
قس bâše در تهرانی<sup>۸۴</sup>:

با جمع‌بندی موارد یادشده، ویژگی‌های گویش هراتی را، در مقایسه با کابلی، مشخص و آنها را به دو گروه تقسیم می‌کنیم:

الف- خصوصیاتی که گویش هراتی را از گویش کابلی جدا و آن را به گویش تهرانی نزدیک می‌کند:

### دستگاه آوازی

۱. آمیختگی تدریجی واج‌های <sup>۷۶</sup>ê، i، <sup>۷۷</sup>ô و نیز تبدیل صوت‌های مرکب <sup>۷۸</sup>āy و <sup>۷۹</sup>âw به <sup>۸۰</sup>öu و <sup>۸۱</sup>ey؛

76) Farkhadi, s. 103; Pakhalina, s. 53.

(۷۷) وجه اشتراق این حرف اضافه و حرف اضافه بعدی مشخص نیست.

(۷۸) احتمالاً از صفت čap/čab «چپ» مشتق شده است. در فلکلور بلوجی به صورت čap نشان داده شده است. ←

Beludzhskie skazki, sobrannye, I. I. Zarubinym. Ch. II. M. -l. 1949, s. 17, 29 i dr.

79) Farkhadi, s. 107. 80) Pešikov, s. 95. 81) Boqdanov, s. 23, 120; Farkhadi, s. 200-201.

82) Pešikov, s. 96. 83) Pešikov, s. 96-97. 84) Pešikov, s. 16.

۲. مجموعه‌ای از تغییرات موضعی مصوت‌ها:

- تبدیل a به e/e در بافت پُربسامد پایان واژه؛

- تبدیل â به o و u به تأثیر خیشومی‌ها؛

۳. حفظ کیفیت a پس از حذف h بعد از آن؛

۴. وجود تنها واج صامت ڦ در ازاء q و ڻ در گویش کابلی؛

۵. تلفظ مجموعه‌ای از واژه‌هایی که پربسامدند.

### خصوصیات صرفی

۶. استفاده زیاد از پسوند نکره‌ساز -i/-ê؛

۷. استفاده از ضمیر متصل سوم شخص مفرد در نقش فاعلی؛

۸. حذف پربسامد کسره اضافی؛

۹. ساخت صفات سنجشی بدون استفاده از kada یا نشانه سنجش نظری آن؛

۱۰. وجود پسوند اسم ساز -e/-ê-.

### فعل

۱۱. جدایی پیشوندهای (فعلی) اشتقاچی war-/wor-، dar- از بُن با پیشوندهای صرفی mi-/mê و na-/ne- در افعال پیشوندی؛

۱۲. فقدان صفت مفعولی مختوم به gi- (در هراتی صفات مفعولی به e/-ê- ختم شوند)؛

۱۳. کاربرد زیاد افعال پیشوندی و کاربرد کم افعال سببی؛

۱۴. آمیختن معانی متعددی و لازم افعال «شکستن (شکسته شدن)»، «ریختن (ریخته شدن)» (بدون استفاده از پسوند سببی)؛

۱۵. کاربرد زیاد افعال بسیط و اصلی «پرسیدن»، «بستن»، «برخاستن»، «پختن» (در کنار مشتقات افعال مرکب)؛

۱۶. کاربرد وجه التزامی فعل اصلی به همراه فعل وجهمی «توانستن» (در کنار مصدر ناقص؛ ← پایین).

### حروف

۱۷. وجود حروف اضافه wâsetê/wâsê، ru-b•، tây-ye/tey-ye، jelöu-e، dombâl-e

و فقدان حرف *kati/kat-e/qate*؛

۱۸. استفاده از ادات نفی *na/nɛ* (در کنار *nê/ni*) و ادات تأکیدی *ke/kɛ* (در کنار *ko*) و ادات وجہی *bâše*, *eyl•y*

ب- مواردی که، در مقایسه با کابلی و تهرانی، خاص گویش هراتی است:

دستگاه آوازی

۱. عدم تفاوت مصوت‌ها از نظر کشیدگی و هم پایداری؛

۲. تبدیل *â* به *a* در موضع بدون تکیه؛

۳. نشستن مصوت‌های *e,a,ə,i* بعد از صامت‌های پیشین به جای مصوت‌های

پربسامد *ô/u* و *o*؛

۴. کاهش تأثیر صامت‌های *r* و *m* بر مصوت‌ها؛

۵. اضافه شدن *m* و *n* در پایان واژه یا تکوازهای مختوم به مصوت.

#### خصوصیات صرفی

۶. استفاده از ضمایر متصل سوم شخص مفرد و جمع که از ضمایر شخصی مشتق شده‌اند؛

۷. استفاده از پسوندهای اسم‌ساز *-čak/-ček*, *-i*- و زایایی زیاد *-eg-/ke/-ge*, *-eke/-ege/*

#### فعل

۸. کاربرد اختیاری پیشوند *-be/bi-/bo/bə-* در ساخت ماضی ساده، ماضی نقلی و ماضی بعید؛

۹. افزایش پسوند *-ak*- در وجه امری و کاربرد آن در ساخت بن‌های مضارع افعال «افتادن»، «ایستادن»؛

۱۰. استفاده از پسوند منسوخ *-a-* در سوم شخص مفرد فعل در جمله‌های شرطی؛

۱۱. کاربرد صورت سلیمانی افعال ربطی که از شکل ایجابی کوتاه آن با اتصال ادات *-ni* ساخته می‌شود؛

۱۲. وجود مشتقات افعال مرکب از «گریختن» و «باختن».

## حروف

۱۳. استفاده از حروف اضافه ، xod-e/xode-ye/xodê/xod ، rad-e ، bɔ̊jâte-ye ، .čab a(z) ، amoxt•n-e/a moxten-ı

پس از بررسی ویژگی‌های گویش هراتی در مقایسه با کابلی، اینک لازم است به موارد تشابه آنها توجه کنیم:

چون خصوصیات مشترکی که هر دو گویش را از تهرانی متمایز می‌کنند مهم‌اند به تعدادی از آنها اشاره می‌کنیم:

۱. استفاده از پسوندهای اسم سازِ jarangas :-as «جرنگ و صدا»، jiğas «جیغ»؛ و صفت‌سازِ zaxmôk :ôk «زخمی»، poftolôk «پژمرده» (قس poftol «چروک، فاسد»<sup>۸۵</sup>).

۲. کاربرد (rā)-er به عنوان حرف اضافه پسایند در مفعول بی‌واسطه (آن گونه که در تهرانی است) در مفعول با واسطه: tu-r či šoda? «ترا چه شده است؟»<sup>۸۶</sup>.

۳. امکان تشکیل ترکیبات اضافی اسمی و حروف اضافه پسایند با ضمیرهای شخصی و اشاره (اگر ضمایر با صامت شروع نشوند) به کمک az (ضمناً وجود اضافه حتمی نیست):

mirom rad-e az inâ «می‌روم دنبال آنها»  
...did ama pâk...ta öuli azi «... دید که در حیاط او همه چیز تمیز است...»<sup>۸۷</sup>

۴. بیان مالکیت به کمک حرف اضافه az/a «این جانماز هم مال تو»<sup>۸۸</sup>

۵. افزایش پسوند ak- در فعل ماضی ساده، ماضی استمراری و ماضی بعد (برای مثال‌ها ← بالا)<sup>۸۹</sup>

۶. وجود وجه فرضی با حروف xâ (t) «این جانمایی و مطالعات فرهنگی

Farkhadi, s. 112, 165.

(۸۵) درباره کاربرد این پسوندها در کابلی ←

(۸۶) درباره همان حالت در کابلی ←

Farkhadi, s. 103-104, 192; Pakhalina, s. 53; Ostrovskii. "Mnogoobektnye glagoly razgovornogo kabuli"- Iranskoe Yazykoznanie, Ezhegodnik. 1980. M., 1981, s. 161.

(۸۷) در کابلی ← Farkhadi, s. 77, 102.

(۸۸) درباره بیان مالکیت به کمک حرف اضافه az در کابلی ← Farkhadi, s. 77

(۸۹) ← پانوشت ۶۳

âyârân mimânim ke eštôû xât šod, aga torxiz xât dâd, xât nadâd

«نمی‌دانیم که چه خواهد شد، ترخیص خواهد داد یا نخواهد داد.»<sup>۹۰</sup>

#### ۷. کاربرد ساخت استمراری با فعل :raftan

xorda miraf

«او می‌خورد و می‌خورد...»<sup>۹۱</sup>

#### ۸. استفاده از عبارات غیرشخصی مشتق شده از مصدر (از جمله ناقص) فعل اصلی و سوم شخص مفرد فعل وجهی :šodan

xod-ey ič gapzadan namiše

«با او صحبت کردن اصلاً ممکن نیست.»

korg-• bâlâšode nemîše

«از چاه گود بالا آمدن ممکن نیست.»<sup>۹۲</sup>

#### ۹. کاربرد مصدر ناقص (در کنار وجه التزامی ← بالاتر) فعل اصلی با فعل وجهی «توانستن»:

i natunest yâfte

«او نتوانست او را بیابد»

marteke ičiz (<ič+c iz) dige-re gofte natunes<sup>۹۳</sup>

۱۰. اتصال پسوند سببی به بن ماضی در صورتی که در پایان بن -t- باشد:

(سوم شخص جمع) , geštundan suxtândan šekastân<sup>۹۴</sup>

#### ۱۱. وجود مصادر مرکب جعلی که بن‌های مضارع و گذشته یا صفات مفعولی افعال بسیط اصلی به عنوان جزء اسمی آنها نقش اینجا می‌کنند (← بالاتر).<sup>۹۵</sup>

۱۲. استفاده از حرف اضافه پساینده warि/-wâri در معنی شباهت:

sar-• jun-e m• yaktek e siyâ zogâl-wari bud

«سر تا پای من مثل زغال سیاه بود.»<sup>۹۶</sup>

#### ۱۳. کاربرد ساختار سببی با حرف اضافه (b/be)

öulâdâ-ye man tâ kalun šâ be sar-inâ xari-vo zamat mikâsim

«زمانی که فرزندان من بزرگ شوند آنها را مجبور می‌کنم زحمت بکشند.»

du dâna gusfan b• sar-am xarid

«او مرا وادر کرد دو گوسفند بخرم.»<sup>۹۷</sup>

۹۰) درباره وجه فرضی در کابلی ← Kiseleva, s. 99; Farkhadi, s. 122-124.

۹۱) درباره همان ساختار در کابلی ← Favkhadi, s. 125-134; Kiseleva, s. 97-98.

۹۲) در کابلی ← پانوشت .۷۲

۹۳) Pakhaliña, s. 58; Boqdanov, s. 30; Farkhadi, s. 189.

۹۴) فعل «نشستن» استثناست. درباره روش ساخت ماده‌های سببی در گویش کابلی ←

Osnovy iranskogo yazykoznanija , s. 141; kiseleva, s. 82.

۹۵) در کابلی، شکل -wâr- وجود دارد. ←

۹۶) ساختار یادشده در گویش کابلی رواج زیادی دارد. ←

بدین ترتیب، بر اساس مجموع خصوصیات مهم آواشناسی و صرفی، گویش هراتی از کابلی متمایز و به تهرانی نزدیک است. هم جنبه کمی این خصوصیات و هم اهمیت آنها مانع از آن می‌شود که گویش هراتی را به کابلی نزدیک کنیم. در عین حال، دایره وسیع مرزِ هم‌گویی کابلی و هراتی اجازه نمی‌دهد که گویش هراتی را کاملاً از گویش‌های دری افغانستان جدا کنیم؛ زیرا که همه نشانه‌های یک گویش میانی (حدفاصل گویش‌های غربی و شرقی) را دارد. گروه گویش دری-فارسی-تاجیکی، به همراه گروه خراسانی (نه زیر گروه)، را باید به سه گروه مستقل تقسیم کرد نه دو گروه و مناسب آن می‌بود که گویش هراتی را، نسبت به غربی و شرقی، گویش مرکزی فرض کنیم.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی