

بررسی ساختهای متیدواره

در زبان فارسی

منوچهر نویحه‌ار



قید عبارتست از کلمه یا مجموعه‌ای از کلمات که فعل، صفت، قید دیگر و یا جمله‌ای را به برخی ویژگی‌ها از قبیل زمان، مکان، حالت، مقدار و... مقید می‌سازد.

از حیث قید مختص
ماهیت قید مشترک

قید جمله قید فعل
از حیث قید قید
وابستگی قید صفت

قید استثناء قید پرسش (استفهام)

نمودار قید تردید
اقسام قید قید تأکید

از حیث قید ترتیب
مفهوم قید نفی

از حیث قید تکرار
مفهوم قید افزایش

از حیث قید مقدار
مفهوم قید حالت

از حیث قید زمان
مفهوم قید شدید

از حیث قید جهت
مفهوم قید توضیح

از حیث قید نگرش
مفهوم قید تعجب

از حیث قید کیفیت
مفهوم قید شبیه

از حیث قید مکان
مفهوم قید کمال

مثال:

هرگز، هنوز، چرا،
برخی از مفردات که گاهی صرف‌آ به
مفهوم قید تعلق پیدا می‌کنند، مثال:
چه (در معنی چرا)، چون (در معنی
چگونه)، مگر (قید استثناء و قید پرسش) همه
(قید کمال) هم (قید افزایش) هیچ (قید نفی و
پرسش).

برخی از متنم سازها و متنم‌ها مجموعاً
به مفهوم یکی از قیدهای مختص که در بالا ذکر
شد به کار می‌روند، و قابل تجزیه به متنم و
متنم ساز نیستند، مثال:

از چه (به معنی چرا)، به ندرت (به معنی
ندرتاً)، به دریج (به معنی تدریجاً)، به حقیقت
(به معنی حقیقتاً) به راستی (به معنی واقعاً)،
به کمال (به معنی کاملاً) به سرعت (به معنی
سریعاً)

قید مختص (قید صرفی) (قید دائمی)

قید مختص کلمه‌ای است که صرف‌آ به مقوله

قید تعلق دارد و در بررسی صرفی، تحت عنوان

قید مطرح می‌شود.

قیدهای مختص گروههایی از کلمات زبان

را در بر می‌گیرند که می‌توان به ترتیب زیر از

آنها نام برد:

کلیه کلمات که تقویت نصب (؟) دارند خواه

عربی باشند خواه در زبان فارسی به قیاس

عربی ساخته شده باشند، مثال:

اولاً، دوماً، معمولاً، تلکرا، افاً، سوًماً، جاناً،

مالاً، عدمتاً

کلیه قیدهایی که به صورت ترکیب‌های

خاص عربی در فارسی رواج دارند، مثال:

فی الجمله، منبعد، بالآخره، فی المثل، علی ایها

الحال،

کلیه کلمات ویژه‌ای که جز ماهیت قیدی

ماهیت دیگری نمی‌توان به آنها نسبت داد:

— جمله‌های وابسته قیدی در زیر مثال‌ها و نمونه‌های را می‌آوریم که در برگیرنده ا نوع چهارگانه قید مشترک است.

مثال‌های در زمینه اسم در جایگاه نحوی «قید»:

تو آنی که از یک مگ رنجهای که امروز سالار و سربنجهای امسال به مسافت نخواهیم رفت.

جو فردا برآید بلند آفتاب من و گرز و میدان افساسیاب او شب می‌خوابد و روز کار می‌کند.

امروز امیر در میخانه تویی تو، نکته: به طور کلی متمم‌هایی که متمم ساز (حرف اضافه) در آنها حذف شود ولی مفهوم آن در کلمه باقی بماند از دیدگاه نحوی نقش قیدی دارند نه متمم. مثال‌هایی دیگر در این زمینه می‌آوریم:

کجا می‌روی؟

هر دم از عمر می‌رود نفسی چون نگه می‌کنم نمانده بسی هر که مزروع خود بخورد به خوید وقت خرمش خوش باید چید می‌سایی از اموختن یک زمان به داش مبنیکن دل اندر گمان دیدی دلا که آخر بیزی و زهد و علم با من چه کرد دیده متعشوی باز من اینهمه شعبد ها عقل که می‌کرد اینجا سامری بیش عصا و بد بیضامی کرد ای که بنجاه رفت و در خوابی مگر این بنج روز دریابی نکته: بادآوری یک نکته ضروری است و آن این است که اگر متمم ساز به قرینه لفظی حذف شده باشد تا از تکرار آن جلوگیری شود، کلمه مربوطه به هر حال متم است ولی اگر در معنی کلمه، حرف اضافه موجود باشد، نه به قرینه لفظی، کلمه مربوطه نقش قیدی دارد، مثال:

روزها فکر من این است و همه شب سخن که جرا غافل از احوال دل خویشتم از درگه همچون تو کریمی هرگز نومید کسی نرفت و من هم نروم چه نشسته‌ای که باید رفت.

هیچ غمگین نباش کارها درست می‌شود. مگر ای سحاب رحمت تو بباری ارننه دوزخ به شوار قهر سوزده مهجان ماسوی را چون خود را شناسی دیگری را جسون شناسی؟

بر در ارباب بی مروت دنیا چند نیزی که خواجه کی بدر آید خوش که از پل گذشت دیگر بود و نبود پل برایش هیچ است.

همه راستی جدی و مردانگی.

فیض روح القدس ارباز مدد فرماید دیگران هم بکنند آنجه مسیحان می‌کرد گوشم همه بر قول نسی و نسمة چنگ است جسم همه بر لعل لب و گردش جام است من به خود نامدم اینجا که به خود باز روم آنکه آورد مرا باز برد در وطن دریای عشق را به حقیقت کنار نیست ور هست بیش اهل حقیقت کنار اوست به تدریج آب همه جارا فرا گرفت. به سرعت خود را به ما رساند.

منطق و طبیعی را به کمال فهمیدم، به ندرت قدمی در راه دیگران برمی‌دارد.

قید مشترک (قید نحوی)

قید مشترک، کلمه باغروهی از کلمات است که در صرف به برخی مقوله‌های دیگر دستوری غیر از مقوله قید تعلق دارد. این عناصر که در نحو و در رابطه با دیگر عناصر جمله، نقش قیدی دارند عبارتند از:

— اسم‌ها

— صفت‌های جانشین اسم

— عبارات و گروه‌های وصفی جانشین

اسم

برخی از کلمات را در بعضی اظهارنظرها تحت عنوان قید نام می‌برند این کلمات عبارتند از گویی، گفتی، انگار و پسنداری، کلمات باد شده در حقیقت قید نیستند بلکه جمله واره پایه در یک جمله مرکب می‌باشند. مثال‌های زیر ماهیت این گونه کلمات را مشخص تر می‌کند: گویی از مجرم دل آه اویس قرنی به محمد نفس حضرت رحمن آرد در جمله مرکب فوق بطوری که می‌بینیم بعد از «گویی» یک حرف ربط و استنگی (که) محذوف است و در کلام مستتر می‌باشد و فعل جمله واره پیرو نیز غالباً به صورت یک فعل التزامی است بنابراین جمله پیرو بدون جمله واره پایه (یعنی: گویی)، مفهومی ندارد. مثال دیگر: گفتی که خرد مینا بر خاکش ریخته و عقد تریا از تارکش آویخته.

وجود (که) به خوبی رابطه جمله پایه «گفتی» و جمله پیرو را نشان می‌دهد.

به مثال‌های دیگر توجه بفرمایید: انگار که از دماغ فیل افتاده است.

جمله پایه جمله پیرو گویی [که] توقف در آنجاقلب ماهیت می‌کند

جمله پایه جمله پیرو مثال‌هایی از کاربرد برخی از قیدهای مخصوص:

اساساً فرهنگ هر جامعه هویت و موجودیت آن جامعه را تشکیل می‌دهد.

در این عصر همه آن عادات در میان ملت کاملأ جاری است.

من الجمله هنوز از گلستان بقیتی موجود بود که کتاب گلستان تمام شد.

دفتر از گفته‌های پریشان بشویم و من بعد پریشان نگویم.

بالآخره روزی شاهد موقیت را در آغوش خواهی گرفت.

هنوز از سفر برنگشته است.

اگر آدمی به چشم است و دهان و گوش و بینی
چه میان نقش دیوار و میان آدمیست

در بیت فوق در سه کلمه دهان، گوش و
بینی، متمم سازها به قرینه «به چشم» حذف
شده ولذا هر سه کلمه، متمم می‌باشند ولی در
مورد کلمه «میان»، که حرف اضافه در درون
کلمه است می‌توان گفت که، واژه «میان» نقش
قیدی دارد.

البته غالب متممها به همراه متمم سازها
می‌توانند در نحو تحت عنوان قيد نيز حساب
شوند، مثال: در روزگار عيسى سه مرد در راهی می‌رفتند
قید

غالباً نقش قیدی است به هر حال در رابطه با
كلمات ديگر جمله سنجیده می شود. اصولاً
كلمه اي که بتواند يكی از نقش های اسم را در
جمله عهده دار شود در حکم اسم است، مثال:

گربه به بالای درخت رفت.
منم
علی بالای کوه رفت.
قید

دست طلب جوسيپين کسان نمی کنی دراز
قید
بسلاسته ای که بگذری از آبروی خوش
پيش از آبنت پيش از اين اندشه عشاق
قید
بود.

قسمت پاين^۱ میز را هنوز رنگ نزده اند.
مضاف اليه
سيبي از درخت پاين افتد.
قید

مييان ماه من تا ماه گردون
قید
تفاوت از زمين تا آسمان است

هیج نارضای در بين نبود.
متمم
مسائله را با او در مييان گذاشت.
متمم
«قید»:
ديسر بسماندم در اين سرای کهن من
تا کهن کرد صعبت دی و بهمن

به حکم ضرورت سخن گفتم و تفریج کنان
بیرون رفتم.
بر در کعبه سانلى دیدم
که همی گشت و می گرستی خرس

او ترا خواهرانه نصیحت کرد.
جامامه دران رسید گل از شهر داد ما
زان می دریم جامه به بسوی وصال گل
در این معامله درست عمل نکردی.
فراروان به نیزه برآویختند
همی خون ز جومن فرو ریختند
نگه کرد رنجیده در من فقیه
نگه کردن عاقل اندر سفیه

عبارت و صفتی در نقش «قید»:
عبارت های قیدی در واقع همان
عبارت های و صفتی می باشند که بدون همراهی
با موصوف، در نحو، جایگاه قید را در زنجیره
گفتار اشغال می کنند. این عناصر مجموعه ای
از کلمات هستند که بر روی هم مفهوم واحدی
را به ذهن می رسانند، مثال:
اگر روزی مرادش بر نیاری
دو صد چندان عیوبست بر شمارد
دست از پا در ازتر به خانه برگشت.
جان بر کفت و ایثار گرانه راهی جبهه شدند.
کسوری جسم عدو را روی در روی حبیب
خاک ره بر فرق اعدا کن کمال این است و بس
حروف های او دهان به دهان می گشت.

گروه های و صفتی در نقش قید:
گروه های و صفتی گروه هایی از مجموعه
كلمات با یک هسته صفتی می باشند، مانند:
دست از جان تسته، پای بر زمین کوبان، از
جان گذشته.
این گونه گروه های کلمات اگر با موصوف
همراه باشند می توانند در جمله جایگاه قید را
اشغال کنند، مثال:
فارغ بال و دست از جان تسته به نبرد
پرداختند. (با هسته «تسته»)
پای بر زمین کوبان و خندان از راه
رسیدند. (با هسته «کوبان»)

گفت آن طوطی که مشتاق شماست
از قضای آسمان در حبس ماست

ساعتها در خانه کار می کرد.

جان بر افشانم صدره چو یکی پسروانه
که نمی بیش رخ شمع به پایان آرد

فرق مجموعه های اخیر با قیدهای مختص
متهم در این است که قیدهای مختص به ظاهر
متهم، در معنی یکی از دیگر قیدهای صرفی به
کار می روند و لذا قید صرفی می باشند مانند:
بموقع (معنی: واقعاً)، به کمال (معنی: کاملاً).
ولی در قیدهای متهمی، حرف اضافه، متمم
ساز است و مفهومی را به متمم می افزاید.

نکته: درباره برخی از اسم های مانند پیش،
پس، بالا، پایین، میان، نزد، کنار، روی، زیر،
و... اظهار نظرهای متناقضی ارائه شده (به این
معنی که این کلمات اگر کسره بگیرند حرف
اضافه اند)، باید گفت که این کلمات هیچ
تفاوتی با اسم های دیگر ندارند. اگر کسره
بگیرند کلمه بعد از آنها مضاف الیه است نه
متمم و اگر کسره نگیرند نقش نحوی آنها که

بی خبر از همه جا به آن مهمنانی رفت. (با
هسته «بی خبر»)

جمله‌های بپرس و قیدی:

بپش از آن که به بررسی جمله‌های وابسته
قیدی پردازیم ذکر یک نکته ضروری است و
آن این است که پسوندهای قیدی که غالباً
جمله‌های قیدی را به جمله پایه پیوند می‌دهند
در برخی اظهارنظرها تحت عنوان قید به شمار
آمده‌اند این پسوندها عبارتند از:

که جوهر فروشن است یا بیلهور
ای به نیان خفته ظن میر که بیاسود
گر تو بیاسودی این زمانه ز گشتن
جمله وابسته قیدی (شرط)

به خاطر این که کار زیاد داشتم نتوانستم به
متزل
جمله وابسته قیدی (علت)
شما بایم.
با وجود این که کار داشتم به دیدنش رفتم.
جمله وابسته قیدی (تضاد)

اقسام قید از حیث وابستگی به عناصر جمله
اصلولاً قید نیز مانند صفت یک عنصر
وابسته است با این تفاوت که صفت در کار
توصیف اسم است و قید در کار توصیف و مقید
کردن عناصر «غیر اسم».
قید از حیث وابستگی به چهار دسته تقسیم
می‌شود:

- قید جمله
- قید فعل
- قید قید
- قید صفت

نکته: ذکر عنوان «قید مصدر» خالی از
اشکال نیست زیرا که مصدر یک نوع اسم
است و کلمه‌ای که آن را مقید کنند در حکم
صفت است نه قید.
— مثال‌هایی در زمینه قید جمله:
خوشبختانه کارها روز بروز بهتر می‌شود.
متاسفانه به جای نرسید.
با کمال تأسف باید شمارا از خبر ناخوشایندی
آگاه کنم.

مطمئناً روزی موفق خواهی شد.
— مثال‌هایی در زمینه قید فعل:
همیشه با مردم منصفانه برخورد کن.
خداد یار تو باشد در دو عالم
چو مسردانه در این ره می‌زنی دم

هنگامی که، وقتی که، چنان که، برای
این که، به خاطر این که، مادامی که، هر قدر که،
در صورتی که، در حالی که، چون که و ...
پسوندهای یاد شده هر گز نمی‌توانند باسخ
یک سؤال درباره قید جمله باشند به عنوان
مثال در جمله مرکب: «هنگامی که تو آمدی
حسن رفت» اگر درباره جمله «حسن رفت»
پرسشی به این صورت مطرح کنیم که: حسن
کی رفت؟ نا قید زمان جمله را مشخص کنیم،
هر گز پاسخ چنین سوالی، کلمه «هنگامی که»
نمی‌تواند باشد. پاسخ این سؤال تمامی جمله
وابسته است که با «هنگامی که» به جمله هسته
پیوند داده شده است.

سؤال: حسن کی رفت؟

جواب: هنگامی که تو آمدی.

پسوندهای یاد شده مفاهیمی را به جمله
وابسته اضافه می‌کنند و آن را به صورت قید
زمان، مکان، علت، شرط و تضاد برای جمله
پایه درمی‌آورند.

نحوهایی را از جمله‌های قیدی در زیر
می‌آوریم:

وقتی که باران نروع به باریدن کرده

جمله وابسته قیدی (زمان)

حرکت کردیم.

چو در پسته بائس چه داند کسی

جمله وابسته قیدی (شرط)

بسی رنج بردم در این سال سی
عجم زنده کردم بدین بارسی
همه زار زار می‌گریستند.
اینهمه تعبد ها عقل که می‌کردا بینجا
سامری بیش عصا و ید بیضا می‌کرد

عناصر قیدی درون فعلی
در اینجا بی‌مناسب نیست که از قیدهای
درون فعلی که در مبحث فعل‌های مرکب از آنها
یاد شده سخن بگوییم.
قیدهای درون فعلی ظاهرأ به صورت
صفتهای وابسته و یا به صورت عناصر دیگر،
به جزء غیر صرفی فعل‌های مرکب اضافه
می‌شوند و با وجود این که ظاهراً از مستعملات
جزء غیر صرفی فعل هستند در حقیقت قید
فعل می‌باشند و ماهیت آن‌ها در جمله منظم شده
که اجزاء فعل مرکب در آن به هم می‌پیوندند -
بیشتر شخص می‌شود، مثال:

او را نصیحت جانانه کردم

(معنی: او را جانانه نصیحت کردم)

حکم دروغ دادی و گفتی حقیقت است
کار تباء کردنی و گفتی تباء نیست

(به دروغ حکم دادی)

در این مورد تلاش نکرد.

((ی) در مفهوم قید نفی) — (اصلاح تلاش
نکرد)

قسم جدی خورد.

(جداً قسم خورد)

تلاش فراوان کرد.

(فرابان تلاش کرد)

قید قید

گاهی برای تقویت مفهوم قید، به وزیره مفهوم
قیدهای مشترک، آن قید را تکرار می‌کنند و یا
قید دیگری را با آن همراه می‌کنند. چنین قیدی
را که قید اصلی را در جمله مقید می‌کند «قید
قید» می‌خوانیم، مثال:

او خوب خوب می داند که باید تلاش کند.

قید قید فعل

خلفه سخت درم نشست.

قید قید فعل

این قلم کمی بهتر می نویسد.

قید قید فعل

مرا به کار جهان هرگز التفات نسود

رخ تو در نظر من چنین خوش آراست

قید قید فعل

او تنها تنها به سفر رفته بود.

قید قید فعل

آن روز بسیار سنجیده حرف زدی.

قید قید فعل

از نمونهای بالا چنین برمی آید که «قید

قید» غالباً قیدهای فعل را مقید می کند و اگر

تکرار قید اصلی باشد قید شدید است و در

غیر این صورت غالباً قید مقدار است.

او بی کسی کس در گوشه ای افتاده است.

(قید شدید)

او خلی عاقلانه برخورد کرد. (قید مقدار)

قید صفت

قید صفت کلمه ای است که صفت های

وابسته یا صفت های اسمی را مقید می کند.

صفت های اسمی نقش های اسم غیر از نقش

قیدی را در جمله به عنده می گیرند، مثال:

او حالا کاملاً خوب شده است.

سع جویی و آفتاب بلند

روز بس روشن و تو در شب تار

او دختری فوق العاده باهوش است.

درآمه و ردانی سخت پاکیزه داشت.

بیا که قصر اهل سخت سست بنیاد است

بیار باده که بنیاد عمر بسر باد است

جاده صاف صاف بود. (با مفهوم شدید)

چرا دیر کردی؟

آیا برمی گردی؟

کی به مدرسه خواهی رفت؟
سقید تردید، مثال:
گویا هنوز بر نگشته اند.
از قرار معلوم بهزودی برمی گردد.
احتمالاً موفق خواهد شد.

سه صفت اسمی «نیک، سخت و عظیم»
اگر قید صفت باشد در واقع قید مقدارند و در
مفهوم «خوب» و «بسیار» می باشند، مثال:
اقدام تو سخت مؤثر افتاد.
بنایی بود عظیم بلند.
او را انسانی با قدم نیک فرهیخته.

— قید تأکید، مثال:
و موشان در بربریدن شاخهای جدّ بسلیغ
می نمایند البته فتوری بدان راه نمی یافتد
کند هر آینه غیبت حسود کوته دست
که در مقابله گنگش بود زبان مقال
حتماً روز شنبه نتیجه را اعلام می کنند.
جداً باید مبارزه کرد.

اقسام قیدهای مختص و مشترک از حیث
مفهوم
قیدهای مختص و مشترک علاوه بر نقش
اصلی (قیدی)، مفاهیمی را نیز به جمله یا
برخی از عناصر جمله می افزایند و بر حسب
مفاهیم، می توان انواعی را برای آن در نظر
گرفت این انواع به اجمال عبارتند از:

— قید ترتیب، مثال:
دسته دسته وارد کلاس شدند.
شرح حال آنان نکته به نکته در این کتاب
آمده است.
اول اندیشه و انگهی گفتار.
اندک اندک جمع گردد و انگهی دریا شود.

— قید استثناء، مثال:
و این ممکن نیست الا به یعنی اتحاد
مسلمین جهان.

مگر ای سحاب رحمت تو بباری ارنده دوزخ
به شوار قهر سوزد همه جان ماسوی را
غمناکم و از کسوی تو با غم نروم
جز شاد و امیدوار و خست نروم
ما بدان مقصد عالی نتوانست رسید

هم مگر بیش نهد لطف شما گامی چند

— قید استفهام یا قید پرسش، مثال:

جو نتوان راستی را درج کردن
دروغی را چه باید خرج کردن
که مگر عاشقی ای شیشه مرد
که بدینگونه شدی لاغر و زرد
چگونه طوف کنم در فضای عالم قدس
که در سراجه ترکیب تاخته بسته شدم
چند می گویی سخن از درد و رنج دیگران
خویش را اول مدوا کن کمال این است و پس

— قید تکرار، مثال:
باز هم به ما سری بزن.
زنده کنند و باز بس و بال نو دهند
هر چند برگردید شما بس و بال گل
اگر بار دیگر زیر اورد
به افکنش نام شیر آورد
نفس باد صبا مشک فشان خواهد شد
عالی پیر دگر باره جوان خواهد شد
امروز دوباره دیدمش.

چرا دیر کردی؟
آیا برمی گردی؟

— قید افزایش، مثال:

گفتش که به دل شکستگان نزدیکی
ما نیز دلی شکته داریم ای دوست
من هم می‌توانم با شما بیام.
قرآن، همچنین در شاعران نفوذ کرد و آنها
را به تمهد باز آورد.

علاوه بر این، هوا نیز باید مناسب باشد.
دیگر، بونصر مردی بود عاقبت نگر و حال
حسنک دیگر بود.

— قید مقدار، مثال:

در این باره انگکی بیندیش.
بیا که قصر امل سخت سست بنیاد است.
رشید را این اشارت، سخت خوش آمد.
کمی منصف باشید.

— قید حالت، مثال:

دیوانه وار سر به بیابان گذاشته بود.
مادرانه از او دلخوبی کرد.

— قید زمان، مثال:

برآمد از دل فرزانگان نوابی خوش
گه از تلاوت قرآن گه از سروند نماز
اکنون این چراغ روشنی بخش به خاموشی
گراییده است.

سرانجام یکی از آثار ارزشمند تاریخی را
بدم.
معمولًا به هنگام بسیری زندگی سخت تر
می‌شود.

— قید تشییه، مثال:

سر از البرز بر زد قرص خورشید
چو خون الوده دزدی سر ز مکن
دست خداوند باغ خلق دراز است
بر خسک و خار هم جو بر گل و سوسن

— قید تشدید، مثال:

خوب خوب راه می‌رود.
این قلم عالی عالی می‌نویسد.
از درخت بالای بالا رفت.

— قید مکان، مثال:

من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج
تو را آسودگی باید مرا رنج

مهه جا خدا را ناظر اعمال خود پدانید.

— قید کمال، مثال:

سبز است در و دست بیا تا نگذاریم
دست از سر آبی که جهان جمله سراب است
گوشم همه بر قول نی و نسمه چنگ است
چشم همه بر لعل لب و گردش جام است

پاک فراموش کرده بودم که بیام.

۱— کلمه باین صفت نیست بلکه اسم محدوده‌ای از
هر پدیده است و صفت آن باینی است.

۲— در این زمینه به مبحث جمله، «جمله‌های
وابسته قیدی» رجوع شود.

۳— فرق این قید با متمم سازهایی که از کلمات
استثناء هستند این است که قیدهای استثناء متمم ساز
نیستند یعنی یک کلمه را مستثنی (متمم) نمی‌کنند بلکه
مفهوم یک بیام را مستثنی می‌کنند.

۴— کلمات گزینی، انگار، شاید و... قید تردید
نیستند بلکه جمله‌واره پایه جمله‌های مرکب می‌باشند.

— قید جهت، مثال:
آب دریا در سالهای اخیر خیلی پیش آمده
است.

امیدوارم از نزدیان ترقی باین نیایی.
با خستگی از پله‌ها بالا رفت.

— قید توضیح، مثال:
گفتم ساکت باش یعنی اصلاً حرف نزن.
در بزم دور یک دو قبح درکش و برسو
یعنی طمع مدار وصال دوام را

— قید نگوش، مثال:
متأسفانه هنوز خبری نرسیده است.
خوشبختانه ملل اسلامی از خواب غفلت
بیدار شده‌اند.

— قید تعجب، مثال:
عجب لاغر است!
جه متغیرکاره حرف می‌زند!

— قید کیفیت، مثال:
خوش می‌دهد نشان ز جلال و جمال یار
تا در طلب نود دل امیدوار دوست
أهسته در را باز کردند.
آرام در گهواره‌اش خوابیده بود.
خیلی خوب لباس می‌بودند.

پاورچین پاورچین از خانه خارج شد.

برآمد از دل فرزانگان نوابی خوش
گه از تلاوت قرآن گه از سروند نماز
اکنون این چراغ روشنی بخش به خاموشی
گراییده است.

سرانجام یکی از آثار ارزشمند تاریخی را
بدم.
معمولًا به هنگام بسیری زندگی سخت تر

می‌شود.

کنون بند بگنای از جوشنم
برهنه بین این تن روشن
بیوسته دلت شاد و لب خندان باد.

— قید تشدید، مثال:

خوب خوب راه می‌رود.
این قلم عالی عالی می‌نویسد.
از درخت بالای بالا رفت.