

مشکن با مولوی در حصار

حسین امداد

کلاغوار بی حاصل و بی شمر بر زمین توک
می‌زند، تو با سجده‌هایت که ضربه‌هایی
کاری‌اند – از بیضه هر نماز، حصاری و قفسی
نازه رامی‌شکنی و «رهایی» را به خوبی و به
همه مزده‌می‌دهی و نیز «نجات» را و «نقرّب» را
که الصّلوة قربان کلّ تقدی.
در نماز این خوش اشارتها بین
تا بدانی کین بخواهد شد بیفین
بچه بیرون آر از بیضه نماز
سر مزن چسون مرغ بسی تعظیم و سازا!

زیرنویسها

- ۱ - آیات از دفتر سوم مشنی (چاپ نیکلسون)
- ۲ - قال علی (ع): لا يزول قدم ابن آدم حتى يسأل عن عمره فيم أفاء وعن شبابه فيم ابلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفيه اتفقه وعما عمل فيما علم. احاديث مشنی، فروزانفر، بدیع الزمان، امیرکبیر، چاپ چهارم ص ۸۵
- ۳ - نهی رسول الله (ص) عن نقرة الفراب و... احاديث مشنی فروزانفر، بدیع الزمان، امیرکبیر چاپ چهارم ص ۸۶

نمی‌توانی ایستاد و شانه‌ها، قدرت بر پا داشتنت
را ندارند، ناگزیر در هم می‌شکنی، خم
می‌شوی، به رکوع می‌روی و تسیح می‌گویی.
در قیام این گفتگها دارد رجوع
وز خجالت شد دو تا او در رکوع
قوّت ایستان از خجلت نساند
در رکوع از شرم تسیحی بخواند
حق، فرمانات می‌دهد «سر بردار و باسخ ده» و
تو این‌بار، عاجزتر از بیش، به خاک می‌افتنی،
تسیح گویان سجده‌می‌کنی و به خاک افتدانت
را تکرار.

باز فرمان می‌رسد بردار سر
از رکوع و باسخ حق بر شمر
سر برآرد از رکوع آن شرم‌سار
باز اندرا روغنده آن خام کار
باز فرمان آیدش بردار سر
از سجود و واده از کرده خبر
و آنگاه که نتوان برخاستن است و نه بیارای
سخن گفتن، از بارگران معصیت می‌شنبنی، و
نجات را، تنها به «او» پنهان می‌بری. از چب و
راست و این و آن ایده می‌بری و معبود را
می‌ستایی.

کز همه نویید گشتم ای خدا
اول و آخر توبی و مُنتها
... و اینچنین به سلام و تسلیم حق بسانان
می‌گیری و به خلاف سجده کشته‌ای که

وقتی که به «تکبیر» و «بسمله» می‌ایستی،
ابراهیم‌وار مضمّن شده‌ای که اسماعیل‌ت را –
هر که و هر چه هست – به قربانگاه آوری تا با
بسمل کردن او طریق وصال را بکوبی و همار
سازی.

وقت ذبح، الله اکبر می‌کنی
همجنین در ذبح نفس کشتنی
تن جو اسماعیل و جان همچون خلیل
کرد جان تکبیر بر جسم نسیل
گشت کشته تن زشهوتها و آز
ند بسه بسم الله بحل در نماز

آنگاه می‌بینی که «قیامت» برپا شده و هنگامه
«بازخواست» است:
عمر و جوانی را چگونه صرف کردی؟ مال را
چگونه بددست آوردی و چگونه خرج
کردی و...؟

حق همی گوید چه آورده مرا
اندرین مهلت که دادم من ترا
عمر خود را در چه بیان برده‌ای
قوّت و قوت در چه فانی کرده‌ای
گوهر دیده کجا فرسوده‌ای
بنج حس را در کجا بالوده‌ای
جسم و گوش و هوش و گوهرهای عرض
خرج کرده چه خریدی تو زفرش؟
و تو که پاسخی در خور نداری از شرم،