

راجع به تریاک

جزء دوم کتاب تربیت اطفال در خانواده بنام تربیت اطفال در مدارس بقلم نویسنده شهیر آقای رسول نخشبی از طبع خارج گردید
این کتاب در ۱۹۲ صفحه بقطع یستی و کاغذ و حروف مجله تقدم در چاپخانه خاور بطبع رسیده و اگرچه نام کتاب تربیت اطفال در مدارس است ولی نویسنده فاضل آن متععرض اغلب مواضع جیانی شده و از آنجائیکه امروزها لایحه دولت راجع به تریاک در مجلس شورای ملی مطرح است ما مناسب دیدیم که قسمتی راجع به تریاک از این کتاب نقل کنیم

یک موضوع دیگر که در اینجا بی تناسب نیست تذکر بدهم آن محصول تریاک است که عجالة یکی از منابع مهم عابدی زارعین و صاحبان املاک میباشد و خزانه دولت نیز از این راه مبالغ هنگفت بهره مند است و تمیتوان آنرا باین سهولت و ارزانی از دست داد جار و جنجالی هم که در خارج در اطراف آن بر یاد شده خالقی از دسایس سیاسی نیست و اینکه متول میشوند که جلوگیری از این سهولت برای خاطر عالم بشریت و حفظ و صیانت اولاد انسان از این معجون کشند است تصور میرود حقیقت نداشته باشد اگر راست است اول باید آلات قاتله را از بین برداش و آنهارا معدوم کرد و ملیون ها نفوس بشری را که در اسارت و بندگی بنام حق استعمار مقید داشته اند آزاد ساخت و برای آنها حق حیات قائل شدان وقت دست ماین نفعه ها زد در ضمن هم دید آیا بعمل آوردن این محصول برای شر لازم است یا نه در صورتیکه مقدار معین و محدود برای سلامتی و احتیاج انسان لازم است باید دید آن مقدار معین و محدود را در کجا بعمل آورد آب و هوا و آفتاب و زمین کدام نقطه از نقاط عالم برای این محصول بهتر و مناسب تر و محصول آن مرغوب تر است.
از هر نقطه نظر که باشد دنیا احتیاج فوق العاده بمحصول تریاک

ایران دارد زیرا بتصدیق علماء این فن تربیاک ایران بهترین تربیا که هائی است که در سایر نقاط دنیا بعمل میابد حال اگر نظر سیاسی نباشد فقر و پریتانی ما محرك اصلی موضوع بباشد استقلال مالی ما مورد حسد سایرین نگردد و مقصود ازین بردن یک چنین منبع عایدی رعیت و ادب و خزانه بباشد و اگر هزاران نیز نک های دیگر در دنیا سرهای سیاسی وجود داشته باشد آنوقت باز ما مستحقاً این را خواهیم داشت که محصول تربیاک محدود مون دنیا را در ایران تهیه کنیم زیرا محصول تربیاک ما در زمین حاصلخیز ایران در زیر آفتاب هوخشان و حیات بخش بهار و در اثر آبهای فراوان این فصل بهترین نمونه تربیاک دنیا را بوجود می‌آورد درینصورت ما بحکم احتیاج و برای خاطر مبتلایان امواض بی شمار که تربیاک یکی از اسباب بهبودی آنهاست ناگزیریم که زراحت تربیاک خود را ادامه دهیم (۱)

(۱) موضوعی که در این باب اسپاب رحمت است مصرف محل است جلوگیری از آن نیز چندان مشکل نیست وقتیکه شما یک اصول تعلیم و تربیت صحیح در میان ملت قائل شدید بالطم مضار استعمال افیون بطریقیکه در مالک میررقی معمول است بر طرف خواهد شد انسان تا ضرر یک امری را مدانسته متگل است از ارتكاب آن خود داری کند لازم است در مدارس اثرات افیون و اسلک را در اعضاء انسان علا و بعینه ندان بدھند باور کنید آنهايكه بعن تذکه آند هرگز خود را گرفتار افیون و اسلک نخواهند نمود

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرنگی
پرتال جامع علوم انسانی

اسباب سرور حقیقی محدود نیست و از آنجمله است دوستان و کتاب و آواز دل نواز و شعر و صنعت و درزش و راحت و صحبت باران و مشاهده مناظر طبیعت و اختلاف فصول چهار گانه و تغییر شب و روز و تماشای نور آفتاب و ماهتاب و طوفان و منظرهای جنگل و مزارع و روودخانها و دریاها و سایر چیزهایی که ذکر شد محتاج مجلدات بزرگی است اگر نتوانید کسب مسرت حقیقی را بنمایید تقصیر باحود شماست زیرا اسباب مسرت و شادمانی بقدرتی در دنیا فراوان است که هر کس میتواند از آن تمنع کند. مثلاً صرف یک ساعت وقت در یک صحبت مفید از بزرگترین مسرات بشمار میرود و عقل و جسم را تقویت مینماید

بون جونس (۱) در جواب شخصیکه ازوی کیفیت گذارش یا ک شب را سؤال میکند چنین اظهار میدارد « مجلس ما محفلی سرور بخش و فرح انکیز بود بطوریکه در وقت خواندن شعر لذت غذاهای لطیف و شربتهای گوارا را فراموش میکردم »

جونسون (۲) در وصف یکی از لیالی سرور میگوید « مدت زیادی مشغول صحبت بودیم »

در حقیقت من هم او قاتی را که در صحبت دارون و لیل و تئنی با ریکان و هوکلی و نندال گذرانیده ام خیلی بیشتر از تفرج در یک هوای آزاد استفاده کرده و نتیجه برده ام داستان فن صحبت امر کوچکی نیست و مردم بطور تساوی از آن بهره ور نیستند. من خیلی اشخاص را بدیده ام که میل دارند در صحبت خود بحریف فریده برسانند ولی نمیتوانند.

کسی که معقول صحبت میکنند در همه جا محیوب است ولی صحبت هم مثل سایر فنون درزش و تمرین لازم دارد.

فواید صحبت محدود نیست و خیلی از مردم اقل نصف معلومات خود را در ضمن صحبت باد گرفته اند. بیکوون میگوید هر کس فرید سؤال

(۱) bonjohnson از بزرگترین شعرای انگلیس است (۱۵۷۰ - ۱۶۳۷)

(۲) jones از مشاهیر بلایی انگلیس است (۱۷۶۹ - ۱۷۸۴)

کند دارای معلومات زیادی شده و نزد عموم مردم محبوب میشود ولی لازم است سوالهای قابل توجه انتخاب نماید که بتواند بطرف اظهار کرده و توجه او را بخویش جلب نموده و در ضمن هم از افکار صحیح وی استفاده کند.

متأسفانه ما طوری اولاد خود را تربیت میکنیم که مشاهده اشیاء طریف هیچ تأثیری در روح ایشان ندارد در صورتیکه این خود یکی از مهمترین مسرات حقیقی بشمار میرود. با اشخاص هستند که مناظر شکفت انگیز طبیعت و جلوه‌گری عروسان چمن در نظر ایشان قدر و قیمتی ندارد. و بالعکس بعضی آنرا بر اغلب چیزها ترجیح میدهند هامرتون میگوید « رنگ آمیزی صور مصنوعی تایلک اندازه طرف تحسین‌ها واقع میشود ولی البته آن مسرتی که از مشاهده توده‌های ابر و تماشای بال یک مرغ آبی دست میدهد بهما نخواهد بخشید »

رسکان در وصف طبیعت میگوید جمال روز در وقت طلوع آفتاب و هنکام غروب. تماشای توده‌های ابر یکه نور خورشید آنها را با رنگهای مختلف جلوه‌گر ساخته و هذل آتشی میمانند که از آسمان مارا تهدید کند قلب را سروری عظیم و چشم را روشناهی مخصوصی می‌بخشد.

من تمام اقسام سرور را شمرده ام در صورتی که وسائل شریفی برای کسب آن موجود است برای چه خود را زحمت دهم که آن قسم‌های را که مخالف صحت و یا مشکوک فیه است استقصاء کنم؟ اگر بگوئیم مسرتها حد معینی داشته و بیک نقطه منتهی میگردند و باید تمام آنها بررسیم باید دید که از عمر ما چه باقی میماند. هر کس تصور کند تمام اسرار حیات پی برده اشتباه کرده است زیرا حقایقی که برها کشف شده بیش از حقایقی که بر یکنفر دهاتی که هیچ از ده خود بیرون نرفته ولی از حوادثی که در آن ده رخ داده پند گرفته و تجربیاتی بدست آورده باشد بیش نیست. آن اشخاصی که زندگانی خود را در راه شهوت رانی و رذالت صرف کرده و بعداز آنکه عاقبت وخیم این رفتار را دیدند دنیارا ملامت میکنند خودشان سزاوار ملامت و توبیخ‌اند و دنیا هیچ تقدیری ندارد.