

که با اکثریت آرا به تصویب رسید و موضوع هدفمند کردن یارانه‌ها از بودجه سال جاری حذف شد.

در ماههای اخیر تقریباً روزی نبود که نه اخباری معمولی بلکه خبرهایی داغ در قالب گزارش، مصاحبه، تحلیل و غیره درباره کم وکیف این موضوع در رسانه‌ها منتشر نشود. موضوعی که دیگر نه یک مستلهٔ صرفاً اقتصادی بلکه «مرزی» شد روشن و مشخص بین موافقان و مخالفان دولت نهم، ادبیات شکل گرفته حول این موضوع نیز ادبیاتی است ارزشمند و نیز فرصتی است فیکو برای نظریه‌پردازان اقتصادی و سیاسی که هر یک متع خود را عرضه کنند. شکل گیری این فضا البته چندان عجیب نیست چرا که حذف یارانه‌ها آن هم یارانه انرژی از اقتصاد کشور که دهه‌هاست به آن خو گرفته شده و در واقع عضوی شده است از پیکر اقتصادی کشور؛ اتفاقی است تاریخی.

اما نکته دیگری که این طرح که در یکی از کمیسیون‌های مجلس در دست بررسی است را به موضوع داغ رسانه‌ها تبدیل کرده است زمان و سرعت طرح موضوع است. چرا که

## «لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها» قطع عضو بدون بیهوشی!

همانطور که از ابتدا حدس زده می‌شد، عاقبت کار لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها امری پیچیده از آب درآمد. چنانکه پس از کشاکش بسیار به تعبیر یکی از روزنامه‌ها «حذف یارانه‌ها منتفی شد».<sup>۱</sup> قضیه اینگونه به انتها رسید که کمیسیون تلفیق مجلس کل مبلغ یارانه نقدی را از رقم ۳۴ هزار میلیارد تومان دولت به ۲۰ هزار میلیارد تومان کاهش داد که از این رقم، مبلغ ۸۵۰۰ میلیارد تومان برای هزینه در بخش‌های جاری و عمرانی در اختیار دولت قرار می‌گرفت و رقم ۱۱۵۰۰ میلیارد تومان با نظر دولت بین دو گروه دیگر یعنی خانوارها و بخش‌های تولیدی باز توزیع می‌شد و سهم هر فرد در صورت تصویب نهایی این مصوبه از ماهیانه ۲۲ هزار تومان به ۱۴۵۰۰ تومان کاهش می‌یافتد. اما نمایندگان مجلس در ادامه بررسی بخش درآمدی لایحه بودجه سال ۸۸ پیشنهاد حذف بند ۳۱ الحق این لایحه را که به یارانه حامل‌های انرژی می‌پرداخت دادند

و داروهای یارانه‌ای می‌خوریم، شب خانه‌های-مان را با انرژی یارانه‌ای گرم می‌کنیم، دوش یارانه‌ای می‌گیریم و شام یارانه‌ای می‌خوریم، سریال یارانه‌ای تماشا می‌کنیم، زباله‌هایمان را یارانه‌ای دفع می‌کنیم و در امنیت یارانه‌ای با آرامش می‌خوابیم و فردا صبح زندگی یارانه‌ای را دوباره شروع می‌کنیم، ما با یارانه زنده‌ایم» تصویر فوق به اعتقاد یکی از کارشناسان اقتصادی، تصویری است از زندگی انسان ایرانی در روزگار ما.<sup>۲</sup> به اعتقاد وی آثار یارانه‌ها در ایران از حوزه اقتصاد فراتر رفته و زندگی اجتماعی مردم را نیز در خود حل کرده است.

#### قدمت یارانه‌ها

اگر از بعضی نشانه‌های مربوط به پرداخت نوعی یارانه در دوره صفوی و قاجار بگذریم «پرداخت یارانه در ایران به مفهوم کنونی آن به دهه ۱۳۴۰ باز می‌گردد که دولت در اقدامی بدعیع مصرف دو کالای گوشت و گندم را مورد حمایت قرار داده و به تولیدکنندگان آنها یارانه پرداخت کرد که البته رقم آن چندان قابل توجه نبود».<sup>۳</sup> اما تأثیرگذاری یارانه‌ها در زندگی و عرصه اقتصادی به سال‌های جهش قیمت نفت در ۱۳۵۳ و افزایش درآمد ارزی کشور از ۳ به ۲۰ میلیارد دلار بر می‌گردد.

چنان که در سال ۱۳۵۶ دولت صندوقی به نام صندوق حمایت از تولیدکنندگان و مصرفکنندگان تأسیس کرد و «یارانه‌ها در ایران یک سازمان و متولی رسمی پیدا کرد و

هرچند کمتر اقتصاددان و سیاستمداری را در بین جناح‌های مختلف حاکمیت و در سطح ملی و حتی نهادهای بین‌المللی می‌توان سراغ کرد که ضرورت ساماندهی «یارانه‌ها» نفی کند، اما کمتر کسی باور می‌کرد که در این زمان اندک و با چنین سرعتی بتوان به موضوعی بدین درجه از اهمیت لباس اجرا پوشاند و حتی منتظر برنامه توسعه پنجم نیز نماند و بودجه سال آینده را بر محور حذف یارانه‌های عظیم ساماندهی کرد. اما دولت نهم بسیار نشان داده است که از هیچ کاری ابایی ندارد حتی اگر آنکار با بزرگترین چالش اقتصادی کشور در دوران معاصر در ملتهب ترین فضای داخلی و خارجی مواجه باشد.

#### ارائه یک تصویر

«ما مردم، صبح که بیدار می‌شویم نان و شیر و پنیر و چای شیرین یارانه‌ای می‌خوریم، بچه‌هایمان را به مدرسه یارانه‌ای می‌فرستیم و با وسائل حمل و نقل یارانه‌ای (تاكسي، اتوبوس، مترو، قطار و هواپیما) به سر کارمان می‌رویم، روزنامه‌های یارانه‌ای را می‌خوانیم و کتاب‌های یارانه‌ای را مطالعه می‌کنیم و کاغذهای اداری یارانه‌ای را سیاه می‌کنیم، ظهر که گرسنه می‌شویم برنج، گوشت و روغن یارانه‌ای می‌خوریم و غروب دوباره با وسائل یارانه‌ای به خانه‌هایمان بر می‌گردیم، عصر روزهای تعطیل فوتبال یارانه‌ای تماشا می‌کنیم و اگر سرمان درد گرفت به دکتر یارانه‌ای می‌رویم

شرایط و زمینه برای دائمی شدن آن فراهم شد». پس از انقلاب و با وقوع جنگ نیاز به یارانه‌ها جهت کنترل اوضاع اقتصادی کاملاً ضروری تشخیص داده شد و در ادامه نیز طی یکی دو دهه به عنوان جزئی از ساختار اقتصاد کشور درآمد چنانکه حدود ۲۵ درصد از تولید ناخالص داخلی به یارانه‌ها اختصاص یافت.

### مسئله طرح می‌شود ، اختلافات بالا می‌گیرد

اگر چه وظیفه کاهش سهم دست کم بخشی از یارانه‌ها از برنامه‌های دوم توسعه اقتصادی به بعد مورد تأکید قانون گذار قرار گرفت<sup>۵</sup> و در طی این سال‌ها نیز به موضوع کشمکش بعضی شدید میان جناح‌های حکومتی در مجلس و دولت تبدیل شد. اما اقدام عملی برای انجام این کار با سخنرانی محمود احمدی‌نژاد در ۲۲ بهمن ۱۳۸۶ و سپس پیام تبریک وی به مناسبت شروع سال ۱۳۸۷<sup>۶</sup> و اعلام «جرایح بزرگ» در اقتصاد کشور کلید خورد. نخستین گام البته با تعجب کارشناسان، توزیع فرم‌های ۲۸ سوالی بود. تعجب از آن رو که تکمیل این فرم‌ها در شرایطی از مردم درخواست می‌شد که اصولاً اطلاعی از چند و چون طرحی که بعدها به «هدفمند کردن یارانه‌ها» مشهور شد و در قالب لایحه به مجلس ارائه شد، وجود نداشت. به فرم‌های توزیع شده نیز اشکالات بسیاری همچون: غیرقانونی بودن ارائه اطلاعات افراد از سوی سازمان آمار به

این لایحه می‌نویسد «... وقتی دیدگاه‌های دولت محترم در جلسه مزبور (جلسه هیأت دولت با اقتصاددانان) مطرح و ثمره مطالعات ادعایی درمورد این کار به بحث گذشته شد، نگرانی‌های خارق العاده‌ای را برای کارشناسان ایجاد کرد. چرا که اقتصاددانان دریافتند که بنیان‌های نظری و کارشناسی مباحث مطرح شده بسیار سست است و در فرصت پنج دقیقه‌ای که در اختیار کارشناسان قرار گرفت، عمدتاً متفق‌القول براین نکته تأکید کردند که با این حد از آگاهی و بصیرت به هیچ وجه صلاح نیست که دولت دست به چنین کار خطیری بزند».<sup>۸</sup>

این اقتصاددان در ادامه مطلب خود در پاسخ به آن بخش از استدلال رئیس دولت در مورد شدت مصرف انرژی در کشورمان در مقایسه با سایر کشورها و تحمیل هزینه‌های بسیار از این محل به بودجه دولت می‌نویسد: «شدت بالای مصرف انرژی به هیچ وجه انتخاب مصرف کننده نبوده است و خود نهاد دولت با اتخاذ این تصمیم که مصارف خانگی انرژی باید از نفت سفید به گاز تبدیل شود، باعث شده شدت مصرف انرژی در منازل نسبت به قبل از گازرسانی سراسری به شهرها چهار برابر افزایش یابد»<sup>۹</sup> و «نمی‌شود ما به نیروی کار خود دستمزدی در حد بورکینافاسو بپردازیم و بعد هزینه‌های آنها را در مقیاس اروپایی مطالعه کنیم. اگر قرار است یارانه‌های پنهان مبنای تصمیم‌گیری قرار گیرد باید دقیقاً

می‌رسد و سه دهک بالای درآمدی چهار برابر سه دهک پایین درآمدی یارانه مصرف می‌کنند...». بر اساس این داده‌های کارشناسی، هدفمند کردن یارانه‌ها «اهدافی همچون اجرای عدالت و رفع تبعیض و بعد استفاده بهتر از منافع کشور و شفاف‌سازی اقتصادی و دادن فرصت به تدبیر و مدیریت صحیح برای اعمال روندهای در دست اقتصادی، کاهش وابستگی به درآمد نفت و افزایش فعالیت‌های عمرانی را دنبال می‌کند.

وی بار دیگر بر کارشناسی لایحه تأکید کرد و گفت «این اولین طرحی است که بیشترین کارشناسی روی آن انجام شده و اولین طرحی است که رهبری عزیز بر کلیات آن صحه گذاشته‌اند...». محورهای لایحه به گفته احمدی‌نژاد عبارتند از «اصلاح قیمت‌ها، جبران کاهش خرید و توانمندسازی خانوارهای حداقل هر دهک، حمایت از بنگاه‌های تولیدی و صادراتی و جبران هزینه‌های دولت و توسعه و عمران کشور» وی در پاسخ به انتقادات مطرح شده در خصوص تبعات اجرای این لایحه در زندگی روزمره مردم می‌گوید: «یکی از نگرانی‌های اصلی پیرامون هدفمند کردن یارانه‌ها جهشی است که در قیمتها اتفاق می‌افتد. گرچه این جهش در طول ۱۲ تا ۱۸ ماه مستهلاک می‌شود».<sup>۷</sup>

این اظهارات با موجی از مخالفت از سوی کارشناسان مواجه شد. فرشاد مؤمنی در خصوص انجام کار کارشناسی بر روی

محاسبه کنیم که یارانه‌هایی که دولت به ملت پرداخت می‌کند بیشتر است یا یارانه‌های که ملت به دولت می‌پردازد.<sup>۱۰</sup>

اما شاید بیشترین انتقاد به آن بخش از سخنان احمدی‌نژاد وارد شد که وی «نگرانی‌های پیرامون هدفمند کردن یارانه‌ها را ناچیز و «جهشی دانست که در قیمت‌ها» اتفاق می‌افتد و «در طول ۱۲ تا ۱۸ ماه مستهلاک» می‌شود. مظاهری عنوان داشت که «اگر پیش‌نیازهای اجرای طرح تحول اقتصادی فراهم نشود، جهش قیمت‌ها تبدیل به تورم فرایnde با نرخ‌های صعودی خواهد شد». رئیس کمیسیون بودجه و محاسبات مجلس یادآور شد که «در حال حاضر همه بنگاه‌های ما ورشکسته‌اند یعنی حتی یک بنگاه هم نداریم که سربای خود باشد. ما یک عصا را زیر بال بنگاه‌های تولید برق، آب و غیره گذاشته‌ایم و اگر این عصا را برداریم همه آنها می‌افتد». فرشاد مؤمنی نیز به شدت به این اظهارات

کردۀایم که در درجه اول بی‌ثباتی مشخصه کلیدی فضای اقتصاد کلان‌ما بوده، ضمن آنکه اکثریت قریب به اتفاق عرضه‌کنندگان کالا و خدمات در ایران، قدرت قیمت‌گذاری دارند و به همین دلیل هر تغییری در هر قیمتی در ایران توجیهی شده برای صاحبان سایر کالاها و خدمات که قیمت‌ها را چند برابر افزایش دهند.<sup>۱۱</sup> در لایحه ارائه شده از سوی رئیس جمهور به مجلس در پاسخ به نقدهایی همچون نقد موسی غنی‌نژاد نیز که معتقد است «باتوجه به شکاف گستردهای که در سایه اجرای سیاست‌های نادرست ثبتیت قیمت‌ها به وجود آمده، این اصلاح نباید دفعتاً و ضربتی صورت گیرد تا فشار زیادی به مصرف‌کنندگان وارد نشود».<sup>۱۲</sup> زمانبندی اجرای طرح چنین مشخص شده است که حداقل ظرف ۳ سال قیمت فروش داخلی بنزین، نفت، گاز، نفت کوره، نفت سفید، گاز مایع و سایر مشتقات متناسب با قیمت فوب خلیج فارس و شرایط اقتصادی کشور به کونه‌ای معین شود که قیمت حامل‌های یاد شده کمتر از ۹۰ درصد قیمت‌های فوب خلیج فارس باشد. همچنین قیمت فروش داخلی گاز طبیعی ظرف همین مدت معادل ۷۵ درصد متوسط قیمت گاز طبیعی صادراتی شود و قیمت فروش داخلی برق و آب هم در مدت ۳ سال آینده معادل حداقل قیمت تمام شده آن باشد. البته این لایحه در ماده‌ای به مقررات قانون کار نیز پرداخته و آورده است که با اصلاح بخشی از قانون کار

۳۷ درصد خواهد بود.<sup>۱۶</sup>

### ادامه ماجرا

با همزمان شدن ارائه این لایحه با بودجه سال جاری وضعیت پیچیده‌تر هم شد، چنانکه از تعیین قیمت ۲۰۰ تا ۴۰۰ تومانی برای بنزین و ۵۰ تا ۱۰۰ تومانی برای گازوئیل در لایحه بودجه سخن گفته می‌شد و اما علیرغم این وضعیت دشوار و شایعاتی که از همان ابتدای طرح موضوع، در خصوص اهداف سیاسی و نه اقتصادی داشتن این طرح به گوش می‌رسید،<sup>۱۷</sup> دولت همچنان بر تصمیم خود استوار باقیمانده و ضمن رد این گمانه‌زنی‌ها، هدف خود را اصلاح ساختاری ذکر می‌کرد که «سعی دارد یارانه‌ها را از مصرف به سمت تولید سوق دهد و با شناسایی اشار آسیب‌پذیر نسبت به زیر پوشش قرار دادن افراد مذکور اقدام کند...»<sup>۱۸</sup> اما گروه‌های سیاسی و کارشناسان اقتصادی این پاسخ را چندان جدی نگرفته و از جمله بر ضعف‌ها و تناقض‌های ذیل اشاره می‌کنند:

– فقدان راهبرد و هدف هماهنگ، مدون و مشخص از سوی دولت نهم در حوزه اقتصاد چنانکه روزی سخن از طرح تثبیت قیمت‌ها و روزی دیگر، سخن از آزادسازی قیمت‌ها می‌رود، یک روز از قصد کوچک‌سازی سخن به میان می‌آید و روز دیگر طرحی داده می‌شود که ابعاد دخالت دولت را در حوزه اقتصاد و زندگی مردم را فزونی می‌بخشد. از یک سو صنایع و خدمات دولتی به بخش خصوصی

افزایش سالانه حقوق کارگران متوقف می‌شود.

بر این اساس این لایحه کلیه منابع حاصله از این محل به حسابی واریز و به ترتیب ۶۰ درصد آن به خانواده‌ها و نظام تأمین اجتماعی، ۱۵ درصد مصرف سرمایه‌گذاری و یا پرداخت به تولیدکنندگان و ۲۵ درصد نیز در اختیار دولت قرار خواهد گرفت تا با تصویب هیأت امنا هزینه شود.<sup>۱۹</sup>

بدین ترتیب چنانکه مشاهده می‌شود لایحه بر سه بخش استوار است: آزادسازی قیمت‌ها، ۲- توزیع یارانه نقدی، ۳- رهاسازی بازار کار و سرمایه.

البته ناگفته بپidas است که سرنوشت تمامی این تئوری‌ها و اعداد و ارقام به یک چیز گره خورده است و آن قیمت جهانی «نفت» است. ماده‌ای که هر روز قیمت آن در حال تغییر است و اکنون نیز در سراسری سقوط قرار دارد. به گفته رامین یاشایی فام معاون بانک مرکزی سهم یارانه نقدی هر ایرانی را

بر اساس سناریوهای مختلف چنین است «براساس قیمت نفت ۳۵ دلار چنانکه بخواهیم ۶۰ درصد آن را توزیع مجدد و نقدی کنیم به دهک‌های پایین درآمدی حداقل ۱۹ هزار و ۵۰۰ تومان و حداقل ۲۶ هزار تومان برای هر نفر در هر ماه اختصاص می‌یابد. نرخ تورم در این سناریو ۳۱ درصد خواهد بود. در سناریو ۳۲ قیمت نفت ۴۸ دلاری در هر ماه حداقل ۴۳ هزار تومان و حداقل ۴۳ هزار تومان به هر نفر اختصاص خواهد یافت و نرخ تورم

اساسی همگانی (از طریق ذخیره‌سازی مناسب، مشارکت اصناف و...) نظارت بر حمل و نقل درون و برون شهری، دسته‌بندی و حمایت هدفمند و هوشمند از فعالیت‌های تولید و صادراتی و سرانجام برنامه‌های سیاسی برای پیش‌بینی و پیش‌گیری و واکنش به برخی سوء استفاده‌های اجتناب ناپذیر.

- ایجاد یک فرصت سیاسی دائمی که نامزدهای ریاست جمهوری در هنگام انتخابات، افزایش مبلغ پرداختی به مردم را شعار انتخاباتی خود کنند و مسابقه‌ای درمی‌گیرد که کدام دولت بیشتر پول نقد می‌دهد و انتخابات به مزایده تبدیل می‌شود.

- وابستگی هرچه بیشتر مردم به دولت و افزایش حضور دولت در عرصهٔ حیات اقتصادی و اجتماعی که در تضاد با برنامه کاهش تصدی گری دولت است.

- تضعیف فرهنگ کار و تولید و افزایش شدن هرچه بیشتر صدقه دولتی.<sup>۱۹</sup>

به نظر می‌رسد در مجموع می‌توان گفت که علاوه بر آنکه اصولاً انجام چنین طرح بزرگی در ظرف سیاسی، اجتماعی و اقتصادی فعلی نمی‌گنجد، همچنین به سبب آنکه پیش از این سبب تمرکز قدرت سیاسی و اقتصادی دولت شده و به تضعیف نهادهای مدنی و بخش‌های مستقل اقتصادی می‌انجامد، به نفع توسعه و پیشرفت پایدار کشور نمی‌باشد.

هر چند ضرورت‌های بنیادین اقتصادی کشور بی‌شک مانع از آن خواهد شد که این

واگذاری می‌شوند و از سوی دیگر، دولت اقدام به سرمایه‌گذاری‌های مجدد و گسترده‌تر می‌کند. خلاصه آنکه دولت فاقد تئوری اقتصادی مشخص است.

- فقدان ثبات سیاسی و اقتصادی لازم جهت انجام چنین طرح‌هایی چرا که در شرایطی که تشنجات بین‌المللی و تحریم‌های گسترده اقتصادی و تورم شدید بنیه اقتصادی کشور را تحلیل برده و انزواجی تحملی، اقتصاد بیمار ایران را ناتوان‌تر ساخته است و در فضایی که دولت در قله محبوبیت سیاسی خود قرار ندارد انجام چنین اقدامی به بی‌ثباتی‌ها دامن خواهد زد.

- سقوط قیمت نفت خام و کاهش شدید و یا بخار شدن درآمد مورد انتظار دولت جهت تأمین اعتبارات موردنیاز پرداخت یارانه‌های نقدی و عدم امکان اتکا به درآمدهای حاصل از بازار این کالا.

- عدم وجود نظام تأمین اجتماعی توانمند جهت تحت پوشش قرار دادن اقشار آسیب‌پذیر در روند اجرای طرح. در حالیکه در بین کارشناسان تأمین اجتماعی نوعی اتفاق نظر وجود دارد که سازمان تأمین اجتماعی ایران در بدترین وضعیت تاریخی خود قرار دارد.

- نامناسب بودن فضای کسب و کار و قرار داشتن کشورمان در رتبه‌های پایین جدول جلب سرمایه‌گذاری خارجی

- نامشخص بودن سیاست‌های مکمل همچون برنامه‌های تنظیم بازار کالاهای

۸. سرمایه، ۱۰/۱۰/۸۷
۹. همان
۱۰. همان
۱۱. دنیای اقتصاد، ۱۷/۱۱/۸۷
۱۲. دنیای اقتصاد، ۹/۱۰/۸۷
۱۳. سرمایه، ۱۰/۱۰/۸۷
۱۴. ماهنامه تحلیلی روزنامه دنیای اقتصاد، ۲۳/۱۱/۸۷
۱۵. دنیای اقتصاد، ۱۰/۱۰/۸۷
۱۶. مرکز پژوهش‌های مجلس طرح اصلاحی و مقایسه‌ای را برای جایگزینی لایحه هدفمند کردن یارانه حامل‌های انرژی در ۱۲ ماده به مجلس ارائه کرد و طی آن خواستار: اصلاح قیمت سوخت طی ۶ سال، حذف یارانه نقدی به جز برای دو دهک پایین جامعه، واقعی کردن قیمت گاز طی ۳ سال، آزادسازی قیمت برق تا پایان برنامه پنجم توسعه، افزایش ۱۰۰ درصدی قیمت سوخت در سال ۸۸ و ... ارائه کرد، دنیای اقتصاد ۱۷/۱۱/۸۷
۱۷. پافشاری شدید دولت بر اجرایی شدن این طرح علیرغم مخالفت‌های بسیار، حتی در درون جناح اصولگرا (تقدیم احمد توکلی و سایت الف و سایت تابناک و فردا و ...) صرف انتخاباتی بودن آن را کم‌رنگ کرده و به این فرض دامن می‌زند که هدف، اجرای پروژه‌ای است که به تضعیف و دنهایت حذف طبقات اجتماعی متوسط و بالا و قدرت گیری طبقات فرودست می‌انجامد. گمانهزنی که ردپای آن را در بسیاری از برنامه‌ها و فعالیت‌های دولت نهم اعم از مخالفت با نهادهای کارشناسی و برنامه‌ریزی و اصولاً ساختار بورکراسی، نهادها و تشکلهای مدنی و سیاسی، انجمن‌ها و نهادهای صنفی و اقتصادی بخش خصوصی و خلاصه تمامی نهادهای و نمادهای منعکس کننده خواست‌ها و بارتبا دهنده ویژگی‌های این طبقات اجتماعی نشان می‌دهد. «ساده انگاری» مناسبات و روابط اقتصادی و اجتماعی صفتی است که می‌توان در صورت صحت فرضیه فوق برای وضعیان آن قائل شد. چرا که ارمنان این تئوری تنها فروپاشی اجتماعی و موضوع از فضای اقتصادی کشور حذف شود.
- وجه سیاسی ماجرا نیز از صحنه حذف خواهد شد. پس ماجرا پایان نیافته و همچنان ادامه دارد.
- این «جراحی» بزرگ تنها در صورتی می‌تواند موفقیت‌آمیز باشد که با رضایت و اطمینان خاطر بیمار از تبحر و تجربه پزشک جراح، تیم همکار وی و همچنین مناسب بودن امکانات اتاق عمل و پرستاری پس از عمل همراه باشد. اطمینان خاطری که کمتر می‌توان نشانه‌های آن را نه فقط در بین عامه مردم بلکه حتی در سطح خواص و متخصصان اقتصادی و تحلیل‌گران اجتماعی مشاهده کرد. به نظر می‌رسد باید درنگ و تأمل بسیار داشت و از ترس مرگ خودکشی نکرد!
- ج.ح**
- یاداشت‌ها :**
۱. روزنامه/عتماد، ۲۰/۱۲/۸۷
  ۲. چالش‌های اصلاح ساختار اقتصاد ایران، دنیای اقتصاد، ۲۴/۲/۸۷
  ۳. یارنهای نقدی، روزنامه دنیای اقتصاد ۲۲/۱۰/۸۷
  ۴. همان
  ۵. تبصره‌های ۱۹، ۲۱ و ۲۹ برنامه دوم و مواد ۴۶ و ۴۷ برنامه سوم و «۳» برنامه چهارم
  ۶. بیژن بیدآباد، خبرگزاری فارس ۸/۵/۸۷ و «اما و اگرهای پرسشنامه اقتصادی خانوار»، روزنامه/عتماد ۲۰/۷/۸۷، «ما که پر کردیم اما...» ضمیمه روزنامه/عتماد ۳۱/۵/۸۷
  ۷. دنیای اقتصادی، ۱۱/۱۰/۸۷

متهم به تضعیف نظام شد. در آن برنامه اقتصادی است.

۱۸. «پرسش از شما پاسخ از سخنگو»، ضمیمه دنیای اقتصاد ۸۷/۱۰/۱۱

۱۹. «طرح تحول اقتصادی دولت نهم از نگاه تهضیت آزادی ایران»، روز آنلاین، مورخ ۸۷/۵/۲۳، «شوك درمنی، نقدی بر لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها از منظر اقتصاد سیاسی»، فرشاد مؤمنی، روزنامه سرمایه، ۸۷/۱۰/۱۰، «از طرح ثبتیت تا طرح تحول» موسی غنی‌نژاد، ماهنامه تحلیلی روزنامه دنیای اقتصاد، ۸۷/۱۱/۲۳، «طرح مظاہری برای اجرای طرح تحول»، دنیای اقتصاد ۸۸/۲/۱۵، دکتر نیلی، اعتماد ملی، ۸۷/۱۱/۱۷

## نود؛ نمایش تضاد شیشه و سفک

پس از آن بود که کیومرث هاشمی، رئیس مرکز توسعه ورزش قهرمانی و حرفة‌ای سازمان تربیت بدنی در گفت‌وگویی با ایسنا اعلام کرد: "در شرایطی که جامعه ورزش کشور و دست اندکاران آن تلاش وافری را در جهت ارتقا سطح کمی و کیفی ورزش به ویژه نگاه به حضور افتخارآفرین در عرصه‌های بین‌المللی را در پیش گرفته‌اند تا ورزش کشور آسیب ندیده و به عنوان یک ابزار تربیتی افتخارآفرین پهلوان‌پرور رونق زا و مورد علاقه مسؤولین نظام و آحاد ملت ایران در مسیر صحیح و با سرعت مطلوب به پیش رود متأسفانه در برخی برنامه‌های ورزشی شبکه‌های مختلف صداوسیما با استفاده از روش‌های نامعقول و نامتعارف و ابراز نظرات شخصی مجریان سعی صراحت کلام عادل فردوسی پور در پرداخته تلویزیونی نود بار دیگر با انتقاد و اعتراض برخی از مسئولان مواجه شد. در حالی که در ماه گذشته کشمکش برنامه نود با تعدادی از مسئولان سازمان تربیت بدنی و فدراسیون فوتبال بود، این بار فراکسیون ورزش مجلس نسبت به فردوسی‌پور و برنامه‌اش که در آن از سرمربی جدید تیم ملی - محمد مایلی کهن<sup>۱</sup> - انتقاد شده بود، واکنش منفی نشان داده‌اند.<sup>۲</sup> ماجرا از آنجا آغاز شد که چندی پیش مجری برنامه نود که شاید پرمخاطب‌ترین برنامه این شبکه تلویزیونی است به دنبال انتقاداتش از رئیس سازمان لیگ فوتبال در همان برنامه

گذشته روی آتن خواهد رفت».

اما از منظری دیگر، پرسش های نیز مطرح می شود مانند اینکه آیا به راستی نود همان روایتی را از فوتبال در ایران ارائه می دهد که واقعی است یا صرفاً بازنمایی ای از واقعیت هاست؟ به عبارتی آیا این برنامه آن چیزی را انتقال می دهد که بازتاب واقعی فوتبال ایران است یا چهره مخدوش و دستکاری شده ای از آنرا ارائه می دهد؟ و پرسش کلیدی تر اینکه چرا برنامه‌ای که در دستگاه‌های دولتی تولید می‌شود، گاه اینچنین با گفتار مسئلان رسمی حکومت دچار تناقضات می‌شود؟

#### نمایش فوتبال در نود

برنامه تلویزیونی نود حدود ده سال است که به طور هفتگی پخش می شود. دست کم چهارمرتبه در ماه از ویژگی های مثبت این برنامه نمی توان چشم پوشی کرد. نگاه ویژه این برنامه به فوتبال، محوریت مجری برنامه -عادل فردوسی پور- و اجرای خاص وی، نگاه نقادانه و موشکافانه به مسائل مرتبط با فوتبال، به چالش کشانیدن مسئلان اجرایی، مدیریتی و ورزشی، رودررویی های تلفنی، نقد داوری ها، صراحة بیان و... این برنامه را از دیگر برنامه های ورزشی تلویزیون متمایز ساخته است.

به علاوه این برنامه توانسته است نوعی فرهنگ نقد را که رسانه رسمی در دیگر عرصه ها به ویژه سیاسی کمتر بدان می پردازد و یا محتاطانه و محافظه کارانه با آن برخورد

در مخدوش کردن وجهه ورزش و به تبع آن نظام داشته‌اند.» او افزود: «این عملکرد جز بی اعتمادسازی مردم به نظام که عمدتاً از طریق بزرگنمایی غیرواقعی و مظلوم نمایی صورت می‌پذیرد چه توجیه دیگری دارد» و تصریح کرد: «انتظار می‌رود در این برهه حساس که برخی سودجویان بین‌المللی مدام در حال خردگیری و دشمنی با نظام مقدس جمهوری اسلامی هستند همه دستگاه‌ها همگام و همراه با ملت بوده و در جهت تحقق اهداف عالیه نظام مشارکت کنند. امری که خداقل در ورزش از سوی آن سازمان کمتر دیده می‌شود و ادامه این روند چاره ای جز استفاده این سازمان از اختیارات قانونی خود و یا رجوع به سایر مراجع را برای متولیان ورزش کشور باقی نخواهد گذاشت که این امر هیچ گاه مدنظر نبوده است.»

بدین ترتیب با توجه به زمزمه‌هایی که درخصوص فشار سازمان تربیت بدنی به توقف برنامه نود به گوش می‌رسید، مدیر شبکه سه سیما وارد گود شد و در گفت‌وگویی با خبرگزاری فارس پشتیبانی خود را از برنامه نود با این جملات نمایش داد: «ماهیت برنامه ۹۰ انتقادی است. طبیعی است که جنبه‌های نقد و بررسی در آن پررنگ‌تر باشد.» مدیر شبکه سه سیما با بیان اینکه «از خداوند می‌خواهیم تحمل آقایان را بیشتر و بر جنبه انتقاد پذیری آنها بیافزاید»، عنوان کرد: «برنامه تلویزیونی ۹۰ بدون هیچ تغییری در اجرا و محتوا، مانند

بی تردید رسانه ها به واسطه رخنه در زندگی امروزی افراد جامعه قدرتمندند و از اینروست که اطلاعات رسانه ای به مرجع تبدیل می شوند و برنامه نود یکی از مواردی است که توانسته مخاطبان بسیاری را جذب کند. رسانه ها برای جذاب تر شدن برنامه و جذب مخاطبان بیشتر است که روایت مورد نظر خود را ارائه می دهند و رویدادهای فوتبالی و نه خود فوتبال به موضوعی محوری تبدیل می شود و با این کار لذت و هیجان را به وجود می آورند.

تصاویر ارائه شده در این برنامه و به طور کلی در رسانه ها- می تواند یک تیم یا یک بازیکن را به اوج برساند و یا وی را محو سازد و این در فوتبالی که به اعتقاد مجید جلالی- مردی فعلى فولاد خوزستان و سابق تیم ملی- فقط صدایهای بلند شنیده و آدم های رنگین دیده می شوند.<sup>۳</sup> و حاشیه بر متن غالب است. بازیکنان جنجالی و حاشیه ای بیشتر به چشم می آیند و بازیکنان مستعد و توانا کمتر شناخته می شوند. و مطرح می شوند.

### رابطه رسانه دولتی و فوتبال

فرهنگ رسانه دولتی باید بازنمودهایی تولید کند تا منجر به وفاق و توافق در مسائل و موضوعات مختلف و از جمله فوتبال در جامعه ای با ویژگی ها و مختصات ایران باشد. نود نیز از این قاعده مستثنی نیست و این برنامه نیز نظیر دیگر برنامه های تلویزیون دولتی

می کند. در حوزه ورزش فوتبال پذیرفتنی و نهادینه نماید. اما آیا به راستی فوتبالی که نود به نمایش می گذارد چگونه فوتبالی است؟ می توان برنامه را مرور کرد.

پخش صحنه هایی خاص و منتخب از بازی های لیگ و تیم ملی، تفسیر مفسرانی تقریباً ثابت و ارائه رای، حذف صحنه هایی نه چندان موافق با ارزش ها و هنجارهای رسمی و تعریف شده جامعه و یا نمایش گزینشی از آن و نیز عدم پوشش اعتراضات تماشاگران و عدم پرداختن به تنازعات و درگیری ها در شهرستان ها یا پرداختن محافظه کارانه بدان ها برای پرهیز از موضع گیری های بعدی و در مقابل ارائه اخبار و گزارش های جذاب اما نه چندان با اهمیت و حاشیه ای از تیم ها به ویژه قرمز و آبی ها. عدم ارائه اخبار و گزارش ها از فوتبال زنان و سکوت در خصوص مسائل مرتبط با آنان نظیر امکان حضور بانوان در ورزشگاهها مسائلی از این دست. از این حیث نود را باید یکی از مردانه ترین برنامه های تلویزیونی نه از حیث مخاطب که محتوا دانست.

آیا همین ماهیت خاص برنامه نود روایت خاصی از فوتبال در ایران ارائه نمی دهد. روایتی کنترل شده و جرح و تعديل یافته و گزینشی و نه فوتبال واقعی یعنی آنچه که واقعاً رخ داده و می دهد. بلکه آنچه ساخته و پرداخته و دستکاری شده رسانه هاست که بر ادراک اهالی فوتبال و به ویژه مردم عادی تأثیر می گذارد.

به عمل در چارچوب سیاست‌های آن، عوامل متعددی که ناشی از خصلت رقابتی، سرگرمی و مخاطب محوری رسانه هاست در کنار تناقض‌ها و تفاوت‌هایی که در سیاست‌های حکومت وجود دارد، به رسانه حتی از نوع رسمی آن فرصتی را برای نقد، ساخت و نمایش آزادانه می‌دهد و اگر مثال قوتیاب از تاثیراتی جهانی و پشتیبانی مردمی نیز برخوردار باشد می‌تواند تا حدودی خود را از سلطه قدرت و ایدئولوژی شاید سازمان تربیت بدنی و فدراسیون قوتیاب از یک سازمان همسو انتظار تعديل برنامه را داشته‌ند. ادامه رویکرد نود به همه پرسی افکار عمومی گذاشته شد و مخاطبان برنامه نود که قبل از این نیز با این برنامه از طریق پیامک در

باید منعکس کننده ارزش‌ها و هنجارهای ایدئولوژیک باشد. به عبارت دیگر اگر بازنمایی را فرایندی در نظر گیریم که واقعیت از طریق آن در یک گفتمان تعریف و دارای معنای شود، این گفتمان است که تعیین می‌کند که درباره یک متن خاص چه می‌توان گفت و چه نمی‌توان گفت و لذا باید آنرا در پیوند با قدرت و ایدئولوژی مسلط در نظر گرفت چراکه قدرت به واسطه تولید، توانایی ایجاد حقیقت را نیز دارد.

از اینروست که این برنامه نیز دارای مولفه‌های یک برنامه دولتی در یک گفتمان رسمی و مسلط می‌شود و همان نقش و رسالتی برای آن تعریف می‌شود که از یک تلویزیون دولتی و ملی انتظار می‌رود.

چالش گفتمان رسانه‌ای در ایران علیرغم انتظار گفتمان رسمی از رسانه‌ها تعامل و رابطه بودن، حمایت گسترده خود را



تناقضی‌هایی است که میان گفتمان رسمی و مسلط در ارائه اخباری گزینشی از فوتبال، و با تلاش برنامه نود برای صراحة، پاسخگویی و شفافیت. شکی نیست که از این برنامه و برنامه‌هایی اینچنینی - انتظار می‌رود در چارچوب گفتار تعریف شده مسلط حرکت کنند اما همزمان این برنامه و رسانه‌ها به طور کلی نمی‌توانند از ماهیت و نقش خود در جذب آگاه سازی و سرگرم کردن مخاطبان نیز غافل باشند. از اینروست که سیاست‌های یک برنامه دولتی گاهی در تقابل با ماهیت خاص رسانه در دنیای جدید قرار می‌گیرد و همسویی سیاست‌های صداوسیما با سازمان تربیت بدنی به چالش کشیده می‌شود اما در برخی موارد هر دو طرف ماجرا به سبب یکسانی دیدگاه و اینکه فوتبال را واسطی می‌دانند برای انتقال نمادها و ارزش‌های جامعه اسلامی، مواضع افراطی خود را تعدیل کرده و یا حتی عقب‌نشینی می‌کنند. به عبارتی دیگر گرچه فوتبالی که نود ارائه می‌دهد فوتبال رسانه‌ای و بازنمایی شده است اما گاهی با گفتار رسمی و مسلط و سازمان‌های تابع آن نظیر سازمان تربیت بدنی و فدراسیون فوتبال در تضاد و تعارض قرار می‌گیرد و همین آنرا دوست داشتنی کرده است اما نودی دوست داشتنی‌تر است که بتواند از آزادی عمل و استقلال رأی بیشتری برخوردار باشد. کمتر جرح و تعديل شود و واقعیت‌ها را بیشتر به نمایش بگذارد. ما نیز همچون عادل فردوسی پور امیدواریم روزی فرا رسد که

با فرستادن نزدیک به دو میلیون پیامک اعلام داشتند.

حمایت صدا و سیما از برنامه نود را، که پربیننده ترین برنامه ورزشی تلویزیون نیز هست و در نتیجه وجودش غنیمت است، باید حمایت از مخاطبان بسیار و مردمی دانست که از این برنامه و شخص عادل فردوسی پور پشتیبانی کردند. مخاطبان برنامه، اصلی ترین ثروت و نیاز یک برنامه تلویزیونی محسوب می‌شوند و همانگونه که فوتبال بدون تماشاگرانش هیچ است، برنامه‌های تلویزیونی نیز بدون مخاطبانشان هیچ‌اند و در صورت موضع گیری و عدم حمایت، تلویزیون مخاطبان میلیونی خود را از دست می‌داد و این برای یک رسانه فاجعه‌ای بزرگ به شمار می‌رود.

طیف گسترده‌ای از مردم مخاطبان این برنامه‌اند. اعم از مخاطبان حرفه‌ای که فوتبال را با جدیت و شناخت بیشتری دنیا می‌کنند تا مخاطبانی که حتی تجربه مستقیم این بازی یا تجربه تماشای مستقیم آن را نداشته‌اند و فقط توانسته‌اند از طریق چنین برنامه‌هایی با قواعد فوتبال و داوری آشنا شوند و به نیاز طبیعی خود برای دریافت اطلاعات پاسخ گویند. از اینروست که برای مخاطبان این برنامه، دوشنیه شب‌ها شب ویژه‌ای می‌شود برای اطلاع و قضاؤت از پیشامدها و رویدادهای فوتبال ایران.

اما مشکلات و کشمکش‌هایی که برنامه نود تاکنون با آن روبرو بوده است نتیجه

## ترک‌ها و دولتِ سایهٔ آنها

افتتاح جلسهٔ رسیدگی به اتهامات یک گروه سیاسی مخفی در ترکیه در ۲۰ اکتبر امسال و تعلیق سریع این رسیدگی در انتهای همان جلسه از عارضه‌ای پرده برداشت که از بدو تأسیس جمهوری ترکیه در سال ۱۹۲۳ – تقریباً همزمان با تشکیل دولت پهلوی در ایران – تحولات سیاسی آن حدود را تحت الشاع خود دارد؛ یعنی حضور و نفوذ گسترشده و مستمر یک گروه سازمان یافته و منسجم از نخبگان نظامی – اطلاعاتی، قضایی و دیوان‌سالار ترک که به رغم کارکرد صوری نهادهای دموکراتیک و منتخب در ترکیه – ریاست جمهوری، پارلمان ... – خود را نگهبان خاص ارزش‌های بر جای مانده از نظام کمالیستی دانسته، در مقام نوعی «دولت سایه» در نهایت زمام امور را در دست‌های خود نگهداشته‌اند.

این پرونده از یک سال پیش و در پی یورش پلیس به آپارتمانی در استانبول آغاز شد که در آن مقادیری نارنجک کشف شد؛ این نارنجک‌ها از همان نوعی بودند که در سال ۲۰۰۶ به سوی دفتر روزنامه جمهوریت پرتاب شده بودند.<sup>۱</sup> در ادامه این تحقیقات گروهی متشكل از ۸۶ نفر از افسران عالی رتبهٔ نظامی، ارباب رسانه، چهره‌های دانشگاهی

بدون هشدار، اولتیماتوم و یا حتی کوچکترین نگرانی و دغدغه‌ای بتوان فوتبال و فوتبالی‌ها را و البته از آن جمله برنامه نود و مجری آن را نیز نقد کرد.<sup>۵</sup>

حمیده فرزانه

### یادداشت‌ها:

۱. محمد مایلی کهن پس از پانزده روز استعفا داد و افشنین قطبی جایگزین ایشان شد.

۲. در فردای برنامه نود با محمد مایلی کهن اعضای کمیته تربیت بدنه مجلس با حمایت از سرمربی جدید تیم ملی به انتقاد از برنامه تلویزیونی نود و مجری آن پرداختند و در بیانیه خود با استدلال به اینکه مایلی کهن یک گزینه ارزشی است، ادبیات فردوسی پور را نامناسب برشمردند و حتی هشدار داده اند که با ادامه این روند، و در صورت لزوم مسئولین صداوسیما باید در مقابل نمایندگان پاسخگو باشند. (به نقل از روزنامه خبرورزشی پنج شنبه ۲۰ فروردین ۱۳۸۸، ص ۴) این در حالیست که فدراسیون فوتبال بیانیه مایلی کهن را به استعفا تعییر کرد و ایشان را برکنار نمود و زمزمه‌ها و تهدیدهای اینچنینی را نیز شاهد نبود.

۳. مجید جلالی در گفت و گوی خود با عادل فردوسی پور در برنامه نود نوزدهم اسفند ۱۳۸۷ فوتبال ایران را دارای چنین ویژگی‌ای برشمردند.

۴. پخش برنامه شب شیشه‌ای که با اجرای رضا رشیدپور به روی آتن می‌رفت به دلیل اعتراضاتی اینچنینی متوقف شد.

۵. فردوسی پور در مورد اخیر نیز به سان دیگر موارد سکوت اختیار کرده است و در گفت و گویی کوتاه با خبرورزشی می‌گوید: روحیه ام را که می‌شناسید اهل درگیری‌های رسانه‌ای نیستم، بنابراین بهتر است سکوت

معمولًا شامل حال نویسنده‌گان کرد و ارمنی می‌شود، مشارالیه از بند «توهین به اسلامیت» که در همان ماده قید شده نیز بر ضد برخی از افرادی که به مسیحیت گراییده‌اند استفاده کرده است. در ادامه نیز می‌توان به دغو پرینچک، رهبر یک گروه ملی‌گرای افراطی اشاره کرد و همچنین عادل سچن رئیس سابق بخش جنایات سازمان یافته پلیس استانبول و کمال یالچین علمدار اوغلو از رؤسای پیشین دانشگاه استانبول ... که خود از گستردگی این شبکه حکایت دارد.<sup>۲</sup>

در ادعانامه‌ای که در ۲۵۰۰ صفحه از سوی دادستان ارائه شده، سرنگونی و تزلزل حکومت حزب اعتدال و توسعه، که یک گروه میانه‌رو اسلامی است، هدف اصلی این گروه توصیف شده است. طرحی که در آن اجرای عملیات تروریستی و تبلیغات سیاه نقشی اساسی دارد؛ در کنار طرح ترور کسانی چون اردوغان نخست وزیر فعلی ترکیه و اورهان یاموک، نویسنده سرشناس ترک ... پارهای از تونجای اوزکان، روزنامه‌نگار و مؤسس شبکه تلویزیونی «کانال تورک» یاد شده که در سازماندهی تظاهرات عمومی بر ضد دولت فعلی ترکیه، فعال بوده است.

یکی از دیگر چهره‌های مشهور این شبکه یک وکیل دعاوی است؛ کمال کریچسیز که اگر چه پارهای از صاحبنظران، با تأکید بر تعلیق ادامه دادرسی، طرح این پرونده را بیشتر به نوعی نمایش قدرت از سوی دولت حاکم تعبیر می‌کنند، تا میل به کشف حقیقت -

و روزنامه‌نگاران که نام «ارگنکون»، بر خود نهاده بودند - موطن افسانه‌ای ترک‌ها و یکی از نمادهای رایج پان ترکیستی - دستگیر و همان‌گونه که اشاره شد، اخیراً تسلیم دادگاه شدند.

دو ژنرال بازنیسته، سینه ارگویگور که در حال حاضر ریاست «انجمن اندیشه آتابورک» را بر عهده دارد و به دست داشتن در طرح یک کودتا بر ضد دولت حزب اعتدال و توسعه متهم است و در کنار او ولی کوچوک که او نیز به دخالت در قتل یک قاضی متهم است، در ردیف اول متهمان جای دارند. و در ادامه نیز می‌توان از الحان سلجوک خبرنگار روزنامه جمهوریت یاد کرد که پرتاب نارنجک بر ضد دفتر آن روزنامه از سوی همین گروه، می‌باشد در چارچوب «تحریکات و تبلیغات سیاه» «ارگنکون» به بدنامی مخالفان منجر گردد.<sup>۳</sup>

در اشاره به دیگر اصحاب رسانه، از تونجای اوزکان، روزنامه‌نگار و مؤسس شبکه تلویزیونی «کانال تورک» یاد شده که در سازماندهی تظاهرات عمومی بر ضد دولت فعلی ترکیه، فعال بوده است.

یکی از دیگر چهره‌های مشهور این شبکه یک وکیل دعاوی است؛ کمال کریچسیز که طرح شکایت‌های پی در پی علیه نویسنده‌گان دگراندیش با استفاده از ماده ۱۳۰ قانون جزای ترکیه از تخصص‌های اصلی او به شمار می‌رود. در کنار بند مربوط به «توهین به ترکیت» که



دو ماهانه چشم‌انداز ایران. ویژه نامه  
کردستان همیشه قابل کشف<sup>۳</sup>. زمستان  
۱۴۴. ۱۳۸۷ صفحه ۲۵۰۰ تومان.

نشریه چشم‌انداز ایران در ادامه توجه و بررسی  
تحولات نسبتاً پوشیده و ناروشن آستانه انقلاب.  
مجموعه‌ای را در تلاش در جهت روشن کردن  
برخی زوایای حوادث کردستان در سال‌های  
آغازین انقلاب ۵۷ با عنوان کردستان همیشه  
قابل کشف منتشر کرد. این ویژه نامه که مورد  
توجه قرار گرفت و بازخوردهای بسیاری در  
نشریات و سایت‌های اینترنتی داشت (از جمله  
در شماره ۴۰ فصلنامه گفتگو به آن پرداخته  
شد) ادامه یافت و ویژه‌نامه ۲ آن نیز پس  
از گذشت دو سال از انتشار اولین شماره آن  
در امتداد شماره پیشین منتشر شد. اما این

و آن را واکنش مقطعي حزب عدالت و توسعه  
در قبال تحرکات حقوقی مخالفان دولت برای  
غیرقانونی اعلام کردن حزب مزبور در دیوان  
عالی ترکیه تلقی کرده و در نتیجه به پیگیری  
آن امیدی ندارند. ولی تردیدی نیست که  
حتی این طرح بحث کوتاه و گذرا نیز از لحاظ  
روشن شدن گوش‌های از موانع موجود بر سر  
راه توسعه دموکراسی در ترکیه مهم و درخور  
توجه است.

ک.ب.

یادداشت‌ها:

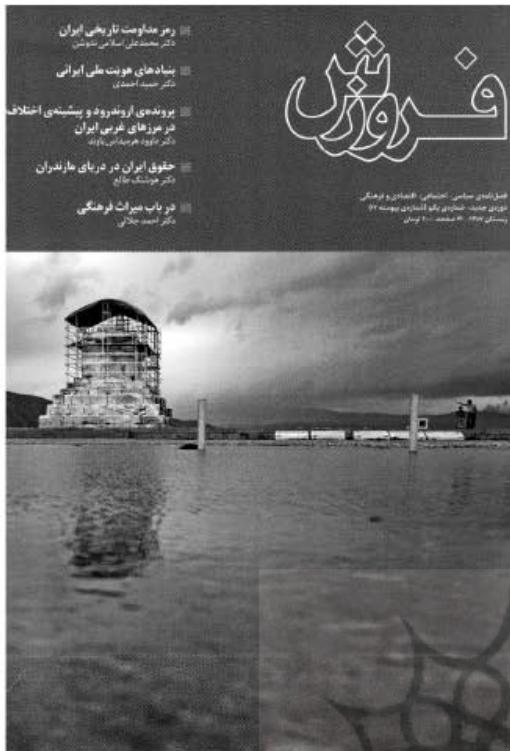
۱. S. Taverise & S. Arsu, "86 on Trial in Turkish Coup Case", *New York Times*, Oct. 21, 2008

۲. همان، همچنین:

"Turkey : Turkish Nationalism, Ergenekon "..., Forum 18 News Service ([www.forum18.org](http://www.forum18.org)) Oct.21, 2008, & M. Zygar & M. Alizade "Turkey uncover a pro-Russian underground", WPS Agency, Oct.22, 2008.

۳. همان

۴. همان



فصلنامه فروزان. شماره یکم. زمستان ۱۳۸۷. ۱۲۰ صفحه. ۲۰۰۰ تومان.

در قحط سالی دمشقی مطبوعه و تولید نوشتاری گاهی خرد ک شررهایی دل اهالی کتاب و نشریه را گرم و امیدوار نگه می دارد، یکی از این دست اتفاقات دلگرم کننده ظهور فصلنامه فروزان در زمستان سال گذشته بر روی دکه های روزنامه فروشی است.

موضوع فروزان ایران است، ایرانی که تنها شامل جغرافیای این سرزمین و اتفاقات امروز آن نیست بلکه ایرانی که همه جغرافیای فرهنگی و تاریخ تمدن آن را در بر می گیرد.

فصلنامه فروزان که بخش عمده ای از مخاطبان خود را در میان «جوانان علاقه مند به موضوع های میهنی می جوید» (ص ۲) شماره

بار ویژه نامه شماره ۳ کردستان؛ همیشه قابل کشف که به نظر می رسد جمع بندی دو شماره پیشین را دربردارد با رهیافتی نسبتاً متفاوت منتشر شده است.

اگر موضوع ویژه نامه نخست ذکر خاطرات در دوره دولت موقت بود و تلاش می شد تصویر واقعی از سیر تحولات ارائه شود و ویژه نامه دوم اختصاص به برخی بازخوردها در این خصوص و روایت خاطراتی دیگر در همین یافتن روایت واقعی تر برای این پدیده بود، این شماره وجه نظر خود را به مسائل ریشه ای تر و کلانتری در خصوص کرد و کردستان و به طور کلی اقوام در ایران دارد و جنبه های نظری تری را در این پنهان به خود اختصاص داده است. این شاید نشان از آن باشد که دست آورد ویژه نامه های پیشین، دست اندر کاران تهیه آنها را به آن سو سوق داده است که ریشه های حوادث و تحولات پایان دهه ۵۰ و آغاز دهه شصت در کردستان را در پاسخ به پرسش های کلانتر در خصوص هویت ایرانی، تکثر قومی ایران و تنوع اقوام کرد و غیره بجویند، پرسش هایی که در این مجموعه مورد توجه لطف الله مینمی، کاوه بیات، پیروز مجتبه زاده، سکندر امان اللهی، محمد رضا خوب روی پاک، حمید احمدی و غیره از وجود گوناگون قرار گرفته است.

نخست خود را به بخش‌های متنوعی چون تاریخ و فرهنگ، ایرانشهر، جهان ایرانی، ادبیات، ایرانگردی، یادگارهای فرهنگی و طبیعی، و چکامه اختصاص داده است که انتظار می‌رود این بخش‌ها را بیش و کم در شماره‌های آینده حفظ کند.

در این روزها که به نظر می‌آید جای گفتار ملی مدرن و دموکراتیک فارغ از افراط- گرایی‌های رمانتیک در پنهان ادبیات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی ما خالی است، امیدواریم فروزش در شناساندن این گفتار سهمی قابل ارج داشته باشد.



## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتمال جامع علوم انسانی