

# بررسی اعتبار تجربی تئوری ناکامی - پرخاشگری، تماشاگران فوتبال شهر تهران

\* دکتر محمد مهدی رحمتی

هدف مقاله حاضر و اکاوی تجربی یکی از تبیین‌های رایج در خصوص خشونت و پرخاشگری بین طرفداران تیم‌های فوتبال است. در این مقاله، ابتدا پرخاشگری و خشونت ورزشی تعریف و دسته‌بنای می‌شود، سپس با تلقی خشونت و پرخاشگری، به مثابه امری روانی - اجتماعی، تلاش شده است تا با استفاده از تئوری ناکامی - پرخاشگری واکنش‌های طرفداران تیم‌های فوتبال در شهر تهران در مواجهه با وضعیت‌هایی که منجر به ناکامی آنان در دستیابی به هدف‌های ورزشی‌شان می‌شود، تحت بررسی و تحلیل قرار گیرد. فرضیه اصلی پژوهش این است که «ناکامی طرفداران تیم‌های فوتبال در دستیابی به اهداف ورزشی‌شان سبب گرایش آنان به انجام رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز می‌شود». جمعیت آماری پژوهش حاضر را ۲۸۴ نفر از طرفداران دو تیم استقلال و پرسپولیس تشکیل می‌دهد و اطلاعات مربوطه با شیوه پیمایش در خلال برگزاری جام برتر باشگاه‌های ایران در سال ۱۳۸۲-۸۱ گردآوری شده است. یافته‌های پژوهش حاکی از این است که ناکامی تنها بخشی از پرخاشگری و خشونت ورزشی طرفداران تیم‌های فوتبال را در هنگام برگزاری مسابقه تبیین می‌کند.

کلید واژه‌ها: پرخاشگری کلامی، خشونت فیزیکی، ناکامی، ورزش

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۸۳/۵/۳۱ تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۸۳/۹/۹

## مقدمه

ورزش سهم عمده‌ای از زمان و انرژی افراد در جوامع مختلف را به خود اختصاص داده و

\* جامعه‌شناس، عضو هیأت علمی دانشگاه گیلان <[mehdi Rahmati@Hotmail.com](mailto:mehdi Rahmati@Hotmail.com)>

جایگاه حائز اهمیتی در فرهنگ جوامع پیدا کرده است. در بین فعالیت‌های گوناگون ورزشی در سراسر دنیا، بی‌تردید فوتبال پرطرفدارترین، پرینتندۀ‌ترین و پرمشارکت‌ترین فعالیت ورزشی است و گسترش روزافزون آن سبب شده مرازهای جغرافیائی، نژادی، قومی، سیاسی و عقیدتی را درنوردده. موقعیت تیمهای فوتبال، ناکامی یا کامیابی آن‌ها در سطوح مختلف محلی، ملی، و بین‌المللی اهمیتی فراوان در بین مردم جوامع مختلف پیدا کرده است. از جمله موضوعات حائز اهمیتی که به ویژه در دو دهه اخیر طرف توجه قرار گرفته است، رویدادهای خشونت‌بار در ورزش فوتبال است که هر از چندگاهی جلوه‌هایی از آن را می‌توان در هنگام برگزاری مسابقات ملی و بین‌المللی مشاهده کرد. به نظر برخی از پژوهش‌گران، در بین فعالیت‌های ورزشی تنها ورزش فوتبال است که سبب ایجاد اویاش‌گری (Hooliganism) به مفهوم مرسوم آن می‌شود (Cashmore, 1998:218). آشکارترین نمونه رفتار خشونت‌آمیز بین طرفداران فوتبال همین پدیده موسوم به "اویاش‌گری" است که امروزه به شکل نسبتاً سازمان‌یافته‌ای در کشورهای صاحب فوتبال به ویژه در اروپا رواج دارد. اهمیت موضوع خشونت و پرخاش‌گری در ورزش سبب شد که از دهه ۱۹۶۰ میلادی پژوهش‌گران تبیین‌ها و تفسیرهای گوناگونی درباره اویاش‌گری و خشونت تماشاگران مسابقات فوتبال مطرح کنند.

### ۱) خشونت و پرخاش‌گری چیست؟

تعاریف فراوانی درباره خشونت و پرخاش‌گری ارائه شده است: برخی پرخاش‌گری را واکنشی غریزی به ناکامی، و رقابت برای دستیابی به منابعی می‌دانند که عمدهاً از طریق برخورد بدنی تجلی می‌یابد (Argyle, 1993:220). برخی دیگر پرخاش‌گری را هر نوع رفتاری تعریف می‌کنند که به دیگری آسیب وارد می‌کند (Smith & Bond, 1993:68). Berkowitz (Berkowitz) با تعریف پرخاش‌گری به عنوان ایجاد آسیب عمده به دیگری، می‌افزاید این آسیب ممکن است روانی یا فیزیکی باشد. خشونت معمولاً براساس شدت آسیب از پرخاش‌گری متمایز می‌شود و کنشی است که عامل آن به عمد برای آسیب‌رسانی

فیزیکی به دیگری تلاش می‌کند (Berkowitz,1986:307). کاکلی (Coackly) در تعریفی نسبتاً جامع از پرخاش‌گری می‌گوید: "پرخاش‌گری ناظر به رفتاری است که با نیت تخریب اموال یا صدمه زدن به شخص دیگر انجام می‌شود و متضمن بی‌توجهی محض به سلامت دیگران و احتمالاً خود است. پیامدهای پرخاش‌گری ممکن است فیزیکی یا روان‌شناسنخی باشد" (Coakley,1998:180). بنابراین، می‌توان خشونت و پرخاش‌گری را از نظر مفهومی به عنوان عملی در نظر گرفت که از روی اراده و آگاهی به منظور آسیب‌رسانی فیزیکی یا روحی - روانی به دیگری انجام می‌پذیرد.

رایج‌ترین تقسیم‌بندی در باب پرخاش‌گری، تقسیم‌بندی دوگانه آن به دو نوع بازتابی و ابزاری (Reactive/Reflexive & Instrumental) است. پرخاش‌گری بازتابی است که فی‌نفسه با هدف ایجاد آسیب‌فیزیکی یا روانی انجام می‌شود (Wiggins,1994:372., Alderman,1975:228). به تعبیر لونارد، این نوع پرخاش‌گری اساساً دارای مؤلفه‌ای احساسی بوده و هدف از آن آسیب‌رسانی است (Leonard,1988:165) و در جریان آن فرد پرخاش‌گر به سبب تلقی دیگری به مثابه تهدید یا محركی آسیب‌رسان خشمگین و برآشفته می‌شود (Blanchard,1985:255). پرخاش‌گری ابزاری شامل ضرب و جرح و وارد ساختن درد و رنج به دیگری به مثابه ابزاری برای دستیابی به یک هدف است که شکل محسوس آن می‌تواند دستیابی به اهداف گوناگونی مانند پاداش مادی، پیروزی، افتخار، یا تحسین باشد (Ibid.).

پیترمارش و همکارانش نیز به دو نوع پرخاش‌گری، یعنی پرخاش‌گری واقعی و آیینی باورمندند. اولی را اعمال خشونت جسمانی علیه دیگران تعریف می‌کنند و دومی را کنایی یا نمادین می‌نامند. پرخاش‌گری آیینی محصول توافق در خصوص مجموعه‌ای از قواعد است که از گفته‌های شرکت‌کنندگان در آن می‌توان آن‌ها را استنباط کرد (ویلیامز و دیگران، ۱۳۷۹: ۶۹-۷۰).

برخی پژوهش‌گران براساس شیوه تجلی پرخاش‌گری و خشونت، آن را به دو نوع کلامی و فیزیکی تقسیم‌بندی کرده‌اند (Russel,1993). پرخاش‌گری کلامی در جریان

تقابل و رویاروئی دو فرد یا دو گروه، از طریق تهدید، جنجال، تمسخر و استهzae و سخنان توهین‌آمیز بروز می‌کند. دانینگ (Dunning) و همکارانش معتقدند: "خشونتِ ابزاری می‌تواند هیجان‌انگیز هم باشد؛ یا خشونت عاطفی ممکن است طراحی یا تدارک شده باشد (ویلیامز و دیگران، ۱۳۷۹: ۱۵۵).

## ۲) خشونت و پرخاش‌گری ورزشی

واژه خشونت و پرخاش‌گری در عرصهٔ فعالیت‌های ورزشی برای توصیف گسترهای از کنش‌ها استفاده می‌شود و به شکل‌های ابزاری و بازتابی، و کلامی و فیزیکی تجلی می‌یابد و از سوی مشارکت‌کنندگان در قبال سایر بازی‌کنان، تماشاگران، مریبان، مقامات ورزشی، عامهٔ مردم و اموال به کار بسته می‌شود (Alderman, 1975: 229). ارونsson نیز با تمایز بین دو نوع پرخاش‌گری ابزاری و بازتابی یا عاطفی، امکان وقوع هر دو در عرصهٔ ورزش متذکر می‌شود (ارونsson, ۱۳۶۹: ۱۶۴).

به این ترتیب، خشونت و پرخاش‌گری ورزشی را می‌توان به عنوان رفتاری تعریف کرد که خارج از قواعد و هنجارهای ورزشی رخ می‌دهد؛ سبب آسیب عمدی می‌شود؛ و ارتباط مستقیمی با اهداف رقابتی ورزش ندارد (Terry & Jackson, 1985: 2). آسیب زدن به دیگری روش‌های مختلفی چون تحقیر، اهانت، دشنام و توهین، یا تلاش برای آسیب‌زدن فیزیکی دارد. در هر مورد، هدف این نوع رفتار آسیب رساندن به دیگری/ دیگران، یعنی تحمیل درد و رنج، به شکل فیزیکی یا روحی - روانی است.

## ۳) چارچوب نظری

آثار تجربی و نظری که در خلال نیم قرن اخیر دربارهٔ رفتار پرخاش‌جویانه و خشن به وجود آمده، عمدتاً در دو گروه جای می‌گیرند: نخست، برخی که منع پرخاش‌گری را ملهم از سایقه‌های درونی و غرایز در نظر می‌گیرند؛ و دوم، از آن دست آثاری که

پرخاش‌گری و خشونت را واکنشی به رویدادهای محیطی می‌دانند که از طریق آموزش فرهنگی و فردی تعديل می‌شود (Baenninger, 1991:1). اما رویکردهای نظری در باب خشونت و پرخاش‌گری در حوزه علوم انسانی را می‌توان با توجه به جنبه‌های مشترکی که دارند در سه پارادایم زیست‌شناسی، روان‌شناسی، و جامعه‌شناسی قرار داد.<sup>\*</sup> در این مقاله، با درنظر گرفتن خشونت و پرخاش‌گری طرفداران فوتیال به مثابه امری روانی - اجتماعی سعی می‌شود تا با استفاده از تئوری ناکامی - پرخاش‌گری، واکنش‌های طرفداران تیم‌های فوتیال در شهر تهران در قبال وضعیت‌هایی که منجر به ناکامی آنان در تحقق اهداف ورزشی‌شان می‌شود، تحت مطالعه قرار گیرد. در واقع، هدف مقاله حاضر واکاوی تجربی یکی از تبیین‌های رایج در خصوص خشونت و پرخاش‌گری بین طرفداران فوتیال است.

#### ۴) تئوری ناکامی - پرخاش‌گری

در روان‌شناسی، صرف‌نظر از اشاره به برخی عوامل مانند کم‌هوشی، نابسامانی کروموزومی، اختلال مغزی و عصبی و رفتار غریزی که برای تبیین پرخاش‌گری و خشونت بدان استناد می‌شود، می‌توان به تئوری ناکامی - پرخاش‌گری (Frustration–Aggression Theory) اشاره کرد. در این تئوری، پرخاش‌گری، برآیند جریانی در نظر گرفته می‌شود که در آن افراد از دست‌یابی به هدف یا اهداف خویش باز می‌مانند و احساس ناکامی در آن‌ها شکل می‌گیرد. ناکامی حاصل از چنین جریانی در نهایت سبب بروز رفتار پرخاش‌جویانه بین افراد می‌شود.

\* برای آشنائی با بحث‌های مربوط به نظریه‌های خشونت و پرخاش‌گری در ورزش رجوع شود به دو مقاله زیر:  
الف) رحمتی، محمد مهدی (۱۳۸۱). "بررسی و نقد نظریه‌های جامعه‌شناسی درباره خشونت ورزشی". فرهنگ عمومی، شماره ۳۰.  
ب) محسنی تبریزی، علیرضا و رحمتی، محمد مهدی (۱۳۸۱). "سیری در مفاهیم و نظریه‌های خشونت، پرخاش و پرخاش‌گری در ورزش"، نامه علوم اجتماعی، شماره ۱۹.

مهمنترین هدفی که به عنوان محور آسیب تحت توجه قرار می‌گیرد، منبع یا منابع ناکامی است. ناکامی احساسی است که در نتیجه ایجاد مانع بر سر راه رسیدن به هدفی که فرد آن را مطلوب می‌شمارد پدید می‌آید (محسنی تبریزی، ۱۳۷۹: ۷). این هدف می‌تواند ذهنی باشد، - یعنی - این که فرد گمان کند که در حال رسیدن به هدف دلخواهش است و لذت‌های آن را پیش‌بینی کند - و یا ممکن است در رفتار ظاهری تجلی یابد. در هر حال، چنان‌چه اتفاقاً مانع سد راه تحقق اهدافی که فرد انتظار دستیابی به آن را دارد شود، می‌توان گفت که وی ناکام شده است. ویژگی این تعریف، متمایز ساختن ناکامی از محرومیت است. مردم فقط به خاطر نداشتن چیزی ناکام فرض نمی‌شوند؛ ناکامی زمانی رخ می‌دهد که فرد در دستیابی به هدفی که انتظار رسیدن به آن را دارد با شکستی پیش‌بینی نشده مواجه می‌شود (Berkowitz, 1986: 310-311 & Leonard, 1988: 170).

ترتیب، براساس تئوری مذکور پرخاش‌گری واکنشی عام به ناکامی است. تئوری ناکامی - پرخاش‌گری در آغاز در (۱۹۳۹) از جانب روان‌شناسانی مانند دولارد، دوب، میلر، مورر و سیرز (Sears) مطرح شد که مبنی بر دو پیش‌فرض بود: اول، ناکامی سبب بروز برخی اشکال پرخاش‌جویی می‌شود؛ دوم، کنش‌های پرخاش‌جویانه حاصل برخی اشکال ناکامی هستند (Schellenberg, 1974:82-3 & Myers, 1994,. Brehm & Kassin, 1993).

از دهه ۱۹۴۰ به بعد، پژوهش‌های فراوانی در باب ارتباط پرخاش‌گری با ناکامی انجام پذیرفته است. از جمله مفاهیم مهمی که در جریان تحولات نظری تئوری ناکامی - پرخاش‌گری وارد آن شده مفهوم جایه‌جایی یا تعویض (Displacement) است. شخص ناکام از انگیزه فراوانی برای حمله به موانع موجود در راه دستیابی به اهداف خود برخوردار است. رنج و ناکامی حاصل از عدم تحقق هدف سبب تحریک کینه و دشمنی در فرد ناکام می‌شود. هنگامی که علت ناکامی مشخص نباشد، یا اقدام علیه آن به سبب عدم دسترسی به آن، ییم از تنبیه احتمالی، انتقام‌جویی یا ترس میسر نباشد، کینه و دشمنی ناشی از ناکامی تغییر جهت می‌دهد (Collins, 1970:265). در جریان این تغییر جهت، فرد ناکام، پرخاش‌گری و خشونت خود را متوجه کسانی می‌کند که به پندار وی با عامل ناکامی اش

ارتباط دارند. ریچارد کرچفیلد در توصیف جایه‌جایی مذکور می‌شود که: "هدف جایه‌جایی لازم نیست با علت ناکامی مربوط باشد، معمولاً رفتار پرخاش‌گرانه ارتباط چندانی با علت ناکامی ندارد. مثلاً فردی که بر اثر شکست در رسیدن به شغل دلخواه ناکام شده است، ممکن است نسبت به همسر و فرزندان خود پرخاش‌گر باشد" (کرچفیلد و همکاران، ۱۳۴۷: ۸۴). جایه‌جایی اگر با امری صورت گیرد که از نظر فرهنگی یا اخلاقی عالی‌تر از هدف اجابت نشده باشد "به‌گرایی (Sublimation) خوانده می‌شود. فروید پیشرفت تمدن را نتیجه همین جایه‌جایی‌ها، یعنی پس زدن خواسته‌های غریزی نخستین و متوجه ساختن نیروی آن‌ها به سوی هدف‌های اجتماعی و فرهنگی می‌داند (کرچفیلد و دیگران، پیشین).

لئونارد برکویتز براساس این نگرش که رفتار به درجات مختلف محصول تاثیرات طبیعی و محیطی بر ارگانیسم زنده هستند، بر این باور است که ناکامی، خودبه‌خود سبب تحریک پرخاش‌گری نمی‌شود و قرار گرفتن در معرض الگوهای پرخاش‌گری نیز همیشه منجر به تجلی پرخاش‌گری نمی‌شود. برکویتز تأثیر پالاینده «پرخاش‌گری تجلی یافته» را به طور کامل رد نمی‌کند، اما معتقد است واکنش پرخاش‌جویانه به یک محرک واقعی یا خیالی، به طور موقت منجر به نوعی احساس رهایی می‌شود.

نتیجه‌گیری برکویتز در خصوص منشاء راه‌های اشاعه رفتار پرخاش‌جویانه، مبنی بر این‌که غراییز بیولوژیکی و یادگیری درهم تبده‌اند، حایز اهمیت است. تمایز‌گذاری برکویتز بین پرخاش‌گری "مشروع" (مجاز) و پرخاش‌گری "ناممشروع" (خطا)، تقسیم‌بندی مهمی برای فهم بهتر پرخاش‌گری در عرصه ورزش است. برخی برخوردهای فیزیکی در فوتbal یا مشت زدن در ورزش مشت زنی، نمونه‌هایی از پرخاش‌گری مشروع در کنش‌های ورزشی به شمار می‌آیند. اما علی‌رغم ماهیت فیزیکی و پرخاش‌جویانه ورزش‌هایی مانند مشت‌زنی و فوتbal، هیچ قاعدة ورزشی در این دو رشته خفه‌کردن را مجاز نمی‌شمارد. از دیگر سو، قواعد ورزشی رشته‌هایی مانند جودو یا کشتی، برخی اعمال و حرکت‌های

پرخاش‌جویانه مثل تحت فشار قرار دادن بدن و پرتاب کردن را مجاز می‌شمارند، اما اعمالی مانند مشت زدن یا برخورد فیزیکی شبیه به فوتیال را روا نمی‌دارند."آستانه تحمل" و نیز "پرخاش‌گری و خشونت" در قبال کنش‌هایی که در محدوده مبهم پرخاش‌گری مجاز و غیرمجاز رخ می‌دهند، عرصه‌ای است که در چارچوب تئوری ناکامی - پرخاش‌گری نیاز به بررسی دقیق و موشکافانه دارد.

دیدگاه‌های جدید تئوری ناکامی - پرخاش‌گری به این مسئله اذعان دارند که دامنه تجلی و بروز پرخاش‌گری در عرصه فعالیت‌های ورزشی به عواملی مانند فراوانی شکل‌گیری و بروز ناکامی، آستانه تحمل افراد در رویارویی و مواجهه با ناکامی، میزان رویدادهایی که منجر به ناکامی می‌شوند، و دامنه انتظارات افراد در قبال مجازاتی که به رفتار پرخاش‌جویانه تعلق می‌گیرد، بستگی دارد. از این منظر، رفتار هواداران تیم‌های ورزشی را که در ورزشگاه‌ها حضور پیدا می‌کنند می‌توان به دو نوع پرخاش‌گری مجاز و غیرمجاز تقسیم کرد. از نمونه‌های پرخاش‌گری مجاز می‌توان به شعارهایی که برای طرفداری از تیم محبوب صورت می‌پذیرد اشاره کرد. هم‌چنین، در چارچوب هنگارهای رسمی و غیررسمی حاکم بر رفتار تماشاگران در ورزشگاه، فریادهای اعتراض به مسئولان، داور یا بازی‌کنان را در صورتی که با الفاظ ناپسند آمیخته نباشد، می‌توان در زمرة پرخاش‌گری مجاز تلقی کرد.

در این پژوهش، ناکامی به عنوان متغیر مستقل و به مفهوم احساسی که برآیند ایجاد مانع در راه رسیدن به هدف موردنظر است، درنظر گرفته شده است. با توجه به چشم‌انداز نظری این مطالعه، ناکامی از منظر رفتار طرفداران تیم‌های فوتیال در حیطه ورزشگاه‌ها و در شش جنبه طرف توجه قرار گرفته است. عدم توفيق و ناکامی برای حضور در ورزشگاه، نمایش دور از انتظار و ضعیف بازی‌کنان تیم محبوب در هنگام مسابقه، خطای بازی‌کنان تیم حریف روی بازی‌کنان تیم محبوب، استنباط قضاوت نادرست داور علیه تیم

محبوب، ناکامی و شکست تیم محبوب و عدم دسترسی به تسهیلات و امکانات رفاهی و خدماتی (آب‌خوری، سرویس‌های بهداشتی، بوفه و مکان نشستن) در داخل ورزشگاه، به عنوان مصدقه‌های شش‌گانه به وجود آورنده احساس ناکامی طرفداران تیم‌های ورزشی تحت مطالعه، هنگام حضور در ورزشگاه درنظر گرفته شده‌اند. متغیر وابسته پژوهش، پرخاش‌گری و خشونت است که به شکل‌های مختلف کلامی و فیزیکی تحت بررسی قرار می‌گیرد. توهین، دشمن و دادن شعارهایی که حاوی الفاظ نامناسب هستند به عنوان مصدقه رفتار پرخاش‌جویانه در نظر گرفته شده‌اند. درگیری فیزیکی با طرفداران تیم رقیب، پرتاب اشیاء به سوی بازی‌کنان، داور و زمین بازی، تخریب اموال ورزشگاه و اتوبوس‌های حامل تماشاگران، مصدقه‌های رفتار خشونت‌آمیز طرفداران فوتبال درنظر گرفته شده‌اند.

با توجه به تعریفی که از متغیرهای مستقل و وابسته پژوهش انجام پذیرفت، فرضیه کلان پژوهش حاضر این است که "ناکامی طرفداران تیم‌های فوتبال در دست‌یابی به اهداف ورزشی‌شان سبب گرایش آنان به انجام رفتار و اعمال پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز می‌شود". این فرضیه کلی می‌تواند در قالب ۱۸ فرضیه خرد طرح و آزمون شود؛ به این ترتیب که همبستگی هر یک از متغیرهای مستقل که دلالت بر نوعی ناکامی دارند به طور جداگانه سه بار – یک مرتبه با پرخاش‌گری کلامی، یک مرتبه با خشونت فیزیکی و در نهایت با کلیت عمل خشونت و پرخاش‌گری – آزموده و بررسی شود.

## (۵) روش‌شناسی

در این پژوهش به منظور بررسی اعتبار تجربی تئوری ناکامی – پرخاش‌گری به تهیه شاخص در باب احساس ناکامی، پرخاش‌گری و خشونت و مطالعه آن‌ها بین طرفداران فوتبال در شهر تهران اقدام شده است. به منظور سنجش احساس ناکامی بین طرفداران حاضر در مسابقه‌های فوتبال دو تیم پرسپولیس و استقلال، در باب هر یک از حالت‌های

شش گانه‌ای که به وجودآورنده احساس ناکامی در محیط ورزشگاه هستند طیفی مرکب از هفت گزینه - شامل اصلًا (هیچ)، خیلی کم، کم، متوسط، زیاد، خیلی زیاد، و کاملاً - تنظیم شده است.

پژوهش حاضر به شیوه پیمایشی (Survey) انجام شده که مزیت آن در مقایسه با روش‌های دیگر کارآمدی و قدرت توصیف مناسب ویژگی‌های واحدهای تحلیل و مقایسه دقیق خصوصیات آنها به کمک استنباطات علّی است (دوآس، ۱۳۷۷). اطلاعات پژوهش بر مبنای شاخص‌های تحقیق و از طریق پرسشنامه و مصاحبه شفاهی در ورزشگاه گردآوری شده است. در مطالعه مقدماتی، ابتدا ۶۰ پرسشنامه شد و پس از پیش‌آزمون (Pre-test)، در نهایت برخی پرسش‌ها به سبب ضعف پایایی (Reliability)، عدم اولویت، امکان ادغام در سایر پرسش‌ها و تشابه با یکدیگر حذف شدند و پرسشنامه با حفظ ترکیب اصلی به ۴۰ پرسش کاهش یافت. پرسش‌گری پژوهش حاضر در ماههای مهر تا اسفند ۱۳۸۲ و در نوبت‌های مختلف برگزاری مسابقه‌های فوتبال لیگ برتر بر حسب توزیع نمونه در شهر تهران انجام شد.

برای تجزیه و تحلیل داده‌های گردآوری شده، علاوه بر استفاده از شاخص‌های پراکندگی و گرایش به مرکز، مناسب با مقیاس سنجش متغیرهای پژوهش از روش‌های سنجش همبستگی و پیوستگی مانند رگرسیون، تحلیل واریانس، تحلیل عاملی و جداول تقاطعی استفاده شده است.

#### ۶) جمعیت آماری و شیوه نمونه‌یابی

جمعیت آماری مطالعه شده در این پژوهش را ۲۸۴ نفر از طرفداران دو تیم پرطرفدار تهرانی، یعنی استقلال و پرسپولیس تشکیل داده‌اند که به صورت تصادفی از بین طرفداران حاضر در ورزشگاه انتخاب شده‌اند. ۶۰ درصد جمعیت نمونه (۱۷۰ نفر) از طرفداران تیم

پرسپولیس و ۴۰ درصد (۱۱۴ نفر) از طرفداران تیم استقلال هستند. نسبت مذکور با توجه به آمار حضور طرفداران دو تیم یادشده در فصل قبلی برگزاری لیگ برتر فوتبال در دو ورزشگاه تختی و آزادی در شهر تهران (۸۱-۱۳۸۲) در نظر گرفته شده است.\* لازم به ذکر است که با توجه به فقدان تفاوت معنادار آماری بین آمارهای مربوط به تماشاگران دو تیم استقلال و پرسپولیس، به نتایج تحقیق به صورت کلی اشاره شده است.

شیوه نمونه‌گیری در این پژوهش، نمونه‌گیری خوشای همراه با طبقه‌بندی (Stratified cluster sampling) بوده است. در این شیوه، اولین واحد نمونه‌گیری یا خوشایها، گروه طرفداران دو تیم استقلال و پرسپولیس بوده‌اند. سپس در هر نوبت برگزاری مسابقه‌های دو تیم، از میان طرفداران آن‌ها پاسخ‌گویانی به صورت تصادفی انتخاب و با آن‌ها مصاحبه شده است. با وجود مشکلات مربوط به نمونه‌یابی و عدم همکاری برخی از پاسخ‌گویان نمونه، تلاش گروه جمع‌آورنده داده‌ها بر این بود که تا حد امکان در زمان‌های مناسب قبیل و بعد از مسابقه در ورزشگاه پرسشنامه پژوهش را تکمیل کنند.

## ۷) تجزیه و تحلیل آماری نتایج

### ۷-۱) مشخصات کلی

نتایج پژوهش حاضر نشان می‌دهد که ۲۷۶ نفر از پاسخ‌گویان (۹۷/۲ درصد) مجرد و تنها ۸ نفر (۲/۸ درصد) متاهل هستند. بررسی آمارهای مربوط به سن حاکی از این است که میانگین سن پاسخ‌گویان ۱۸/۹ سال است، و حداقل و حداکثر سن آن‌ها به ترتیب ۱۵ و ۳۰ سال

\* آمار تماشاگران حاضر در ورزشگاه، هنگام برگزاری مسابقه دو تیم، از مطبوعات ورزشی استخراج شده است.

و میانه سنی آن‌ها ۱۸ سال است. نگاهی به داده‌های مربوط به سن پاسخ‌گویان نشان می‌دهد که اکثر آنان را نوجوانان و جوانان تشکیل می‌دهند؛ به گونه‌ای که بیشترین درصد پاسخ‌گویان حاضر در ورزشگاه با ۴۱/۵ درصد جمعیت، به گروه سنی ۱۷-۱۸ سال تعلق دارد.

بررسی اطلاعات مربوط به میزان تحصیلات پاسخ‌گویان نشان می‌دهد که اکثر آنان ۴۱/۵ (درصد) دارای میزان تحصیلاتی در حد دیپلم هستند. میانگین میزان تحصیلات پاسخ‌گویان ۱۰/۸ و نما و میانه آن ۱۲ است. به عبارت دیگر، نیمی از پاسخ‌گویان دارای تحصیلات کمتر از دیپلم و نیمی دیگر دارای تحصیلات دیپلم و بالاتر هستند.

## ۷-۲) احساس ناکامی

در ادامه مقاله میزان احساس ناکامی آزمودنی‌ها در رویارویی با وضعیت‌هایی که ممکن است در هنگام حضور در ورزشگاه برای آنان ایجاد ناکامی کنند تحت بررسی قرار گرفته است. اطلاعات گردآوری شده نشان می‌دهد کمترین میزان احساس ناکامی بین تماشاگران حاضر در ورزشگاه به گزینه «عدم دسترسی به تسهیلات و امکانات» برمی‌گردد. بیش از یک‌سوم پاسخ‌گویان (۳۵/۲ درصد) در قبال فقدان یا کمبود تسهیلات و امکانات در ورزشگاه دچار احساس ناکامی به میزان کم می‌شوند. پس از این گزینه، با فاصله‌ای نسبتاً زیاد گزینه مربوط به ناکامی برای حضور در ورزشگاه با میزان ۱۴/۶ درصد قرار دارد. از طرف دیگر، بیشترین میزان احساس ناکامی به گزینه «شکست تیم محبوب» مربوط می‌شود؛ به گونه‌ای که این مقوله در ۸۷/۳ درصد از پاسخ‌گویان به میزان زیاد تولید ناکامی می‌کند. پس از آن دو گزینه «خطای بازی کنان حریف» و «استنباط از قضاوت نامناسب و مغرضانه داوریه زیان تیم محبوب» به ترتیب با ۷۸/۹ و ۷۴/۱ درصد در بین پاسخ‌گویان به میزان زیاد ایجاد ناکامی می‌کند.

جدول ۱: میزان احساس ناکامی در برابر حالت‌های مختلف ناکامی تماشاگران در ورزشگاه

میزان احساس ناکامی *	ناکامی برای حضور ورزشگاه	بازی نامناسب تیم محظوظ	خطای بازی کنان حریف	نامناسب داور	قضاؤت به تسهیلات و امکانات	عدم دسترسی تیم محظوظ	شکست
کم	۱۴/۶	۱۰/۳	۱/۴	۱۲/۸	۳۵/۲	۴/۳	تیم محظوظ
متوسط	۶۶/۷	۶۳/۲	۱۹/۷	۱۳/۱	۴۶/۵	۸/۴	امکانات
زیاد	۱۸/۷	۲۶/۵	۷۸/۹	۷۴/۱	۱۸/۳	۸۷/۳	داور

\* در جدول فوق مقادیر مربوط به مقوله‌های خیلی کم و کم، زیاد و خیلی زیاد با یکدیگر ترکیب شده‌اند.  
(در هیچ یک از موارد پاسخ اصلاً وجود نداشت).

### ۷-۳) پرخاشگری و خشونت

برای سنجش پرخاشگری و خشونت بین جمعیت مطالعه شده، کلیه رفتار و اعمالی که به نوعی دلالت بر آسیب‌رسانی روحی یا فیزیکی به اشخاص یا اشیاء دارند تحت بررسی قرار گرفته‌اند. به این منظور، این موارد در میان پاسخ‌گویان سنجیده شد: شعارهای تحقیرآمیز و زننده علیه بازی‌کنان، هواداران و دست‌اندرکاران تیم حریف؛ شعار بر علیه داور و سایر کارگزاران برگزارکننده مسابقه؛ درگیری فیزیکی با هواداران تیم حریف؛ پرتاب اشیاء و مواد منفجره به سمت بازی‌کنان، داور و زمین بازی؛ و تخریب اشیاء و اموال ورزشگاه و وسایل حمل و نقل عمومی. نتیجه تحلیل عاملی متغیرهای مربوط به پرخاشگری و خشونت نشان می‌دهد که متغیرهای مذکور داری دو بعد هستند. این دو بعد به اتفاق ۶۶/۷ درصد از رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز جمعیت مطالعه شده را تبیین می‌کند. اولین بعد (عامل) روی متغیرهای درگیری فیزیکی با هواداران تیم حریف، پرتاب اشیاء و مواد منفجره به سمت بازی‌کنان، داور و زمین بازی و تخریب اموال ورزشگاه و وسایل حمل و نقل عمومی بارگذاری شده که به میزان ۴۰/۸ درصد تبیین کننده رفتار خشن و

پرخاش‌جویانه است. عامل دوم روی متغیرهای شعارهای تحقیرآمیز و زننده عليه بازی‌کنان، هواداران و دست‌اندرکاران تیم حرفی و شعار عليه داور و سایر کارگزاران برگزارکننده مسابقه بارگذاری شده است، که به میزان ۲۵/۹ درصد تغییرات رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز طرفداران فرتیال دراین پژوهش را تبیین می‌کند. دو عامل مذکور تحت عنوان پرخاش‌گری کلامی و خشونت فیزیکی بررسی قرار گرفته‌اند.

### ۱-۳-۷) پرخاش‌گری کلامی

پرخاش‌گری کلامی شامل شعارهای تحقیرآمیز و دارای مضامین ناپسند و زننده است که عليه بازی‌کنان، هواداران و دست‌اندرکاران تیم حرفی و نیز عليه داور و سایر کارگزاران برگزارکننده مسابقه سرداده می‌شود. برای محاسبه این نوع پرخاش‌گری، انجام عمل - یعنی پرخاش‌گری کلامی - در میزان وقوع آن ضرب شده و سپس نمرات به دست آمده در پنج گزینه جای گرفته‌اند. بررسی داده‌های پژوهش نشان می‌دهد که با توجه به میزان تکرار این نوع پرخاش‌گری و انجام آن بین افراد مطالعه شده در این پژوهش، ۵۸/۵ درصد از پاسخ‌گویان قادر این نوع پرخاش‌گری، ۱۰/۵ درصد دارای پرخاش‌گری کلامی کم و ۱۴/۱ درصد دارای پرخاش‌گری کلامی متوسط هستند. هم‌چنین، ۱۵/۵ و ۱/۴ درصد از پاسخ‌گویان به ترتیب دارای پرخاش‌گری کلامی زیاد و بسیار زیاد هستند.

شعارهای طرفداران دو تیم استقلال و پرسپولیس هنگام حضور در ورزشگاه و حین

بازی تیم‌های مورد علاقه‌شان، در سه گزینه عمدۀ جای می‌گیرد:

الف) ابراز علاقه‌عاطفی به بازی‌کنان و مردمی تیم مورد علاقه، با بهره‌گیری از شعارهایی که صرفاً دارای بار عاطفی و محبت‌آمیز هستند و نشان‌گر علاقه‌مندی به تیم و بازی‌کنان محبوب است.

ب) تشییه تیم و بازی‌کنان مورد علاقه به نمونه‌های مشهور بین‌المللی در عرصه فوتبال که در شعارهایی مانند: اس. اس. آث. میلان، پرسپولیس منچستر، کریمی ریوالدو و غیره تجلی می‌یابد.

ج) شعارهایی که به منظور حمایت از تیم یا بازی‌کنان مورد علاقه ابراز می‌شود و

دارای مضامین نظامی و احياناً پرخاش‌جویانه یا خشونت‌آمیز هستند.

نژدیک به نیمی از طرفداران (۴۷ درصد) شعارهایی در طرفداری از تیم محبوب، بازی‌کنان مورد علاقه و بعضاً مرتبی تیم محبوب سرمی‌دهند. محتوای این قبیل شعارها از یک سو دارای بار عاطفی است، و از دیگرسو ناظر به تأکید بر توانایی‌های ورزشی و فنی بازی‌کنان تیم محبوب است. طرفداران تیم‌های مذکور بر این باورند که حمایت عاطفی از بازی‌کنان تیم محبوب سبب افزایش توان روحی آنان و در نهایت ایجاد فرصت برای بروز توانمندی‌های فیزیکی بازی‌کنان در داخل بازی می‌شود. در برخی موقعیت نیز هواداران تیم‌ها با بهره‌گیری از ادبیات نظامی سعی در ترغیب تیم محبوب به گل‌زنن می‌کنند. پس از شعارهای مبتنی بر طرفداری از تیم و بازی‌کنان تیم محبوب، ۳۷ درصد از شعارها معطوف به شعارهای تحریرآمیز نسبت به تیم حریف و طرفدارانش است که این قبیل شعارها با هدفی دوگانه داده می‌شود: تضعیف روحیه بازی‌کنان تیم حریف و تقویت روحیه بازی‌کنان تیم محبوب. افزون بردو مقوله‌ای که ذکر شد، ۱۶ درصد از طرفداران دو تیم استقلال و پرسپولیس در هنگام برگزاری مسابقه مبادرت به دادن شعارهای زننده می‌کنند.

### ۲-۳-۲) خشونت فیزیکی

برای سنجش خشونت فیزیکی تماشاگران مسابقه‌های فوتبال در محیط ورزشگاه سه رفتار کلی تحت توجه قرار گرفته است. این سه رفتار عبارتند از درگیری فیزیکی با هواداران تیم حریف؛ پرتاب اشیاء و مواد منفجره به سمت بازی‌کنان، داور و زمین بازی؛ و تخریب اموال ورزشگاه و وسائل حمل و نقل عمومی که برای جابه‌جایی تماشاگران به ورزشگاه اختصاص یافته‌اند. در این باره نیز، مانند پرخاش‌گری کلامی، انجام عمل خشونت‌آمیز با فراوانی وقوع آن ترکیب شده و سپس به دسته‌بندی پاسخ‌گویان منجر شده است. به این ترتیب، ۲۳/۹ درصد از پاسخ‌گویان هیچ‌گونه رفتاری که مصدق خشونت فیزیکی باشد انجام نمی‌دهند، ۳۲/۴ درصد در حد کم، ۲۶/۸ درصد در حد متوسط، ۸/۵ درصد در حد زیاد و ۸/۴ درصد نیز در حد بسیار زیاد

مرتکب رفتار خشونت‌آمیز در هنگام حضور در ورزشگاه می‌شوند.

#### (۸) پرخاش‌گری کلامی و خشونت فیزیکی

ترکیب نتایج مربوط به دو شاخص پرخاش‌گری کلامی و خشونت فیزیکی حاکم از این است که ۲۱/۸ درصد تماشاگران و هواداران تیم‌های فوتبال مطالعه شده در این پژوهش هنگام حضور در ورزشگاه فاقد رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز هستند. ۳۱/۸ و ۲۰/۴ درصد نیز به ترتیب دارای رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز به میزان کم و متوسط هستند. هم‌چنین، ۱۶/۲ درصد از پاسخ‌گویان دارای رفتاری پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز در حد بسیار زیاد و ۹/۸ درصد در حد بسیار زیاد هستند.

بررسی رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز تماشاگران نشانگر این است که بیشترین نسبت رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیزی که افراد مذکور هنگام حضور در مسابقه‌های فوتبال انجام می‌دهند، شعار دادن علیه تیم‌های حریف است. ۶۴/۸ درصد از افراد مطالعه شده اذعان کرده‌اند که به تناوب هنگام حضور در ورزشگاه مبادرت به دادن چنین شعارهایی می‌کنند. البته در این مورد شعارهای توهین‌آمیز و زننده که حالت پرخاش‌جویانه دارند از شعارهای عادی تفکیک نشده‌اند.

جدول ۲: نسبت انجام رفتارهای پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز افراد نمونه در طول حضور در

مسابقه‌های فوتبال

پاره کردن صندلی اتوبوس‌ها	تغیریب اموال ورزشگاه	پرتاب مواد منفجره	پرتاب اشیاء	شعار نویسی روی دیوار	شعار علیه تیم حریف	درگیری با هواداران تیم حریف	رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز
۱۶/۲	۱۹/۷	۷/۷	۱۲	۱۲/۷	۶۴/۸	۱۶/۶	بلی
۸۳/۴	۸۰/۳	۹۲/۳	۸۸	۸۷/۳	۳۵/۲	۸۳/۴	خیر

صرف نظر از مقوله بالا، گزینه «تخريب اموال ورزشگاه» با ۱۹/۷ درصد بیش از سایر گزینه‌ها قرار دارد و پس از آن گزینه‌های «درگیری با هواداران تیم حریف» و «پاره کردن صندلی اتوبوس‌های مخصوص حمل تماشاگران» به ترتیب با ۱۶/۶ و ۱۶/۲ درصد قرار دارند. کمترین رفتار خشونت‌آمیز تماشاگران هنگام حضور در ورزشگاه به گزینه «پرتاب مواد منفجره» مربوط می‌شود که تنها ۷/۷ درصد از افراد تحت مطالعه اذعان کرده‌اند که در زمان‌های حضور در مسابقه‌های فوتبال مبادرت به انجام عمل مذکور کرده‌اند.

۸۹/۷ درصد از پاسخ‌گویانی که مرتکب رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز می‌شوند عنوان کرده‌اند که این رفتار را به صورت جمعی و با مشارکت سایر هواداران انجام می‌دهند.

#### ۹) نگرش جمعیت نمونه در خصوص علل خشونت و پرخاش‌گویی تماشاگران

نگرش پاسخ‌گویان در این پژوهش در باب دلایل انجام رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز در عرصه ورزشگاه‌ها به تفکیک بین دو گروه از پاسخ‌گویان سنجیده و ارزیابی شده است. همان‌گونه که پیشتر ذکر شد ۲۶ درصد از پاسخ‌گویان، رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز را در حد زیاد و بسیار زیاد انجام می‌دهند و سایر افراد (۷۴درصد) کمتر از حد متوسط مرتکب چنین رفتاری می‌شوند. با بهره‌گیری از رویه‌ای مبتنی بر فرافکنی (Projection) به سنجش نگرش این دسته از پاسخ‌گویان در خصوص علل انجام چنین رفتاری اقدام شد که در جواب ۳۵/۱ درصد به باخت، ناکامی و عدم نتیجه‌گیری تیم محبوب، ۲۱/۶ درصد به فقدان امکانات و تجهیزات مناسب در ورزشگاه، ۱۶/۲ به تربیت نامناسب و محیط فرهنگی نامساعد، ۱۳/۵ درصد به کمبود اوقات فراغت و فرصت‌های تفریحی و ۵/۴ درصد نیز به فشارهای روحی - روانی و فضای هیجانی حاکم بر محیط اشاره کردند. ۸/۱ درصد نیز در این مورد اظهار نظر نکردند.

جدول ۳: نگرش جمعیت نمونه در خصوص علل خشونت و پرخاش‌گری به تفکیک دو گروه  
پاسخ‌گویان پرخاش‌جو و خشن و پاسخ‌گویان عادی

بدون نظر	نارضایتی سیاسی	خودنمایی و ابراز وجود	فسارهای روحی - روانی	کمبود اوقات فراغت	تربيت‌نامناسب و محیط فرهنگی نامساعد	فقدان امکانات درورزشگاه	ناكامی تیم محبوب	دلایل خشونت و پرخاش‌گری
۸/۱	—	—	۵/۴	۱۲/۵	۱۶/۲	۲۱/۶	۳۵/۱	پاسخ‌گویان پرخاش‌جو و خشن
۱۸/۶	۵/۷	۱۹	۱۵	۳/۷	۲۰	۲/۶	۱۵/۴	پاسخ‌گویان دیگر(عادی)

7 sig=0/0000 n=284 Cramer's v=0/42 d.f.= 34/27 =  $\chi^2$

اما سایر پاسخ‌گویان که رفتار آنها در عرصه ورزشگاه‌ها را می‌توان عادی تلقی کرد، در خصوص علت انجام رفتار پرخاش‌جويانه و خشونت‌آمیز دارای نگرشی متفاوت هستند. ۲۰ درصد پاسخ‌گویان این گروه به تربیت‌نامناسب و محیط فرهنگی نامساعد، ۱۹ درصد به خودنمایی و ابراز وجود، ۱۵/۴ درصد به ناکامی تیم محبوب، ۱۵ درصد به فشارهای روحی - روانی، ۵/۷ درصد به نارضایتی سیاسی، ۳/۷ درصد به کمبود اوقات فراغت و فرصت‌های تفریحی و ۲/۶ به فقدان امکانات و تجهیزات مناسب در ورزشگاه به عنوان علل انجام رفتار پرخاش‌جويانه و خشونت‌آمیز در عرصه ورزشگاه اشاره کرده‌اند. آماره  $\chi^2$  این فرض را که بین نگرش‌های دو گروه پاسخ‌گویان تفاوت وجود دارد تأیید می‌کند. در حالی که بیش یک‌سوم از پاسخ‌گویان پرخاش‌جو و خشن، ناکامی تیم محبوب را علت اصلی رفتار پرخاش‌جويانه و خشن دانسته‌اند، این نسبت بین پاسخ‌گویان دیگر ۱۵/۴ درصد است. اگر سه گزینه شکست تیم محبوب، فقدان تجهیزات و امکانات خدماتی و رفاهی مناسب در ورزشگاه و عدم دسترسی به امکانات تفریحی و اوقات

فراگت با یکدیگر به عنوان علیٰ که دارای منشأ ناکامی هستند در نظر گرفته شوند، بیش از دو سوم پاسخ‌گویان پرخاش جو و خشن (۷۰/۲ درصد)، به نوعی وقوع چنین رفتاری را به ناکامی نسبت داده‌اند. اما پاسخ‌گویان عادی، به همین گزینه‌ها به میزان ۲۱/۷ درصد اشاره کرده‌اند. از طرف دیگر، مشاهده می‌شود که پاسخ‌گویان پرخاش جو و خشن هیچ‌کدام به دو گزینهٔ خودنمایی و نارضایتی سیاسی اشاره نکرده‌اند، و این درحالی است که ۲۴/۷ درصد پاسخ‌گویان عادی به این دو مقوله اشاره کرده‌اند. هم‌چنین، بخش عمده‌ای از پاسخ‌گویان (۷۰/۳ درصد) در پاسخ به پرسش «زمان انجام رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز تماشاگران فوتبال»، ۱۵/۳ درصد به زمان برگزاری بازی و ۱۴/۴ درصد نیز به زمان قبل از برگزاری بازی اشاره کرده‌اند.

## ۱۰) آزمون فرضیه‌های پژوهش

به منظور جلوگیری از طولانی شدن کلام در این قسمت، به انعکاس فرضیه‌های تأیید شده در این پژوهش بستنده می‌شود. برای آزمون فرضیه‌ها از ضریب همبستگی اسپرمن (Spearman's rho) استفاده شده است. نتایج آزمون فرضیه‌ها نشان می‌دهد که از ۱۸ فرضیه این پژوهش ۸ فرضیه تأیید و ۱۰ فرضیه رد شده است. بر اساس این نتایج، چهار متغیر مربوط به ناکامی (یعنی شکست و ناکامی تیم محبوب، خطای بازی‌کنان تیم محبوب، استنباط از داوری مغضبانه و نادرست علیه تیم محبوب و عدم دسترسی به تجهیزات و امکانات رفاهی و خدماتی در ورزشگاه)، به گونه‌ای معنادار بر انجام پرخاش‌گری کلامی تماشاگران فوتبال تأثیر می‌گذارند. هم‌چنین دو متغیر استنباط از داوری مغضبانه و نادرست علیه تیم محبوب و شکست و ناکامی تیم محبوب در انجام رفتار خشونت‌آمیز تماشاگران و هواداران تیم‌های فوتبال در شهر تهران تأثیر معنادار دارند. در مجموع، تنها دو متغیر استنباط از داوری مغضبانه و نادرست علیه تیم محبوب، و شکست و ناکامی تیم محبوب بر رفتار

پرخاش‌جویانه و خشن تماشاگران در شهر تهران تأثیر معنادار است. نکته جالب این که بین دو متغیر مذکور نیز ارتباط معناداری به چشم می‌خورد ( $\rho = 0.216$ ). هنگام ناکامی و شکست تیم‌های فوتیال همواره یکی از علل اصلی که از جانب مریبان، بازی‌کنان و طرفداران تیم ناکام علت شکست عنوان می‌شود، داوری نامناسب و مغرضانه به زیان تیم محبوب است؛ و نکته جالب‌تر این که اگر در جریان یک مسابقه داور مرتکب اشتباه شود، مریبی، مسئولان و هواداران تیم پیروز وجود اشتباه در کار داوری را امری طبیعی و اجتناب‌ناپذیر تلقی می‌کنند.\*

**جدول ۴: ضرایب همبستگی اسپرمن بین عوامل ناکامی و پرخاش‌گری و خشونت\***

عدم دسترسی به امکانات و تسهیلات	شکست تیم محبوب	قضاؤت ناعادلانه داور	خطای بازی‌کنان حریف	نمایش ضعیف تیم محبوب	عدم توفيق برای حضور در ورزشگاه	عوامل ناکامی
۰/۱۸۵	۰/۲۶۹	۰/۲۳۷	۰/۱۹۶	۰/۰۸۵	۰/۰۸۷	پرخاش‌گری کلامی
۰/۰۰۰	۰/۰۰۰	۰/۰۰۰	۰/۰۰۰	۰/۱۵۳	۰/۱۴۷	
۲۸۴	۲۷۸	۲۸۲	۲۸۴	۲۸۴	۲۷۸	
۰/۱۱۱	۰/۱۷۰	۰/۱۵۵	۰/۰۷۵	۰/۰۵۷	۰/۰۷۹	خشونت فیزیکی
۰/۰۶۲	۰/۰۰۰	۰/۰۰۰	۰/۲۴۴	۰/۳۶۰	۰/۲۱۵	
۲۸۴	۲۷۸	۲۸۲	۲۸۴	۲۷۲	۲۷۸	
۰/۰۶۹	۰/۲۴	۰/۲۰۷	۰/۰۴۸	۰/۰۴۶	۰/۰۲۱	پرخاش‌گری و خشونت
۰/۲۴۷	۰/۰۰۰	۰/۰۰۰	۰/۷۷۴	۰/۴۴۹	۰/۷۴۵	
۲۸۴	۲۷۸	۲۸۲	۲۸۴	۲۷۲	۲۷۸	

\* در هر ستون ارقام بالا، وسط و پایین، به ترتیب به ضرایب همبستگی اسپرمن، درجه معناداری و تعداد آزمودنی‌ها اشاره دارند.

برای تحلیل بهتر فرضیه‌ها در چارچوب نظری اتخاذ شده، واکنش‌های مختلف

\* این موضوع به وضوح در پژوهش‌های برنامه فوتیال تلویزیونی، یعنی «برنامه ۹۰» بازتابانده می‌شود که مصاحبه با مسئولان تیم‌ها در پایان هر بازی، به آن اشاره می‌شود.

پاسخ‌گویان در قبال شدیدترین نوع ناکامی، یعنی ناکامی هوداران نسبت به شکست تیم خودی، تحت بررسی قرار می‌گیرد.\* داده‌های مربوط به این متغیر حاکی از این است که بیش از نیمی از پاسخ‌گویان (۵۴/۹ درصد) در قبال این نوع ناکامی موضعی افعالی اختیار می‌کنند و حدود یک چهارم (۲۵/۴) نیز مبادرت به تشویق تیم محظوظ می‌کنند. پس از آن، گزینه‌های توهین به بازی‌کنان و مسئولان تیم خودی، توهین به بازی‌کنان و مسئولان تیم حریف، تخریب اموال و نزاع با طرفداران تیم حریف و توهین به داور به ترتیب با ۸/۱، ۴/۹، ۳/۹ و ۲/۸ درصد قرار دارند. درواقع، اکثریت قابل توجهی از هوداران (۸۰/۳ درصد) در قبال ناکامی تیم خود رفتاری که متضمن پرخاش‌گری کلامی یا خشونت فیزیکی باشد انجام نمی‌دهند. بررسی سایر گزینه‌های واکنش به شکست تیم خودی نشان می‌دهد که ۱۵/۸ درصد از پاسخ‌گویان در این شرایط مرتکب پرخاش‌گری کلامی می‌شوند و ۳/۹ درصد نیز به خشونت فیزیکی متولّ می‌شوند. اطلاعات پژوهش نشان می‌دهد که در مجموع ۱۹/۷ درصد کل پاسخ‌گویان مطالعه شده در مواجهه با شدیدترین نوع ناکامی ورزشی رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز نشان می‌دهند. با توجه به آزمون ضرایب می‌توان چنین نتیجه گرفت که ناکامی طرفداران تیم‌های فوتبال لزوماً به پرخاش‌گری و خشونت منجر نمی‌شود و گزینه‌های دیگری هنگام مواجهه با ناکامی پدیدار می‌شود.

#### (۱) نتیجه‌گیری و ارزیابی

یافته‌های پژوهش حاضر نشان می‌دهد هرچند ناکامی، یکی از منابع رفتار پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز محسوب می‌شود اما لزوماً و در همه حال به پرخاش‌گری و خشونت نمی‌انجامد. در واقع، ناکامی تنها یکی از عوامل متعدد و بالقوه پرخاش‌گری است. به نظر

\* ۸۷/۳ درصد از کل پاسخ‌گویان مطالعه شده اظهار داشته‌اند که هنگام شکست تیم مورد علاقه خود به میزان زیادی دچار احساس ناکامی و ناراحتی می‌شوند.

برکویتز ناکامی، خودبهخود سبب تحریک پرخاشگری نمی‌شود بلکه به عنوان «سازوکاری حاضر و آماده» برای واکنش پرخاش‌جویانه عمل می‌کند. ناکامی و تکرار فراینده آن، به تدریج تمایل فرد ناکام را به نمایش واکنش پرخاش‌جویانه تقویت می‌کند. بنابراین هر چه ناکامی ناخوشایندتر باشد، میل به پرخاشگری نیز افزایش می‌یابد.

(Byren & Baron, 1993:444 & Brehm & Kassin, 1993:359) برکویتز اذعان می‌کند که ناکامی، با ایجاد خشم و عصبانیت، نوعی آمادگی عاطفی برای ارتکاب کنش‌های پرخاش‌گرایانه به وجود می‌آورد. نشانه‌ها و نمادهای خشونت‌آمیز و پرخاش‌جویانه این آمادگی را تقویت می‌کنند (Myers, 1994:248). به تعبیر لیندگرن، در این فرایند الگوهای نقش (Role Models) و مشاهده پیامدهای رفتار پرخاش‌گرایانه آن‌ها حائز اهمیت است (Lindgren, 1973:435).

نظریه پردازان تئوری یادگیری اجتماعی (Social learning Theory) بر این باورند که افراد ناکام با توجه به الگوهای فرهنگی شان در قبال ناکامی ممکن است گرینه‌های دیگری جز پرخاش‌گری - مثل کمک گرفتن از دیگران، انطباق و سازگاری، کناره‌گیری، تلاش بیشتر، یا فراموشی و تحدیر ذهن با مواد مخدود و الكل - اتخاذ کنند. ناکامی عمدتاً در افرادی منجر به پرخاش‌گری می‌شود که آموخته باشند چنین مکانیزمی را در قبال تغییر وضعیت به کار بزنند (Atkinson & others, 1993:441).

نتایج برخی پژوهش‌ها نشان می‌دهد، در این خصوص که پرخاش‌گری سطح تحریک فیزیکی افراد پرخاش‌گر را کاهش می‌دهد و از این طریق سبب کاهش خشونت و پرخاش‌گری می‌شود، تردید وجود دارد. پژوهش‌های بعدی نشان داد که عکس این حالت نیز صادق است، یعنی پرخاش‌گری و خشونت سبب شکل‌گیری و حتی افزایش خشونت می‌شود (Brehm & Kassin, 1993:358-9). افزون بر این، علت بروز و برانگیخته شدن خشم و عصبانیت ممکن است فعالیت‌های غیرخشون نیز باشد.

بنابراین می‌توان اذعان کرد که واکنش‌های متفاوت و گوناگونی در قبال ناکامی صورت می‌گیرد، که گستره وسیعی شامل کناره‌گیری و یا س تا تلاش بیشتر برای غلبه بر منبع ناکامی را در بر می‌گیرند. افزون براین، کلیه موارد پرخاش‌گری نیز ناشی از ناکامی نیست و افراد پرخاش‌جو به علل گوناگون و در واکنش به عوامل مختلف مبادرت به پرخاش‌گری می‌کنند. مثلاً ورزشکاران رشته مشتزنی که هدف اصلی شان آسیب رساندن به حریف به منظور پیروزی است، رفتارشان ارتباطی به ناکامی ندارد. سربازان و جنگ‌آوران نیز در هنگام جنگ، نه به علت ناکامی، بلکه به علل دیگر مانند دفاع از میهن است به خشن‌ترین کنش‌ها می‌زنند. امروزه بسیاری از روان‌شناسان و روان‌شناسان اجتماعی ناکامی را در کنار سایر عوامل به عنوان یکی از عوامل بالقوه موجود پرخاش‌گری در نظر می‌گیرند.(Byren & Baron, 1993:444)

سطح تحلیل تئوری ناکامی - پرخاش‌گری ناظر به جنبه‌های روانی و فردی است و برای تبیین خشونت و پرخاش‌گری جمعی از تعیین‌پذیری بسیاری، به ویژه در عرصه ورزش و بین تماشاگران مسابقه‌های فوتبال، برخوردار نیست. به نظر می‌رسد نظریه پردازان این تئوری به سبب توجه به عوامل خارجی و بیرونی در خصوص احتمال جلوگیری از رفتارهای پرخاش‌جویانه تا حدودی خوش‌بین هستند. اما با توجه به این‌که ناکامی و محرومیت به شکل‌های مختلف در جنبه‌های گوناگون زندگی روزمره تجلی می‌یابد، این نظریه پاسخ قانع کننده‌ای در خصوص منابع مستمر - و اغلب اجتناب‌ناپذیر - محرک‌های پرخاش‌گری، ارائه نمی‌کند (Brehm & Kassin, 1993:438). از دیگر سو، به نظر می‌رسد که این تئوری از نظر معرفتی نیز با اشکال مواجه است: پیش‌فرض‌های آغازین این تئوری، که بعدها پیوسته دست‌خوش تجدیدنظر و اصلاح قرار گرفت، مبتنی بر دور باطلى است که پرخاش‌گری را حاصل ناکامی و ناکامی را نیز حاصل پرخاش‌گری می‌داند. هم‌چنین در این تئوری منبع یا منابع ناکامی طرف توجه قرار نگرفته‌اند. به عبارت دیگر، در این تئوری

سخن چندانی در خصوص عوامل به وجود آور نده ناکامی، ماهیت این عوامل و انواع آن ابراز نمی شود.

ورزش به عنوان پدیده‌ای اجتماعی ذاتاً نه خوب و نه بد است. ورزش، از یک سو برای مردم فرصت‌هایی برای رقابت لذت‌بخش و مهیج، و مبارزه فیزیکی کترول شده فراهم می‌کند، و از طرف دیگر منبعی برای پرخاش‌گری ناشی از ناکامی است. این‌که ورزش متضمن روحیه دوستانه در رقابتی بدون خشونت است یا اینکه فعالیتی جدی و خشن است، بستگی به ارزش‌ها، کیفیت جامعه‌پذیری و انگاره‌های شخصیتی شرکت‌کنندگان در فعالیت‌های ورزشی دارد. اگر منع درونی شدیدی در قبال تجلی آشکار و بی‌پروای خشونت وجود داشته باشد، ورزشکاران در برابر تمایلات پرخاش‌جویانه خویشتن‌داری نشان می‌دهند. هر چند ورزش ابزاری سودمند برای ایجاد خویشتن‌داری است، اما این عامل در برابر شرایط اجتماعی شرکت‌کنندگان و فرهنگی که در آن پرورش یافته‌اند از اهمیت کم‌تری برخوردار است.

با وجود انتقاداتی که به تئوری ناکامی - پرخاش‌گری وارد شده است، تجربه نشان می‌دهد که برخی از جنبه‌های رفتار نابهنجار تماشاگران رویدادهای ورزشی، ناشی از ناکامی آنان در تحقق اهدافشان در جریان برگزاری رقابت‌های ورزشی است. به عنوان مثال، اعتراض و توهین تماشاگران و هواداران یک تیم ورزشی خاص به داور مسابقه هنگام عدم تناسب تصمیم‌گیری داور با انتظارات آنان، یا تخریب اموال ورزشگاه در موقعی که تماشاگران احساس می‌کنند امکانات و تسهیلات مناسبی در اختیارشان قرار نمی‌گیرد، ناسزاها و حرکات کم و بیش ویران‌گرانهای که طرفداران تیم‌ها پس از ناکامی تیم‌های محبوب خویش انجام می‌دهند و رفتارهایی از این قبیل را می‌توان در چارچوب تئوری ناکامی - پرخاش‌گری تحت ارزیابی قرار داد. اما، در این باره نیز، با استناد به این تئوری امکان تبیین کلیه اشکال خشونت و پرخاش‌گری بین تماشاگران رویدادهای ورزشی

امکان‌پذیر نیست. در این باره نیز نگاهی به تجربه رفتار تماشاگران در ایران و سایر کشورها نشان می‌دهد که واکنش نسبت به باخت تیم محبوب و استبانت از داوری ناعادلانه و مواردی از این قبیل، الزاماً پرخاش‌جویانه و خشونت‌آمیز نیست. مشاهدات نشان می‌دهد که در بیشتر موارد تماشاگران با آرامشی نسی و یا حداکثر با اعتراض‌های آرام و غیرپرخاش‌جویانه به این قبیل مسائل واکنش نشان می‌دهند. این تجربه‌ها نشان‌گر این است که آموزش مناسب، پذیرش منطقی واقعیت - از جمله پذیرش برتری تیم رقیب - برخورداری از روحیه تساهل و ... عواملی هستند که می‌توانند بر جلوگیری از منجر شدن ناکامی به پرخاش‌گری و خشونت، تأثیر بگذارند. در واقع این تئوری با تلاش به منظور فرو کاستن پدیده خشونت و پرخاش‌گری به مقوله‌ای صرفاً روانی، از تأثیر نهادهای پرورشی جامعه در شکل‌گیری و رسوخ فرهنگ خشونت در مجتمع ورزشی غفلت ورزیده است. دیدگاه مذکور بدین لحاظ که بدون توجه به جنبه‌های اجتماعی ورزش، این پدیده و فرآیندهای ملازم آن، مانند خشونت و پرخاش‌گری را خارج از چارچوب ساختاری آن تحت بررسی قرار داده، نقش‌دنی و در معرض چالش است.



۱. ارونсон، الیوت (۱۳۶۹). روان‌شناسی اجتماعی. ترجمه حسین شکرکن. انتشارات رشد.
۲. دواس، دی (۱۳۷۷). پیمایش در تحقیقات اجتماعی. ترجمه هوشگ نایبی. نشر نی.
۳. کرچفیلد، ریچارد اس؛ کرج، دیوید و بلاکی، جرتون ال (۱۳۴۷). فرد و اجتماع. ترجمه محمود صناعی. انتشارات زوار.
۴. محسنی تبریزی، علی‌رضا (۱۳۷۴). بررسی وندالیسم در تهران. مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران.
۵. محسنی تبریزی، علی‌رضا (۱۳۷۹). "مبانی نظری و تجربی وندالیسم: مروری بر یافته های یک تحقیق". نامه علوم اجتماعی، شماره ۱۶، پائیز و زمستان.
۶. ویلیامز، جان؛ دانینگ، اریک؛ و مورفی، پاتریک (۱۳۷۹). کندوکاوی در اوپاشی‌گری در فوتبال". ترجمه و تلخیص حسن افشار. نشر مرکز.
  
7. Alderman, R.B. (1974) "**psychological Behavior in Sport**". Philadelphia: W.B.Saundres.
8. Argyle, Michael (1993). "**Bodily Communication**". Routledge.
9. Atkinson, Rita., Atkinson, Richard., Smith, Edward and Bom., Darly J. (1993). "**Introduction to psychology**". Harcourt Brace Jovanovich College Publishers.
10. Baenninger, Ronald (1991) "**Target of Violence and Aggression**". Elsevier Science Publishers B.V.North-Holland.
11. Baron, Robert and Byren, Donn (1993) "**Social Psychology: Understanding Human Interaction**". Allyn and Bacon.
12. Berkowitz, Leonard (1986) "**A Survey of Social Psychology**". CBS College Publishing.
13. Blanchard, Kendall (1985) "**The Anthropology of Sport**". Bergin and Garvey Publishers, Inc.
14. Brehm, Sharon S. and Kassin, Saul M. (1993) "**Social Psychology**". Houghton Mifflin Company.
15. Cashmore, Ellis (1998) "**Making Sense of Sports**". Routledge.
16. Coakley, Jay J. (1998). "**Sport in Society: Issues and Controversies**" McGraw-Hill Inc.

17. Collins, Barry E. (1970). "**Social Psychology**". Addison-Wesley Publishing Company.
18. Leonard, Willbert Marcellus (1988) "**A Sociological Perspective of Sport**". New York: Macmillan Publishing Company.
19. Lindgren, Henry Clay (1973). "**An Introduction to Social Psychology**". John Wiley and Sons.
20. Myers, David G. (1994): "**Exploring Social Psychology**". McGraw-Hill, Inc.
21. Russel, Gordon W. (1993). "**The Social Psychology of Sport**". New York: Springer – Verlag.
22. Smith, Peter B. and Bond, Michael Harris (1993). "**Social Psychology across Cultures: Analysis and Perspectives**". Harvester Wheatsheaf.
23. Schellenberg, James A. (1974). "**An Introduction to Social Psychology**". Random House, Inc.
24. Terry, Peter and Jackson, John J. (1985). "**The Determinants and Control of Violence in Sport**". Quest, 37(1).
25. Wiggins, James A., Wiggins; Beverly B. and Vander, Zanden James (1994). "**Social Psychology**". McGraw-Hill, Inc.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی