

# جامع احادیث شیعه

## امتیازها و ضعف‌ها و روش استفاده از آن

محمد تبریزی

چکیده: «جامع احادیث شیعه» مجموعه حدیثی ارزشمندی است که با ابتکار و نظرات آیت‌الله بروجردی (قدّه) و به کوشش بیست تن از شاگردان ایشان به ویژه آیت‌الله معزی ملاییری (قدّه) تألیف شد و گردآوری آن بر اساس اندیشه‌ها و دقت‌های اصولی شکل گرفت و از مسامحه‌های خاص اخباریگری به دور ماند. با این حال، پس از حلٰت آیت‌الله بروجردی مورد بی‌مهری قرار گرفت. همین مسئله انگیزه نگارش این نوشتار را پدید آورد تا با تبیین ویژگی‌های شکرف و امتیازات فراوان و دومنش کار و بهره‌گیری از آن، قدمی در معرفی این اثر بزرگ برداریم و با شمارش موارد ضعف و کاستی، زمینه بالندگی هرچه بیشتر را فراهم سازیم و البته در این نوشتار از بیان تاریخچه نگارش و زحماتی که آیت‌الله بروجردی و شاگردان ایشان در تألیف و تحقیق آن داشتند، غافل نبوده‌ایم.

کلید واژه‌ها: آیت‌الله بروجردی، جوامع حدیثی، جامع احادیث شیعه، دقت اصولی، جامعیت.

## ۱. نگارش مجموعه‌های حدیثی

وقال امير المؤمنين(ع) من مات و ميراثه الدفاتر والمحابر  
وجبت له الجنة،<sup>۱</sup>

کسی که دفترها و مرکب‌ها میراث بعد از او باشند، بهشت بر او واجب می‌شود.

این حدیث و ده‌ها و بلکه صد‌ها حدیث مانند آن، که مداد علماء را تا او جی بالآخر از خون شهداء می‌برد، کافی بود تا شاگردان ائمه(ع) را به نگارش و ضبط احادیث و ادارد و البته اصول چهارصدگانه و مصنفات فراوان گواه روشنی بر این واقعیت است. این اصول و کتب به اندازه‌ای از کثرت و فراوانی برخوردار بودند که افرادی مانند نجاشی و شیخ(قده) را به نگارش کتاب‌های رجالی و فهرست و ادارند.

نگارش اصول و کتب حدیثی در دوره‌های آغازین، اغلب خالی از هر نوع تبویب منظم و فقهی بود. از سوی دیگر، نگارش و تدوین احادیث، به مرور زمان توسعه یافت و همراه و همدوش توسعه علوم اسلامی و افزایش مشتاقان معارف ناب محمدی(ص) که از غیر خانه اهل بیت او(ع) ساطع نبود، نیاز به تدوین مجموعه‌های کامل تری داشت که تحقیق و بررسی احادیث را سهل‌تر گرداند و آنها را در دسترس قرار دهد؛ زیرا پر واضح است که مراجعه به چهارصد اصل برای یافتن تمام احادیث مربوط به یک فرع فقهی، کاری بسی دشوار و چه بسانشدنی است.

نتیجه این خیزش علمی، ظهور کلینی(قده) (وفات ۳۲۹ق) بود که کتاب کافی را پدید آورد. شکوه کافی در تبویب منظم، بدیع و خیره کننده آن بر اساس مسائل فقهی از یک سو و اعتبار روایاتش از سوی دیگر است. بعد از ایشان شیخ صدوق(قده) (م ۳۸۱ق) اقدام به جمع آوری احادیث فقهی مورد قبول خود کرد

۱. إرشاد القلوب، ج ۱، ص ۱۷۶.

و آن را مانند رساله‌ای عملیه قرار داد تا مردم در هرجا و مکان، بدون مراجعه به فقیه، نظر امام(ع) را از آن جویا شوند. در دوره بعد از صدوق(قده)، شیخ طوسی(قده) (م ۴۶۰ق) با دو کتاب حدیثی تهذیب الاحکام و استبصار در خشید. تفاوت کار شیخ با دو کتاب قبلی، در تعمد نویسنده در جمع آوری روایات متعارض، نهفته است. شیخ کوشید تا با یافتن توجیهاتی برای حل این تعارض‌ها، شیعه را از اتهام آشفتگی روایات نجات بدهد.

پس از آن در قرن یازدهم، در دوره حکومت صفویه و نفوذ علمای اسلام در دربار، مهم‌ترین جوامع حدیثی به رشتہ تحریر درآمد. بزرگ‌ترین دایرة المعارف حدیثی شیعه به نام بحار الانوار علامه مجلسی (م ۱۱۱۰ق) نوشته شد. این دایرة المعارف حدیثی، به قصد و حفظ احادیث شیعه، به رشتہ تحریر درآمد و در مسائل فقهی تنها ابواب صلات و طهارت به طور مبسوط و گسترده و بقیه ابواب به طور اجمالی و گذرا ذکر شد، گذشته از اینکه بنای مؤلف بر استفاده کردن از کتب اربعه نبود.<sup>۲</sup>

مجموعه روایی «وافي» نوشته فیض کاشانی(قده) (م ۱۰۹۱ق)، یکی دیگر از سه اثر نوشته شده در این دوره است. فیض نگارش این اثر را با دو انگیزه شاخص شروع کرد: اول، بر طرف ساختن ضعف تبییب کتب اربعه که گاه فقیه را دچار اشتباه می‌کند. دوم، آسان کردن دسترسی به کتب اربعه با جمع آوری تمام احادیث آنها به همراه توضیح و شرح مختصر روایات.

سومین مجموعه روایی، به همت محدث کبیر شیخ محمدبن حسن معروف به حرّ عاملی(قده) (م ۱۱۰۴ق) به نام «تفصیل وسائل الشیعه الى تحصیل مسائل الشریعة» جمع آوری شد. این اثر بهترین کتاب حدیثی فقهی است که قبل از دهه‌های اخیر نوشته شده است. مهم‌ترین ویژگی‌های آن، تبییب روایات بر اساس فروع فقهی و جامعیت آن نسبت به احادیث کتب اربعه و سایر کتب مورد وثوق علماست.

۲. بحار الانوار، ج ۱، مقدمه مؤلف، ص ۴.

عالیم جلیل القدر میرزا حسین بن محمد تقی نوری (م ۱۳۲۰ق) نیز حدود صد سال پیش، کتاب «مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل» را نوشت و آن دسته از روایات فقهی را که صاحب وسائل به جهت ضعف یا غفلت نیاورده بود، جمع آوری کرد.

در دوره اخیر، «جامع احادیث شیعه» نوشته آیت الله العظمی بروجردی (قده) مرجع عالی قدر تشیع و گروه زیر نظر ایشان، کامل ترین، دقیق ترین، بدیع ترین و زیباترین مجموعه روایات فقهی است که تاکنون به رشتہ تحریر درآمده و در دسترس اهل تحقیق قرار گرفته است. در این نوشته کوشیده ایم تا خوانندگان را با انگیزه و روند تألیف آن آشنا سازیم و ویژگی ها و امتیازات کتاب و روش کار با آن را توضیح دهیم.

## ۲. انگیزه معرفی جامع احادیث شیعه

جامع احادیث الشیعه کتابی نیست که به آسانی بتوان از عهده توصیف آن برآمد. کسی که با این کتاب انس و خلوتی داشته باشد، بالطایف و زیبایی ها و امتیازات شگرف آن آشنا خواهد شد. یکی از توفیقات نگارنده، آشنایی با این کتاب و انس با آن بوده است. بعد از این آشنایی پر شعر، بی اعتنایی حوزه به آن، به مسئله آزاردهنده ای تبدیل شد و از فراموش شدن اثری که آیت الله بروجردی آن را حاصل عمر خود می دانست، شکفت زده شد. از همین رو، تصمیم گرفتم در این مقاله ضمن معرفی و بیان ویژگی ها و امتیازات آن نسبت به سایر کتب حدیثی خصوصاً وسائل الشیعه، روش کار با آن را توضیح دهم؛ زیرا این کتاب با دقت خاص اصولیان و به سبک تخصصی و اجتهادی نوشته شده است و همین حسن و کمال، کار با آن را قادری دشوار کرده است؛ زیرا الطایف و رموزی در آن است که اگر برای خواننده بیان نشود، با سؤالات بی پاسخ بسیاری مواجه خواهد شد. البته در مقدمه این اثر ۳۱ جلدی، این نکته ها به اجمالی بیان شده است و این اجمالی به گونه ای نیست که بتواند عموم خوانندگان را راضی کند و با روش نگارش چنین مجموعه عظیمی آشنا سازد.

## الف) سیر تدوین جامع احادیث شیعه

### ۱. تهذیب وسائل الشیعه

#### ۱-۱. تاریخ پدابش انگیزه نگارش

آیت الله بروجردی (قدّه) بعد از وفات مرحوم آخوند خراسانی، صاحب کفایه (قدّه)، نجف را ترک کرد و به بروجرد رفت و خوان علم و دانش را در آن منطقه گسترد. در این دوره بود که او به کاستی‌های وسائل الشیعه پی برد و فکر تهذیب و پیرایش آن در ذهنش جوانه زد:

من از ابتدای شروع به درس در بروجرد، به دو نکته توجه کردم و آن اینکه در کتاب وسائل، که یکی از ابزار اولیه برای هر فقیه است، روایات چه از نظر موضوع بندی و تبیب و چه از نظر نقطیعات و چه از نظر اشاراتی که در پایان هر باب به روایات مذکور در ابواب دیگر شده است و چه از نظر سند، تدقیق شده و مورد دقت لازم قرار نگرفته است....

بنابراین توجه به نواقص وسائل سابقه درازی در تفکرات ایشان داشته و به مرور زمان رشد یافت؛ تا اینکه پس از ورود به قم و استقرار بر کرسی مرجعیت، زمینه‌های لازم برای تحقیق و عینیت بخشیدن به این آرزوی دیرین فراهم آمد.

#### ۲-۱. طرح بحث با شاگردان

در سال ۱۳۷۰ق/۱۳۲۹ش روزی در اثنای درس ضمن قرائت احادیث از روی کتاب شریف وسائل الشیعه، به حدیثی در باب «جواز صلاة الرجل وإن كانت المرأة قدامه أو خلفه أو إلى جانبه وهي لاتصلی ولو كانت جنباً أو حائضاً وكذا المرأة»<sup>۲</sup> رسیدند که به سبب تقطیع در چند باب ذکر شده بود. ایشان به این

مرحوم شیخ حر عاملی بسیار زحمت کشید تا چنین کتابی را به  
جای گذاشت و کار را بر مجتهد مستبیط بسی آسان کرد، لکن  
ما هم به سهم خود باید روش عالمان سلف را پی گیری و  
زحمات آنان را تکمیل کنیم.

<sup>٤-٣</sup>. توضیع تفصیلی نواقص و معایب «وسائل الشیعه»

ایشان در توضیح تفصیلی نواقص و معایب وسائل الشیعه افزودند: نقایصی چند از جهت تقطیع احادیث و غیر آن در کتاب وسائل الشیعه وجود دارد که اگر آنها را رفع کنیم، در امر استبطاط و اجتهاد بهتر و سریع تر پیش می‌رویم. آن نقایص از این قرارند:

۱. صاحب وسائل به سبب تقطیع احادیث، ناچار سند آنها را نیز تکرار کرده، هم: مسئلله باعث افزاش کاذب حجم کتاب شده است.

۲. در موارد زیادی، احادیث سندهای متعددی دارند. از این رو، او باید با هر تقطیع، همه استناد را تکرار می کرد، ولی ایشان با هر قطعه از روایت، تنها یکی از سندها را آورده است. در نتیجه، خواننده متوجه فراوانی استناد حدیث نمی شود؛ در حالی که اگر از استناد آن آگاه می شد، شاید به جهت مستحضر شدن روایت، نیازی به بررسی سندی پاکارهای مشابه پیدا نمی کرد.

۳. در اثر تقطیع، روایات تکه شده‌اند و ارتباطی که میان اول و آخر حدیث بود، از هم گسته است؛ در حالی که گاه بخش‌های مختلف روایت، مرتباً انبیاء را این‌گونه، پس از آنها باشد.

۴. یکی از انگیزه‌های ایشان در تقطیع روایات، تبییب دقیق‌تر احادیث بر اساس مسائل فقهی بود. زیاده‌روی در این مسئله باعث شد تا احادیث در ابواب گوناگون، پراکنده و روایات مرتبط با یک موضوع در ابواب مختلف ذکر شوند. در نتیجه فقیه گمان می‌کرد که تمام روایات مربوط به مسئله، فقط در همان یاب آمده است و همین امر باعث اشتباه در فتوا می‌شد.

## ۵. یکی از انگیزه‌های صاحب وسائل در تقطیع حدیث، کاستن از

اشاره‌هاست. مقصود از اشاره، ارجاع دادن فقیه به حدیث یا احادیثی در باب دیگر است تا او احادیث مرتبط دیگر را نیز بییند؛ در حالی که اشاره را با ذکر نشانی دقیق ابواب می‌توان حل کرد، ولی آسیب‌های تقطیع قابل جبران نیست.

۶. ایشان در موارد بسیار زیادی، اشاره‌هایی به جاهای دیگر دارد، اما محل اشاره مشخص نیست، حتی گاه یقین حاصل می‌شود که پیش از این حدیث، حدیث مرتبطی وجود ندارد و مؤلف، به اشتباه اشاره به گذشته کرده است.

۷. همه اموری که می‌توانند از حجم کتاب بکاهد، باید رعایت شود؛ مثل‌آبه جای نام مؤلف، رمز خود کتاب کافی است؛ همان‌طور که فیض کاشانی (قده) در کتاب واژی برای هر کتاب رمزی قرار داده است؛ مانند رمز «کا» برای کافی، «بی» برای تهذیب، «صا» برای استیصار، و «فقیه» برای من لا يحضره الفقيه.

این کلمات به تعداد احادیث تکرار شده که با رعایت اختصار، مقدار زیادی از حجم کتاب کم می‌شود.

۸. مقدمه‌ای مشتمل بر حدیث ثقلین بر اساس احادیث شیعه و سنی در آغاز کتاب نوشته و آن گاه ثابت شود که تمام روایات اهل بیت(ع) از رسول خدا(ص) گرفته شده و در نتیجه تمام روایات شیعه برای اهل سنت نیز حجت است.

## ۱-۴. تشکیل لجنه‌های علمی

مرحوم آیت‌الله بروجردی، پس از بیان نقاط ضعف وسائل الشیعه، یکی از ابواب را مشخص کرد و از علاقه‌مندان خواست که در گردآوری احادیث آن مشارکت کنند. در روز موعود، حدود هفتاد تن از شاگردان، نوشه‌های خود را خدمت ایشان آوردند. آیت‌الله بروجردی پس از مطالعه نتیجه کارها عده‌ای را از میان آنان برگزید و بدین ترتیب، گروه تدوین تشکیل شد. آن جناب افراد جوان و برگزیده را در دو لجنه قرار داد و تهیه ابواب خاصی را به هر کدام از آنان سپرد.

## ۱-۵. فهرست اعضای لجنه های علمی

۱۲۵

آقایان: ۱. شیخ اسماعیل معزی ملایری، ۲. شیخ حسینعلی متظری نجف آبادی، ۳. شیخ عبدالرحیم ربانی شیرازی، ۴. شیخ محسن حرم بنامی قمی، ۵. سیدحسین کرمانی، ۶. سیدمصطفی کاشفی خوانساری، ۷. شیخ عبدالرحیم بروجردی، ۸. شیخ علی پناه اشتئاری، ۹. شیخ جلال طاهر شمس گلپایگانی، ۱۰. شیخ حسین نوری همدانی، ۱۱. شیخ ابراهیم امینی نجف آبادی، ۱۲. شیخ علی ثابتی همدانی، ۱۳. شیخ محمد واعظ زاده خراسانی، ۱۴. شیخ محمدباقر ابطحی اصفهانی، ۱۵. سید محمدعلی ابطحی اصفهانی، ۱۶. شیخ محمد تقی ستوده اراکی، ۱۷. سید... بهشتی بروجردی، ۱۸. شیخ حسن نائینی، ۱۹. سید محمدحسین درچه ای، ۲۰. شیخ جواد خندق آبادی تهرانی.

از مقدمه فرزند آیت الله بروجردی (قده)، سیدحسن بروجردی، بر جامع احادیث شیعه، فهمیده می شود که فعال ترین اعضای گروه، آقایان شیخ علی پناه اشتئاری و شیخ اسماعیل معزی ملایری (قده) بودند.

### ۶. میزان نظارت آیت الله بروجردی (قده)

اصل طرح و سبک کار به ابتکار خود آیت الله بروجردی بود، اما کار تدریس و رسیدگی امور مربوط به مرعیت و طلاق، مانع از پرداختن به جزئیات کار تدوین حدیث بود. از این رو، ایشان بخش های مختلف کار را در میان افراد گروه تقسیم کرد. هریک از اعضا بعد از پایان کار، خدمت او می رساند و حضرت آیت الله، از نتیجه کار آنان آگاهی می یافتد. گاهی هم در جلسات علمی آنان شرکت می جست و به منظور پیش رد کارها از دیدگاه شاگردان خود استفاده می کرد.

## ۲. جامع احادیث الشیعه

بعد از مدتی تصمیم بر آن شد که علاوه بر افزودن روایات کتاب مستندرک در کتاب روایات وسائل، روایات فقهی دیگری را که در این دو نیامده و گروه در هنگام

مراجعه‌های مکرر خود به کتب و مصادر اولیه یافته، افزوده شود. در واقع، مقصود آیت الله بروجردی تدوین مجموعه‌ای کامل بود تا در مقام استنباط، نیاز به کتاب دیگری نباشد؛ یعنی جامع احادیث شیعه در موضوع فقه باشد.

### ۳. جامع احادیث الشیعه و السنی

در سال دوم فعالیت گروه تدوین، آیت الله بروجردی تصمیم گرفت که روایات اهل سنت نیز در ذیل ابواب فقهی افزوده شود. ایشان در بیان دلایل این تصمیم چنین توضیح داد:

روایات اهل سنت در موضوعات فقهی اندک است. من می‌خواهم با این کار آنها مجبور شوند که به روایات ما هم مراجعه و از آن استفاده کنند. اهل سنت می‌گویند: فقه شیعه از آنجا که به قیاس و استحسان عمل نمی‌کنند، توسعه ندارد. من می‌خواهم آنها به کتاب‌های ما مراجعه کنند و بدانند احکام فروعی را که آنها با قیاس و استحسان به دست آورده‌اند، ما از روایات به دست می‌آوریم. در ضمن آنها خواهند دید که ما چقدر روایت داریم و آنها چقدر روایت دارند.

ایشان برای این کار کتاب «التاج» را انتخاب کرد. این کتاب پنج کتاب از صحاح شش گانه را دربر دارد و مکررات را ادغام و سندها را کوتاه کرده است. این توسعه بر اساس مبنای و روش اجتهادی ایشان، قابل توجیه بود؛ زیرا معروف است که ایشان فقه شیعه را ناظر بر فقه اهل سنت می‌دانست، به این معنا که ائمه(ع) فتاوای رابع زمان خودشان را نقد می‌کردند و اصحاب ایشان نیز در فضای علمی حاکم بر جامعه سنی می‌زیستند و سؤالاتی را که از این رهگذر در ذهنشان ایجاد می‌شد، می‌پرسیدند. بنابراین آگاهی از روایات و فتاوای علمای سنی معاصر ائمه تأثیر به سزاگی در فهم معانی روایات دارد.

آقای ثابتی همدانی، با کمک دیگران این کار را شروع کرد و تا پایان کتاب

طهارت اهل سنت پیش رفت. متأسفانه این تلاش مبارک ادامه نیافت و متوقف شد. آیت الله بروجردی درباره علت این اقدام به شاگردانش گفت: «می ترسم برخی از مقدسین بگویند: علمای شیعه زحمت کشیده اند تا احادیث ائمه(ع) را از احادیث اهل سنت جدا کنند و به طور مستقل بیاورند و شما دوباره آنها را مخلوط کردید». ظاهراً ایشان تحت تأثیر نظر فرزندش از تصمیم او لیه منصرف شد؛ زیرا سید محمد حسن از آغاز با این تصمیم مخالف بود و روزی که ایشان از تصمیم او لیه پر گشت، فرمود «سید محمد حسن این چنین گفته است؛ راست من گوید».

۴. مازین، و نظارت

بعد از حدود هفت سال، کار تدوین اولیه روایات به پایان رسید و تلاش و کوشش بی‌گیر او و شاگردانش به ثمر نشست، اما هنوز زمان چیدن میوه آن فرسیده بود؛ زیرا با آنکه فیش برداری از احادیث به پایان رسیده بود، اما هنوز به بازبینی‌هایی نیاز داشت. ایشان برای اینکه جلو بگومنگوهای علمی را بگیرد، از میان جمع شاگردان، تنها سه نفر را برای این کار برگزید که عبارت بودند از: آیات حاج شیخ اسماعیل معزی ملایری، شیخ علی پناه استهاردی و واعظ زاده خراسانی، او سید حسن فرزند خود را هم برای ارتباط و گزارش پیشرفت کارها، انتخاب کرد و به این ترتیب، کار بازبینی و آماده‌سازی نهایی احادیث شروع شد.

۵. رحلت آیت اللہ پروجردی و پراکنده گی گروہ

آیت الله بروجردی (قدّه) با دقت خاص اصولی و عنایت و اهتمامی که به حدیث نگاری داشت، معتقد بود که جامع احادیث شیعه باز هم نیازمند بازبینی و بررسی دقیق است. به همین دلیل، زیر بار چاپ کتاب نمی رفت، اما به اصرار اطرافیان و برخی از شاگردان، چاپ آن را پذیرفت و با عرضه جلد اول آن، نیم هتل لالش خود را قبل از وفات مشاهده کرد.

بعد از اشان، کاریازیستی به تعطیلی کشید و آفای واعظ زاده از قم رفت و

نه کسی که پرچم این رسالت بزرگ را زمین نگذاشت و تنها و یک تن آن را به دوش کشید و تا انتشار آخرین جلد مقاومت کرد، فقیه عالی قدر آیت الله اسماعیل معزی ملاییری (قدّه) بود. ایشان نه تنها کار بازیبینی را ادامه داد و با مساعدت آیت الله خویی دوره اول کتاب را به طور کامل به چاپ رساند، بلکه قبل از چاپ دوم، با تلاشی خستگی ناپذیر اقدام به تصحیح دوباره مهم‌ترین یادگار استاد خویش کرد و تغییرات قابل توجهی در آن پدید آورد که از آن جمله می‌توان به تصحیح آدرس‌ها بر اساس کتب رایج و افزودن حدود هزار روایت که در وسائل و مستدرک نیست، اشاره کرد.<sup>۴</sup>

### ب) ویژگی‌ها و امتیازات جامع احادیث الشیعه

در بخش قبلی با انگیزه گردآوری و مراحل آن و برخی از ویژگی‌های کتاب شریف «جامع احادیث الشیعه» آشنا شدیم. در این قسمت، با تفصیل افزون‌تری به توضیح این ویژگی‌ها و امتیازات می‌پردازیم.

#### ۱. آیات الاحکام

قرآن، کتاب تربیت و هدایت، حکم و حکمت و تعلیم و تزکیه، و وجوهی ترین

<sup>۴</sup>. مطالبی که به محضر خوانندگان محترم عرضه شد، چکیده مطالبی است که چند تن از افراد گروه تدوین جامع احادیث در نوشتار و مصاحبه‌های خود بیان کرده بودند که سخنانشان در منابع ذیل آمده است:

- مجله حوزه، ویژه‌نامه آیت الله العظمی بروجردی (قدّه)، ش ۴۳ - ۴۴، مصاحبه با حضرات آیات: جعفر سبحانی و اعظم زاده خراسانی؛

- آیینه‌داران حقیقت، ج ۱، مصاحبه با آیت الله ستوده، ص ۲۵، بوستان کتاب.

این اثر کاری از مجله حوزه است که به سال ۱۳۸۲ انتشار یافته است؛

- مقدمه کتاب جامع احادیث الشیعه؛

- زندگی نامه آیت الله بروجردی (قدّه)، به قلم آیت الله واعظ زاده خراسانی. این جزوی در پایگاه اینترنتی اطلاع‌رسانی آیت الله بروجردی (قدّه) به آدرس: [WWW.broujerdi.ir](http://WWW.broujerdi.ir) موجود است.

مرحوم شیخ حرم عاملی بسیار ذحمت کشید تا چنین کتابی را به جای گذاشت و کار را بر مجتبه مستبطن بسی آسان کرد، لکن ما هم به سهم خود باید روش عالسان سلف را بی گیری و ذهنات آنان را تکمیل کنیم.

عنصر موجود در میان ما و نقل اکبر و دریای موج معرفت و حکمت است. قرآن ریشه علم رسول خدا و ائمه (ع) است. آنان هر آنچه می گفتند، از قرآن می گفتند. اگرچه برای ما قابل درک نیست که برداشت‌های آنان از قرآن چگونه بوده، با این حال در موارد بسیاری بهره گیری از آیات قرآن را به شاگردان خود سفارش می کردند و حتی روش آن را نیز می آموختند.<sup>۵</sup> اگر فقهی در جریان استنباط خود، روشی را برگزیند که او را به ظاهر کاملاً از قرآن بی نیاز کند و او در فهم فقهی خود اندک نیازی به مراجعته به آن احساس نکند، این امر نشانه کاستن از ارج و حرمت کلام وحی به شمار می رود.

یکی از امتیازات فقهی عالی قدر حضرت آیت الله بروجردی (قدیم)، اهتمام به قرآن در استنباط فقهی بود. به همین جهت، ایشان غفلت از آیات الاحکام در ابواب کتاب شریف «وسائل الشیعه» را از معايب و ضعفهای آن می دانست. روش ایشان در کتاب جامع احادیث شیعه چنین است که اگر آیه‌ای مرتبط با موضوع باشد، آن را یادآوری می کند و بر حسب ترتیب سور و آیات، آنها را پشت سر هم می آورد.

## ۲. جامعیت روایی

### ۱-۱. اهمیت جامعیت روایی

جامعیت روایی، مهم‌ترین شاخص و ویژگی «جامع احادیث الشیعه» است. تلاش فقهی عالی قدر و لجه‌های علمی تحت نظر ایشان، بر این بود تا

۱۵۰ ▶ قشمه سال بازدیدم، پنجه و شمشیر

فقیه را از مراجعه به هر کتاب حدیثی دیگری بی نیاز سازند تا چنانچه فقیهی این کتاب را به دست می گیرد، دغدغه خاطری برای مراجعه به کتاب دیگری نداشته باشد. البته مؤلف، مدعی استقصاو جمع آوری کامل روایات فقهی نیست، لکن می توان مطمتن بود که هیچ فقیهی به تهایی نمی تواند به بیش از آنچه این گروه با سال ها تلاش بی گیر و دقیت نظر بدان دست یافته، دست پاید.

## ٢-٦ . دامنه روایات (جامع احادیث الشیعه)

تمام روایات دو کتاب «وسائل الشیعه» و «مستدرک» در آن انعکاس یافته است. البته بعضی از روایات این کتاب‌ها، فقهی نبودند که آنها حذف شده‌اند؛ چنان‌که تمام احادیث منقول از کتاب «مصباح الشریعه» نیز حذف شده است؛ زیرا این کتاب، مجموعه روایات اخلاقی منسوب به امام صادق(ع) است و حدیث فقهی در آن پافت نمی‌شود.

گروه تألیف علاوه بر روایات این دو کتاب، هر روایت فقهی دیگری را که در مراجعه به منابع دیگر، بدان دست یافته‌اند، در اثر خود افزوده‌اند، این منابع عبارت اند از:

كافي، مجموعه آثار شیخ طوسی (قده) (تهذیب، استبصار، عدة الاصول، مصباح المتهجد، الغيبة، الخلاف، امامی شیخ طوسی، امامی پسر شیخ طوسی)، مجموعه آثار شیخ صدوق (قده) (من لا يحضره الفقيه، الخصال، علل الشرایع، امامی صدوق، معانی الاخبار، عيون الاخبار، ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، المقنع، التوحید، کمال الدين، فضائل الاشهر الثلاثة، فضائل الشیعة، صفات الشیعة)، مجموعه آثار شیخ مفید (قده) (امالی، الاختصاص، الارشاد، المقنعه)، وسائل الشیعه، مستدرک الوسائل، المحاسن برقمی، قرب الاسناد حمیری، مناقب آل ابی طالب ابن شهر آشوب، عده الداعی ابن فهد حلی، بشارة المصطفی طبری، السراتر ابن ادريس، مجمع البيان طبرسی، اعلام الوری طبرسی، مکارم الاخلاق حسن بن فضل طبری، الاحتجاج احمدین علی بن ابی طالب طبرسی، نهج البلاغه، صحیفه

سجادیه، فقه الرضا(ع)، دعائم الاسلام قاضی، تحف العقول حرانی، تنبی  
الخواطر و رام، کنز الفوائد کراجکی، الغيبة نعمانی، ارشاد القلوب دیلمی،  
بصائر الدرجات صفار، کشف الغمة فی معرفة الانماء اربلی، بحار الانوار،  
الخرایج والجرایح راوندی، استغاثة ابوالقاسم کوفی، الطرف واقبال وملهوف  
ابن طاووس، التوحید مفضل، جامع الاخبار لمؤلفه، مدینة المعاجز بحرانی،  
منیه العرید فی آداب المفید و المستفید شهید ثانی، عبقات الانوار نیشابوری،  
مسکن الفواد شهید ثانی، کامل الزيارة ابن قولویه، تفسیر قرآن امام  
عسکری(ع)، تفسیر قرآن فرات کوفی، تفسیر عیاشی، تفسیر قرآن قمی،  
رجال نجاشی، عوالی اللئالی ابن ابی جمهور، تذکرة الفقهاء و المختلف  
والمتنهی حلی، و کتاب های فراوان دیگری که نامشان در متن آمده است.

### ۳-۲. روش نام بردن از کتب مصادر

کتاب‌هایی که از آنها حدیث نقل شده است، برخی اصل و برخی فرع اند و چون از کتاب‌های اصلی بیش از منابع دیگر یاد شده، آنها را با علائم خاصی نشان داده‌اند که عبارت اند از: «کا» (کافی)، «فقیه» (من لا يحضره الفقيه)، «یب» (تهذیب الاحکام)، «صا» (استبصار)، «فل» (وسائل الشیعه)، «ک» (مستدرک).  
نام سایر کتب به طور کامل آمده است، مگر اینکه نام کتاب، مرکب باشد که در این صورت مضاف‌الیه آن حذف شده است؛ مانند: «دعائیم» (دعائیم) (اسلام)، «بصائر» (بصائر الدرجات)، «معانی» (معانی الاخبار) و... البته این روش در چاپ اول مراعات شد، اما در چاپ دوم، نام کتاب‌ها در اغلب موارد به طور کامل ذکر شده است.

### ۳. دقت فراوان در نقل احادیث

یکی از مشترکات تمام علوم، افزایش دقت‌ها و ظرافت‌ها در آنهاست؛ زیرا به مرور زمان و با پیداپیش مردان بزرگ، دقت‌های تازه و بدینعی بر دقت‌های گذشتگان افزوده می‌شود. این اتفاق یکی از سنت‌های خدا در پیشبرد علوم

است. از این رو، افزایش دقت‌های علمی در نقل و تفسیر و نسخه‌شناسی و غیر آن در حدیث قابل درک است. چه بسا ادله‌ای که در زمان خود، بسیار محکم و دقیق شمرده می‌شدند، با گذشت زمان ضعیف انگاشته شوند یا منابعی که مورد مراجعته و وثوق بودند، به جهت پیدایش نیازهای جدید و گسترش دقت‌های علمی از نظر نقل و استناد و نسخه‌شناسی، از رده علمی خارج شوند و قابلیت اعتماد به آنها ازین برود. به همین جهت، از شیخ حرّ عاملی (قدّه) انتظار نمی‌رود که با وجود اخباری بودن و گذشت قریب به سیصد سال از دوره او، کتابش واجد همه شاخص‌های علمی حوزه‌های فقهی امروزی باشد. اما اگر کسی در فضای امروز کتابی فقهی یا حدیثی بنگارد، باید برای فقهاء و حدیث‌شناسان نکته‌سنگی که به راحتی ذهن جوآلشان آرام نمی‌گیرد، قانع کننده باشد. از این نظر، کار «جامع احادیث شیعه» با سختی‌ها و دشواری‌های خاص خودش مواجه بود و به حوصله‌ای بی‌پایان و کوششی خستگی ناپذیر نیاز داشت تا بتواند پاسخ‌گوی خواست‌های علمی عصر خود باشد.

ذهن خلاق آیت‌الله بروجردی (قدّه) و لجه‌های تحت امر ایشان، به خوبی متوجه چنین تفاوتی بوده و به همین جهت، دقت‌هایی در تدوین «جامع احادیث» داشتند که بحق در تاریخ جامع نویسی شیعه بی‌سابقه است. این دقت‌ها عبارت‌انداز:

- ۱-۳. نقل از مصادر اولیه: اگرچه مبنای اولیه، نقل روایات دو کتاب وسائل و مستدرک بود، اما در این کار به خود کتب مذکور اکتفا نشد و چنانچه اصل کتاب موجود بود، حدیث از منبع اصلی خود نقل و در غیر این صورت به نقل وسائل و مستدرک اکتفا شد. اگر کتاب و منبع در دسترس قرار داشت، اما حدیث منتقل از این دو کتاب در آن یافت نمی‌شد، آن حدیث نیز به نقل از آن دو نقل می‌شد. برای مشخص شدن این نکته، تدوینگران ابتدا نام وسائل الشیعه یا مستدرک را با شماره جلد و صفحه می‌آورندند و بعد از آن، نام منبعی را که فاقد حدیث بود، و سپس خود حدیث را ذکر می‌کردند. به عنوان مثال: ۲۹۰ (۱۷۹) مستدرک، ۲۷۲، ج ۱، دعائم الاسلام: روینا عن علی (ع)

انه سهل عن «أهل الذكر» من هم. فقال: «نَحْنُ وَاللَّهُ أَهْلُ الذِّكْرِ».<sup>۶</sup>

این حديث در دعائیم الاسلام نیست و این بدان معناست که در نسخه صاحب مستدرک وجود داشته، اما در نسخه امروزی وجود ندارد.

**۲-۳. نصحیح و مقابله مکرر:** پیش از چاپ، احادیث کتاب بارها با نسخه های اصلی مقابله و تصحیح شد و بعد از چاپ کتاب و قبل از انتشار نیز دوباره مقابله و تصحیح انجام گرفت و در پایان کتاب، موارد خطأ آورده شد. احادیث کتب اربعه را نیز پس از مقابله با کتب خطی نفیس و قدیمی که اثر تصحیح در بسیاری از صحفاتشان با تعبیراتی نظری «بلغ مقابله» یا «قراءه» یا «سماعاً» یا «درست تحقیقاً و تدقیقاً» وجود داشت و مزین به اجازات و مهرهای استادی و بزرگان بود، نقل کردند. در مورد غیر کتب اربعه هم که علماء به آنها اهتمام کمتری نشان داده اند، اغلب به نسخ خطی و قدیمی و همراه با آثار تصحیح و اجازات و غیره دست نیافتد و به همین دلیل، علاوه بر نسخ موجود با کتاب های وسائل و مستدرک نیز مقابله شد؛ زیرا این دو کتاب از برخی از نسخ موجود، قابل اعتمادترند.

**۲-۴. نقل عین الفاظ سند و متن حديث:** یکی از فوق العادگی های کتاب حاضر، نقل عین الفاظ سند و متن بدون کوچک ترین تصرف در آنها اعم از تلخیص و تبدیل در سند و متن است؛ در حالی که جو اعم پیشین اغلب اقدام به تلخیص و تبدیل کرده اند که به تفصیل به بیان آنها می پردازیم. مهم ترین ایراد تلخیص و تبدل، افزودن بر دشواری کار و سلب اطمینان از متن و سند روایت است:

و معلوم أن الجامع مالم تضبط فيه الأحاديث كما هي بعين الألفاظ مع كثرة ما فيها من الاختلاف لا يغنى المستنبط عن المراجعه إلى مأخذها وعن النظر إلى تفاصيلها فلذا قد أثبتنا الأحاديث كما هي في الأصول مع ضبط الخصوصيات من

دون الإطالة والتكرار؛<sup>۷</sup>

۶. جامع احادیث الشیعه، ج ۱، ص ۲۷۷.

۷. جامع احادیث الشیعه، ج ۱، ص ۲۳.

و معلوم است مادامی که عین الفاظ احادیث در «جامع» حفظ شود، با وجود کرت اختلافاتی که در روایات است، مستبطن را از مراجعه به مأخذ و اعمال نظر در تفصیل آنها بی نیاز نخواهد ساخت. به همین جهت، ما احادیث را همان‌گونه که در اصول اولیه بودند، حفظ کردیم، بدون اینکه مبتلا به اطاله و تکرار شویم.

۱-۳-۳. توجه به اختلاف: در این اثر به تفاوت نسخ موجود در منابع حدیث نیز اشاره شده است. تفاوت نسخه به دو صورت است. گاه کلمه دیگری به کار رفته که در این صورت، نسخه بدل در پاورقی آمده است. به عنوان مثال، در باب ۲۹ که پیشتر ذکر شد، در برخی از نسخ فقیه «من شر عبدی»، «من شتم عبدی» نیز نقل شده است. گاهی هم در نسخه دیگر، کلمه اضافه‌ای وارد شده است که این موارد اغلب در داخل هلالین و با علامت اختصاری «خ» و در ادامه متن می‌آید. به عنوان نمونه، آمده است: «فان الفضل فی السحور (فی فعل - یہ ۳۱۴ خ)<sup>۸</sup>». این بدان معناست که در نسخه بدل کتاب تهذیب ص ۳۱۴ کلمه «فی فعل» نیز وجود دارد.

۲-۳-۳. پیشنهاد اصلاحی در متن و سند: یکی از مزایای اثر حاضر که بر وزانت و دقت علمی آن افزوده، اصلاح ایرادهای موجود در استناد و متون است. به عنوان مثال، اگر نام راوی در کتب منقول عنه به درستی ثبت نشده، مؤلف نظر خود را درباره آن داده و آن را اصلاح کرده است. یا اگر تعبیری در متن روایت به کار رفته که از نظر لفظی یا معنایی، ایراد داشته و باقیه حدیث هم خوانی نداشته، اصلاح شده است. البته این اصلاح در متن اصلی اعمال نشده است؛ زیرا در این صورت متن اصلی از دست می‌رفت و معلوم نبود که اصلاح صورت گرفته، درست است یا نه. از این رو، موارد اصلاحی در پاورقی و با علایم «خ ل» به معنای «نسخه اصلاحی» مشخص شده است.

۸. جامع احادیث الشیعه، ج ۱۱، ص ۲۶۳، ح ۱۵۱۹۴ (۱۳).

اقدام دیگر، جدا کردن توضیحات راوی یا مؤلف از متن اصلی حدیث،

۱۵۵

نحوه  
تفصیل  
معنی احادیث  
شنبه: اینجا زمانه  
و مفهوم  
و دوشناسی  
استفاده از آن

در صورت مشتبه شدن آن با متن اصلی بود؛ مانند بسیاری از توضیحات صدوق(قده) که گاه چنان با متن اصلی آمیخته می شود که تشخیص آن را بسی دشوار می کند. همچنین برای فهم آسان تر، مرجع ضمیرهای دشوار و معانی لغات غریب بیان و برخی از احادیث مجمل توضیح داده شد.

۳-۳-۳. نقل عین اسمی در استاد: در کتاب های «بحار» و «وافق» اسمی روایت در سند روایت، تلخیص شده است؛ مثلاً اگر راوی به اسم، لقب و یا کنیه شناخته شده باشد، همان در سند قرار گرفته است، خصوصاً «وافق» در این زمینه زیاده روی کرده و سندهای خود را با رمز نوشته است؛ به گونه ای که جز افراد خبره کسی نمی تواند از آنها بهره بگیرد و برخی همین شیوه را دلیل عدم استقبال از آن دانسته اند؛<sup>۹</sup> مثلاً «السراد» اشاره به حسن بن محبوب، «التمیلی» اشاره به علی بن حسن بن علی بن فضیل است. این القاب و اوصاف در کتب رجالی برای این اشخاص وارد شده است، ولی این روش شناسایی افراد را سخت تر می کند. گاهی صاحب «وافق» برخی از افراد تکرار شده در چندین سند را حذف و به جای آنها از «الخمسة»، «الاربعة»، «الثلاثة» و «الاثنين» استفاده کرده است. به عنوان نمونه، او از «علی بن ابراهیم عن أبيه عن ابن أبي عمیر عن حماد عن الحلبی» به «الخمسه» یاد کرده است تا مجبور به تکرار نام این افراد نشود. بعید نیست که این شیوه تحت تأثیر تفکر اخباری و استثنای از علم رجال مؤلفان «بحار» و «وافق» بوده باشد که هر دو اخباری بودند و این امر، کم توجهی ها و تلخیص ها را قابل توجیه می کند.

در این میان صاحب وسائل(قده)، راه میانه را رفته و در مقایسه با کتب مذکور، پای بندی بیشتری در ذکر سند نشان داده و اغلب نام و کنیه و لقب را

۹. زندگی نامه آیت الله بروجردی(قده) به قلم آیت الله واعظ زاده خراسانی، این جزو در پایگاه ایترنی اطلاع رسانی آیت الله بروجردی(قده) به آدرس: [WWW.broujerdi.ir](http://WWW.broujerdi.ir) موجود است.



باب بیاورد. لازمه این کار، یا تکرار کامل روایت در همه چند باب یا تقطیع روایت بود که وی گزینه دوم را برای اختصار و جلوگیری از تکرار انتخاب کرد.

این روش البته معايب مهمی نیز داشت؛ زیرا با گسته شدن ترکیب چنین روایاتی، ممکن است که بسیاری از قرائن لفظی یا محتوایی از بین برود. شاید ذکر حکمی در کنار حکم دیگری که به ظاهر نامریوط است، دارای پیامی یا جهتی باشد که توجه به آن، باعث فهم بهتر روایت گردد. اگر تقطیع جایز باشد، پس چرا امام (ع) این مسائل را در کنار هم بیان فرمود؟ آیا فصل خاصی از این کار داشت؟ چرا موارد دیگری را نگفت و تنها به ذکر این موارد بسته کرد؟ شاید می خواست با نوع چیزی آنها، پیام خاصی را به مخاطبان منتقل کند؟ و سوالاتی از این قبيل. البته شاید هم هیچ حکمتی در کار نباشد، اما چون احتمال عاقلانه‌ای است، نباید از نظر دور داشت. از این رو، حتی المقدور نباید روایت تقطیع بشود و برای پرهیز از پیامدهای منفی تقطیع بود که در اثر حاضر جز در موارد خاص، این کار صورت نگرفت.

عیب دیگر تقطیع غیرواقعی شدن اعداد و ارقام روایات وسائل الشیعه است. طبق بررسی آیت الله بروجردی (قدّه) و برخی از اعضای گروه تألیف، از ۳۵۸۶۸ روایت وسائل، حدود ده هزار مورد آن تکراری است.<sup>۱۰</sup>

#### ۲-۴. روش جایگزین تقطیع

در کتاب «جامع احادیث شیعه» به جای تقطیع روایتی که دربر دارنده چند حکم است، آن را در بابی که مناسبت بیشتری دارد، آورده‌اند و در سایر ابواب، فقط به آن ارجاع داده شده است، مگر در موارد خاصی که به ذکر آنها می‌پردازیم.

#### ۳-۴. موارد استثنای

الف) ظهور روایت به وسیله تقطیع تغییر نیابد؛ مانند: حدیث اربعمانه، حدیث علل احکام، وصایای رسول خدا(ص) و مناهی ایشان و روایاتی از این

فیل که فقرات از هم گسته‌ای دارند.

ب) روایاتی که در اول یا آخرشان، مطالب غیرفقهی آمده باشد که قسمت غیر فقهی آن حذف شده است، البته به شرط آمیخته نرسیدن به ظهور حدیث و عدم اختفای قرائت.

ج) در ابواب مقدمات که اغلب در برگیرنده احادیث اصولی هستند نیز تقطیع صورت گرفته است؛ مثلاً برخی از روایات فقهی دلالت‌های مطابقی، ضمنی و یا التزامی یا هر نوع ملازمه دیگری با حجت خبر واحد دارد که از مجموع آنها تواتر معنوی حاصل می‌شود. در این موارد، به صرف ارجاع قناعت نشده و بخشی از روایت که دلالت بر حجت خبر واحد می‌کرد، در باب حجت خبر واحد آمده و مطالعه کامل حدیث به باب ویژه آن ارجاع شده است.

#### ۴-۴. سند روایات تقطیع شده

در مواردی که روایتی تقطیع شده است، مانند حدیث اربععماه سند آن در تمام ابواب و به همراه تمام بخش‌های آن تکرار نشده است، بلکه تنها در یکی از ابواب به طور کامل آمده و در سایر ابواب به آن اشاره شده است، به جز روایات کتاب جعفریات از «علی بن جعفر»؛ زیرا تمام روایات آن فقط یک سند دارد. از این رو، سند همه روایات علی بن جعفر، در اولین بابی که حدیثی از او نقل شده، آمده و در بقیه حتی از اشاره به اولین بابی که سند حدیث مذکور است، پرهیز شده تا شرط اختصار رعایت شود. البته این قاعده در ابواب مربوط به اصول فقه مراعات نشده و سند روایات حتی در فقرات تقطیع شده نیز آمده است.

#### ۴-۵. ذکر تعلیقات کافی

در کتاب کافی، سند حدیث به طور کامل آمده و چنانچه شروع سند حدیث بعدی مانند حدیث قبلی باشد، از ذکر آن خودداری شده که در اصطلاح به آن تعلیق می‌گویند؛ زیرا فهم سند حدیث دوم، به سند حدیث اول متعلق شده است. از باب مثال، در کتاب کافی، (ج ۸، ص ۲۶۹) دسته‌ای از احادیث با این سند شروع می‌شوند:

۳۹۵. محمد بن يحيى عن أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَعَدَةٌ مِنْ اصحابِنا

عن سهل بن زياد جمیعاً عن ابن محبوب عن مالک بن عطیة  
قال قلت لأبي عبدالله(ع)... .

در چهار حدیث بعد، از آنجا که شروع سند تا ابن محبوب با سند روایت  
قلی مشترک است، از تکرار آن خودداری شده و سند آنها از ابن محبوب شروع  
شده است:

۳۹۶. حدثنا ابن محبوب عن أبي يحيى كوكب الدم عن أبي  
عبدالله(ع) قال... .

۳۹۷. ابن محبوب عن جميل بن صالح عن أبي عبد الله قال  
سالت أبا جعفر(ع)... .

۳۹۸. ابن محبوب عن عمرو بن أبي المقدام عن أبيه قال قلت  
لأبي جعفر(ع)... .

۳۹۹. عنه عن هشام بن سالم عن عبد الحميد بن أبي العلاء  
قال... .

این کار فی حد نفسه در کتاب کافی ایراد شمرده نمی شود، بلکه نوعی  
اختصار معقول است، اما در مثل اگر چهار روایت یاد شده به همین صورت در  
مجموعه روایی دیگری نقل شود، یا باعث اشتباه می شود یا مستبط را به  
زحمت می افکند؛ زیرا باید به کتاب کافی مراجعه کند و ببیند که روایت اصلی  
از چه سندی برخوردار بوده است تا بتواند بخش حذف شده سند حدیث را  
 بشناسد. این نکته در مجموعه روایی مانند واقعی مراعات نشده و مرحوم  
فیض (قد) روایات کافی را به صورت معلق آورده است و طبعاً فقیه را از  
مراجعه بی نیاز نساخته است. اما کتاب وسائل به این نکته توجه داشته و در  
چنین مواردی، سند را به طور کامل ذکر کرده است. این شیوه در جامع  
احادیث شیعه نیز به کار رفته و برای اینکه مشخص شود این قسمت از سند در  
خود کافی به طور متعلق آمده است. تدوینگران آن را داخل دو هلال آورده و در

پایان تصریح به معلق بودن کرده‌اند. به عنوان مثال،

۲۰۳ (محمد بن یحیی عن احمد بن محمد و عده من

اصحابنا عن سهل بن زیاد جمیعاً معلق) ابن محبوب عن

جملیل بن صالح عن أبي عبیده قال سأله أبا جعفر(ع) عن قول

الله عزوجل : «الَّمْ غُلِبَتِ الرُّوْمُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ» قال : فقال :

يا أبا عبیدة ان لهذا تاویلاً لا يعلمه الا الله والراسخون في العلم

من آل محمد صلوات الله عليهم (الحادیث). ۱۱

سند این حدیث در کتاب کافی به نحو تعلیق آمده است، ولی چون در

اینجا روایات قبلی آن نیامده، بخش مذکوف سند آن نیز اضافه شده تا خواننده

نیازمند مراجعه به کتاب کافی باشد.

## ۵. تلفیق روایات تکراری و روش آن

### ۱-۱. اقسام روایات تلفیقی

روایتی که حداقل، متن آن در بیش از یک مورد تکرار شده باشد، در یک

کتاب تکرار شود یا در بیش از آن، گونه‌های مختلف آن از حیث سندی و متنی

بدین شرح است:

۱-۱-۱. وحدت سند و متن: اگر هر دو روایت از جهت سند و متن به طور

کامل مثل هم باشند، نام هر دو کتاب با شماره صفحه و جلد می‌آید و سپس

سند و متن بدان اضافه می‌شود، به این صورت: ۱۵۲۰۱ (۳) یب ۳۱ ح ۳-۱ صا

۱۰۲ ج ۲ - أخبرني الشيخ عن أحمد بن محمد عن أبيه...». این بدان معناست

که روایت مذکور در جلد سوم تهذیب صفحه ۳۱ و در جلد دوم استبصار

صفحه ۱۰۲ تکرار شده است.

۱-۱-۲. اختلاف در سند: اگر متن روایات یکی باشد و تنها سندشان با هم

اختلاف داشته باشد، یعنی اختلاف سندها باعث تعدد روایت شده است، این

اختلاف سندی سه حالت دارد:

۱. سندها از آغاز تا انتها مختلف‌اند.

۲. سند از جهت آغاز آن مشترک و از طرف انتهای آن مختلف است.

در این دو صورت، سند و متن یکی از احادیث به طور کامل آورده و سپس سند دوم حدیث به طور کامل ذکر و به جای تکرار متن از کلمه «مثله» استفاده شده، و اگر در الفاظ اختلافات جزئی داشته اما معنا یکی بوده، تعبیر «تحوه» به کار رفته است.

۳. آغاز سند از طرف مؤلف کتاب مرجع، مختلف است، اما از انتها یعنی از طرف راویان متصل به امام(ع) مشترک است. این صورت از دو حال خارج نیست: یا یکی از سندها، نسبت به سند دیگر عام مطلق است؛ مانند خط بلند که شامل خط کوتاه‌تر نیز می‌شود، یعنی یکی از سندها طولانی‌تر است و بعد از یک یا چند راوی به آغاز سند بعدی می‌رسد و در کل سند دوم، مشترک هستند. یا اینکه این گونه نیست.

در حالت اول، ابتداء و مشخصات کتابی که سند طولانی از آن نقل شده، آن‌گاه بخشی از سند که مختص به آن است، و سپس نام کتاب دوم با مشخصات بعد از کلمه «عن» می‌آید و سند دوم بدان اضافه می‌شود؛ مانند:

جامع أحادیث الشیعة، ج ۲، ص ۳۰۲: *باب علوم انسانی*

(۴) پیج ۱۶۴ - (۲۲۳۳) - أخبرني الشيخ (أبيه الله) عن أبي

القاسم جعفر بن محمد عن صادق ۱ - محمد بن يعقوب

عن كا ۳۰ - علي بن إبراهيم عن أبيه و محمدبن إسماعيل

عن الفضل بن شاذان جمیعاً عن حماد بن عبیسی عن حریز عن

زارارة قال قلت لأبی جعفر(ع): الا تخبرنى من این علمت

وقلت إن المسع بعض الرأس وبعض الرجلين فضحك ... .

در این متن، سه حدیث با هم تلقیق شده است. سند حدیث تهذیب

طولانی‌تر از بقیه است. به همین جهت، تهذیب قبل از بقیه شروع شده است. سند تهذیب در امتداد خود، شامل سند حدیث استبصار هم می‌شود و از این رو، سند استبصار از همان نقطه اشتراک اضافه شده است. سپس سند این دو، سند کافی را دربر می‌گیرد؛ به همین سبب سند کافی بعد از آن دو شروع می‌شود. بنابراین سند کافی، در هر سه و سند استبصار فقط در دو کتاب مشترک است و سند تهذیب اختصاص به خودش دارد.

در حالت دوم، یعنی حالتی که آغاز سندها با هم اختلاف دارد، نام کتاب اول با مشخصات ذکر شده، سپس سند تا شخص مشترک ادامه می‌یابد. آن‌گاه نام کتاب دوم با مشخصات ذکر می‌شود و سند تا آخر می‌آید و سپس متن مشترک اضافه می‌شود. مثال: جامع أحاديث الشيعة، ج ۲، ص ۱۸۵:

(٢٩) ب٢٥٩ ج١ - أخبرنى الشيخ عن أحمد بن

محمد عن أبيه عن الحسين بن الحسن بن أبيان عن الحسين بن

سعید عن ابن سنان کا ۵۹ ج ۳ - محمد بن یحییٰ عن احمد بن

محمد عن ابن سنان عن ابن مسكان عن الحلبـي قال سـألت

**أبا عبد الله (ع)** عن دم البراغيث يكون في الشوب هل يمنعه <sup>١٢</sup>

ذلك من الصلاة (فيه - كا) قال : لا وان كثر فلا باس ايضا بشبهه

من الرعاف ينضجه ولا يفسله.

متن مذکور مثال برای روایتی است که دو سند دارد و هر دو تنها تا قبل از این سنان با یکدیگر اختلاف دارند و از این سنان تا امام(ع) با همدیگر مشترک اند. در این موارد، ابتدا نام تهذیب با مشخصات ذکر شده و تا این سنان که اولین راوی مشترک است، ادامه یافته است و بعد از آن سند قطع و کافی با مشخصاتش اضافه شده و سند تا امام(ع) ادامه پیدا کرده است.

**۳-۱-۵. تلفیق سندی:** اگر در دو روایت متن متفاوت دارند، تمام سند پا

بخشی از آغاز سند روایت دوم تکرار سند روایت اول باشد، به جای تکرار بخش مشترک، تعبیر «بهذا الاسناد» به کار می‌رود؛ مثلاً اگر سند روایتی که از تهدیب نقل شده، چنین باشد:

يب ٦ ج ١ - أخبرني الشيخ (ابن الأثير) عن احمد بن محمد بن الحسن بن الوليد عن أبيه عن محمد بن يحيى العطار وأحمد بن ادريس عن محمد بن احمد بن يحيى عن عمران بن موسى عن الحسن بن علي بن التعمان عن أبيه عبد الحميد بن عواض عن أبي عبدالله (ع) قال سمعته يقول: من نام وهو راكع او ساجد او ماش على اي الحالات فعليه الوضوء.

چنانچه تمام سند روایت بعدی موافق با سند این روایت باشد، به جای تکرار سند، این گونه می‌گوید: «بهذا الاسناد عن أبي عبدالله(ع)...». با اگر سند روایت تا عمران بن موسی مشترک باشد، این گونه می‌آید: «بهذا الاسناد عن عمران بن موسی عن الحسن بن علي بن النعمان عن أبيه عن عبدالحميد بن عواض عن أبي عبدالله(ع) قال...».

## ۲-۵. دقت در نقل متون تکراری

۱-۲-۵. «مثله» و «نحوه» در وسائل الشیعه: اگر چند روایت مشابه از حیث لفظ و محتوا، در یک حکم وجود داشته و این مشابهت به اندازه‌ای زیاد باشد که با تسامع همه آنها را بتوان یکی دانست، صاحب وسائل ابتدا یکی از روایات را با سند و متن کامل آورده و آن گاه از کتاب‌های دیگری را که مشابه یا عین این حدیث در آنها تکرار شده، نام برده و در صورتی که سندشان با سند مذکور اختلاف کلی یا جزئی داشته، به ذکر آن پرداخته و از ذکر متن و بخش مشترک سند احتراز جسته و گاه از تعبیر «نحوه» و گاه از تعبیر «مثله» بهره برده و گاه تنها به «رواه» اکتفا کرده است. در مواردی که ایشان از تعبیر «مثله» استفاده کرده، یا عین الفاظ روایت تکرار شده یا این اختلاف به اندازه‌ای کم بوده که قابل اغماض است. اما زمانی که از تعبیر «رواه» یا «نحوه» استفاده شده، چنین

تفیدی وجود ندارد و تنها مشابهت محتوایی مقصود بوده است، به عنوان مثال:

وسائل الشیعه، ج ٤، ص ٣٧٢

٥٤٢٥ - محمد بن الحسن بایسناده عن سعد عن محمد بن عیسی

عن سماعة بن مهران قال سألت أبا عبد الله(ع) عن لباس الحرير  
والديباج فقال: أما في الحرب فلا يلبس به وإن كان فيه تماثيل.

ورواه الكليني عن عده من أصحابنا عن احمد بن ابي عبدالله  
عن عثمان بن عیسی عن سماعة مثله ورواه الصدوق بایسناده  
عن سماعة بن مهران نحوه.

رواية كلینی، عین روایت قبلی است.

عده من أصحابنا عن احمد بن ابي عبدالله عن عثمان بن عیسی  
عن سماعة بن مهران قال: سألت أبا عبد الله(ع) عن لباس  
الحرير والديباج فقال: أما في الحرب فلا يلبس به وإن كان فيه  
تماثيل.<sup>١٣</sup>

در حالی که روایت فقیه، نه تنها عین آن نیست، بلکه سخن خود صدوق است که در ذیل روایتی بدان افزوده شده است.

... ولم يطلق للرجال لبس الحرير والديباج الا في الحرب ولا  
لباس به وإن كان فيه تماثيل روى ذلك سماعة بن مهران عن  
أبي عبد الله(ع).<sup>١٤</sup>

صاحب کتاب وافی نیز روش مشابهی را در پیش گرفته است. ابراد این روش این است که هنگام مراجعته به آن، با موارد بسیاری مواجه می شویم که عدم تکرار روایت و بسته کردن به «نحوه» و «مثله» باعث اشتباه شده است؛ زیرا هر چند از نظر مؤلف، روایت کتاب‌های دیگر نیازمند به تکرار نبوده و از نظر محتوا تفاوتی با روایت مذکور نداشته، اما معلوم نیست که دیدگاه دیگران

١٣. الكافي، ج ٦، ص ٤٥٣، ج ٣.

١٤. من لا يحضره الفقيه، ج ١، ص ٢٦٤.

نیز چنین باشد و شاید آنها نکاتی را استفاده کنند که برای مؤلف قابل استفاده نبوده است، به ویژه آنکه صاحب وسائل اخباری بوده و دیدگاه او تفاوت‌های ساختاری با تفکر اصولی داشته است؛ زیرا اخباری‌ها در تفسیر متون دینی، دقت علمای اصول را ندارند و از این‌رو، اصولیان نکاتی را از روایات برداشت می‌کنند که مورد توجه اخباریان نبوده است. بنابراین عالم اصولی از مراجعه به اصل روایاتی که متونشان نقل نشده، بی نیاز نیست. اما کتاب شریف «جامع احادیث الشیعه» که نوشته یکی از مراجع و بزرگان علمای اصولی است و شاگردان او نیز اهل دقت و نظر بودند، برای ایجاد اطمینان به خواننده فقیه اصولی با دقت پیشتری درباره روایات قضاویت کرده‌اند و برای کسی که با این اثر ارزشمند انسی داشته باشد، پر واضح است. به همین خاطر است گاه دقت‌هایی به چشم می‌خورد که انسان را به تعجب و امی دارد و در ادامه به برخی از آنها اشاره خواهد شد.

۵-۲-۵. «مثله» و «نحوه» در جامع احادیث شیعه: «مثله» در این اثر بدان معناست که عین این روایت با تمام الفاظ و تعبیراتش تکرار شده است و هیچ اختلافی میان متون آنها نیست، ولی «نحوه» یعنی تفاوت لفظ با وجود اختلافات بسیار جزئی، تأثیری در محتوا نداشته است.

تفاوت «نحوه» در این اثر با «نحوه» در وسائل این است که صاحب وسائل روایاتی را که اختلافات فاحش لفظی دارند، صرفاً به جهت اینکه از نظر ایشان دارای یک محتوا هستند، تکرار نکرده و به تعبیر «نحوه» اکتفا کرده است؛ در حالی که در کتاب جامع احادیث، تنها در مواردی «نحوه» استعمال شده است که روایات بسیار نزدیک به هم بوده‌اند؛ به گونه‌ای که حتی اهل دقت نیز اغلب میان آنها تفاوتی نمی‌فهمند. به همین جهت، هرگاه روایات تفاوت محسوس و لو لفظی، با همدیگر پیدا کنند، جدا از هم و به طور مستقل ذکر شده‌اند. می‌توان گفت تعبیر «نحوه» در جامع احادیث شیعه، نزدیک به «مثله» در وسائل الشیعه است. به عنوان مثال:

## جامع أحاديث الشيعة، ج ١١، ص ٤٥٥

(٢٩) باب ان الصائم إذا شتم أو جهل عليه يستحب له أن يتحمل ويقول سلاما

١٥١٧٥ (١) كا ١٨٧ - علي بن إبراهيم عن هارون بن مسلم عن مسعدة بن صدقة عن أبي عبدالله عن آبائه (ع) قال فقيه ١٣٤ قال رسول الله (ص): ما من عبد صائم<sup>١</sup> يشتم فيقول اني صائم سلام عليك لا اشتمنك كما تشنمني الأ قال الرب تبارك وتعالى استجار عبدي بالصوم من شر<sup>٢</sup> عبدي قد اجرته من النار.

١٥١٧٦ (٢) الجعفريات ٦٠ - بإسناده عن علي (ع) قال: قال رسول الله (ص): ما من عبد يصبح صائماً فيشم فيقول سلام عليكم اني صائم الا قال الله تعالى استجار عبدي من عبدي بالصوم فادخلوه حتى ك ٥٦٦ - ورواه السيد الرواندي في نوادره بإسناده عن موسى بن جعفر عن آبائه عنه (ع) مثله. ثواب الاعمال ٣٠ - أبي (ره) قال حدثني عبدالله بن جعفر عن بنان بن محمد عن أبيه أمالى الصدق<sup>٣</sup> ٣٤٩ - حدثنا أحمد بن هارون الفامي قال حدثنا محمدين عبدالله بن جعفر بن جامع الحميري عن أبيه عن بنان بن محمد بن عيسى عن أبيه عن عبدالله بن المغيرة عن إسماعيل بن مسلم السكوني عن الصادق جعفر بن محمد عن أبيه (ع) قال: قال رسول الله (ص) وذكر نحوه وزاد فيه أجيروه من نارى المحسن ٧٢ - أحمد بن أبي عبدالله البرقى عن التوفلى عن السكوني عن أبي عبدالله (ع) قال: ما من عبد وذكر نحو ما فى الثواب والأمالى.

.....  
١ . صالح - كا

٢ . شتم - خ فقيه

در این باب، دو روایت به طور کامل نقل شده و بعد از روایت دوم، روایت دیگری به طور خلاصه با تعبیر «مثله» و «نحوه» آمده است و با تأمل در می‌باییم که روایت دوم از نظر محتوا هیچ تفاوتی با روایت اول ندارد. اما از نظر جمله‌بندی تفاوت محسوسی با روایت دوم دارد. به همین جهت، روایت دوم نیز آمده است، اما چون میان روایت دوم و روایات بعدی، شباهت بسیار زیادی از نظر جمله‌بندی وجود داشته، به تعبیر نحوه اکتفا شده است. برای بی‌بردن به این شباهت روایات را از کتب مرجع آنها، عیناً ذکر می‌کنیم.

نوال الأعمال، ص ۵۱:

أبي (ره) قال حدثني عبدالله بن جعفر عن بيان بن محمد عن أبيه  
 عن أبي المغيرة عن السكوني عن جعفر بن محمد عن أبيه (ع)  
 قال قال رسول الله (ص): ما من عبد يصبح صائمًا فيشتم فيقول  
 إني صائم سلام عليك إلا قال رب تبارك وتعالى: استجحار  
 عبدي بالصوم من عبدي أجبروه من ناري وأدخلوه جهنمي.

الأمالى للصدقى، ص ۵۸۶، ح ۶:

حدثنا أحمد بن هارون الفامى قال حدثنا محمد بن عبدالله بن  
 جعفر بن جامع الحميري عن أبيه عن بنان بن محمد بن عيسى  
 عن أبيه عن عبدالله بن المغيرة عن إسماعيل بن مسلم  
 السكونى عن الصادق جعفر بن محمد عن أبيه (ع) قال قال  
 رسول الله (ص): ما من عبد يصبح صائمًا فيشتم فيقول إني  
 صائم سلام عليك إلا قال رب تبارك وتعالى استجحار عبدي  
 بالصوم من عبدي أجبروه من ناري وأدخلوه جهنمي.

تفاوت این روایت ثواب الاعمال و امالی با روایت اصلی، در نحوه ادای جمله زیر است: «سلام عليکم انى صائم الا قال الله تعالى»، «إني صائم سلام عليك إلا قال الرحمن تبارك وتعالى». در این دو عبارت این تفاوت‌ها دیده می‌شود: «عليک» به جای «عليکم» تقدیم و تأخیر آن از «صائم» و «الله» به

جای «الله»، «بالصيام» و «بالصوم».

این تفاوت به اندازه‌ای ناچیز و قابل اغماض است که در اغلب اوقات خواننده متوجه آن نمی‌شود.

### ۵-۳. روش توضیح اختلافات جزئی در سند و متن

۱. در صورتی که در سند یا متن حدیث منقول از یکی از کتب، کلمه اضافه‌ای داشته باشد، آن کلمه به همراه نام آن کتاب در میان دو هلال نوشته شده است.

۲. اگر تعییر یکی از کتب با تعبیر کتاب دیگر متفاوت باشد آن را در پاورقی ذکر کرده‌اند و در این صورت در پاورقی کلمه جایگزین به همراه نام کتاب، ذکر شده است.

۳. در صورتی که پایان حدیث مختص به یکی از کتب باشد، مقدار اضافه، بعد از ذکر نام کتاب در ادامه حدیث می‌آید؛ مثلاً:

جامع احادیث الشیعه، ج ۳:

کا ۱۳۵ ج ۳ - (علة من أصحابنا - معلق) عن سهل بن زیاد عن غیر واحد من أصحابنا قال فقيه ۱۳۵ ج ۱ - (الصادق ع) - فقيه) إذا رأيت الميت<sup>۱۵</sup> قد شخص بيصره وسألت عنه السرى ورشخ جبيه وتلخصت شفاته وانتشر (ت - كا) من خراه فأى شىء رأيت من ذلك فحسبك بها<sup>۱۶</sup> كا وفى روایة أخرى وإذا ضحك أيضا فهو من الدلائل.

در این روایت ابتداء تعلیق کافی مشخص و روایت فقيه با کافی تلفیق گردیده و کلمات اختصاصی هریک از کتاب‌ها در میان دو هلال آورده شده و اختلاف نسخ در کلمات، در پاورقی کتاب آمده است. در نهایت، بخش پایانی روایت که مخصوص کافی بوده، بعد از نام اختصاری آن اضافه شده است.

۱۵. المؤمن - فقيه.

۱۶. به - فقيه.

## ۴-۵. برخی از آثار و برکات علمی تلفیق استاد و متون

۱۶۹

در نگاه اول، به نظر می‌رسد که مؤلفان محترم به جهت اختصار اقدام به تلفیق کرده‌اند؛ در حالی که کمترین فایده آن، کاستن از تعداد جلد‌ها و قیمت تمام شده آن است، بلکه مهم‌ترین ثمره آن، مقایسه هم‌زمان چندین روایت نزدیک به هم است. فایده این شیوه آن است که اگر روایتی به جهت نقل به معنا یا اشتباه نسخه برداران یا عوامل طبیعی همچون پاک شدن مرکب و امور دیگر، دچار تعدد لفظ شده باشد و همه این اختلافات در کنار هم قرار گیرد و نسخه بدل‌هایشان مشخص شود، این کار در فهم درست حدیث به مستبط کمک شایانی می‌کند؛ زیرا هریک از این اختلاف‌ها در حکم قرینه‌ای برای فهم روایت دیگر است. به همین جهت، این ابتکار بسیار ارزشمند در فقه‌الحدیث، متونی است. آیت‌الله بروجردی (قده) معتقد بود که در بسیاری از موارد، روایاتی که متون مشابهی دارند، یک روایت بیشتر نیستند، اما به حسب تعداد روایانی که شتوت‌نده حدیث بوده‌اند، به اشکال مختلفی نقل شده‌اند. اگر چنین روایاتی به طور پراکنده ذکر شوند، مقایسه‌شان دشوار خواهد شد. اما اگر با هم تلفیق گردند و تفاوت‌هایشان به خوبی نشان داده شود، فهم مجموعه این احادیث بسی آسان خواهد گردید. البته این روش در کتاب شریف وافی نیز اعمال شده است.

یکی دیگر از آثار و برکات این روش، توثیق یافتن بسیاری از روایات ضعیف است؛ زیرا اگر در میان سند‌های مختلفی که برای یک حدیث ذکر شده است، تنها یکی معتبر باشد، ضعف سندی بقیه هم جبران می‌شود. گذشته از این، تعدد یک روایت و نقل آن به اشکال مختلف نیز موجب تظافر و جبران ضعف سندی می‌گردد. اما صاحب وسائل (قده)، چنین التزامی نداشته و گاه یک روایت را که سند‌های مختلف دارد، به مناسبت در ابواب مختلف و کتاب‌های گوناگون ذکر کرده و علاوه بر تطویل کتاب بر پیچیدگی آن افزوده و امکان کاربردهای فقه‌الحدیثی را از آن سلب کرده است.

## ۶. اصول حاکم بر تنظیمات ابواب کتاب

### ۶۱. رده‌بندی ابواب بر اساس ترتیب طبیعی و فقهی

بهترین روش در تنظیم بخش‌های مختلف یک نوشته، در نظر داشتن ملاکی متناسب با موضوع آن است؛ مثلاً اگر نوشته، فلسفی باشد، باید سیر منطقی خاص خود را طی کند؛ مثلاً باید قبل از توضیح مقدمات لازم، حرکت جوهری مطرح شود؛ زیرا در ک این مسئله نیازمند مقدماتی است که بدون آنها فهم مسئله دشوار و گاه ناممکن می‌گردد. شاید بهترین معیار در چیزی این روش کتاب حدیثی فقهی، در نظر گرفتن حکم یا عمل شرعی است؛ یعنی اگر حکمی متوقف بر حکم دیگر یا عملی بعد از عمل دیگر باشد، ابواب مربوط به آن نیز به تبع احکام و اعمال و با همان تقدیم و تأخیر ذکر می‌شوند. از باب مثال، ابواب مربوط به وضو مقدم بر ابواب صلات هستند و در ابواب وضو باب غسل الوجه مقدم بر غسل اليدين است، یا حکم خبر واحد مقدم بر احکام تعارض است؛ زیرا اولاً باید حجیت خبر واحد فرض شود تا تصور تعارض میان آنها نیز درست باشد. نتیجه به کارگیری این شیوه، آن است که محل هر موضوع قابل پیش‌بینی و دسترسی به آن سهل و آسان است. شیخ حرّ عاملی (قده) در تبییب کتاب خود به این شیوه توجه کامل داشت، اما در عمل، کتاب وی از برخی بی‌نظمی‌ها رنج می‌برد؛ مثلاً ایشان باب «ثبوت الكفر والإرتداد بمحبود بعض الضروريات» وغیرها ماما تقوم الحجة فيه بنقل الشفقات<sup>۱۷</sup> را در ابواب مقدمه عبادات آورده است؛ در حالی که علی القاعدة باید در ابواب کفر و ایمان گنجانیده می‌شد. همچنین وی باب «کراهة الطهارة بالما الذى يسخن بالثار فى غسل الاموات» وجوازه فى غسل الاحياء<sup>۱۸</sup> را در میان ابواب آب مضاف و مستعمل آورده است که تناسب معقولی در آن دیده نمی‌شود و بهتر بود که این باب را در خلال ابواب

۱۷. وسائل الشيعة، ج ۱، ص ۳۰، باب دوم.

۱۸. همان، ص ۲۰۸، باب هفتم.

غسل یا ابواب غسل میت بیاورد.

آیت الله واعظ زاده خراسانی یکی از اعضای فعال گروه نویسنده‌گان جامع احادیث شیعه، در این باره می‌نویسد:

«وسائل» هر کتاب را به چند «جماعه الابواب» و هر «جماعه الابواب» را به چندین باب، تقسیم نموده است. این رویه نیز از قدیم معمول بوده و در کتاب کافی کلینی (قده) تا حدودی سابقه دارد و در کافی نیز رعایت گردیده، ما نیز آن را با دقت، مرعی داشته‌ایم. «جماعه الابواب» یعنی طایفه‌ای از ابواب که مربوط به یک موضوع است؛ مثلاً صلاة الجمعة در کتاب صلاة، ابواب الوضوء در کتاب طهارت، ابواب عقد النکاح در کتاب نکاح و... .

مزینی که کتاب مورد بحث «جامع احادیث شیعه» از این لحاظ دارد، این است که در ترتیب چند جماعت الابواب در یک کتاب و در ابواب هر یک، مناسب و نظم طبیعی، درست مانند فصول منظم یک کتاب، رعایت شده است. این معنی در «وافی» نیز مورد توجه بوده است؛ گوینکه در این کتاب، به طور کلی ترتیب کتاب آن احیاناً با ترتیب کتب و ابواب فقهی وفق نمی‌دهد و خود یک ترتیب ابتکاری است.

از باب نمونه، یادآور می‌شویم احکام اموات را. همه محدثان و فقهاء به مناسب غسل میت، در خاتمه کتاب طهارت آورده‌اند، اما در «وافی» از فرط اهتمام به ترتیب طبیعی میان ابواب، این احکام را در اواخر کتاب، در ردیف کتاب ارث و وصیت آورده است؛ زیرا ترتیب وقوع و ابتلا بدین مسائل در خارج، پی در پی است: شخص نزدیک مرگ مسیریش می‌شود، آن‌گاه وصیت می‌کند، سپس می‌میرد، آن‌گاه

وظایف و احکام راجع به جسد وی مورد عمل قرار می‌گیرد، آن گاه نوبت به ارت می‌رسد... .

و می‌توان گفت: عملی که ما در کتاب مورد بحث راجع به ترتیب کتب و ابواب انجام داده‌ایم، مانند موضوع پیش از این، جامع میان روش «وسائل» و «وافی» است، به این معنا که در اصل ترتیب کتب و تشکیل «ابواب الجماعة» بیشتر اسلوب «وسائل» و به طور کلی روش معمول فقهاء و محدثان را در نظر گرفته‌ایم، اما در ترتیب میان ابواب و فصول، سعی وافر مبذول داشته‌ایم که ترتیب شایسته و طبیعی را مانند

«وافی» به کار بندیم.<sup>۱۹</sup>

#### ۶-۲. تقدیم روایات اصولی

یکی از خدمات بزرگ این کتاب به اهل تحقیق، تنظیم روایات مربوط به مسائل اصولی و چینش آنها بر اساس مباحث اصولی در جلد اول است که در نوع خود بی نظیر است؛ زیرا استقصای کاملی از تمام احادیث مرتبط با مباحث اصولی را در اختیار مستنبط قرار می‌دهد و او را از جستجوی در میان ابواب و کتب بی نیاز می‌کند؛ مثلاً در باب حجیت خبر واحد، اولاً، تمام آیات مرتبط با آن را می‌آورد. ثانياً، ۱۲۶ روایت شماره‌گذاری شده را بدان می‌افزاید؛ در حالی که اگر روایات تلفیق شده را در نظر بگیریم، شماره روایات به بیش از دویست روایت خواهد رسید. ثالثاً، به همین مقدار اکتفا نشده و علاوه بر اینوی روایات ذکر شده، نشانی ابواب و احادیثی که در ابواب دیگر آمده و به نحوی می‌تواند دلالت بر حجیت خبر واحد کند، بدان افزوده شده است.

این خدمت بزرگ، در هیچ یک از جوامع حدیثی به طور خاص مدنظر

۱۹. زندگی نامه آیت‌الله بروجردی (قده) به قلم آیت‌الله واعظ زاده خراسانی. این جزوی در پایگاه ایسیرنتی اطلاع‌رسانی آیت‌الله بروجردی (قده) به آدرس: [WWW.broujerdi.ir](http://WWW.broujerdi.ir) موجود است.

جامعیت روایی، مهم ترین متأنف و ویژگی «جامع احادیث الشیعه» است. تلامیز فقیه عالی قدر و لجنه های علمی تحت نظر ایشان، بر این بود تا فقیه را از مراجعه به هر کتاب حدیثی دیگری بی نیاز سازند تا چنانچه فقیهی این کتاب را به دست می گیرد، دغدغه خاطری برای مراجعه به کتاب دیگری نداشته باشد.

نیوده و به دلیل پراکنده بودن احادیث آنها در ابواب دیگر، خود فقیه باید به دنبال تک تک روایات بگرد و آنها را جمع آوری کند. این امر، نشانه نظم و دقیقی اصولی حاکم بر جریان کار حدیثی و منعکس کننده تفاوت تفکر اخباری و اصولی در تبییب روایات و نوع نگاه به آن است. به ترتیب این ابواب نگاه کنید: باب فرض طلب علم و حجت، باب حجتیت ظواهر کتاب، باب حجتیت سنت رسول خدا(ص)، باب حجتیت کلام ائمه(ع)، باب حجتیت اخبار ثقات، باب ما يعالج به تعارض الروایات، باب عدم حجتیت قیاس و رأی و اجتهاد، باب برائت و احتیاط، باب استصحاب، باب احادیث من بلغ، باب اشتراط عقل در بلوغ.

ط عقل در بلوغ .

احادیث آداب و سنت دوگونه‌اند: یا مربوط به عمل واجب‌اند؛ مانند نماز که در کنار اعمال واجب، طیف وسیعی از مستحبات را نیز دربر می‌گیرد. این نوع از آداب و سنت در کنار ابواب اصلی و واجبات ذکر شده‌اند؛ مانند آداب مربوط به نماز از قبیل بلند کردن دست‌ها در حالات مختلف نماز، طول دادن سجده، تکرار اذکار و غیر آن. یا اینکه آداب، مستقل هستند و عنوان مستقلی دارند؛ مانند آداب مربوط به نوره، حجامت، آراستگی و رنگ مناسب کفش و لباس... . این نوع از آداب و سنت، برخلاف سایر کتب حدیثی، جداگانه و در کتاب مخصوصی گنجانده شده است تا دسترس به مجموعه آنها برای فقهی آسان‌تر گردد.

اما کتاب وسائل الشیعه مملوّ از آداب و سنتی است که به خاطر کمترین مناسبتی در میان ابواب، پراکنده شده است؛ مثلاً در کتاب طهارت به مناسبت تطهیر ظروف، ابوابی چند درباره اقسام ظروف و استحباب یا کراحت اکل و شرب در آن اضافه شده و در کتاب صلات به مناسبت لباس نمازگزار، ابواب بسیار در زمینه لباس و جنس و رنگ آن و به طور کلی احکام آرایش و تجمل آمده و یا در مقدمه کتاب حج، آداب معاشرت و سفر و بسیاری از آداب اجتماعی را طرح شده است؛ همان‌طور که در کتاب امر به معروف و نهى از منکر تحت عنوان «ابواب فعل المعروف» قسمت عمده مسائل اخلاقی و واجبات و محرمات نیز مذکور است. آیت الله العظمی بروجردی (قدّه) می‌فرمود:

این نوع مطالب در عین اهمیت، پاره‌ای از آنها، به کار فقه  
نمی‌آیند و مورد احتیاج فقیه نیست، و ایراد آنها در خلال  
موضوعات اصلی فقهی در کتاب حدیث، باعث تشویش  
خاطر طلاب و مراجعین به کتاب خواهد بود.<sup>۲۰</sup>

ایشان در این زمینه سبک کتاب کافی را می‌پسندید. کتاب کافی نیز آداب و مستحبات را به طور مستقل تحت عناوینی نظیر «كتاب الزرى والتجمل والمروعة»<sup>۲۱</sup> یا «كتاب العشرة»<sup>۲۲</sup> و امثال آن آورده و از پراکندگی و اختلاط ناموجه آنها پرهیز کرده است.

#### ۶-۴. مسئله معوری در تبییب احادیث

بهترین نوع تبییب در مجموعه روایات فقهی، ترتیب ابواب و عناوین نیز فقهی خواهد بود؛ زیرا این هماهنگی باعث سهولت در دسترسی به روایات هر مسئله می‌شود و از همین‌رو، تمام کسانی که مجموعه‌های حدیثی فقهی

۲۰. همان.

۲۱. الکافی، ج ۶، ص ۴۲۸.

۲۲. همان، ج ۲، ص ۶۳۵.

نوشته‌اند، از این اصل تبعیت کرده‌اند.

۱۷۵

صاحب وسائل (قده) به این اصل پای بند بود و چنان که در مقدمه تصریح می‌کند،<sup>۲۳</sup> به دنبال آن بود که براساس ترتیب مسائل و احکام فقهی، احادیث مربوط به این مسائل را تبوب کند تا فقیه در یافتن احادیث مرتبط با آن مسئلله، با مشکل مواجه نشود. ایراد آیت الله بروجردی (قده) به زیاده روی صاحب وسائل در این روش پسندیده بود؛ زیرا روایات مرزهایی به روشنی و شفافیت مسائل فقهی ندارند. چه بسا یک روایت با یک مضمون غیر قابل تقطیع، به چند باب مرتبط باشد. اگر این گونه روایات تحت یک عنوان بیاید و در ابواب دیگر تکرار نشود، گمان می‌کند که تمام احادیث مربوط به مسئلله در ذیل عنوان آن ذکر شده، غافل از اینکه روایات فراوانی به جهت تنوع ابواب، در میان ابواب پراکنده شده است.

برای چنین روایاتی باید یکی از دو محظوظ را بذیرم: یا از تکثیر باب‌ها پرهیزیم و گاه چند مسئله را تحت یک عنوان بیاوریم و تقسیم روایات را به حسب مسائل به عهده فقیه بگذاریم. حسن این کار، در صیانت بر جامعیت باب نسبت به تمام احادیث مرتبط به عنوان باب است. راه دوم این است که به حسب هر مسئلله فقهی، بایی را تنظیم کنیم که پیامد آن، تقسیم شدن روایات مشترک در برخی از ابواب و غفلت فقیه از تمام احادیث مرتبط به تک تک مسائل فقهی است. این همان اتفاقی است که در وسائل رخ داده است.

نویسنده محترم جامع احادیث شیعه، گزینه اول را انتخاب کرده و جامعیت و صیانت را بر مسئلله مسئلله کردن ابواب آن ترجیح داده است؛ کاری که بحق با غایبات و اهداف فقیه سازگارتر است؛ چرا که هر فقیهی، اطمینان از دیدن همه احادیث مرتبط را بر تنظیمات دقیق روایات ترجیح می‌دهد.

#### ۵. تنظیمات داخل باب

یکی از زیبایی‌های کتاب جامع احادیث الشیعه، نوع تبوب احادیث در



با اندک ارتباط، هر خواننده‌ای را شگفتزده می‌کند.

نحوه آدرس دادن به ابواب و احادیث، به این ترتیب است: نام راوی، نام باب، نام مجموعه ابواب، شماره حدیث، و چون ممکن است در چاپ‌های مختلف و با اندک تغییراتی، شماره جلد‌ها و صفحات تغییر یابد، شماره آنها در آدرس نیامده است.

البته اگر نیاز به ذکر نام مجموعه ابواب یا باب نبوده، نام آن آورده نشده است؛ مانند اینکه پیش از آن نامش آمده باشد و خواننده بداند که مقصود کدام باب است.

همچنین اگر همه یا اغلب روایات باب خاصی مرتبط با موضوع بوده، نام راوی و شماره حدیث حذف و فقط به نام آن باب با تعبیرهایی چون «وفی کثیر من احادیث او» یا «جعیعها ما یدل علی ذلک» اشاره رفته است. نام باب ارجاعی اگر کوتاه بوده، همان تکرار گردیده و اگر طولانی بوده، تنها مضمون آن نوشته شده است.

در ارجاعات، ابواب گذشته بر حسب تقدم الاقدم فالاقدام و ابواب پیش رو بر حسب قرب الاقرب، فالاقرب، تنظیم یافته است. این در حالی است که شیخ حرّ عاملی (قدّه) در کتاب وسائل، گاهی که موضوع را به مناسبت اینکه با مباحث گوناگون ارتباط پیدا می‌کند، مجدداً مطرح ساخته و در هر بار تکرار، تنها بخشی از روایات مربوط به آن را ذکر کرده است؛ در نتیجه، فقیه در گردآوری روایات آن باب به تحریر می‌رسد و گاه به دلیل عدم آگاهی از روایات یک موضوع، براساس همان روایات ناقص و محدود، فتوا می‌دهد؛ مثلًا مسئله «حد بلوغ» بارها تکرار شده، و نویسنده در هر بار تنها تعداد از روایات آن را ذکر کرده است. مواردی که احادیث حد بلوغ تکرار شده، عبارت اند از: مقدمه العبادات، کتاب صلاة، حجر، مقدمات نکاح و....

از سوی دیگر، چنانچه حدیث یا احادیثی به احادیث موضوعی مرتبط

باشد، ایشان فقط با بیان «تقدم ما پدل علی ذلک» یا «یأتی ما یدل علی ذلک» اکتفا کرده و آدرس ما تقدم و ما یاتی را مشخص نکرده است که لازمه آن جستجوی تمام کتاب وسائل برای یافتن محل ارجاع است، حتی گاه بعد از بررسی فراوان خواننده گمان می کند که از اساس چنین چیزی وجود خارجی ندارد و اشتباهی از مؤلف محترم رخ داده است.

#### ع-۷. روش شماره گذاری احادیث

هر حدیث، دو شماره در آغاز خود دارد. شماره اول، شماره پایه احادیث کتاب و شماره دوم که در میان دو هلال قرار می گیرد، شماره احادیث همان باب است.

#### ع-۸. روش آدرس دادن احادیث

در شروع هر حدیث بعد از ذکر نام کتاب، شماره صفحه و در صورتی که بیش از یک جلد باشد، شماره جلد آورده شده است؛ مانند: کافی ۷۰ ج ۱، فقه الرضا ۳۷۸، تهذیب ۱۸۶ ج ۴.

ترتیب رایع این است که شماره جلد قبل از شماره صفحه آورده شود، ولی این ترتیب در این اثر رعایت نشده و شماره صفحات پیش از شماره جلد ها قرار گرفته است؛ زیرا تمام کتاب ها شماره صفحه دارند، اما همه آنها شماره جلد ندارند و برخی تک جلد هستند. به همین جهت، وجه اشتراک همه کتاب ها که صفحه است، قبل از شماره جلد که اختصاص به برخی دارد، آورده شده است. البته بهتر بود که روش رایع متابعت می شد.

### ۷. مقدمه کتاب

یکی از ویژگی های حضرت آیت الله العظمی بروجردی (قده)، پرهیز از هر نوع حرکت اختلاف برانگیز میان شیعه و سنی بود. ایشان معتقد بود که امروز مشکل مسلمانان، اثبات ظلم خلفا و ناحق بودن آنها نیست؛ زیرا این کار هیچ ثمری جز شعله ور ساختن آتش فتنه ندارد. روش ایشان در تقریب علمی

مذاهب و پیشبرد تشیع، اثبات این نکته بود که ائمه(ع) به عنوان اصحاب و تابعین رسول خدا(ص) مورد قبول اهل تسنن نیز هستند. بنابراین اگر ما ثابت کنیم که معارف و احکام مکتوبی که املای رسول خدا(ص) و نوشته حضرت امیر(ع) است، در اختیار ائمه بود و طبق آن فتوا می دادند، اهل سنت نیز ملزم به استفاده از احادیث آنان خواهند شد. به همین جهت، او مقدمه مفصلی را در اثبات این مطلب نگاشت. البته عمر شریف‌شیخ کفاف پایان دادن به این مقدمه را نداد و پسراشان، کار او را تکمیل کرد. این مقدمه در جلد اول کتاب جامع احادیث شیعه، امتاز با خصوصیاتی از جمله اینکه این مقدمه از اسنادی معتبر است.

### ج) نقد و نظر

#### ۱. نقد

استحکام کتاب جامع احادیث الشیعه، به اندازه‌ای است که در میان دیگر مجامع حدیثی همچون کوهی استوار به چشم می‌آید و مانند خورشیدی پر فروغ است که با طلوع آن ستارگان دیگر ناپدید می‌شوند. با این حال، به دور از خیرخواهی است که انسان نقاط ضعف و ابراههایی را در آن مشاهده کند و متذکر آن نشود که این نوعی ظلم و بدخواهی به کتاب، مؤلفان و خوانندگان است. از این‌رو، ضعف‌هایی چند را که پس از تأمل ثابت شده، در این بخش ارائه می‌دهم تا شاید مقدمه‌ای برای تکمیل، رشد و بالتدگی آن گردد.

#### ۱-۱. استقصای ناقص آیات الاحکام

برخلاف عنايت تمام و دقیقی که در جستجو، گزینش و جمع آوری روایات به کار رفته، این شیوه درباره آیات، با بی‌مهری مواجه شده است. گذشت که یکی از ویزگی‌های این اثر، جامعیت آن در مورد روایات مسائل فقهی است؛ یعنی هر روایتی ولو با کمترین دلالتی بر عنوان باب، در آن گنجانیده شده است، حتی چنانچه آن روایت، در باب دیگری باشد به آن ارجاع داده شده است؛ در حالی که این رویه در آیات به کار نرفته و تنها بخشی از آیات مرتبط با

- ولا تَمَاوِنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْمُعْذَلَةِ.<sup>۲۴</sup>

- وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي النَّقْوَمَ الظَّالِمِينَ.<sup>۲۵</sup>

- فَلَا تَقْمَدُ بَعْدَ الذِّكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ.<sup>۲۶</sup>

- وَفِيهِمْ سَمَاعُونَ لَهُمْ وَكَلَّهُ عَلَيْهِمْ بِالظَّالِمِينَ.<sup>۲۷</sup>

- وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أُولَاءِ لَمْ لَا تَتَصَرَّفُوا.<sup>۲۸</sup>

- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخَلُّو عَدُوّي وَعَدُوّكُمْ أُولَاءِ الْمُلْكُونَ إِلَيْهِمْ بِالسَّمْوَةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ.<sup>۲۹</sup>

در حالی که علاوه بر برخی از آیات مذکور، در بحار الأنوار (ج ۷۲، ص ۳۶۸، باب ۸۲ «الرکون إلى الظالمین وحبهم وطاعتھم» این آیات نیز اضافه شده اند:

- وَاتَّبِعُوا أَمْرَ كُلٍّ جَبَارٍ عَيْنِدٍ.<sup>۳۰</sup>

۲۴. سوره مائدہ، آیه ۲.

۲۵. سوره مائدہ، آیه ۵۱.

۲۶. سوره انعام، آیه ۶۸.

۲۷. سوره توبه، آیه ۴۷.

۲۸. سوره هود، آیه ۱۱۳.

۲۹. سوره ممتتحه، آیه ۱.

۳۰. سوره هود، آیه ۵۹.

- فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فَرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فَرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ. <sup>۲۱</sup>
- وَمَا كَتَتْ مُتَّخِذُ الْمُفْلِسِينَ هَذِهِ . <sup>۲۲</sup>
- فَاتَّقُوا اللَّهَ وَاطْبِعُوهُنَّ وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ . <sup>۲۳</sup>
- قَالَ رَبُّهُمْ بِمَا أَنْتُمْ هَلَىٰ مَلَئَنِ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ . <sup>۲۴</sup>
- أَخْشِرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَآزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدِوْهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحَّمِ . <sup>۲۵</sup>
- وَالَّذِينَ اجْتَبَيْوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَنْبُدُوْهَا وَأَنْابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فَبَشِّرْ عِبَادٍ . <sup>۲۶</sup>
- وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلَاءُ بَعْضٍ . <sup>۲۷</sup>
- قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْتِي وَأَتَبْعَيْوا مِنْ لَمْبِزِهِ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خَارِأً . <sup>۲۸</sup>
- فَاصْبِرْ لِحَكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ أَنَّمَا أُكَثُرُ أَهْلَكُمْ . <sup>۲۹</sup>
- البه علامه مجلسی (قده) نیز برخی از آیات مذکور در جامع احادیث شیعه را نیاورده است. آنچه مقصود ماست، توجه دادن به آیات متعددی است که دلالت مطابقی و یا التزامی و تضمینی بر عنوان باب دارند، ولی ذکر نشده اند. این آیات به آنچه در بحث ذکر شده است نیز محدود نمی شود و برخی از آیات
- 
۳۱. سوره هود، آیه ۹۷.
۳۲. سوره کهف، آیه ۵۱.
۳۳. سوره شعرا، آیه ۱۵۰ - ۱۵۲.
۳۴. سوره فصلق، آیه ۱۷.
۳۵. سوره صافات، آیات ۲۲ - ۲۳.
۳۶. سوره زمر، آیه ۱۷.
۳۷. سوره جاثیه، آیه ۱۹.
۳۸. سوره نوح، آیه ۲۱.
۳۹. سوره انسان، آیه ۲۴.

دیگری را که می تواند با مسئله مورد بحث مرتبط باشد، می آوریم. در این آیات واژگانی به کار رفته که از مشتقات طاغوت، کفر، ولايت و اطاعت است:

۴۰- لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشُدُ مِنَ الْغَيْرِ مَنْ يَكْفُرُ بِالظَّاغُوتِ  
وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدْ أَسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوهَ الْوُتْقِيِّ لَا انْفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ  
سَمِيعٌ عَلِيمٌ.

۴۱- الَّذِينَ آمَنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقَاتِلُونَ  
فِي سَبِيلِ الظَّاغُوتِ فَقَاتَلُوا أُولَئِكَ الشَّيْطَانَ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ  
ضَعِيفًا.

۴۲- وَلَقَدْ يَعْثَثُنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولاً أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنَبُوا الظَّاغُوتَ  
فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَمَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالُ فَسِيرُوا فِي  
الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْدَبِينَ.

۴۳- وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الظَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنْابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمْ  
الْبُشْرِيُّ فَبَشَّرْ عِبَاد.

۴۴- وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعِصْمِهِمْ أُولَاءِ بَعْضُهُمْ إِلَّا نَفَعَلُهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي  
الْأَرْضِ وَقَادِرٌ كَبِيرٌ.

۴۵- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يَرْدُو كُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ  
فَتَتَقْلِبُوا خَاسِرِينَ.

## ۲-۱. تقطیع آیات الاحکام

در این مجموعه برخلاف روایات، در آیات قرآن تقطیع اعمال شده است

۴۰. سوره بقره، آیه ۲۵۶.

۴۱. سوره نساء، آیه ۷۶.

۴۲. سوره نحل، آیه ۳۶.

۴۳. سوره زمر، آیه ۱۷.

۴۴. سوره انتقال، آیه ۷۳.

۴۵. سوره آل عمران، آیه ۴۹.

و به همین جهت، مستبطن را از مراجعه به قرآن و مشاهده اصل آیه بی نیاز نمی‌کند. با تقطیع آیه، پس و پیش آیه حذف و تنها جمله‌ای که ارتباط مستقیمی دارد، ذکر می‌شود و در نتیجه فضای آیه، مبهم باقی می‌ماند، حتی گاه مشخص نمی‌شود که این خطاب متوجه چه کسانی بوده است؛ مثلاً در این آیات،<sup>۴۶</sup> تنها بخش‌های مشخص شده از آیات آورده شده و از بقیه آنها صرف نظر شده است. در آیه اول، مجلس و افرادی که جلوس با آنان نهی شده است، مشخص نیست و در آیه دوم، کسانی که از محبت آنان نهی شده است، نامعلوم است:

- وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَاعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ  
يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يَتَسَبَّبُكُمُ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدُوهُمْ  
الذُّكْرُى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ.<sup>۴۷</sup>

- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوكُمْ أَمْوَالًا لَا تَنْهَاوُهُ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ  
أُولَئِكَ بَعْضٌ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَلَيْهِ مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ  
الظَّالِمِينَ.<sup>۴۸</sup>

### ۳-۱. مشخص نشدن «علة من اصحابنا» در اسناد کافی

یکی از اهداف مهم کتاب جامع احادیث الشیعه، بی نیاز کردن فقیه از مراجعه به سایر کتب حدیثی است: *علوم انسانی و مطالعات قرآنی*  
 مراعباً لسهیل طرق الاطلاع والعنور بحیث لا يحتاج معه الفقيه  
 إلى غيره ويستغني به عمماً سواه.<sup>۴۹</sup>

از همین رو، دقت و کوشش فراوانی صورت گرفته است تا خاطر خواننده

۴۶. جامع احادیث الشیعه، ج ۲۲، باب تحریر صحیه السلاطین واعانه الظالمین ومدحهم ومحبه بقائهم طمعاً لمن ایدهم.

۴۷. سوره انعام، آیه ۶۸.

۴۸. سوره مائدہ، آیه ۵۱.

۴۹. جامع احادیث الشیعه، ج ۱، مقدمه ص ۱۸.

محترم را در مطالب منقول آسوده گرداند و نگرانی او را از مراجعته و نیاز به منبع دیگر، برطرف سازد. مؤلف محترم در توضیح نکته پنجم از روش کتاب گفته است که تعلیقات کافی را در کتاب خود آشکار کرده و توضیح داده که کلینی (قده) مقید به ذکر تمام سند خود بوده و فقط در صورتی که سند روایت بعدی در تمام یا بخشی از آغاز سند، با سند روایت قبلی تطابق داشته، بخش مشترک را تکرار نکرده است و چون کتاب حاضر روایت قبلی را همراه با روایتی که سندش تعلیق شده است، نیاورده، بنابراین لازم است تا آن را آشکار سازد و این کار را نیز انجام داده است. ایشان در ادامه از کتاب تهذیب و من لا یحضر اسم می‌برد و اینکه مؤلفان این دو در اغلب موارد احادیث را مرسل آورده و در پایان کتاب، سلسله سند خود را تراوی، ذکر کرده‌اند.

اما این سؤال مطرح است که اولاً محدودفات اسناد کافی منحصر در تعلیقات نیست، بلکه مرحوم کلینی (قده) در بسیاری از موارد به جای اینکه بخشی از سند را ذکر کند، فقط به ذکر «عدة من اصحابنا» اکتفا کرده و در پایان کتاب، مقصود خود را از آنها بیان داشته است. این مسئله زمانی مشکل‌ساز خواهد شد که بدانیم «عدة من اصحابنا» به حسب افرادی که به آنها ختم می‌شوند، متفاوت هستند و مشکل‌سازتر اینکه در اثر حاضر، این افراد نه تنها آشکار نشده‌اند، بلکه در پایان کتاب هم اسمی از آنها به میان نیامده است؛ در حالی که طبق غرض کتاب، همانند تعلیقات، باید «عدة من اصحابنا» نیز آشکار می‌شدند؛ زیرا در غیر این صورت، مستبیط به کتاب کافی رجوع کند.

#### ۱-۴. مشخص نشدن اسناد تهذیب و من لا یحضر، الفیه

اشکال یاد شده، در روایات مرسل تهذیب و فقیه نیز مطرح می‌شود؛ زیرا شیخ طوسی (قده) در تهذیب، تنها نام صاحب اصل با کتابی را که حدیث از آن نقل شده، آورده و طرق خود را به صاحب اصل یا کتاب در پایان کتاب یا فهرستش بیان داشته است. شیخ صدوق (ره) نیز در کتاب من لا یحضر اغلب به ذکر نام آخرین راوی که حدیث را از امام (ع) شنیده، اکتفا کرده و در پایان کتاب خود، سلسله

استناد را به طور کامل آورده است. اما غفلت مؤلفان «جامع احادیث شیعه» باعث شده تا این روایات با سند ناقص ذکر شوند؛ در نتیجه اغلب روایات تهذیب و فقیه در این اثر، مرسل هستند و دست کم این استناد حتی در پایان کتاب نیز نیامده‌اند. انتظار می‌رفت که در این موارد، افتادگی سند را اضافه کنند و برای امانت داری، آن را داخل دو هلال قرار دهند و حتی به آخر کتاب نیز حواله ندهند تا بدین وسیله خواستنده از مراجعه به کتب تهذیب و فقیه می‌نیاز گردد.

#### ۱-۵. نامفهوم یو登 برخی، از علامت

استفاده از علایم برای کتب حجیم و دقیقی مانند جامع احادیث امری کاملاً طبیعی است، به شرط اینکه این علایم در مقدمه به خوبی توضیح داده شوند. به عنوان مثال، در این کتاب به جای کلمه «نسخه بدل» علامه رمزی «خ» به کار رفته و به جای کلمه «نسخه اصلاحی»، در مواردی که مؤلف نظر اصلاحی خود را درباره سند یا متن می‌دهد، از علامت «خ ل» استفاده شده و در مقدمه هیچ توضیحی در مورد این علایم نداده‌اند.

#### ۱-۶. غفلت در مراجعه به کتب اصلی

در مباحث گذشته توضیح دادیم که اگر حدیث در «وسائل» یا «مستدرک» به نام کتابی ذکر شود که در نسخه‌های موجود از مصادر اصلی، یافته نشود، حدیث به خود آن دو کتاب استناد داده و از آنها نقل می‌شود؛ مانند نوشته‌اند:

(١٨٧) مستدرک ٢٤٨ ج ١٧ - عوالی الثالثي عن النبي (ص)

<sup>٥٠</sup> قال: العلم مخزون عند أهله وقد أمرتم بطلبة منهم.

این نوع اسناد بدان معناست که این حدیث در نسخه‌ای از عوالی اللئالی که امروزه در دسترس ماست، وجود ندارد، ولی حاجی نوری آن را در مستدرک از همین کتاب نقل کرده است؛ زیرا این حدیث در نسخه‌ای که در اختیار

حاجی نوری بوده، وجود داشته است.

این در حالی است که اگر به نسخه موجود عوالی مراجعه کنید، این حدیث را بدون کوچک ترین تفاوتی در عوالی اللشالی خواهید یافت که آمده: ۸۔ وقال النبي (ص) العلم مخرون عند أهله وقد أمرتم بطلبهم منهم (عوالی اللالی)، ج ۴، ص ۶۱).

مشابه این اتفاق درج ۱۱، ص ۴۵۶، باب ۲۹، ح ۱۵۱۷۶ (۲۱) از مستدرک به نقل از سید راوندی نقل شده؛ در حالی که این روایت با قدری تفاوت، در خود نوادر ذکر شده است. تا جایی که اینجانب بررسی کردم، این گونه غفلت اندک نبوده و نیازمند تصحیح است.

## ۲. پیشنهاد

در نهایت پیشنهاد ما این است می شود که برای برطرف ساختن ضعف های مذکور، گروهی از فضلا و علماء اقدام به تصحیح مجدد این اثر کنند و این کتاب بسیار ارزشمند را که یادگار آیت الله بروجردی و ثمره عمر او و آیت الله ملایری (قده) است، از هر نوع ضعفی پیغایند. در ضمن گاه زمزمه هایی از سوی برخی از فضلا در مورد نگارش جوامع روایی جدید! به گوش می رسد. توصیه ما این است که این عزیزان به جای این کار، ضعف های این کتاب را برطرف سازند و همین مجموعه را ترویج و تثبیت کنند؛ زیرا اگر اثری که با تدبیر و اشراف فقیه عالی قدری همچون آیت الله بروجردی (قده) نوشته شده، این گونه به آن بی توجهی شود، قطعاً کار دیگران نیز بی مهری قرار خواهد گرفت.

## ۳. دلایل استقبال نکردن حوزه از «جامع احادیث الشیعه»

با وجود همه امتیازاتی که این اثر دارد، حوزه از آن استقبال گرمی نکرد و با سردی تمام با آن مواجه شد! آنچه تعجب انسان را بر می انگزد، این است که

مؤلف این اثر، آیت‌الله العظمی بروجردی (قدّه)، کسی نیست که حوزه‌بیان در فضل او شکی به دل راه دهنده در مهارت‌های حدیثی و دقت‌های اصولی و ذکاوت سرشار و توانمندی‌های فراوان او تردید کنند، به ویژه اگر توجه کنیم که ایشان این کتاب را به کمک بیست نفر از شاگردان زبده خود در مدتی بیش از ده سال نوشت و بعد از وفات ایشان چندین بار تصحیح و بازیسنجی شد. این کتاب با وجود ضعف‌هاییش، قابل مقایسه با هیچ مجموعه حدیثی نیست. از این‌رو، این سؤال در ذهن هر آگاهی جوانه‌می‌زند و کنجدکاوی وی را برانگیزد که علت این کم توجهی چیست؟ آنچه بعد از تأمل فراوان و پرس و جو برای ما روشن شد، دلایل چندی است که به آنها اشاره می‌کنیم.

۱۳ . معرفی نشدن اثر

اگر پیامبران خدا در خانه خود می‌ماندند و به تبلیغ رسالت نمی‌پرداختند، کمتر کسی به ایشان ایمان می‌آورد. به همین حاطر، آنان تبلیغ در گران‌بهای توحید و معارف و احکام الهی را در سرلوحه برنامه‌های خود قرار دادند. بهترین کتاب حدیثی نیز اگر به گونه شایسته‌ای معرفی نشود، مهجور خواهد ماند.

از سویی، عمر آیت الله بروجردی (قده) همزمان با اتمام نگارش اولیه کتاب، به پایان رسید و از سوی دیگر، متأسفانه پس از اشان گروه بازبینی و تصحیح پراکنده و ادامه کار در عمل بدون هیچ نوع پی گیری از سوی مراجع وقت رها شد. در این میان علاقه سرشار و ذوق سلیم و احساس تکلیف یکی از شاگردان، یعنی آیت الله معزی ملایری (قده)، از هدر رفتن تلاش‌های استاد جلوگیری کرد و امیدهای نوی برای ادامه کار پذید آورد. او یکه و تنها کار را ادامه داد که طبعاً روند آماده‌سازی مطالب به کندی پیش می‌رفت و همین امر نیز باعث شد تا چاپ و عرضه اثر با کندی همراه باشد. از هم پاشیدگی گروه تألیف نیز باعث شد که تبلیغ مناسب، از این اثر انجام نگیرد و در نهایت شد، آنچه نباید می‌شد.

#### ۲-۳. شیفتگی مفرط به آثار گذشتگان

ارج نهادن بر آثار گذشتگان علم، امری معقول و ضروری است؛ زیرا هر

علمی در پیشرفت‌های کنونی خود و امداد آثار گذشتگان خود است. اما اگر این ارج گذاری به شیفتگی و اعتقاد مفرط مبدل شود، از آثار نو با سردی استقبال خواهد شد، حتی اگر این آثار بسیار شایسته‌تر از آثار گذشتگان باشد. ما شاهد این فاجعه علمی در حوزه علمیه هستیم. اعتقاد به لمعه و رسائل و مکاسب که گاه تا حد تقدیس آنها بیش می‌رود، از این سخ است. به اعتقاد ما، پایداری این کتاب‌ها پیش از اینکه نشان‌دهنده عظمت نویسنده‌گان آن باشد، نشان‌دهنده ضعف و فتور در علمای بعد از ایشان است که با وجود تکاملی که در تمام علوم از جمله فقه و اصول حاصل شده، نتوانسته‌اند اثر شایسته‌تری را به حوزه ارائه دهند.

این رفتار باعث دلسردی استعدادها و نوایغ حوزه می‌گردد و به همین جهت است که پیشرفت و تکامل در علوم حوزوی با کندي تمام انجام می‌گیرد. برخی علمای اصولی به این مسئله توجه ندارند که اگر کتابی ولو حدیثی با تفکر اخباری نوشته شود، نمی‌تواند متن مناسبی برای تفکر اصولی باشد؛ زیرا دقت و حدّتی که در تفکر اصولی وجود دارد، در تفکر اخباری کمتر یافته می‌شود. از این روست که تسامحات وسائل الشیعه را در جامع احادیث شیعه نخواهید یافت.

برای ما ثابت شده است که مهم‌ترین مانع از جا افتادن این اثر گران‌منگ، فرهنگ عتیقه‌گرایی در حوزه و استقبال سرد از کارهای تازه است.

### ۳-۳. فقدان ایثار و شهامت علمی

با گذشت زمان و توسعه حوزه‌های علمیه و تقویت ارتباط آنها با یکدیگر، انجام برخی از تغییرات با دشواری بیشتری همراه می‌شود؛ مثلاً سیصد سال پیش، ارتباط تنگانگی میان دروس و حوزه‌ها نبود. به همین خاطر، اگر در حوزه‌ای به جای لمعه کتاب دیگری خوانده می‌شد یا برخی از کتب ادبی خوانده نمی‌شد، حساسیتی بر نمی‌انگیخت. اما یکپارچگی نسبی‌ای که به مرور زمان ایجاد شد و فی حد نفسه طبیعی و میمون است، موجب گشت تا تغییرات نیز با کندي و همراه با هماهنگی با کل مجموعه یک پارچه انجام گیرد. در مثل در

فضایی که متن حدیثی تمام دروس خارج فقه، «وسائل الشیعه» است، به دست گرفتن «جامع احادیث شیعه» و متن حدیثی قرار دادن آن، دشوار خواهد بود؛ زیرا اولاً، ممکن است که عده‌ای این کار را ضعف درس آن استاد نقی کنند. ثانیاً، آدرس دادن مطالب مشکل می‌شود؛ زیرا ارجاع به کتابی که هنوز شایع نشده است، ضعف شمرده می‌شود. ثالثاً، تهیه چنین کتابی برای طلاب دشوارتر از تهیه کتابی است که در هر کوی و بزرگی پیدا می‌شود.

البته چنین اقدامی، قبل از هر چیز، نیازمند شجاعت و شهامت و از خودگذشتگی علمی است. به هر حال، اگر مراجع و بزرگان بعد از آیت الله بروجردی (قده) به جای وسائل الشیعه، متن درس خارج خود را جامع احادیث شیعه قرار می دادند، شاگردان ناچار می شدند به جای خرید وسائل، جامع احادیث بخرند و همین امر باعث می شد تا این اثر بارها انتشار یابد و در نتیجه اهتمام بیشتری به تصحیح و بازبینی و رفع نواقص آن صورت پذیرد.

#### ۴. از نگاه فرهنگستان حوزه

۱۴ . گلابگانی (قده)

در اواخر دوران حیات آیت‌الله بروجردی (قده)، جلد اول از این مجموعه عظیم به چاپ رسید و بازبینی و چاپ بقیه آن به دوره بعد از حیات ایشان احواله شد. ایشان تدوین این مجموعه را بالاتر از تمام خدمات خود می‌دانست و می‌فرمود: «این کتاب حاصل عمر من است!»

او چند روز قبل از وفاتش، از نزدیک شدن زمان ملاقات با رب الارباب خبر داد و مدام از کاستی و ناچیزی ره توشه اظهار تأسف می‌کرد. وقتی که نزدیکان و همراهان، خدمات بسیار زیاد ایشان را در رونق دادن به حوزه‌های علمیه، ایجاد وحدت میان شیعه و سنی و اعتلای کلمه حق متذکر می‌شدند، می‌فرمود: «همه کارهایی که کرده‌ام، در برابر عظمت پروردگار بزرگ و نعمت‌های فراوان او بر من، بسیار کم و ناچیز است».

## حضرت آیت الله العظمی گلپایگانی (قده) می‌گوید:

شما به برکت توفیق بزرگ خداوند متعال، موفق به تدوین این اثر عظیم یعنی جامع احادیث شیعه شدید؛ کتابی که نمره اخروی آن در روز قیامت بسیار زیاد و سنگین است. چرا چنین نباشد، با اینکه مداد علماء از خون شهدا بالاتر است و شما با این کار خود، کمک بزرگی به علمای اسلام نمودید.

ایشان در پاسخ فرمود:

بله، من تنها به این کتاب امید بسته‌ام تا شاید به برکت آن، مشمول مغفرت و رضای او شوم و از خدا می‌خواهم تا آن را تاروز قیامت، مرجع علمای عامل و فقهای عادل و متبحر و طلاب علوم ائمه (ع) قرار دهد.

## ۲-۴. آیت الله خوبی (قده)

بعد از وفات آیت الله بروجردی (قده) و با تلاش پی‌گیر حضرت آیت الله ملایری، جلد‌های بعدی این اثر به تدریج آماده چاپ شد. حضرت آیت الله خوبی (قده) با روی گشاده از این حرکت مبارک استقبال و هزینه چاپ آن را پرداخت کرد. ایشان در این خصوص تعلیقه‌ای دارد که زینت‌بخش مجلدات این اثر ماندگار است. ترجمه متن دست نوشته ایشان از این قرار است:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خيرته من خلقه  
محمد وأله الطيبين الطاهرين واللعة الدائمة على أعدائهم أجمعين.  
اما بعد؛ از آنجا که کتاب «جامع احادیث شیعه»، که به امر حضرت آیت الله العظمی، بزرگ طائفه شیعه حاج سیدحسین طباطبائی بروجردی (قده) تألیف شد، بگانه در نوع خود و زیبای در روش تدوین است. او مشفت این کار ماندگار دینی را با سعه صدر و همت بلند، به جان خرید. خداوند او را

غريق رحمت خويش گرداورد و بر درجاتش بيفزايد و بهترین

۱۹۱

نها  
نه  
نه  
نه

جزای نیکوکاران را به او عنایت کند؛ همان طور که از خداوند  
طلب توفيق و اجر فراوان و ستایش ستوده برای علمای عاملی  
می کنم که در تألیف این کتاب دینی ارزشمند، تحت اشراف  
او، سهیم شدند و تلاش خود را در آن بذل کردند تا اینکه آن را  
به وجود آوردهند. از جمله کسانی که تمام تلاش خود را در به  
ثمر رسانده اين کتاب به کار بست، علامه محقق حجت الاسلام  
حاج شیخ اسماعیل معزی ملایری (دامت برکاته) است.  
بدون تردید او خودش را در تدوین این کتاب و ترتیب آن خسته  
کرد تا توانست آن را با بهترین و کامل ترین سبک و نظام آماده  
کند. پس باید از او به خاطر تلاش بی گبرش در این خدمت  
دینی بزرگ تشکر کرد و از خدای متعال می خواهم تا بهترین  
پاداش را عنایت کند و او را در آماده کردن بقیه مجلدات آن  
توفيق دهد. کتاب طهارت و بخشی از کتاب صلات آن چاپ  
شده است و از آنجا که این کتاب مورد تقدیر و اهتمام من بود،  
مخارج چاپ و نشر بقیه اجزای آن را پذیرفتم تا خدمتی برای  
دین و برپایی مذهب باشد. الحمد لله به خاطر تحقق بخشیدن  
به آرزوها در چاپ برخی از اجزای باقی مانده خداوند را حمد  
می کنم و از خدا توفيق چاپ بقیه جلدها و اتمام و تحقق این  
کار دینی را می خواهم که او صاحب توفيق و رستگاري است.  
الحمد لله برای شروع و برای اتمام.

خوبی

تاریخ ۱۲ جمادی الثانی سال ۱۳۹۷ هـ. ق ۵۱

۵۱. این بیانات در صفحات اول مجلدات جامع احادیث شیعه با دست خط معظم له  
آورده شده است.

#### ۳-۴. حضرت امام(قده)

حضرت امام خمینی(قده) که تدریس درس خارج فقه را براساس این کتاب انجام می داد، در نجف به آفای ملایری توصیه می کند که تمام وقت خود را صرف تدوین و تکمیل این کتاب کنند.<sup>۵۲</sup>

#### ۴-۴. آیت الله سید محمد باقر سلطانی طباطبائی(قده)

ایشان می گوید:

با این کوشش ها، درس فقه ایشان بسیار عالی می شد و باعث تحول در رشتہ فقاهت گردید. شاگرد درس ایشان احساس می کرد که در دانش فقه، نیاز دارد به تسلط بر لغت، رجال، اسانید، روایات و کتاب های مربوط. کتاب «جامع احادیث الشیعه» هم، در بی این کوشش ها و دقت های وجود آمد.<sup>۵۳</sup>

#### ۴-۵. آیت الله میلانی(قده)

مرحوم آیت الله میلانی(قده) معتقد بود که جامعیت این کتاب باعث شده تا هر روز پنج ساعت از وقت تحقیق و مطالعه درسی اش صرفه جویی شود.<sup>۵۴</sup>

#### ۴-۶. شهید مطهری(قده)

ایشان گفته است:

معظم له مکرر در ضمن اعتراف به پاره ای از محسان کتاب معروف وسائل الشیعه، تأثیف شیخ عاملی، نوافص کتاب را تذکر می داد و آرزو می کرد که کتابی در حدیث نوشته شود که محسان وسائل الشیعه را داشته باشد، اما نوافص آن کتاب را

۵۲. به نقل از سایت حوزه نیوز به آدرس اینترنتی [WWW.hawzahnews.ir](http://WWW.hawzahnews.ir) تحت عنوان «جامع احادیث الشیعه»؛ یادگار ارزشمند آیت الله العظمی بروجردی(قده).

۵۳. مجله حوزه، شماره ۴۳-۴۴، مصاحبه با آیت الله محمد باقر سلطانی طباطبائی.

۵۴. به نقل از سایت حوزه نیوز به آدرس اینترنتی [WWW.hawzahnews.ir](http://WWW.hawzahnews.ir) تحت عنوان «جامع احادیث الشیعه»؛ یادگار ارزشمند آیت الله العظمی بروجردی(قده).

نداشته باشد. بالآخره این آرزو جامعه عمل پوشید و تحت نظر و مراقبت خود معظم له، عده‌ای از فضلا طلاب به این کار مشغول شدند و در حدود ده سال طول کشید تا بالآخره در دو سه سال قبل به اتمام رسید و از سال گذشته، طبع آن کتاب آغاز شد. این کتاب موسوم است به تهذیب الوسائل. خیلی موجب تأسف خواهد بود اگر خدای نخواسته طبع این کتاب متوقف شود! من شخصاً هنوز موفق به زیارت آن کتاب نشده‌ام، ولی از قراری که از اهل اطلاع شنیده‌ام، همان‌طوری است که معظم‌هم آرزو می‌کرد.<sup>۵۵</sup>

#### ۴-۷. آیت الله جعفر سبحانی (حفظه الله)

ایشان می‌نویسد:

«جامع احادیث شیعه» تألیف گروهی مشکل از فضلا حوزه علمیه، تحت نظارت مرجع بزرگ دینی و محقق آگاه سید‌حسین طباطبائی بروجردی (۱۲۹۲ - ۱۳۸۰ ه. ق) است. این جامع از کارهای خوب روزگار شمرده می‌شود. و ضخیم‌ترین جامع فقهی شیعه در دوره اخیر است که به خاطر تبییب و ترتیب و تنظیم و هماهنگی نیکو، بر سایر جوامع برتری یافته و تمام احادیث موجود در کتب اربعه و وسائل الشیعه و مستدرک الوسائل و غیر آنها از سایر کتب حدیثی را دربر گرفته است؛ به گونه‌ای که فقیه را از مراجعه به سایر جوامع فقهی بی نیاز می‌گرداند.

خداآوند از کوشش استاد بزرگمان سید‌حسین بروجردی و سایر شاگردانش، به خاطر این کار پسندیده ارزشمند قدردانی

. ۵۵. تکامل اجتماعی انسان به ضمیمه هدف زندگی، شهید مطهری، صدراء، ص ۲۰۳.

کند و همین طور از عالم محقق پی گیر حاج شیخ اسماعیل  
ملایری، به خاطر تلاش‌های فراوان در چاپ این جامع به  
شکلی زیبا در ۲۶ جلد که تعداد حادیث آن به پنجاه هزار  
روایت می‌رسد.<sup>۵۶</sup>

#### ۴-۸. آیت الله مکارم شیرازی (حفظه الله)

ایشان در بحث از اینکه ائمه(ع) تمام علوم خود را از رسول خدا(ص)  
گرفته‌اند، به روایات جامع احادیث شیعه استناد می‌کند و از آن به «الكتاب  
القيم؛ كتاب وزين» تعبیر می‌کند: «رویت فى الكتاب القيم جامع أحاديث  
الشيعة باسنادها». <sup>۵۷</sup>

### نتیجه کلی

آیت الله بروجردی در دوران جوانی، به ضعف‌های وسائل الشیعه توجه داشت  
و بعد از آمدن از قم و استقرار مرجعیت و فراهم شدن زمینه‌های لازم برای  
محقق کردن آرزوی دیرین خود در نگارش اثری تو که ضعف‌های این کتاب در  
آن برطرف شده باشد، اقدام کرد.

نگارش کتاب چندین مرحله را پشت سر گذاشت که از این قرار است:  
مرحله تهذیب وسائل الشیعه، مرحله تدوین جامع احادیث شیعه، مرحله  
تدوین جامع احادیث شیعه و سنی که ناتمام رهاید، مرحله تصحیح و  
بازبینی، مرحله تکمیل که بعد از وفات آیت الله بروجردی انجام گرفت.

این کتاب در تحقیق آرمانهای خود و برطرف کردن ضعف‌های وسائل  
الشیعه بسیار موفق بوده است و تا حدود زیادی فقهی را از مراجعه به هر کتاب

۵۶. مصادر الفقه الإسلامية و متابعه، جعفر سبحانی، ص ۳۶۷، بیروت،  
دارالآضواء، ۱۴۱۹ق، چاپ اول.

۵۷. بحوث فقهیة هامة، ناصر مکارم شیرازی، ص ۵۱۹، مدرسه امام علی بن  
ابی طالب(ع)، ۱۴۲۲ق، چاپ اول.

حدیثی بی نیاز می کند.

۱۹۵

◀ فهرست محتواهای اصلی و مفهومی این کتاب  
▶ معرفت با احادیث پیغمبری، امیازها و ضعف‌ها و روشن استفاده از آن

مهم‌ترین ویژگی‌ها و امتیازات جامع احادیث شیعه عبارت است از:  
جامعیت و شمول بیشتر روایات فقهی پراکنده در کتب حدیثی، عدم تقطیع،  
دقت فراوان در نقل‌ها، تلفیق روایات مشابه از حیث سند و متن، ابتکار در  
افزودن ابوابی تحت عنوان مسائل اصولی و جمع آوری تمام روایات مربوط به  
آنها، جدا کردن روایات آداب و اخلاق در جلدی مجزا و نجات آن از آشفتگی،  
جامعیت احادیث باب نسبت به عنوان آن و میمانعت از تقطیع افراطی احادیث  
در ابواب متشتت، تبییب براساس ترتیب عقلایی و شرعی موضوعات، چنین  
احادیث در داخل ابواب براساس اصول عقلایی، ارجاع به احادیث ابواب دیگر  
که به نحوی با موضوع مرتبط باشد.

مهم‌ترین دلایل استقبال سرد حوزه از این کتاب، معرفی نشدن آن به  
جامعه علمی، شیفتگی مفرط به آثار گذشتگان و فقدان روحیه ایشار و شهامت  
علمی است.

کتاب حاضر با وجود اینکه هر خواننده منصفی را به شگفتی و امیدارد،  
حالی از ضعف‌ها و انحراف از غرض اولیه نیست که ضعف‌های آن عبارت  
است از: مشخص نشدن «عدة من اصحابنا» در اسناد کافی، مشخص نکردن  
افتادگی‌های احادیث «من لا يحضره الفقيه» و تهذیب الاحکام، غفلت در اسناد  
برخی از احادیث به مصادر اولیه و استناد آنها به وسائل و مستدرک، با اینکه  
اسناد کامل آن در مصادر اولیه وجود دارند.

در پایان، بهترین سلام‌ها و تحيّات خود را به روح برفتح عالم رباني و  
مرجع پرتلایش و خدوم حضرت آیت الله العظمی بروجردی (قدّه) و نیز عالی ترین  
سلام‌ها و درودها را برای حضرت آیت الله ملایری (قدّه) تقدیم می‌کنم؛ کسی که  
با وقف خود در به ثمر رساندن این اثر، بیشترین نقش را ایفا کرد.