

حدود جزع

در عزاداری اهل بیت(ع)

پاسخی به نقد مقاله

«قمه زنی و اعمال نامتعارف در عزاداری»

○ محمد تقی اکبر نژاد

ابتدا وظیفه خود می دانم که از برادران بزرگواری که با حوصله و سعه صدر علمی مقاله حقیر را تحت عنوان «قمه زنی و اعمال نامتعارف در عزاداری» مورد مطالعه و نقد قرار داده اند، خصوصاً از برادران بزرگوارم آقایان محسن محقق و حسین سیف اللهی که زحمت نقد مقاله مذکور را متقبل شده اند و نقد آنان در شماره ۴۹ مجله فقه اهل بیت(ع) منتشر شده است تشکر و قدردانی کنم.

نگاهی گذران بر نقد مقاله «قمه زنی و اعمال نامتعارف»

قبل از نقد نقد آقایان، لازم است خلاصه ای از نقد و نظر ناقدان محترم و کیفیت ورود و خروجشان را بیان کنم، سپس به نکاتی که مورد غفلت قرار گرفته است، اشاره نمایم.
مقاله ناقدان با بیان ادعاهای اصلی نویسنده مقاله «قمه زنی و اعمال نامتعارف ...» آغاز شده و تصریح شده که نگارنده مقاله معتقد است که هر عمل و جزع و فرع نامتعارفی

غیر از گریه و زیارت مورد نهی قرار گرفته و اعمالی مانند لطم و قمه زنی و امثال آن از نظر حکم اوّلیه حرام هستند و حکم ثانویه در واقع مؤید و همراه حکم اوّلیه است.

ناقدان محترم در ادامه مقاله و در نقد ادعای مذکور، سه دسته از روایات را ذکر کرده

اند که عبارتند از:

دسته اوّل: روایاتی که دلالت بر استحباب جزع در مصیبت سید الشهداء و اهل بیت(ع) دارند. مقصود ایشان از نقل این دسته از روایات آن است که اهل بیت(ع) از ادله تحریم جزع و فزع استثنای شده اند. بنابراین ادعای نویسنده مقاله در باره حرمت جزع و فزع برای اهل بیت علیهم السلام نه تنها بسی دلیل است، بلکه خلاف صریح روایات متواتر است. این بخش از مقاله به اعتقاد بنده دچار تناقض گویی عجیبی بوده که وجه آن در ادامه خواهد آمد!

دسته دوم: روایاتی که دلالت بر استحباب لطم به صورت و سینه و همچنین زنجیر زنی و گریبان چاک کردن در رثای اهل بیت(ع) علی الخصوص امام حسین (ع) می کند.

در این بخش از مقاله، ادلہ ای که ما اقامه کرده بودیم، مورد نقد قرار گرفته و از توجه به نکات کلیدی در آن ها غفلت شده است. در این بخش از نقد و نظر، تقلای عجیبی برای یافتن دلیلی بر استحباب لطم صورت گرفته است که توضیح داده خواهد شد.

دسته سوم: روایاتی که دلالت بر استحباب نوحه سرایی بر امام حسین علیه السلام و حضرات معصومین(ع)، می کند.

در این بخش از مقاله تلاش شده تا ثابت شود که نوحه سرایی مستحب است این در حالی است که نوحه سرایی به همان معنای معقولی که آقایان توضیح داده اند، دقیقاً مورد قبول اینجانب می باشد. دلیل عدم تصریح ما به استحباب نوحه سرایی، مکاونه و یا حرام دانستن آن نبوده است، بلکه اوّلآمروز سخن درباره عزاداری های نامتعارف بیان شده است در حالی که نوحه سرایی جزو روش های متعارف و شناخته شده ای است که لازمه طبیعی و عرفی هر نوع عزاداری است. امام باقر(ع) فرمود: «زن نیازمند نوحه است تا اشک از دیدگانش جاری شود.»^۱

۱. مأخذ روایات در مقاله ناقدان آمده است، لذا تکرار نخواهد شد.

نحوه سرایی نبوده ایم.

دسته اول: روایات استحباب جزع و فزع برای اهل بیت (ع)

معیار تشخیص حدود جزع

همان طور که دوستان اشاره کرده اند، جزع در لغت به معنای بریدن و بی تابی کردن است که ظاهراً معنای بی تابی کردن از همان معنای بریدن گرفته شده است یا از این جهت که شخص جزع کننده نزدیک است که روح از بدنش خارج شده و حیاتش منقطع گردد، یا به جهت این است که او صبرش بریله می شود و طاقت خود را از دست می دهد و اظهار بی صبری می کند.^۲

بنابراین از نظر لغوی هر عملی را که نشانه بی صبری و التهاب در مصیبت باشد، جزع می نامند. در زبان فارسی بهترین معادل برای جزع، بی تابی کردن است. با این حساب روشن می شود که جزع از نظر لغوی و عرفی شامل هر عملی است که نشانه بی تابی باشد و شامل اعمالی مانند قمه زنی، لطم به سر و صورت، زنجیر زدن با تیغ، سینه زدن به گونه ای که منجر به خونریزی و یا کبود شدن شود، کوییدن سر به دیوار، پاره کردن پراhen و... می شود.

در صورتی که معنای لغوی جزع روشن شده باشد، دلیل فتوای برخی از فقهاء به استحباب و جواز همه این اعمال به عنوان مصاديق جزع روشن است. در روایات متواتری به استحباب جزع برای اهل بیت (ع) تأکید فراوانی شده است، بنابراین اگر امام (ع) می فرماید: «جزع کردن برای ما مستحب است»، می توان استفاده کرد که همه این اعمال مستحب است؛ زیرا امام (ع) جزع را به طور مطلق بیان کرده و آن را توضیح نداده و یا در مورد خاصی منحصر نکرده است. بنابراین طبق مقدمات حکمت، اگر قیدی لازم بود یا مورد خاصی از جزع مد-

۲. کتاب العین، ج ۱، ص ۲۱۶؛ لسان العرب، ج ۸، ص ۴۷؛ مجمع البحرين، ج ۴، ص ۳۱.

نظر ایشان بود و یا موارد خاصی از نظر ایشان حرمت داشت، باید آن‌ها را ولو در قالب کلیاتی بیان می‌کردند، در حالی که این اتفاق نیفتاده است. بنابراین از اطلاق روایات به این نتیجه می‌رسیم که جزع به تمام معانی و مصادیق آن مجاز و بلکه مستحب است.

این مطلب دقیقاً مورد استناد فقهای زیادی قرار گرفته است و حتی صریحاً آن را بیان کرده‌اند. به عنوان مثال در استفتائی که از ایشان نقل شده است فرموده‌اند: «این مسائل داخل در عنوان جزع است و به همین خاطر مستحب است.»

دلیل این که مقاله ناقدان محترم با ذکر این دسته از روایات شروع می‌شود، همین نکته است؛ یعنی این که او لا شما جزع را قبول ندارید در حالی که جزع مورد تاکید قرار گرفته است و در ثانی جزع در روایت مطلق است و این اطلاق شامل تمام موارد متعارف و نامتعارف می‌شود. حتی در این مسئله کم ترین تفاوتی میان مواردی همچون قمه زنی و لطم وجود ندارد؛ یعنی اگر حکم، حرمت باشد، برای همه است و اگر جواز باشد باز هم برای همه است؛ زیرا موضوع مورد بحث اطلاق دارد مگر این که موردي با دلیل خاصی از حکم عمومی خارج شده باشد.

نقد مبنای قائلین به اطلاق جزع در روایات فرنگی
روایات جزع، به چند دلیل اطلاق ندارند که مشروحاً آن‌ها را می‌آوریم:
دلیل اوّل: خود روایاتی که دلالت بر استحباب جزع می‌کنند:
یکی از نکاتی که مورد غفلت برادران ما و بسیاری از علمای دیگر قرار گرفته این است که اطلاق جزع در خود روایاتی که دلالت بر استحباب جزع می‌کنند، برداشته شده و جزع منحصر در موارد خاصی گردیده است. برای این که این مسئله روشن شود، روایاتی را که آورده‌اند، دوباره مرور می‌کنیم:

داستان بی تابی حضرت یعقوب(ع) در فراق یوسف(ع): «**قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَتَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ؟**»^۳ به خدا قسم که آن قدر از یوسف یاد می‌کنی تا

آسیب بینی یا بمیری» و البته ایشان آن قدر گریه کرد که: «وَأَيْضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحَزْنِ»^۲
چشمانش از کثرت و شدت گریه کردن، سفید و نایینا شد!

داستان بی تابی حضرت یوسف(ع) در زندان عزیز مصر که در فراق حضرت
یعقوب(ع) چنان گریه می کرد که اطرافیانش به ستوه آمده و گفتند: یا شب گریه کن یا روز!
گریه های مستمر و همیشگی امام سجاد ع در رثای پدر بزرگوارش که هر وقت آب
می دید، به قدری گریه می کرد که نزدیکانش بر جان ایشان می ترسیدند.

حکایت گریه های سوزناک حضرت بقیة اللہ در رثای امام حسین(ع): «وَلَأَبْكِينَ لَكَ
بَدَلَ الدُّمُوعَ دَمًا» به جای اشک، خون گریه می کنم.

این ها روایاتی بود که نویسنده‌گان محترم به عنوان نمونه هایی از جزع معصومان ذکر
کرده‌اند. ما هر چه بیشتر تأمل کردیم، چیزی غیر از گریه همراه با سوز دل را در آن ها
نیافتیم. آیا غیر از این است که تأسف و جزع یعقوب(ع) بر یوسف(ع) یکی از نمونه های
کم نظر جزع است که حتی در مواردی حضرت سجاد(ع) به آن استشهاد کرده‌اند؟ پیامبری
که ضرب المثل جزع کردن است، جز عرش چیزی غیر از گریه کردن نبود. اگر جزعی غیر از
گریه کردن، مجاز بود، چرا ایشان انجام نداد؛ مثلاً چرا لطم نکرد و به سر و صورت نزد؟
ناقدان محترم از گریه های بی امان حضرت یوسف(ع) در فراق حضرت یعقوب سخن
گفته اند اما از گریه کردن ایشان و نه از سر به دیوار زدن ایشان! آن حضرت از شدت تأسف
شب و روز گریه می کرد، به عبارتی در اوج جزع بود، با این حال جزع ایشان چیزی غیر از
گریه کردن نبود.

از گریه امام سجاد(ع) گفته اند: امامی که در کربلا حضور داشت و داغ دفاع از پدر در
دلش ماند. امامی که بیش از همه برای سید الشهداء عزاداری و گریه کرد. ایشان بارها به
صحراء می رفتدند و سر بر سنگ می گذاشتند و مدت ها گریه می کردند و از گریه او سنگ
خیس می شد با این حال هیچ گاه نقل نشده که آن حضرت لطم کرده باشد.

از گریه های حضرت ولی عصر(ع) و ندبه های ایشان سخن گفته اند. از امامی که

آرزوی جنگیدن در پیشگاه جدش را داشت اما زمانه او را عقب انداخت. در مرثیه های سوزناک آن حضرت سخن از اشک و آه و زاری است، نه لطم و کارهایی که امروزه به اسم جزع انجام می کیرد. آیا نحوه عزاداری ایشان توضیحی بر معنای جزع نیست؟ آیا کسی جزعی بالاتر از امام زمان و امام سجاد علیهم السلام داشته و یا خواهد داشت؟ نهایت جزع در رفتار و گفتار این امامان اشک و آه است و بس!

روايات دیگری نیز با تفصیل و حوصله بیشتر نقل شده است که از این قرار است:

۱. حضرت امیر(ع) در رثای رسول خدا(ص) فرمود:

إِنَّ الصَّبَرَ لِجَمِيلٍ إِلَّا عَنْكَ وَ إِنَّ الْجَزَعَ لَقَبِيعٌ إِلَّا عَلَيْكَ وَ...^۵

بی شک، صبر نیکوست، مگر بر تو و جزع بد است مگر بر تو

جای این سؤال است که آیا حضرت امیر(ع) در رثای رسول خدا(ص) جزع کرد یا نه؟ اگر نکرده باشد، به چیزی که خوب و شایسته پیامبر(ص) بوده است، عمل نکرده است و اگر کرده است، این جزع چگونه بوده است؟ آیا ایشان به سر و صورت زده و لطم کرد؟ تا جایی که بنده بررسی کرده ام، روایت معتبری در این باره وارد نشده است، بلکه آن چه که ثابت شده چشمان اشکبار آن حضرت است که در رثای رسول خدا(ص) جاری بوده است؛ یعنی جزع از نظر ایشان همان کاری است که خودشان به آن عمل کردند.

مؤید محکم این مطلب سخن دیگری از ایشان است که در هنگام غسل رسول خدا(ص)

بر زبان جاری ساخت:

يَا أَنْتَ وَأَمِي يَا رَسُولَ اللَّهِ! لَكَذَا تُفْطِلُنِي بِمَوْتِكَ مَا لَمْ يَنْقُطِعْ بِمَوْتِكِ مِنْ
الْبُهْوَةِ وَالْمُبْتَأءِ وَأَخْبَارِ السَّمَاءِ خَصَصْتَ حَتَّى صَرْتَ مُسْلِمًا عَنْ سُوَّاكَ وَعَمِّتَ
حَتَّى صَارَ النَّاسُ فِيكَ سَوَاءً وَلَوْلَا أَنْتَ أَمْرَتَ بِالصَّبَرِ وَنَهَيْتَ عَنِ الْجَزَعِ لَأَفْدَنَا
عَلَيْكَ مَاءَ الشُّثُونِ وَلَكَانَ الدَّاءُ مُمَاطِلًا وَالْكَمْدُ مُحَالًا وَفَلَّاكَ وَلَكَنَّهُ مَا لَيْ بُمُلَكُ
رَدَهُ وَلَا يُسْتَطِعُ دَفْعَهُ يَابِي أَنْتَ وَأَمِي اذْكُرْنَا عِنْدَ رَبِّكَ وَاجْعَلْنَا مِنْ بَالِكِ^۶؛

۵. نهج البلاغه، ص ۵۲۷، کلمات قصار، شماره ۲۹۲ و ۲۹۳ (ع) علی قبر رسول الله(ص) ساعه دفنه.

۶. نهج البلاغه، خطبه ۲۳۵، ص ۲۵۵، و مِنْ كَلَامِ لَهُ (ع) قَالَهُ وَهُوَ يَكِي شُلْسَلَ رَسُولَ اللَّهِ(ص) وَتَجَهِيزَهُ.

علی(ع) به هنگام غسل دادن پیامبر(ص) فرمود: پدر و مادرم فدای تو ای رسول خدا با مرگ تورشته ای پاره شد که در مرگ دیگران قطع نشد، با مرگ تورشته پیامبری، و فرود آمدن پیام و اخبار آسمانی گست. مصیبت تو، دیگر مصیبت دیدگان را به شکیبایی واداشت، و همه را در مصیبت تو یکسان عزادار کرد. اگر به شکیبایی امر نمی کردی، و از بی تابی نهی نمی فرمودی، آنقدر اشک می ریختم تا اشکهایم تمام شود، و این درد جانکاه همیشه در من می ماند، و اندوهم جاودانه می شد، که همه اینها در مصیبت تو ناچیز است. چه باید کرد که زندگی را دوباره نمی توان بازگرداند، و مرگ رانمی شود مانع شد، پدر و مادرم فدای تو مرا در پیشگاه پروردگارت یاد کن، و در خاطر خود نگهدار.

نکته مهمی از این روایت که در نهج البلاغه و برخی از کتب روایی آمده است، استفاده می شود:

حضرت امیر(ع) خبر می دهد که رسول خدا(ص) قبل از وفاتشان از جزع و فرع کردن نهی کرده بودند. حال سؤال این است که در روایت قبلی که باز از نهج البلاغه نقل شده است، ایشان فرمودند: جزع کردن درباره همه بد است، مگر درباره تو و در این جا می فرمایند که اگر از جزع کردن نمی کردی ... وجه جمع میان این دو روایت و دو نوع بیان از یک امام چیست؟ بهترین وجه جمع همان است که جزع منهی عنه پیامبر همان جزع لغوی و عرفی است که اعراب جاهلی مرتکب آن می شدند که شامل هر نوع بی تابی غیر معقول نیز می شد و جزعی که حضرت می فرماید در مورد پیامبر اسلام(ص) بد نیست، جزع به معنای گریه و اندوه قلبی است. همان چیزی که خود حضرت به آن عمل کردند.

حضرت امیر(ع) می فرماید: «اگر به شکیبایی امر نمی کردی، و از بی تابی نهی نمی فرمودی، آنقدر اشک می ریختم تا اشک هایم تمام شود، و این درد جانکاه همیشه در من می ماند، و اندوهم جاودانه می شد.» ایشان در مقام بیان اوج جزع که حتی موردنی قرار گرفته است، تنها به اشک ریختن و جاودانگی حزن و اندوه و سوز دل اشاره می کند؛ یعنی اعمالی مانند لطم که بیشتر شایسته زنان جاهلی بوده است، اساساً در صفحه ذهن

امام(ع) وجود نداشته است یعنی حتی در جایی که ایشان از جزع منهی عنه سخن می‌گرید، اشاره‌ای به اعمال جاھلانه نمی‌کند تا چه رسید به موردی که جزع غیر منهی عنه باشد.

۲. در روایات متعددی این مضمون تکرار شده است که: «إِنَّ الْبُكَاءَ وَالْجَزَعَ مَكْرُوْهٌ لِلْعَبْدِ فِي كُلِّ مَا جَزَعَ مَا خَلَّ الْبُكَاءُ وَالْجَزَعُ عَلَى الْحُسْنَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ(ع) فَإِنَّهُ فِيهِ مَأْجُورٌ»^۷ گریه و جزع در هر مصیبتی کراحت دارد مگر در گریه و جزع بر حسین(ع). این روایت به شکل‌های مختلف و با تعبیر گوناگون در منابع دیگری نیز تکرار شده است. آن چه مهم است این است که در همه این روایات کلمه بکاء و جزع یعنی گریه و بی‌تابی در کثارت هم آورده شده است. دوستان ما تلاش کرده‌اند تا بگویند که گریه غیر از جزع است و مقصود روایت این است که گریه همراه جزع مکروه است، مگر بر امام حسین(ع) در حالی که قطعاً این معنا مقصود نیست، بلکه کلمات گریه و جزع به عنوان کلمات هم معنا و تفسیری به کار رفته‌اند. همان طور که در بیانات عرفی این نوع تعبیرات بسیار مورد استفاده قرار می‌گیرد، مثل این که گفته می‌شود: با تلاش و کوشش به درجه اجتهاد رسیده‌ام یا نماز و مناجات باید با طهارت باشد یا گریه و زاری برای امام حسین(ع) مستحب است.

همان طور که روش است در همه این تعبیرات عطف صورت گرفته برای بیان مطلب جدیدی نیست، بلکه کلمه‌ای مترادف و شبیه به کلمه قبلی است که جهت وضوح بیشتر مطلب ذکر می‌شود. به عبارتی نفس همین روایات بیان‌گر آن است که جزع مجاز همان گریه است.

۳. عبارت دعای ندب:

فَعَلَى الْأَطَائِبِ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَآلِهِمَا فَلَيْكُنَّ الْبَاكُونَ وَإِيمَاهُمْ فَلَيَنْدُبُ النَّادِيُونَ وَلَمِثْلِهِمْ فَلَتَذَرُ الدُّمُوعَ وَلَيَصْرُخُ الصَّارِخُونَ وَيَضْجَعُ الضَّاجُونَ وَيَعْجَعُ الْعَاجُونَ^۸؛

۷. کامل‌الزيارات، ص ۱۰۰، ح ۲؛ بحارالأنوار، ج ۴۴، ص ۲۹۱، ح ۳۲؛ جامع‌احادیث‌الشیعه، ج ۱۲، ص ۵۷.

۸. المزار لمحمدبن المشهدی، ص ۵۷۸؛ إقبال‌الاعمال، ج ۱، ص ۵۰۸؛ بحارالأنوار، ج ۱۰۲، ص ۱۰۷؛ با این تفاوت که در بعضی از نسخ به جای «فلتدر»، «فلتدرف» آمده است.

و بر پاکیزگان از اولاد محمد و علی(ع) پس بر آنان گریه کنندگان گریه و ندب
کنندگان ندب کنند و برای مثل آنان باید اشکها ریخته شود و فریاد کشندگان فریاد
کشند و ضجه کنندگان ضجه زنند و صدایشان را به ناله بلند کنند.
در این فقرات آمده است که بر مصیبت شما گریه کنندگان باید گریه کنند و ندب کنندگان
ندب نمایند. اشک ها به شدت ریخته شوند و ضجه کنندگان ضجه بکشنند.
نکته جالب توجه آن است که در این فقرات به چیزی غیر از گریه کردن و نوحه خواندن
تایید نشده است و همه این ها از امور متعارف هستند، ذر حالی که موضوع سخن ما در
باره امور نامتعارف در عزاداری بود.

۴. صفوان جمال گوید:

همراه امام صادق(ع) از مدینه به قصد کوفه خارج شدم، تا این که از حیره عبور
کردیم، حضرت بر موضع قبر کنونی امیر المؤمنان(ع) ایستاد، مشتی از خاک آن را
برداشت و بوبید، سپس چنان فریادی زد که گمان کردم دنیا را وداع گفت: «لَمْ
شَهَقَ شَهْقَةٌ حَتَّىٰ ظَلَّتْ أَنَّهُ قَارَقَ الدُّنْيَا» وقتی به خود آمد، فرمود: به خدا قسم
مشهد امیر المؤمنین(ع) اینجا است. در ادامه صفوان از علت اختفائی قبر
امیر المؤمنین سؤال می کند و حضرت پاسخ می دهد: «حَذَرَأَمِنْ يَنِي مَرْوَانَ وَ
الْخَوَارِيجَ أَنْ تَحْتَالَ فِي أَذَاءٍ؛ بِهِ خَاطِرٌ تِرْسٌ ازْ اذِيَتْ بَنِي مَرْوَانَ وَخَوارِيجَ». ^۹
آیا این روایت دلالت بر جواز اعمال نامتعارف می کند؟ در این روایت آمده است که
وقتی امام صادق(ع) بر سر مزار حضرت امیر(ع) رسیدند، از شدت اندوه، ناله ای زد که
گمان کردم از دنیا رفتند. در مقام عزا و اندوه، ناله، عمل غیر متعارفی نیست. در هر حال
این روایت دلالت بر لطم و اعمالی مانند آن ندارد.

۵. محمد بن یعقوب باستانه... عن معاویة بن وهب، قال:

استاذنت على أبي عبدالله فقيل لي: ادخل فدخلت فوجده في مصلاه في بيته
فجلست حتى قضي صلاهه فسمعته وهو ينادي ربه ويقول: يا من خصنا

بالكرامة و خصّنا بالوصاية و وعدنا الشفاعة و اعطانا علم ما مضى و ما بقى و
جعل افتدة من الناس تهوى إلينا اغفر لاخوانى ولزوار قبر أبي عبدالله ... فارحم
تلك الأعين التي جرت دموعها رحمة لنا و ارحم تلك القلوب التي جزعت و
احتقرت لنا و ارحم الصرخة التي كانت لنا

معاوية بن وهب نقل می کند که از امام صادق(ع) اجازه خواستم تا خدمتشان
برسم. اجازه دادند، وارد شدم و دیدم که ایشان در محل نمازشان نشسته اند.
نشستم تا نمازشان تمام شد. شنیدم که ایشان این گونه با خدای خود مناجات
می کرد و می گفت: ای کسی که مارا به کرامت و جانشینی پیامبر(ص)
مخصوص کرده و وعده شفاعت داده و علم آنچه را بود و آنچه هست به ما داده و
دل های برخی از مردم را به سوی ما روانه کرده. برادرانم و کسانی را که به
زيارة قبر حسین(ع) می روند، بیخش ... آن چشممانی را که به ترحم بر ما گریه
کردند، رحم کن. آن دل هایی که جزع کردند و برای ما آتش گرفتند و آن ضجه
هایی را که برای ما برخاستند، بیخش.

این روایت یکی از مجموعه روایاتی است که در اثبات اعمالی چون لطم و غیره، بدان
استناد شده است، در حالی که این روایت خود از جمله ادله ای است که می توان بر رد لطم
و قمه زنی و ... اقامه کرد؛ زیرا امام(ع) در حال دعا کردن برای زائران و عزاداران امام
حسین(ع) است و برای چشممانی که بر مصابیت اهل بیت(ع) اشک می ریزند و دلهایی که
می سوزند و ناله هایی که ناله کنندگان در مصابیت اهل بیت(ع) سر می دهند از خداوند
طلب رحمت می کند. اما در روایت از لطم و گریبان چاک زدن ذکری به میان نیامده است.

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ الْحِمَرَىِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَلَىِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
سَالِمٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَادًا عَنْ النَّاصِمِ عَنْ مِسْنَمَ بْنِ عَبْدِ
الْمَلِكِ قَالَ: قَالَ لِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ(ع) فِي حَدِيثٍ: أَمَا تَذَكَّرُ مَا صَنَعَ بِهِ - يَعْنِي
بِالْحُسْنَى(ع) - ؟ قَلَّتْ: بَلَى، قَالَ أَتَجْزَعُ؟ قَلَّتْ: أَيْ وَاللَّهِ وَأَسْتَغْفِرُ بِذَلِكَ حَسَنَى
بَرَى أَهْلَى أَهْلَى ذَلِكَ عَلَىٰ فَأَمْتَسَعُ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّىٰ يَسْتَهِنَ ذَلِكَ فِي وَجْهِي، فَقَالَ:

لِفَرَحَنَا وَيَهْزِئُونَ لَحْزُنَا...^{۱۰}

رسَمَ اللَّهُ دَمَعَتْكَ أَمَا إِنَّكَ مِنَ الَّذِينَ يُعَذَّبُونَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَاحِ لَنَا وَالَّذِينَ يَقْرَبُونَ
مسمع بن عبد الملك گوید: روزی امام صادق(ع) به من فرمود: هیچ می شود که
حسین(ع) را یاد کنی و آنچه را بر او روا شده متذکر شوی؟ عرض کردم: بله.
فرمود: آیا جزع می کنی؟ عرض کردم: آری به خدا قسم و اشک می ریزم به گونه
ای که اهل و نزدیکان من اثر آن را در من می بینند و دست از غذا می کشم تا اثر آن
در سیماهی من دیده می شود. امام(ع) فرمود: خدارحمت کند و اجر گریه های
را بدهد، بدان که تو از زمرة کسانی هستی که اهل جزع کردن بر ما هستند و از
کسانی هستی که در شادی ما سرور و در غم و ماتم ما محزون هستند.

وقتی نقد ناقدان محترم را مطالعه می کردم، شکفت زده شدم که چرا به این روایات
استناد کرده اند؛ زیرا همه روایاتی که تا کنون بررسی شده اند، علیه ادعاهای ایشان است.
در این روایت امام(ع) سؤال می کند: آیا جزع می کنی؟ سؤال امام(ع) از جزع است و
جواب نیز طبعاً باید از جزع باشد نه چیزی غیر از جزع. مخاطب سؤال؛ یعنی مسمع بن
عبد الملک در جواب عرض می کند: بله به خدا سوگند آن قدر گریه می کنم که خانواده ام
آثار آن را در من می بینند. از شدت غم و غصه آن قدر ناراحت می شوم که بی غذا می شوم
و آثار گرسنگی در صورت پیدا می شود. نکته جالب تر این که امام(ع) در پایان از جواب او
خرسند می شود و این گونه او را دعا می کند: أَمَا إِنَّكَ مِنَ الَّذِينَ يُعَذَّبُونَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَاحِ لَنَا؛
تو در زمرة کسانی هستی که برای ما جزع می کنند.

آیا این تعبیر از امام(ع) بدان معنا نیست که همین اعمال؛ یعنی گریه کردن و اندوهگین
شدن برای اهل بیت(ع) جزع مورد نظر امام(ع) است؟

نکته لطیف تر این که امام(ع) جزع کردن در عزای اهل بیت(ع) را در مقابل شادی کردن
در شادی آن ها قرار می دهد. از آن جا که گفته اند: یعرف الاشیاء با ضدادها، می توان جزع

۱۰. کامل الزیارات، ص ۱۰۱؛ وسائل الشیعیة، ج ۱۴، ص ۵۰۷، ح ۱۹۷۰۵؛ بحار الانوار، ج ۹۹،
ص ۱۰۶.

ر را با فرح معنا کرد؛ یعنی آیا جایز است که ما در شادی اهل بیت(ع)، مانند اهل دنیا شادی کنیم، تا در عزایشان نیز مانند اهل دنیا جزع کنیم؟

این روایت پیام دیگری نیز دارد و می‌رساند که نه تنها اهل بیت (ع) جزع را به معنای گریه کردن و اندوه‌گین بودن می‌دانستند، اصحاب ایشان نیز همین معنا را از آن می‌فهمیدند؛ زیرا اگر جزع غیر از گریه بود، مسمع بن عبد الملک در جواب از «اتجزع» نباید به گریه کردن جواب می‌داد، بلکه باید می‌گفت: داد و بی داد می‌کنم، سرم را به دیوار می‌زنم، بر سر و صور تم چنان لطم می‌کنم که خون از آن‌ها جاری می‌شود، پیراهن چاک می‌زنم، خاکه بر سرم می‌ریزم و

نکته جالب دیگر این است که مسمع و اصحابی مانند او به جای این که بر سر و صورت بزنند و یا لطم کنند، چنان اندوهگین می شدند که نسبت به غذا خوردن بی رغبت می شدند، در حالی که روز عاشورا نزد ما روز سفره و اطعام است. بد نیست پذیریم که ما از حقیقت جزع که اندوه و سوختن دل است فاصله گرفته و عزاداری را نیز مانند نماز و سایر عباداتمان به صورت های بی روح مبدّل ساخته ایم، و إلاً چگونه ممکن است که کسی برای حسین(ع) جزع کند و محبت وی در دل او باقی بماند، ظلم کند، اهل غیبت و سوء ظلن و تهاون در نماز و بی توجه به حقوق الهی و بندگان او باشد؟ حسین نور هدایت است، کسی که مدعی رسیدن به این نور باشد و اعمال نورانی از او صادر نشود، در ادعای او باید تردید کرد. حسین کشتی نجات است. کسی که در معصیت خدا غرق شود و مدعی محبت حسین باشد، دو رویی بیش نیست. اساساً اگر ظاهر عمل فاصله زیادی با باطن بگیرد، تبدیل به ریا می شود. بنابراین کسی که لطم می کند اما در عمل و زندگی اثری از حسین در او یافت نشود، ریاکاری بیش نیست و این اعمال را صرفاً برای دلخوشی خود و جلب نظر دیگران انجام می دهد.

یکی از شگفتی‌های روزگار این است که چطور اصحاب ائمه از جزء کردن، این نوع اعمال را استفاده نکرده‌اند و ما بعد از گذشت صدها سال از دوران ایشان به این نتیجه رسیده‌ایم؟ دلیل این مطلب را در روایاتی که همین برادرانمان نقل کرده‌اند و در مسائلی که

در ادامه به آن‌ها اشاره خواهیم کرد، باید جستجو کیم.

در پایان بخش اوّل و خاتمه روایات این گونه آورده‌اند: «این گونه روایات معتبر به روشنی دلالت دارند که علاوه بر گریه، جزع بر ابا عبد‌الله و معصومان(ع) مستحب است و خوشنودی اهل بیت(ع) و اجر الهی را درپی دارد. در روایت مسمع به امتناع از خوردن غذا به گونه‌ای که اثر آن در چهره نمودار شود، اشاره شده است و در ادامه امام صادق(ع) مسمع را تشویق کرده و فرموده است که تو با گریه بر آن حضرت و امتناع از خوردن غذا از جزء کنندگان بر ما محسوب می‌شود. در دعای ندب نیز به صراحة، سخن از بلند کردن فریاد و ناله به میان آمده است؛ در نتیجه، این گونه نیست که در روایات تنها گریه کردن بر آن حضرت مطرح شده باشد.»

راستی کدام یک از این روایات مشتمل بر عملی نامتعارف بوده است، عملی که ما آن را حرام می‌دانستیم. مانو حجه خواندن و یا ضجه زدن را حرام ندانسته و نمی‌دانیم. مقصود ما اعمال نامتعارف و به دور از ممتاز و هماهنگ با جزع و فرع‌های جاهلانه بوده است. این اعمال حتی در مورد اهل بیت(ع) نیز حرام هستند و از عمومات تحریم خارج نشده‌اند. با تمام توضیحات و ادله‌ای که گذشت، جواب صاحب جواهر(ره) نیز روشن می‌شود، آن جامی فرمایند:

رشیش کاوه علم اسلامی و مطالعات فرقه

«علی الله قد یستشی من ذلك [حرمة الجزع في المصيبة] الآتباء و الائمة(ع) او
خصوص سیدی و مولای الحسین بن علی(ع) كما يشعر به الخبر المتقدم، وكذا
غيره من الأخبار التي منها حسن معاویة السابق عن الصادق(ع)؛ «كُلَّ الجَّزْعِ وَ
البَّكَاءُ مُكْرُوٰهٌ مَا خَلَأَ الْجَزْعَ وَ الْبَكَاءَ لِتَقْتِيلِ الْحُسَيْنِ(ع)». المراد به فعل مایقع من
الجازع من لطم الوجه والصدر والصراخ ونحوها، ولو بقرينة ما رواه جابر عن
الباقر(ع)؛ «أشدّ الجزع، الصراخ بالويل والمويل ولطم الوجه والصدر وجزّ
الشعر» إلى آخره مضافاً إلى السيرة في اللطم والمويل ونحوهما مما هو حرام في

غيره قطعاً، فنأمل...»^{۱۱}

علاوه بر این انبیا و ائمه(ع) و یا خصوص آقا و مولایم حسین بن علی(ع) از حکم جزع استثنای شوند؛ چنان که روایت پیش گفته و روایت های دیگر از جمله حسته معاویه از امام صادق(ع) که پیشتر ذکر شد بدان اشاره دارد: «هر جزع و گریه ای مکروه است، مگر جزع و گریه بر حسین(ع)». مراد از «جزع» افعالی از قبیل سیلی زدن به صورت و سینه و فریاد کشیدن و مانند آن است، که از انسان بی تاب صادر می شوند. روایت امام باقر(ع) که فرمود: «شدید ترین جزع فریاد به ویل و عویل و لطمہ زدن به صورت و سینه و کنند منو است...» نیز شاهد بر این معنا است. علاوه بر این روایات، سیره [متذینان و شیعیان] در انجام دادن لطم و عویل و مانند آن - که در سایر مصیبیت ها حرام است - بر جواز آن در این خصوص دلالت دارد، پس تأمل کن.

زیرا اولاً قرایین وجود دارد که مقصود از جزع در روایات غیر از جزع به معنای لغوی آن است. بنابراین نمی توان به اطلاق آن تمسک کرد؛ پژوا که در روایاتی که گذشت، جزع به معنای غم و اندوه قلبی و گریه و زاری ظاهری به کار رفته است.

ثانیاً: روایتی که به طور ناقص آورده شده، اصل آن از این قرار است:

عَدَّةٌ مِنْ أَصْحَاحِنَا عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي نَصْرٍ وَالْحَسَنِ بْنِ عَلَيٍّ جَمِيعًا عَنْ أَبِي جَمِيلَةَ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي حَعْفَرٍ(ع)، قَالَ: قُلْ لَهُ: مَا الجَزَعُ؟ قَالَ: أَشَدُّ الْجَزَعِ الصُّرُخُ بِالْوَيْلِ وَالْعَوْيَلِ وَلَطَمُ الْوَجْهِ وَالصَّدَرِ وَجَزَعُ الشَّعْرِ مِنَ النَّوَاصِي وَمَنْ أَكَمَ النُّوَاحَةَ فَقَدْ تَرَكَ الصَّبَرَ وَأَخْذَ فِي غَيْرِ طَرِيقِهِ ... ۱۲

جابر نقل می کند که از امام باقر(ع) سؤال کردم: مقصود از جزع کردن چیست؟ فرمود: بدترین حالت جزع آن است که شخص صدایش را به واویلا بلند کند. بر صورت و سینه اش بزند و موهای بالای پیشانیش را بکشد و نوحه خوانی جاهلی بکند. کسی که صبر کردن در مصیبیت را ترک کند، به راه غیر مستقیم رفته است.

امام(ع) در این روایت در مقام بیان جزع های حرام است و نمی توان از آن استفاده

دلیل دوم: سیره عملی اهل بیت(ع):

سیره عملی اهل بیت(ع) محکمترین و قاطع ترین دلیل درباره کیفیت عزادراری و بهترین روش برای تفسیر مقصود ایشان از جزع کردن می باشد؛ زیرا احکام صادره از امام(ع) به درگونه هستند؛ یا مورد ابتلای خود امام(ع) نیز می باشند، یا محل ابتلای ایشان نیست.

اگر محل ابتلای امام(ع) نباشد و قیدی از جانب ایشان آورده نشود، می توان به اطلاق لفظ تمسک کرد. اما اگر محل ابتلای خود امام(ع) نیز باشد، حتی اگر امام(ع) شفاها قیدی را ذکر نکند ولی در مقام عمل خود را مقید به روش خاصی کند، همین روش، مفسر مقصود ایشان از حکم خواهد بود. بنابراین نمی توان به اطلاق لفظ تمسک کرد. به عنوان مثال اگر پیامبر اسلام(ص) امر به «صلات» می کرد و عملی را انجام نداده و توضیحی نمی داد، می توانستیم به اطلاق این امر تمسک کنیم و بگوییم که این امر دلالت بر استحباب و یا کفایت هر نوع دعا و مناجاتی می کند و لازم نیست همراه با آداب و اعمال مخصوصی باشد. اما اگر پیامبر اسلام بعد از این امر، خود نیز اقدام به عمل کند و اگر چه به طور مطلق می فرماید: «صلوٰا» ولی در مقام عمل «صلوٰا» را به شکل خاصی از مناجات تفسیر می کند، آیا باز هم می توان از تعبیر ایشان اطلاق را فهمید؟

در این موارد عمل معصوم(ع) که مقرن به امرش می باشد، بیانگر مقصود ایشان از

جزع های حلال را کرده؛ خصوصاً که اهل بیت(ع) با گفتار و کردار خود، مقصودشان را از جزع برای امام حسین ع بیان کرده اند.

اما در باره سیره متشرعه باید گفت: سیره متشرعه زمانی حجت دارد که اوّلاً: سیره اهل بیت(ع) در آن مورد ثابت نباشد. ثانیاً: به زمان معصوم علیه السلام برسد، در حالی روش اهل بیت(ع) در مورد جزع کردن بر حسین(ع) کاملاً روشن است و جای تردید نیست تا بخواهد با سیره متشرعه ثابت شود. گذشته از این که ثبوت این سیره در عصر معصوم به شدت محل تردید است، بلکه خلاف آن ثابت است. نمونه آن حکایت مسمع بن عبد الملک است که وقتی امام از جزع کردنش سؤال می کند، با گریه و غصه خوردن جواب می دهد.

آن امر است. بنابراین اگر امام(ع) امر به جزع برای امام حسین(ع) و سایر ائمه(ع) می‌کند و خود که عامل ترین افراد به احکام است، روش خاصی را در جزع کردن در پیش می‌گیرد، معلوم می‌کند که مقصودشان از امر به جزع همین اعمال و همین روش بوده است و از این رو در این موارد نمی‌توان به اطلاق لغوی و عرفی لفظ عمل کرد.

سؤال این است که آیا اهل بیت(ع) که داغدارترین افراد درباره امام حسین(ع) بودند و بیشترین جزع را درباره ایشان انجام دادند و شایسته بود که شدیدترین حالات جزع را داشته باشند، جزع را به همان معنایی که آقایان تفسیر می‌کنند، عمل کردند؟ دوستان ما مدعی هستند که روایت امام باقر(ع) نشانگر آن است که جزع کردن به معنای این است که: «شخص صدایش را به واویلا بلند کند، بر صورت و سینه اش بزند و موهای بالای پیشانیش را بکشد و نوحه خوانی جاهلی بکند.»

سؤال ما از این عزیزان آن است که اعلام این که جزع آنان برای امام حسین(ع) از همه بیشتر بود، چرا مرتکب این اعمال نشده اند؟ کجا آمده است که مثلًاً امام سجاد(ع) یا امام باقر(ع) آن قدر به صورت خود زده باشند که خون از آن جاری شده باشد؟ کجا آمده است که اهل بیت(ع) لخت شده و لطم می‌کردند؟ اگر جزع به همان معنایی است که آقایان مدعی آن هستند، نمونه های آن کجاست؟ قطعاً اگر این آقایان نمونه هایی برای لطم اهل بیت(ع) می‌یافتد، آن را می‌آورند، بلکه همین روایاتی که نقل کرده اند نیز دلالت برگریه و زاری ائمه(ع) در رثای حسین(ع) دارد و نه بیشتر! با وجود این که در همه روایات مورد قبول ناقدان محترم، جزع به معنای گریه و زاری است، باز هم اصرار دارند دلیلی بر استحباب لطم بتراشند.

مگر به ما امر نشده است که نباید از پیش فرض های خودمان در تفسیر روایات استفاده کنیم؟

سؤال این است که اگر لطم و امثال آن جزو مصاديق بارز جزع هستند، چرا همان کسانی که بدان امر کرده اند، خود از عمل به آن سرباز زده اند. نمی‌توانید روایتی را باید که دلالت داشته باشد خود ائمه(ع) نیز مبادرت به لطم می‌کرده اند، در حالی که همواره

شرایط تقبیه برقرار نبوده است. چراکاری را که اهل بیت(ع) مرتکب آن نشده‌اند، به ایشان تحمیل می‌کنیم؟

جواب از سیره اهل بیت(ع)

دو جواب از سیره اهل بیت(ع) داده شده است که هر دو را بررسی می‌کنیم:

جواب اوّل: ایشان مجبور به تقبیه بوده‌اند حتی در برگزاری مراسم عزاداری در منزل خودشان نیز آسوده خاطر نبودند و برخی از اوقات مجبور به تقبیه می‌شدند. به عنوان نمونه به حکایت ذیل استشهاد شده است:

سفیان بن مصعب عبدی می‌گوید برا امام صادق(ع) داخل شدم آن حضرت فرمودند به آمَّ فروه بگویید بیاید و آنچه را [از مصاب] بر جدش روآش بشنود. راوی گوید: آمَّ فروه آمد و پشت پرده نشست، آنگاه امام فرمود: اشعارت را بخوان. من خواندم و گفتم: ای آمَّ فروه اشک خودت را در این مصیبت بریز. آنگاه آمَّ فروه صحیحه کشید و زنان نیز صدا به صحیحه بلند کردند. امام(ع) فرمودند: مراقب در خانه باشید. برخی از اهل مدینه پشت در جمع شده بودند [که بیستند چه خبر است]. حضرت فردی را فرستادند و فرمودند: فرزندی از ما غش کرده بود و زنان فریاد کشیدند.

این روایت نه تنها مؤید ادعای مذکور نیست، بلکه دلیلی بر رد آن است؛ زیرا این روایت دلالت می‌کند که حتی گریه کردن و ضجه زدن نیز مورد تقبیه بوده است. به همین خاطر آن حضرات مجبور بودند که در مجالس خصوصی و در جمع خانواده خود عزاداری کنند. اساساً دشمنان اهل بیت(ع) کاری به شکل و یا کیفیت عزاداری نداشتند، از نظر آنان لطم با گریه فرقی نداشت، بلکه آن چه که برایشان مهم بود و آن را ممنوع کرده بودند، احیای نام و یاد کربلا بوده است. احیای یاد و نام کربلا در همه اشکال عزاداری وجود داشته و دارد، بنابراین اگر تقبیه مانع از لطم باشد، باید مانع از گریه کردن و ضجه زدن نیز باشد.

گذشته از این که اگر لطم در خفای خانه باشد، چه منافاتی با تقیه دارد. تقیه در جایی است که انسان در معرض دید دشمنان قرار دارد، در مواردی که در معرض نباشد، باید به حکم واقعی عمل کند. در روایات بسیاری آمده که ایشان فرمودند: ما نمازمان را در خانه می خوانیم و سپس به مسجد رفته و با آنان نیز مانند خودشان نماز می خوائیم.

علاوه بر این، همه اهل بیت(ع) در شرایط تقیه نبوده اند؛ زیرا کسی مانند امام سجاد(ع) که در میان دوست و دشمن به شدت گریه و جزع بر آبا عبدالله(ع) مشهور بوده است، نیز از این اعمال انجام نداده است.

نقل است که برخی از مواقع امام سجاد(ع) به صحراء می رفتند و صورت مبارک را بر سنگ می گذاشتند و به شدت گریه می کردند، آن قدر که وقتی سر از سنگ بر می داشتند، سنگ را با اشک دیده خود خیس می کردند. سوال این است که آیا در صحراء نیز شرایط تقیه حاکم بود؟ چرا امام(ع) به نشانه جزع و بیان شدت تالم و درد، مبادرت به لطم نکرده اند؟

جواب دوم: ناقدان محترم از عدم لطم اهل بیت(ع)، این گونه جواب داده اند: «ثانیاً: این گونه نیست تمام اعمالی که در روایات بدان ترغیب شده و از مستحبات محسوب می شود، انجام آن ها از سوی معصومان(ع) نقل شده باشد. به عنوان مثال روایات بسیاری در استحباب متعه وارد شده است، در حالی که انجام آن از سوی معصومان(ع) حتی یک مورد هم نقل نشده است.»

در جواب از این اشکال باید گفت: اصل اوگیه چه از نظر عقلی و چه از نظر نقلی آن است که ائمه(ع) قبل از امر کردن به دیگران، خود عامل به گفتار خویش باشند. اساساً سر این که خداوند انبیا را از جنس خود انسان قرار داد، همین نکته بود که انبیا که از جنس خود مردم هستند، به اوامر و نواهی خدا عمل کنند تا جای بهانه برای کسی باقی نماند. گذشته از این که سخن مریبی، زمانی تأثیر گذار است که خود قبل از دیگران عامل و معتقد به سخن خود باشد، در غیر این صورت توفیقی در تربیت دیگران نخواهد داشت.

از نظر نقلی ادله فراوانی در این باره وجود دارد که به اختصار به بیان برخی از آن ها

اکتفا می کنیم:

خداوند متعال در آیات متعددی از قرآن، کسانی که مردم را به خیر دعوت می‌کنند و خود از انجام آن سرباز می‌زنند، ملامت کرده است:

- أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْهَوْنَ أَنفُسَكُمْ... أَفَلَا تَعْقِلُونَ؟ (بقره/۴۴)

آیا مردم را به خوبی امر می‌کنید و خودتان را از یاد می‌برید... آیا تعقل نمی‌کنید.

هشدار آخر آیه بدان معناست که عمل نکردن به خیرات و امر کردن دیگران به آن

خلاف عقل است:

- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَنْهَوْنَ مَا لَا تَنْهَلُونَ كَبُرَ مَفْتَأِعْنَدَ اللَّهِ أَنْ تَنْهَلُوا مَا لَا تَنْهَلُونَ؛ (صف/۲ و ۳)

ای کسانی که ایمان آورده اید، چرا چیزی را می‌گویید که به آن عمل نمی‌کنید،

این که سخنی را بگویید که بدان عمل نکنید در نزد خداوند گناه بزرگی است.

در آیه بالانیز تصریح به گناه کبیره بودن این کار شده است.

- مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ الْحَجَّاجِ عَنِ الْعَلَاءِ عَنْ أَبِي يَعْفُورٍ،

قالَ: قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): كُوْنُوا دُعَاءً لِلنَّاسِ بِغَيْرِ أَسْتِكْمُ لِيَرُوا مِنْكُمُ الْوَرَعَ وَ

الْإِجْتِهَادَ وَالصَّلَاةَ وَالْخَيْرِ فَإِنَّ ذَلِكَ دَاعِيَةٌ؛^{۱۲}

ابن ابی یعقوب از امام صادق(ع) نقل می‌کند که فرمود: مردم را با ایزاری غیر از

زیانتان دعوت به حق کنید. آنان باید از شما ورع و کوشش و نماز و خیرات را

بیینند؛ زیرا این کارها خود دعوت کننده به حق هستند.

- العِيَاشِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ، عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ شَعِيبٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع): قَالَ: قُلْتُ:

قَوْلُهُ تَعَالَى: أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْهَوْنَ أَنفُسَكُمْ، قَالَ: فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى حَلْقِهِ،

قَالَ: كَالَّذِي يَحِي نَفْسَهُ...^{۱۳}

عباشی در تفسیر خود از یعقوب بن شعیب نقل می‌کند که از امام صادق(ع)

۱۲ . الكافی، ج ۲، ص ۷۸، باب الورع، ح ۱۴.

۱۴ . مستدرک الوسائل، ج ۱۲، ص ۲۰۲، باب (۹) وجوب الإيتان بما يؤمر به من الواجبات و ترك ما

ينهى عنه من المحرمات، ح ۱۳۸۸۳.

درباره آیه آنامُرون الناس ... سوال کردم، امام(ع) دستش را روی حلش گذاشت و فرمود: چنین کسی مانند کسی است که با دست خود، خویش را ذبح می‌کند. روشن است که روایات به این مضمون مافوق قواتر است، بلکه این مطلب یکی از مسلمات شیعه است؛ یعنی ائمه معصومین(ع) ممکن نبود که به خیری امر کنند و خود آن را ترک نمایند. بنابراین با وجود این اصل ثابت و روشن، اگر در مورد خاصی ایشان به چیزی امر کنند که خود آن را ترک نمایند، یا از آن روست که اساساً آن امر از اوّل متعلق به ایشان نبوده و اختصاص به مردم داشته است و یا به سبب آن است که آن عمل، دارای ویژگی هایی بوده است که باعث ترک ایشان شده است.

تفاوت های زیادی میان متعه و لطم وجود دارد که به دو مورد از آن ها اشاره می‌کنیم تا دلیل عدم رغبت اهل بیت(ع) روشن شود.

تفاوت اوّل: حکم لطم مورد شک است و به همین خاطر عمل کردن و یا نکردن اهل بیت(ع) می‌تواند مؤیدی بر حکم آن باشد، در حالی که جواز متعه از مسلمات شیعه بوده و آیه و روایات متواتری درباره آن آمده است. بنابراین اثبات آن هیچ نیازی به سیره ندارد، یعنی اگر ثابت شود که ائمه(ع) به آن عمل نکرده اند، کوچک ترین تردیدی در صحت آن ایجاد نمی‌کند.

تفاوت دوم: متعه ویژگی های خاصی داشته است که باعث عدم رغبت اهل بیت(ع) نسبت به آن شده بود و این خصوصیات درباره لطم و امثال آن وجود ندارد. به اساساً در عرف متشرّغان حساسیت خاصی در مورد مسائل جنسی وجود دارد. به عنوان مثال اگر کسی شب و روز غیبت کند، در عرف آن قدر منفور نخواهد بود که اگر کسی تنها یک بار زنا کند، در حالی که می‌دانیم عقوبّت اخروی شخص کثیر الغیبه از شخص دوم بسیار بیش است.

این حساسیت حتی در جامعه شیعی امروز نیز نسبت به روابط جنسی و از جمله متعه وجود دارد، با این که همه مردم قبول دارند که متعه جایز، بلکه مستحب است، شخصاً اقدام به آن نمی‌کنند، حتی ممکن است مردم را تشویق به متعه کنند، اما خود به ملاحظه

پیامدهای سوء اجتماعی که دارد اقدام به آن نکنند.

انمه معصومین (ع) مردم را از قرار گرفتن در موضع تهمت نهی کرده‌اند. حضرات معصومین (ع) در میان مردمی زندگی می‌کردند که آن‌ها را به عنوان امام قبول نداشتند، متنه را حلال نمی‌دانستند و آن را زنا می‌دانستند.

در چنین فضایی پیداست که اقدام عملی به متنه حتی از سوی اصحاب ائمه (ع) چه هزینه‌هایی برای تشیع داشت.

مؤید این سخن روایتی است که از امام صادق (ع) نقل شده است:

عَدَّةٌ مِنْ أَصْحَابَنَا عَنْ سَهْلِ بْنِ زَيَادٍ عَنْ عَلَيِّ بْنِ أَسْبَاطٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ جَمِيعًا
عَنِ الْحَكْمِ بْنِ مُسْكِينٍ عَنْ عَمَّارٍ، قَالَ: قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع) لِي وَلِسَلِيمَانَ بْنِ
خَالِدٍ: قُدْحَرَّتُ عَلَيْكُمَا الْمُتَعَةُ مِنْ قِبْلِي مَا دُمْتُمَا بِالْمَدِينَةِ لَا تَكُمُّنَ تَكْثِرَانَ الدُّخُولِ
عَلَيَّ فَأَخَافُ أَنْ تُؤْخَذَا، فَيَقَالُ: هَؤُلَاءِ أَصْحَابُ جَعْفَرٍ؛^{۱۵}

عمار نقل می‌کند که روزی امام صادق (ع) به من و سلیمان بن خالد فرمود: من متنه را از جانب خودم بر شما مادامی که در مدینه هستید، حرام کردم؛ زیرا شما خیلی پیش من می‌آید. می‌ترسم که شما را بگیرند و بگویند که این‌ها اصحاب جعفر هستند.

جالب است که امام (ع) می‌فرماید: از جانب خودم حرام کردم، یعنی متنه ذاتاً حلال است اما به سبب شرایط خاصی که برای من وجود دارد، آن را بر شما حرام می‌دانم. این مطلب در روایت دیگری که در مستدرک نقل شده است، بیشتر توضیح داده شده است:

وَرَوَى أَصْحَابُنَا مِنْ غَيْرِ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) أَنَّهُ قَالَ لِإِسْمَاعِيلَ الْجُعْفَرِيِّ وَ
لِعَمَّارِ السَّابَاطِيِّ: حَرَّمْتُ عَلَيْكُمَا الْمُتَعَةَ مَا دُمْتُمَا تَدْخُلَانَ عَلَيَّ، ذَلِكَ لِأَنِّي أَخَافُ
أَنْ تُؤْخَذَا وَتُنَفَّرَا وَتُشْهَرَا فَيَقَالُ: هَؤُلَاءِ أَصْحَابُ جَعْفَرٍ؛^{۱۶}

نقل شده است که امام صادق (ع) به اسماعیل جعفی و عمّار ساباطی فرمود:

۱۵. الكافي، ج ۵، ص ۴۶۷، باب التوادر، ح ۱۰.

۱۶. مستدرک الوسائل، ج ۱۲، ص ۴۵۶، باب (۵) کراهة المتعة مع الغنى عنها و...، ح ۱۷۲۷۴.

مادامی که پیش من می آید، متعه را بر شما حرام می کنم؛ زیرا می ترسم که شما را در حال متعه بگیرند و شلاق بزنند و در شهر بگردانند و بگویند این ها اصحاب جعفر هستند.

وقتی امام(ع) در این خصوص نسبت به رفتار اصحابش تا این اندازه حساسیت داشته باشد، معلوم است که وضع نسبت به خود او چگونه بوده است.
افزون بر این، برخلاف ادعای آقایان، در مواردی روایت بر متعه پیامبر(ص) و حضرت امیر(ع) وارد شده است، در حالی که در هیچ روایتی تصریح به لطم از سوی خود ائمه نشده است:

١٨١
مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلَىٰ بْنِ الْحَكَمِ عَنْ أَبَيِّ بْنِ عُثْمَانَ عَنْ أَبِي مَرِيمٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: الْمُتَعَةُ نَزَلَ بِهَا الْقُرْآنُ وَجَرَتْ بِهَا السُّنَّةُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ؛^{١٧}

ابو مریم از امام صادق(ع) نقل می کند که فرمود: متعه در قرآن آمده و سنت رسول خدا(ص) در عمل به آن جریان یافته است.

قالَ: وَرَوَى أَبْنُ بَابُوِيهِ يَا سَنَادِهِ أَنَّ عَلِيًّا (ع) نَكَحَ امْرَأَةً بِالْكُوفَةِ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ
مُتَعَةً؛^{١٨}

ابن بابویه با سند خود نقل می کند که حضرت امیر(ع) بازنی از بنی نهشل به صورت متعه، نکاح کرد.

دلیل سوم: روایاتی که از لطم و هر نوع عمل نامتعارف در عزای ایشان نهی می کنند.
روایاتی در تحریم لطم و خدش و امثال آن وارد شده است، سه دسته اند:
اوّل: روایاتی که به طور مطلق این اعمال را منافي با پندگی دانسته و از آن ها نهی کرده اند.

١٧. الكافي، ج ٥، ص ٤٤٩، أبواب المتعة، ح ٥؛ تهذيب الأحكام، ج ٧، ص ٢٥١، باب ٢٤- باب تفصیل أحكام النکاح؛ الاستبصار، ج ٣، ص ١٤١، باب ٩٢، باب تحلیل المتعة.

١٨. وسائل الشیعه، ج ٢١، ص ١٠، باب ١، باب إياحتها/ ح ٢٦٣٧٨؛ خلاصة الإيجاز، ص ٢٥، الباب الأول في مشروعيتها.

برخی از این روایات که بسیارند، در مقاله قبلی آمده است.

دوم: روایاتی که این اعمال را در مورد عزاداری برای اولیای الهی؛ مانند جعفر بن ابی طالب برادر حضرت امیر(ع) جایز ندانسته اند.

سوم: روایاتی که این اعمال را حتی در عزاداری برای معصومین(ع) نیز حرام دانسته و به شدت از آن نهی کرده اند. به عبارتی این توهّم را که عزاداری برای ایشان از عمومات لطم خارج شده باشد، رد می کند.

روایت اوّل: امام باقر(ع) در تفسیر آیه «وَلَا يَعْصِنَكَ فِي مَعْرُوفٍ» که مربوط به بیعت زنان با پیامبر صلی الله علیه و آله است، می فرماید:

انَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِفَاطِمَةَ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهَا: إِذَا أَتَتْ

فَلَاتَخْمِشِي عَلَيْهِ وَجْهًا وَلَا تُشَرِّي عَلَيْهِ شَعْرًا وَلَا تَنْادِي بِالْوَبْلِ وَلَا تَقْبِي عَلَيْهِ

نائحة، قال: ثُمَّ قَالَ: هَذَا الْمَعْرُوفُ الَّذِي قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ^{۱۹}؛

پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله به حضرت فاطمه سلام الله علیها فرمود: هرگاه

من از دنیا رفتم بر من صورت خراش مکن، موهایت را پریشان منما، صدایت را

به واویلا بلند نکرده و بر من نوحه مکن.

این روایت و روایت بعدی که خواهد آمد، متهم به ضعف سند شده اند، در حالی که این روایت کاملاً مقبول بوده و قابل استناد است؛ زیرا بهترین مؤید یک روایت، موافقت آن با سیره عملی معصوم(ع) است. اگر سخنی به امام معصوم(ع) منسوب باشد و از طرفی سیره عملی ایشان مطابق با آن گفتار باشد، خود بهترین گواه بر صدور آن از معصوم است. مضمون این حدیث مطابق با عملکرد ائمه(ع) است؛ زیرا در هیچ نقلی نیامده است که حضرت زهرا(س) پس از وفات پیامبر(ص) لطم کرده و به سرو صورت زده و یا موپریشان ساخته و گریبان چاک زده باشد.

ناقدان محترم به این سخن حضرت امیر(ع) در رثای رسول خدا(ص) استناد کرده اند که فرموده است: «جِزَعٌ كَرِدْنَ در هر مصیبَتی بد است، مگر در باره تو»؛ یعنی جزع در

مورد رسول خدا(ص) اشکالی ندارد. پیش از این به تفصیل گفتیم که مقصود از جزع الزاماً خدش و لطم نیست، جزع از نظر لغوی قابلیت شمول به این موارد را دارد، اما در ظرف شریعت چنین شمولی را ندارد.

اما این که اشکال گرفته اند که نوحه گری اگر با آداب آن باشد، اشکالی ندارد؛ البته ما نیز همین حرف را قبول داریم؛ زیرا با توجه به روایات دیگری که درباره نوحه آمده است، نوحه از لوازم گریه کردن است. مقصود پیامبر اسلام این بوده است که نهی از نوحه های جاهلی بوده است.

روایت دوم: در سخن مفصلی از امام سجاد(ع) نقل شده که امام حسین(ع) در شب عاشورا حضرت زینب(س) را از هر گونه لطم و جزع نهی کرده است.^{۲۰} مشروح این روایت را در مقاله قبلی آورده‌یم.

مهتمترین اشکالی که به این روایت گرفته شده، ضعف سند آن است. منتقدان گرامی اشکال کرده اند که این روایت برای اوکین بار در کتاب تاریخ طبری نقل شده است و کتاب طبری، در نزد علمای شیعه غیر معتبر و غیر قابل استناد است حتی ادعا کرده اند که شیخ مفید و صاحب مناقب نیز این روایت را از تاریخ طبری اقتباس کرده اند و به همین سبب نقل آن ها نیز موجّه نیست. در جواب از این اشکال باید گفت: این روایت تقریباً در تمام کتب منبع تاریخی، اعم از شیعی و سنتی وارد شده است. کمتر واقعه‌ای با این همه مشابهت و نزدیکی در تمام کتب مهم تاریخی آمده است که به بخشی از منابع آن در پاورقی اشاره شده است. اوکین کسی که این مطلب را آورده، طبری نیست و قبل از طبری، ابوالحسن بلاذری در کتاب انساب الأشراف آن را آورده است. یعقوبی مورخ شیعی مذهب که معاصر با طبری

۲۰. بحار الانوار، ج ۴۵، ص ۲؛ تاریخ البیقویی، ج ۲، ص ۲۴۴، انساب الأشراف، ج ۳، ص ۱۸۵ (چاپ زکار، ج ۳، ص ۳۹۲)؛ المتنظم فی التاریخ الملوك والامم، ج ۵، ص ۳۳۸ / فمن الحوادث فیها: مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام، البداية والنهاية، ج ۸، ص ۱۷۷ / وهذه صفة مقتله رضي الله عنه مأمورة من كلام أمته هذا الشان لا كما يزعمه أهل التشيع من الكذب الصريح والبهتان، تاریخ الطبری، ج ۵، ص ۴۲۰.

است نیز همین روایت را در کتاب خود آورده است.

گذشته از همه این‌ها این روایت حتی اگر به تنهایی به حد حجّیت نرسد، با انضمام عمومات باب حرمت لطم و روایات خاصی که این اعمال را حتی در مورد ایشان حرام دانسته‌اند و بالاتر از همه سیره عملی اهل بیت(ع) و مطابقت این روایت با آن، حجّت خواهد بود. بنابراین صرف عدم توجه علمای گذشته به این روایت و عدم نقل آن در کتب فقهی دلیل بر عدم اعتبار آن نمی‌شود.

روایت سوم:

عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ (ع) أَنَّهُ أَوْصَى عِنْدَ مَا احْتَضَرَ، قَالَ: لَا يُلْطَمِنْ عَلَيْكُمْ خَدْوَلًا يُشَقَّنْ عَلَيْهِ جَيْبٌ قَمَّا مِنْ امْرَأَةٍ ثَسْتُ جَيْبَهَا إِلَى صُدُعٍ لَهَا فِي جَهَنَّمَ صَدْعٍ، كُلُّمَا زَادَتْ زِيدَتْ؛^{۲۱}

۱۸۴

امام صادق(ع) در حال احتضار فرمود: زنان حرم برای من بر صورت خود لطم نکرده و گریبان چاک نزنند. هیچ زنی گریبان چاک نمی‌زند إلّا این که در آتش انداخته می‌شود، هر چه این کارش بیشتر باشد، فرو رفتنش در آتش نیز بیشتر می‌شود.

این روایت اگر چه مرسل است و از دعائیم نقل شده است، ولی به همان دلیل که روایات قبلی تقویت می‌شد، این روایت نیز تقویت می‌شود. مورد روایت عزاداری برای امام صادق(ع) آن هم در لحظات بعد از وفات ایشان است؛ بنابراین صریح در مقصود می‌باشد.

نتیجه گیری

خلاصه سخن این که نه تنها روایاتی که ناقدان محترم به آن‌ها استناد کرده بودند تا استحباب لطم و امثال آن را ثابت کنند، دلالت بر استحباب این اعمال نمی‌کند، بلکه دلالت بر

۲۱. دعائیم الإسلام، ج ۱، ص ۲۲۶، ذکر التعازی و الصبر و ما رخص فيه من ...؛ بحار الأنوار، ج ۷۹، ص ۱۰۱/باب ۱۶-التعزية والماتم وآدابهما؛ مستدرک الوسائل، ج ۲، ص ۴۵۶، باب ۷۲، باب کرامۃ الصیاح علی المیت و شق الشوب علی ...، ح ۲۴۵۵.

استحباب غم و اندوه قلبی و گریه و زاری می‌کند. در هیچ یک از این روایات اسمی از لطم به میان نیامده و بلکه در همه آن‌ها سخن از گریه و اندوه قلبی و ندبه و ضجه بوده است، یعنی اعمالی که همه متعارف هستند و کسی بر آن‌ها خرد نگرفته و نخواهد گرفت.

از سوی دیگر سیره حضرات معصومین(ع) در عزاداری برای امام حسین(ع) بهترین گواه بر این است که جزع به معنای لطم و اعمال نامتعارف نیست. البته جزع در لغت شامل این موارد می‌شود، اما سیره اهل بیت(ع) نشان می‌دهد که جزع در شدیدترین حالات آن نباید همراه با این اعمال باشد؛ زیرا خود آن حضرات شدیدترین حالات اندوه و جزع را داشتند ولی هیچ کدام اقدام به چنین اعمالی نکردند.

علاوه بر روایات عمومی که دلالت بر تحریم اعمالی؛ مانند لطم و خدش و هر نوع عمل نامتعارف می‌کنند، روایاتی نیز دلالت بر تحریم این اعمال حتی در عزای خود آن حضرات دارند. بنابراین ادله محکمی بر حرمت این عمل وجود دارد، در حالی که دلیل صریحی بر جواز لطم و امثال آن تا کنون ارائه نشده است.

دسته دوم: روایاتی که دلالت بر استحباب لطم به صورت و سینه و همچنین زنجیر زنی و گربیان چاک کردن در رثای اهل بیت(ع) می‌کنند.

آیا ناقدان محترم توanstه اند ادله خاصی را بر جواز این اعمال اقامه کنند که تاب ایستادگی در برابر سیره معصوم و روایاتی که جزع را به بکاء تفسیر کرده بودند و روایاتی که صریحاً دلالت بر تحریم این اعمال می‌کردند، داشته باشد؟

تنها دلیلی که این عزیزان به آن استناد کرده و روی آن پافشاری کرده اند، زیارت ناجیه مقدسه و حکایت غبار شیون فاطمیات در روز عاشورا است.

فقره اوّل:

... قَلْنَ أَخْرَثْنِي الْدُّهُورُ وَ هَائِنِي عَنْ نَصْرَكَ الْمَقْدُورُ وَ لَمْ أَكُنْ لِمَنْ حَارَبَكَ
مُحَارِبًا وَ لَمْ نَصَبْ لَكَ الْعَدَاوَةَ مُنَاصِبًا قَلَّا ثُبَيْكَ صَبَاحًا وَ مَسَاءً وَ لَأَكْبِيْنَ لَكَ بَدْكَ
الدُّمُوعِ دَمًا حَسْرَةً عَلَيْكَ وَ تَأْسِفًا عَلَى مَا دَهَاكَ وَ تَلْهُقًا حَتَّى أَمُوتَ بِلُوعَةِ الْمُصَابِ
وَ غُصَّةِ الْأَكْتَيْابِ ... ;

اگر روزگار مرا به تاخیر انداخت و مرا از یاریت محروم ساخت و با کسانی که با تو به جنگ برخاستند، نجنگیدم و در مقابل دشمنان نایستادم، پس صبح و شام بر تو به جای اشک خون گریه می‌کنم، گریه‌ای از روی حسرت بر مصیبی که تو را فرا گرفت، تاروzi که از درد مصیبیت تو و غم و اندوهت بمیرم

بنده هر چه بیشتر در این عبارات تأمل می‌کنم، کمتر متوجه دلالت آن بر جواز لطم و یا هر گونه عمل نامتعارفی؛ مانند قمه زنی و لخت شدن و بر سر و صورت کوییدن و

می‌شوم.

بله این عبارات دلالت بر شدت حزن و اندوه امام(ع) و آرزوی جانفشنانی در مقابل سید الشهداء را دارد. این روایت^{۲۲} دلالت می‌کند که امام(ع) برای جدش ندبه و زاری می‌کند، نوحه می‌خواند و اشک می‌ریزد. هیچ کدام از این اعمال نامتعارف نیستند. اگر ما در مقاله قبلی گفته ایم که عملی غیر از گریه و زیارت توصیه نشده است، مقصود تقی اعمالی؛ مانند ندبه و نوحه نبوده است؛ زیرا این اعمال مفروغ عنه بوده و از ملزومات گریه می‌باشند. مقصود ما این بود که اهل بیت(ع) به اعمال متعارفی؛ مانند گریه و زیارت امر کرده‌اند، نه به اعمال نامتعارفی؛ مانند لطم و خدش و امثال آن.

فقره دوم:

وَأَسْرَعَ فَرْسُكَ شَارِداً إِلَى خَيْمَكَ قَاصِدًا مُحْمَّمًا بَاكِيًّا فَلَمَّا رَأَيْنَ النَّسَاءَ جَوَادَكَ
 مَخْرِبًا وَنَظَرْنَ سَرْبِكَ عَلَيْهِ مَلُوكًا يَرْزَنَ مِنَ الْخُدُورِ نَاسِرَاتِ الشُّعُورِ عَلَى الْخُدُودِ
 لَاطِمَاتِ الْلُّوْجُوَهِ سَافِرَاتِ وَبِالْمَوْيِلِ دَاعِيَاتِ وَبَمُدَّ الْعِزَّ مُذْلَلَاتِ وَإِلَى مَصْرِعِكَ
 مِبَارِكَاتِ وَالشُّمُرُ جَالِسٌ عَلَى صَدْرِكَ ... ;

اسبت با سرعت سوی خیمه‌ها دید، در حالی که شیشه می‌کشید و گریه می‌کرد.
 هنگامی که زنان اسب تو را در آن حال پریشان یافتند و زین آن را عاری از تو دیدند، از خیمه‌ها بیرون ریختند در حالی که موی خود را پریشان کرده، با دست بر صورت شان

۲۲. یاد آوری می‌شود انتساب زیارت ناحیه به امام عصر - صلوات الله عليه -، مورد تردید است و نمی‌توان با آن به مثابه یک روایت استدلال کرد. فقه اهل بیت(ع).

می‌زدند، روینده‌اشان افتاده بود و صدای واپیلاشان بلند بود، بعد از عزت به ذلت افتادند و به سوی مقتل تو می‌دویلند، در حالی که شمر روی سیه ات نشسته بود... .
این بخش از زیارت ناحیه که مهم ترین دلیل آقایان بر ردم تمام ادلله ماست امام زمان(عج) در این عبارت حوادث رخ داده در روز عاشورا را بیان می‌کند و از مصیبتهای واردہ بر سیدالشهداء سخن می‌راند و اشک می‌ریزد، به اصطلاح امروز روضه خوانی امام عصر(عج) بر جد مطهرشان است.

چرا ناقدان محترم نمی‌خواهند پذیرند که فاطمیات در روز عاشورا در ضرورت و اضطرار قرار داشتند و صدور این اعمال از آنان در آن ساعت‌ها که زمین و زمان برای آنان به هم خورده بود، طبیعی بوده است. آیا از عملی که در هنگام بروز ضرورت به طور طبیعی صادر می‌شود، می‌توان حکمی عمومی برای همه زمان‌ها استفاده کرد؟ آیا این نوع بیان مطالب دلالت بر جواز این اعمال در همه زمان‌ها می‌کند؟ اگر این اعمال نسخه همیشگی بود، چرا خود آن حضرات حتی برای یک بار هم آن را انجام ندادند. حداقل امام زمان عج در تقدیم نبوده است، چرا ایشان در همین زیارتی که در خفا از دیدگان اهل دنیا خوانده‌اند و به روضه خوانی برای جدشان مشغول شده‌اند، کم ترین اشاره‌ای نشده که خود آن حضرت اقدام به لطم کردن یا هر نوع عمل نامتعارفی کرده باشند؟ چرا فاطمیات که سلام و درود خدا بر آنان باد، در سال‌های بعد در روز عاشورا چنین اعمالی را تکرار نکردند؟ چرا در خرابه شام که هر شب و روز در عزای امامشان می‌سوختند، سری نشکست و صورتی لطم نشد و گریبانی پاره نگشت؟

ناقدان محترم از روضه خوانی امام زمان(عج) استفاده تقریر می‌کنند، در حالی که امام(ع) در مقام بیان حکم نبوده است تا تقریری استفاده شود.

در مقاله قبلی آورده بودیم که حضور و سکوت امام سجاد(ع) در روز عاشورا به معنای تقریر اعمال فاطمیات نیست؛ زیرا امام(ع) بیمار و رنجور در رخت خواب خود افتاده بود و حتی توانایی برخاستن از جای خودش را نداشت، وقتی خیمه اش آتش گرفت، حضرت زینب(س) او را بیرون کشید، چگونه می‌تواند در آن شرایط بحرانی اقدام به نهی و امر کند؟

نادان محترم به ما خرده گرفته اند که این سخن نشانه قصور در فهم عظمت امام(ع) است! بالاخره اگر قرار باشد که امام(ع) به صورت طبیعی و با ابزار مادی اقدام به امر و نهی کند، کدام یک از این ابزار در اختیار ایشان بوده است، آیا ایشان پای رفتن یا صدای فریاد کشیدن داشتند؟

انکار نمی کنیم که ممکن است کسانی که به معرفتی رسیده باشند که هر روز را عشورا و هر زمینی را کربلا احساس کنند، ولی خیلی از این کسانی که امروز، مرتکب اعمال نامتعارف در عزاداری سید الشهداء می شوند، مسائل ضروری شرعیشان را نمی دانند و به کم ترین آداب اسلامی پاییندی ندارند... امام حسین(ع) را مسیح خود قرار داده اند تا به بهانه گریه کردن بر او بتوانند گناه کنند و آرمان امام حسین(ع) را زیر پا بگذارند. دیده و حتی شنیده نشده که اهل معرفت و از جمله علمای شیعه هیچ گاه از این کارها کرده باشند حتی کسانی که فتوای جواز این اعمال داده اند، خود اقدام به آن نکرده اند.

فقره سوم:

... فَأَنْزَعَجَ الرَّسُولُ وَيَكِنَ قَلْبَ الْمَهْوُلِ وَعَزَّاهُ بِكَ الْمَلَاكَةُ وَالثَّيَاءُ وَقَجَمَتْ بِكَ أُمُّكَ الْزَهْرَاءُ وَأَخْتَلَفَ جُنُوُنُ الْمَلَائِكَةِ الْمُقْرَبِينَ ثَعَزَّى أَبَاكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَأَقْبَمَتْ لَكَ الْمَاتِمُ فِي أَعْلَى عَلَيْنِ وَلَطَمَتْ عَلَيْكَ الْحُورُ الْعَيْنُ وَبَكَتِ السَّمَاءُ وَسَكَانُهَا وَالْجِنَانُ وَخَرَانُهَا وَالْهَضَابُ وَالْفَطَارُهَا وَالْبِحَارُ وَحِيَانُهَا وَالْجِنَانُ وَوَلَدُهَا وَالْبَيْتُ وَالْمَقَامُ وَالْمَشْرُعُ الْحَرَامُ وَالْحِلُّ وَالْإِحرَامُ ... ؛

پس پیامبر(ص) بی قرار شد و قلب وحشت زده او گریست و ملانکه و پیامبران در مصیبت تو به او تعزیت و تسليت گفتند و مادرت زهرا(س) در مصیبت تو سخت دردمدند شد و لشکر هایی از ملانکه مقرب پدرت امیرالمؤمنین(ع) را تعزیت گفتند و در أعلى علیین برایت مجالس ماتم بر پا کردند و حور العین در عزای تو لطمہ بر خود زدند و آسمان و ساکنان آن، بهشت ها و خزینه داران آن، کوه ها و صخره ها و اطراف آن، دریاها و ماهیان آن، باغ های بهشت و فرزندانش، خانه خدا و مقام، مشعر الحرام و حل و حرم، همه بر تو گریستند.... .

دوستان ما در ادامه به سخنانی متمسک شده اند که نه تنها کم ترین کمکی به مدعایشان نمی کنند بلکه در رد آن است.

راستی اگر لطم و امثال آن جایز بود، بهترین جا برای بیان آن همین فقرات بود؛ مثلاً امام می فرمود: رسول خدا به خاطر تو بر سر و صورتش زد، مادرت زهرا پیراهن چاک زد و به صورتش چنگ زد. پدرت امیر المؤمنین با شنیدن خبر شهادت سر به دیوار کوپید و امثال آن ...!

چرا اصرار دارید چیزی را که وجود ندارد، ثابت کنید؟ فقیه و فقه پژوه باید در صدد شناخت همان چیزی باشد که هست، نه در صدد درست کردن چیزی باشد که وجود

خارجی ندارد. اگر جواز لطم واقعیت داشت، چرا باید با ذره بین دنبال آن بگردید؟ تنها تعبیر این فقره از زیارت که شاید به درد ناقدان محترم بخورد، جمله «ولطمَ عَلَيْكَ الْحُورُ الْعِينُ» است؛ زیرا صراحتاً بیان می کند که حور العین برای تو لطم کردند. سؤال این است که چرا حضرت زهرا(س) لطم نمی کند و حوری لطم می کند؟ آیا حوری دلسوزخته تر از ایشان بوده است؟ آیا این بیانگر آن نیست که لطم حوری غیر از لطم انسان است و اساساً حکم آن ها غیر از حکم انسان ها است و با عملی که حوری انجام می دهد، نمی توان به جواز یا ترک عملی در مورد اینای پسر استدلال کرد. این که حقیقت حوری چیست و اعمال او چگونه است، نیاز به تبیین دارد که اینجا مجال آن نیست. زبان این جملات زبان اشاره و استعاره و رمز است، مانند گریه زمین و آسمان. آیا می توانیم بر اساس عمل موجودی که نه حقیقت او را می شناسیم و نه با کیفیت شادی و غمش آشنا هستیم، حکم فقهی استنباط کنیم؟

با این توضیحات روشن می شود که مقصد امام صادق(ع) در روایت سدیر نیز بیان شدت اهرال روز عاشورا و نفی قبح و حرمت از اعمال فاطمیات در آن روز سخت است و قصد ترسی به سایر ایام را نداشته است:

وَذَكَرَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ دَاؤُدَ الْقُمِيِّ فِي تَوَكِيدِهِ قَالَ رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى عَنْ أَخِيهِ جَعْفَرٍ بْنِ عِيسَى عَنْ خَالِدٍ بْنِ سَدِيرٍ أَخِي حَنَانٍ بْنِ سَدِيرٍ، قَالَ: سَأَلْتُ

میله تلطم الخدود و تشقّ الجيوب؛^{۲۳}

آیا عبد‌الله (ع) عن زجل شقّ توبه علی آبیه او علی امّه او علی أخيه او علی قریب له فقال: لا بأس بشقّ الجيوب قد شقّ موسى بن عمران علی أخيه هارون ولا يشقّ الوالد علی ولده ولا زوج علی امرأته و تشقّ المرأة علی زوجها وإذا شقّ زوج علی امرأته او والد علی ولده فکفارته حثّ يمين و لا صلة لهم حتى يكفرّوا ويتوّيا من ذلك وإذا خدشت المرأة وجهمها او جزّ شعرها او نتفتها ففي جز الشّعر عشق رقبة او صيام شهرين متتابعين او إطعام ستين سكيناً و في الخدش إذا دمت و في التشق كفارته حثّ يمين ولا شيء في اللطم على الخدود سوى الاستغفار والتوبه و قد شقق الجنوب و لطم الخدود الفاطميات علی الحسين بن علي (ع) و علی

ابن سدیر نقل می کند که از امام صادق (ع) در مورد مردی سوال کردم که لباسن را برای پدر یا مادرش یا برادرش و یا یکی از نزدیکانش پاره کرده است. آیا این عمل او جایز است؟ امام (ع) فرمودند: پاره کردن لباس اشکالی ندارد. موسی (ع) برای هارون (ع) پیراهن پاره کرد. البته پدر برای فرزند و مرد برای زنش نمی تواند پیراهن پاره کند. اما زن در عزای شوهرش لباسن را پاره کند و اگر پدر در مرگ فرزندش و مرد در مرگ همسرش چنین کرد کفاره آن همانند شکستن قسم است و نماز این دو مادامی که کفاره نداده اند و از عمل خود توبه نکنند، پذیرفته نیست.

زمانی که زن به صورت خود چنگ بزند و یا موهايش را ببرد و یا بکند، برای بریدن مو باید برده ای را آزاد کند، یا دو ماه پشت سر هم روزه بگیرد یا شخص فقیر را غذا دهد. چنانچه صورتش را بخراشد و خون خارج شود و یا موی خود را بکند، کفاره شکستن قسم بر عهده او است. در لطمہ به صورت، کفاره ای غیر از استغفار و توبه نیست و به تحقیق زنان بنی هاشم بر حسین بن علی (ع)

۲۳. تهذیب الأحكام، ج ۸، ص ۳۲۵، ح ۲۲؛ وسائل الشیعه، ج ۲۲، ص ۴۰۲، ح ۲۸۸۹۴؛
بحار الانوار، ج ۱۳، ص ۳۶۴، ح ۵، عوالي الالامي، ج ۳، ص ۴۰۹، ح ۱۵.

گریبان چاک کردند و بر گونه‌ها نواختند و بر مانند او باید بر گونه‌ها نواخته شود و گریبان‌ها چاک گردد.

درباره این روایت توضیحات کافی را در مقاله قبلی ارائه کرده ایم که به اختصار در این جا نیز اضافه می‌کنیم که با اندک تأملی غلط بودن استفاده جواز لطم از این روایت روشن می‌شود. همان طور که در روایات تحریم گذشت، امام صادق(ع) از لطم و خدش حتی در وفات خودشان نهی کرده بودند. این مطلب بدان معناست که نهی‌های صورت گرفته اختصاصی به مردم عادی ندارد و شامل ائمه نیز می‌شود. همان طور که حرمت غناء حتی شامل قرآن و روشه می‌شود، عدم جواز لطم نیز شامل ائمه و غیر ایشان می‌شود. امام(ع) در مقام ییان حکم بودند، اگر تخصیصی در کار بود، جا داشت که آن را به وضوح بیان کنند، مثلاً فرمایند که همه این نهی‌ها مخصوص مردم عادی است و درباره اولیای خدا اشکالی ندارد.

بنابراین روایات قبلی نشانگر آن است که این اعمال حتی در مورد خود ایشان نیز جایز نبوده است. اساساً اگر لطم برای اهل بیت(ع) جایز بود، نیازی به یادآوری عملکرد فاطمیات و توجیه آن به عنوان خادمه ای استثنایی نبود. استشنا کردن فاطمیات و رفع قبح و معصیت از نحوه عزاداری آنان در واقعه عاشورا خود نشانگر آن است که لطم حتی در عزای خود ایشان نیز جایز نیست و عمل فاطمیات در روز عاشورا جهت خاصی داشته است.

اساساً ذکر فاطمیات در این حدیث و توجیه عمل آنان بدان معناست که مشابه این حرکت بعد از کربلا تکرار نشده است، در غیر این صورت نیز نیازی به توجیه عمل ایشان نبود.

وقتی امام(ع) حکم شرعی لطم را بیان می‌کند، مخاطب سخن متوجه این اشکال می‌شود که اگر لطم حرام است چرا فاطمیات در کربلا انجام دادند؟ امام(ع) دفع دخل می‌کند و می‌فرماید: در آن واقعه، عمل آن‌ها مجاز بوده است. این عمل تنها در کربلا رخ داد و بعد از آن تکرار نشد و **إلا لزومي** نداشت که نسبت به آن این همه تأکید شود. در هر حال این روایت با در نظر گرفتن روایات دیگر و بالاتر از همه با توجه به سیره معصومین(ع) صرفاً در صدد بیان وجه عمل صورت گرفته در روز عاشورا از سوی فاطمیات است و هیچ دلالتی بر جواز آن در همه عصرها ندارد.