

معرفی دو اثر کلامی از قرن ششم

* سیدعلی حسنی

قرنهای پنجم و ششم هجری در تاریخ تشیع، دو قرن بسیار مهم و تأثیرگذار بر دوران پس از خودند. در این دو قرن، علم رغم فشارهایی که از طرف حکام و خلفای بنی عباس بر شیعه وارد شده، تشیع رشد و گسترش بسیار یافت. شیعیان اثناعشری به هنگام حکومت علویان و آل بویه قدرت و عظمتی یافته و داشتمان و فقیهان و عالمان و شاعران بنام از میان آنان برخاستند، لکن چون غزنویان بر روی کار آمدند با آنها با کمال خشونت و سختی رفتار کردند.^۱ غزنویان در هر شکل و صورتی به مبارزه با تشیع برخاستند. سلطان محمود به یکی از عمال خود درباره آمدنش به عراق عجم می‌نویسد:

به عراق آمدن نه به مقصود ولايت گرفتن عراق بود که من پيوسته
در هندوستان به غزا کردن مشغول بودم ولیکن از بس نوشته‌های
مسلمانان که متواتر به من همی رسید که دیلمیان در عراق فساد و ظلم و
بدعت آشکار کردند و یاران رسول الله (صلی الله علیه و آله) را آشکارا لعنت
کنند، این مهم را بر غزات هند اختیار کردم و رو به عراق آوردم و لشکر
ترک را که همه مسلمانان پاکیزه‌اند و حنفی بر دیلمیان و زنادقه و باطنی
گماشتمن تا تخم ایشان بگرسیتم، بعضی به شمشیر ایشان کشته شدند و

بعضی گرفتار بند و زندان گشتند و بعضی در جهان اوواره شدند ...^۲

این کلام سلطان محمود به روشنی بیان کننده وضعیت شیعیان در دوره غزنویان است. این وضعیت اختصاص به بغداد و عراق نیز نداشت، بلکه سلطان محمود در سال ۴۲۰ هجری به ری حمله کرد و کتابخانه عظیمی را به آتش کشید؛ چرا که کتب باطنیان در آن فراوان بود. این کتابخانه یکی از بزرگ‌ترین کتابخانه‌ها در این عصر بود که بنا به گفته یاقوت،

* فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد در رشته دین‌شناسی مؤسسه آموزشی و پژوهشی آمام خمینی (قدس‌سره).

فهرست کتب موجود در آن ده‌ها مجلد می‌شد. هنگامی که سلطان محمود بدين شهرها آمد، بدو گفته شد که این کتابها کتب روافض و اهل بدعت است. سلطان نیز هرچه کتاب در علم کلام بود بیرون آورد و آتش زد.^۳

در آغاز دولت سلجوقی نیز افق زندگی هنوز برای شیعه همچنان تاریک می‌نمود. سلاطین حنفی مذهب سلجوقی با زخم شمشیر و کشتار مخالفان و خوار کردن پیروان دیگر مذاهب، سیاست مذهبی خود را جامه عمل پوشاندند. راوندی که خود حنفی مذهب است، در کتاب «راحة الصدور و آية السرور» در تاریخ سلجوقیان به این مسئله تصريح می‌کند و می‌گوید:

بحمدالله پشت اسلام قوی است و أصحاب ابوحنیفه شادان و
نازان‌اند. شمشیر در دست ترکان است و سهم شمشیر ایشان در دلها راسخ
و سلاطین آل سلجوق - رحم الله الماضین منهم وابقی الباقین - چندان
تریبیت علمای اصحاب ابوحنیفه کردند که اثر صحبت ایشان در دل پیرو
جوان مانده است.^۴

در واقع باید گفت در کنار آشفتگیهای سیاسی و شرایط بد اجتماعی، آشفتگیهای دینی و مذهبی در دوره سلجوقی بر جامعه حکم فرما شد و تعداد متعصبان نیز فزونی گرفت. حتی برخی از کسانی که به این دوره با دید تسامح می‌نگرند بر آن‌اند که در این دوره بنای فروپاشی تمدن اسلامی نهاده شد و تعصّب و سختگیری جایگزین آزادی فکر و اندیشه گشت.^۵

در این میان، شیعیان به طور عام و انتعشیریه به طور خاص با مشکلات بسیاری روبرو بودند و دشواریها و محتتها بسیاری را متحمل شدند. این‌کثیر در این‌باره می‌نویسد: پس از سقوط ملک‌الرحیم روافض ملزم شدند تا شعاز حی علی خیر العمل را در اذان ترک گویند و در اذان صبح ندای الصلاة خیر من النوم، سر دهنند. شعارهایی هم که بر در مساجد شیعه زده شده بود، مانند محمد و علی خیر البشر و من ابی فقید کفر، از بین برده شد و شاعران و مداھانی از باب البصره (مرکز نقل سنیان متعصب) به محله کرخ می‌آمدند و قصایدی در مدح صحابه می‌خواندند، در این زمان رئیس الروسای بغداد حکم کرد تا ابوعبدالله جلاب، شیخ روافض، را در جلوی دکانش به قتل رسانند و خانه شیخ طوسی را غارت کرددند.^۶

در سال ۴۶۵ق میان اهالی باب البصره و محله کرخ درگیری رخ داد و اهل سنت محله کرخ را به آتش کشیدند.^۷

این حوادث گوشه‌هایی از محتتها بود که شیعه در این دوران به خود دیده است. با این‌همه ما شاهد گسترش شیعه در این عصر هستیم و این به سبب سیاستها و فدایکاریهایی بوده که بزرگان و اندیشمندان و مدافعان کیان شیعی و شیعیان واقعی در این دوران به کار گرفتند، در اینجا به بعضی از این سیاستها اشاره می‌کنیم:

۱. شیعه امامیه تلاش داشت از بروز هرگونه درگیری با سلاجمقه که به نابودی آنها می‌انجامید خودداری کند، زیرا در صورت درگیری نمی‌توانست به اهداف اصولی و درازمدت خود جامه عمل بپوشاند.

۲. شیعه با تربیت عناصر ورزیده فرهنگی تلاش داشت که در ساختار دولت سلجوقی، آن هم در سطوح بالای حاکمیت آنان، مشارکت فعالانه داشته باشد، زیرا در آن صورت قدرت لازم برای تحقق دیگر اهداف خود را می‌یافتد. وزارت تنی چند از شیعیان در حکومتهاي عباسیان و سلجوقیان، مانند هبة الله محمدبن علی، وزیر المستظہر، سعدالملک آوجی، وزیر محمد بن ملکشاه و شرف الدین انشیروان خالدکاشانی، وزیر المسترشد و محمودبن ملکشاه گواه بارز این مدعاست.

۳. شیعه با اقدامات گسترده فرهنگی سعی داشت هویت مذهبی و فرهنگی خود را به عنوان یک نمونه برتر در جامعه ثابت کند. مناظرات با اهل تسنن، منقبخوانی و مجالس ععظ و تعزیت برای امام حسین(علیه السلام) و نگارش تفسیرهای گوناگون، همه در این مسیر بود.^۸ از جمله اقدامات فرهنگی شیعه در این عصر، تبیین و ترویج عقاید شیعی به طور مستدل و متقن است. در این زمینه کتب و مقالات فراوانی به رشتة تأليف درآمد. اما علی‌رغم اینکه در حوادث تاریخ بسیاری از آنها از بین رفته‌اند و از گزند زمان مصون نمانده‌اند، ما اکنون به بعضی از این کتب و رساله‌ها دسترسی داریم که منابعی فخیم و ارزشمند برای کلام شیعی به حساب می‌آیند.

در این مقاله در صدد معرفی اجمالی دو اثر گران‌سنتگی هستیم که در قرن ششم هجری تأليف شده و از گزند حوادث مصون مانده‌اند و امروزه در دسترس ما قرار دارند. این دو اثر تا یک دهه پیش از این تقریباً از دسترس عموم به دور بوده‌اند، اما با تلاش بسیار ارزشمند و دقیق دانشمند بزرگوار، سید محمد رضا حسینی جلالی، احیا شده و به چاپ رسیده‌اند. معرفی ما از این دو اثر نیز براساس همین چاپ است.^۹

اولین اثر رساله‌ای به نام *عجالۃ المعرفة فی اصول الدین*، تأليف محمد بن سعید بن هبة الله الرواندی است. در مورد نگارش اثر، شیخ متوجه‌الدین در فهرستش چنین آورده است:

محمد بن سعید بن هبة الله الرواندی الشیخ الامام ظہیر الدین

ابوالفضل... فقیه ثقة عدل، عین.^{۱۰}

مؤلف متسب به راوند، یکی از نواحی کاشان است. در تاریخ شاهدیم که علمای بسیاری از این خانواده بزرگ تقدیم اسلام و مسلمین شده‌اند، راوندیهای مشهور در تاریخ به

دو دسته تقسیم می‌شوند: دسته‌ای سادات که جد آنها ابوالرضاء فضل‌الله‌بن علی راوندی است

و دسته دیگر عائله قطب راوندی اند که پدر مؤلف رساله است.^{۱۱}

اما رساله عجالة المعرفة فی اصول الدين، رساله‌ای در علم کلام است که به صورت مختصر به مباحث کلامی پرداخته است. مصنف روش خاصی را در تأثیف رساله در پیش گرفته است. وی اساس کار خویش را بر حاجت انسان به دیگری نهاده است. نقطه شروع و اساس مباحث او بر اصل حاجت‌مندی انسان است. مؤلف به این نتیجه رسیده است که کمال طلبی که متضاد با حاجت‌مندی است، امری مطلوب برای هر انسان و برای همه قابل درک و فهم است. لذا لازم است که انسان از حد حاجت‌مندی که موجب نقص در اوست بگذرد و به کمال برسد.

مصنف بر این اساس، اصول مباحث خویش را بر اصل «کمال طلبی انسان» نهاده و در همه مباحث آن را دنبال کرده است. او اثبات صانع و وجوب وجود و غنای او را بر همین اساس به اثبات می‌رساند و در این باره می‌گوید:

ما ثبت ان التغیر محتاج العالم بجميع اجزائه وتركيه متغير فهو محتاج
والحتاج لا بد له من محتاج اليه وهو صانعه وما ثبت هذا فلا بد ان يكون هو
غنياً من كل وجه اذينا ان الحاجة علة لاثبات المحتاج اليه فهو بذاته مستغن
عن كل شيء فيكون واجب الوجود بذاته وكل شيء سواه يحتاج اليه.^{۱۲}

مؤلف در باب اثبات نبوت هم به همین اصل تمسک می‌جوید و می‌گوید:
ان العبد لا يصل الى كماله ونجاته الا، اما بفعله (اي الله) كخلقه
او يبعث الملائكة الى ما يحتاج اليه واتباعه بان كماله فيما هو؟ وهو
الكلام في النبوات.^{۱۳}

او در باب ضرورت امام و اصل امامت هم به اصل کمال طلبی تمسک می‌کند و می‌گوید:

اعلم ان الوصول الى الكمال والت تمام لا يحصل الا بالتنظيم وذلك

لا يتم الا بوجود الامام فوجوده مقرب الى الطريق المنضى الى الكمال.^{۱۴}

از جمله خصوصیات دیگر این اثر، اختصار شدید آن است. با این حال، بر هر مسئله استدلال خاص آن آورده می‌شود و هیچ مسئله‌ای بدون استدلال بیان نمی‌گردد. از دیگر ویژگی‌های بارز این اثر، ارتباط مباحث و فصلهای آن است. در واقع این اثر همانند بنای عظیمی است که اجزای آن به طور منطقی و صحیح بر روی هم سوار شده است و نمی‌توان هیچ جزئی از آن را مستقل از اجزای دیگر آن دید و به طور کامل فهم کرد.

مؤلف در این زمینه در آخر هر فصلی برای فصل بعد مقدمه‌چینی می‌کند و همین امر موجب می‌شود که خواننده به آسانی ارتباط منطقی مباحث را دریابد.

این رساله دارای یک مقدمه و چهار فصل است. فصل اول درباره اثبات صانع و اثبات صفات است. در فصل دوم به نبوت و مباحث پیرامونی پرداخته شده و فصل سوم به مسئله امامت به عنوان مکمل بحث اختصاص دارد. در فصل آخر نیز به مسئله عدل و معاد پرداخته شده است، در واقع مبحث عدل و معاد تمام‌کننده مبحث امامت‌اند؛ زیرا مصنف هدف اصلی از وجود امام را «حفظ نظام» می‌داند و معتقد است این امر بدون ثواب و عقاب محقق نمی‌شود؛ لذا باید «عدل» و «معاد»ی در کار باشد تا این امر تحقق پیدا کند. در نتیجه مؤلف در چند صفحه به طور خلاصه اصول اعتقادی شیعه (توحید، نبوت، امامت، عدل و معاد) را به صورت روان و زیبا بیان می‌کند.

* * *

دومین اثر، *الخلاصة في علم الكلام*، نوشته قطب‌الدین راوندی است. طبق گزارشی که آقای حسینی جلالی ارائه می‌کند، در بعضی از نسخ، کتاب با نام *الخلاصة في اصول الدين* معرفی شد و در بعضی از نسخ هم به نام *الخلاصة في علم الكلام* نامیده شده است. در بعضی از نسخه‌ها نامی از مؤلف نیامده، ولی در بعضی دیگر این نوشته از تصنیفات قطب‌الدین سبزواری شمرده شده است. اما اینکه قطب‌الدین سبزواری چه کسی است، جای بحث و تأمل دارد. به نظر محقق و مصحح کتاب، مراد از قطب‌الدین سبزواری،

محمدبن محمدبن الکارزی است که از علمای قرن ششم هجری است.^{۱۵} اما درباره خصوصیات خود اثر باید گفت، به طور کلی تکیه مؤلف در هر مسئله استدلال عقلی است و در سرتاسر کتاب مسئله‌ای نمی‌توان یافت که در آن به ادله غیرعقلی تمسک شده باشد، مگر اینکه مسئله از جمله مواردی باشد که عقل را بدان راهی نباشد؛ مانند آنچه در قبر و قیامت برای انسان اتفاق می‌افتد که از دسترس عقول بشری به دور است. در این گونه موارد به دلیل نقلی اعتماد شده است.

مؤلف در ضمن هشت فصل به اساسی‌ترین مسائل اصول دین پرداخته است. وی در اولین قدم به لزوم تفکر و تأمل در این گونه مسائل می‌پردازد و بحث و نظر را در این گونه مسائل لازم می‌شمرد و خط بطلان بر دیدگاهی می‌کشد که قائل است منبع و مصدر مسائل عقایدی نقل و تبعید به آن است؛ عقیده‌ای که منجر به رکود فکری و سلب آزادی اعتقادی انسان می‌گردد. مؤلف این کار، اساسی محکم برای ساختمان اعتقادی‌ای که قرار است بنا کند، می‌نهد. عناوین مباحثی که مصنف در این اثر ارائه می‌کند بدین قرار است:

طه

لار
جهاز
شارعه
زمغان
عالي

١١٨

الباب الاول: في التوحيد وفيه فصول:

الفصل الاول: في اثبات وجوب النظر

الفصل الثاني: في اثبات ذاته تعالى

الفصل الثالث: في صفاته الشبوية

الفصل الرابع: في صفاته السلبية

الباب الثاني: في العدل وفيه فصول:

الفصل الاول: في تعريف العدل

الفصل الثاني: في الاخيار

الفصل الثالث: في انه تعالى قادر على القبيح

الفصل الرابع: في انه تعالى لا يفعل التبيح

الفصل الخامس: في انه تعالى لا يريد القبيح

الفصل السادس: في ان الكافر مكلف كالمؤمن

الباب الثالث: في النبوة وفيه فصول:

الفصل الاول: في حسن بعثة الانبياء (عليهم السلام)

الفصل الثاني: في اثبات نبوة نبينا محمد (صلى الله عليه وآله)

الفصل الثالث: في صفاتـه (عليـه السـلام)

الفصل الرابع: كلام الله تعالى محدث

الفصل الخامس: في جواز النسخ

الباب الرابع: في الامامة وفيه فصول:

الفصل الاول: في اثبات وجوب الامام

الفصل الثاني: في صفاتـ الـ اـ مـ اـ

الفصل الثالث: في تعيينـ الـ اـ مـ اـ

الفصل الرابع: في غيبـتـه (عليـه السـلام)

الباب الخامس: في الوعـد والـ وـ عـيد

الباب السادس: في الـ اـ لـ اـ مـ وـ الـ اـ عـوـ اـ ضـ

الباب السابع: في الـ آـ جـ الـ اـ رـ زـ اـ قـ وـ الـ اـ سـ عـ اـ رـ فيـه فـ صـوـلـ

فصل في اجلـ الحـيـوان

فصل في الـ اـ رـ زـ اـ قـ

فصل في الـ اـ سـ عـ اـ رـ

الباب الثامن: في احوال المكلفين بعد الموت وفيه فصول:

الفصل الاول: في سؤال القبر

الفصل الثاني: في الاعادة

الفصل الثالث: في الشفاعة

الفصل الرابع: في عدم التكليف في الآخرة

از مطالعه این دو اثر فخیم به دست می‌آید دیدگاههایی که امروزه پیرامون این‌گونه مسائل اعتقادی مطرح است، با آرایی که در قرن ششم پیرامون این مسائل و مباحث مطرح بوده، تفاوت چندانی ندارد. و این از اتصال و تداوم عقاید شیعی در طی قرون متتمادی حکایت می‌کند. این امر نشان از تلاشهای طاقت‌فرسایی دارد که علماء و دانشمندان شیعی در طی قرون متتمادی متحمل آن شده‌اند تا توائسته‌اند عقاید اسلامی شیعی را آن‌چنان که در قرون اولیه مطرح بوده صیانت کنند و به ما منتقل سازند. امیدواریم مانیز بتوانیم این میراث گرانبهای شیعی را چنان که شایسته است صیانت کنیم و به آیندگان بسپاریم.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی

پی‌نوشتها:

۱. ر.ک. طبرسی و مجمع‌البيان، دکترحسین کریمان، ج۱، ص۱۰۴.
۲. تاریخ تشیع در ایران، رسول جعفریان، ج۱، ص۳۷۵ - ۳۷۴.
۳. معجم الادباء، ج۲، ص۳۱۵ و ج عر ص۲۵۹. مجله‌التواریخ، ص۴۰۳، به نقل از: تاریخ تشیع در ایران، جعفریان، ج۱، ص۲۳.
۴. راحتة الصدور، ص۱۸، به نقل از: دولت سلجوقیان، احمد‌کمال‌الدین حلی، ص۱۵۲.
۵. دولت سلجوقیان، احمد‌کمال‌الدین حلی، ص۱۵۰.
۶. البداية والنهاية، ج۱۲، ص۶۹. نک. الکامل، ج۹، ص۳۲ به نقل از: تاریخ تشیع در ایران، جعفریان، ج۱، ص۳۸.
۷. همان، ج۱، ص۳۸۷.
۸. دولت سلجوقیان، احمد‌کمال‌الدین حلی، ص۱۶۳.
۹. متن این دو اثر در مجله تراشنا شماره ۲۹۵، صص ۲۴۰ - ۲۲۲ و شماره ۳۴، صص ۲۲۶ - ۱۷۰ به تحقیق و تصحیح حسینی‌جلالی به چاپ رسیده است.
۱۰. فهرست اسماء علماء الشیعه و مصنفیهم، ص۱۷۲، رقم ۱۸؛ نک. امل‌الآمل، شیخ حر عاملی، ج۲، ص۲۷۴، رقم ۸۰۷؛ فوائد الرضویة، شیخ عباس قمی، ص۵۳۸؛ الثقات العیون، للطہرانی، ص۲۶۵، به نقل از: مجله تراشنا، شماره ۲۹۵، ص۲۰۲.
۱۱. مجله تراشنا، شماره ۲۹۵، ص۲۰۳.
۱۲. همان، ص۲۲۳.
۱۳. همان، ص۲۲۷.
۱۴. همان، ص۲۳۱.
۱۵. همان، شماره ۳۴، حسینی‌جلالی، صص ۱۴۵ - ۱۳۷.

طبع

تیک
بـ
بـ
بـ
بـ

منابع:

۱. تاریخ تشیع در ایران، رسول جعفریان، انتشارات انصاریان، چاپ سوم، ۱۳۸۰.
۲. دولت سلجوقیان، احمد‌کمال‌الدین حلمی، ترجمه عبدالله ناصری‌طاهری، انتشارات پژوهشکده حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۳.
۳. طبرسی و مجمع‌البيان، دکترحسین کریمان، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۴۰.
۴. فوائد الرضویة، شیخ عباس قمی.
۵. مجله تراشنا، شماره‌های ۳۴ و ۲۹.

۱۲۰