

سماویک هنر لشکر

داستان و بای ۱۳۱۰ قمری. بقلم خانم گرتود بل انگلیسی

بل در ۱۴ ژوئیه ۱۸۶۸ در شهر «درهام» متولد شد و تحصیلات خود را در اکسفورد پیاپان رسانید و با بران وزبان فارسی علاقمند شد و چون عمومیش سر فرانک لاسل در ۱۸۹۱ وزیر مختار بریتانیا در طهران تعیین گردید خانم بل نیز سال بعد بسمت عضو سفارت خانه رهسیار طهران شد . مشاهدات خود را در مدت کوتاه اقامت در طهران یادداشت و چهارده فصل بنام « تصاویر ایران » تنظیم کرد و چون با نگلستان بازگشت یکی از ناشران کتاب مایل بچاپ آن شد ولی حجج خانم مانع بود. آخر باصرار پدر و مادرش فصل دیگر با آنها اضافه کرد و اجازه داد بدون نام نویسنده چاپ شود و در ۱۸۹۴ « تصاویر ایران » بچاپ رسید و پس از مدتها نگارنده تجدید چاپ شد . در ۱۸۹۷ کتاب دیگر او بنام « اشعاری از دیوان حافظ » بنظم انگلیسی انتشار یافت و تسلط او بر زبان فارسی وطبع شعر او معلوم گردید. سپس در ۱۹۰۷ کتاب مفصل او موسوم به « صحر او کشت » چاپ و مسلم شد که محققی پرمایه و سیاحی باریک بین است . نامه های رانیز که از طهران بخوبیشان و آشنایان نوشته جداگانه چاپ شده است و آثارش در ادبیات انگلیسی مقامی شایسته دارد.

اینک ترجمه ششین تصویر و مشاهدات مشارکیها هنگام و بای ۱۳۱۰ قمری تحت عنوان « سایه مرک » بمنظور ثبت واقعه‌ای تاریخی و عبرت‌هموطنان درج میشود. امام جله بانتظر آن‌لوده بفرض او نسبت با بران مخالف است. پروفسور « آربری » خاور شناس معاصر در مقدمه چاپ جدید تصاویر ایران تنفسروی بل را ناشی از جوانی و نداشتن اطلاع کامل از این کشور میداند .

«... چون تابستان فرار سید شنیده شد که هر روز و با درحوالي شرق ایران شایع میباشد و از سمر قند بسرحد ایران نیز سرایت کرده است. سپس تلگرافهای ورسید که حکایت از بروز آن در مشهد میکرد. بنابراین قرنطینه ای باشتاب سرراه طهران بخراسان دائر گردید و از سیل زوار یکه مدام بطرف مشهد مقدس روانست جلوگیری شد . سپس اعلامیه تلفات روزانه انتشار یافت و معلوم شد عده تلفات سخت رو بفزوئی است و مشهد تقریباً از نفوس خالی شده و کسانیکه جان بدر برده‌اند بکوه و دشت پناهنده شده‌اند . چون از شدت مرض در مشهد کاست بدھات غرب سرایت کرد و روز بروز بر کر نزدیک ترشد و از قرنطینه هم گذشت و ناگهان شنیده شد که در یکی از تناقض دور دست طهران شیوع یافته است. سپس بطرف شمال متمایل شد و مردم طهران گمان کردند از خطر بر کنار مانده‌اند . اما بلا فاصله مرض روی هولناک خود را بر سر راه طهران بفزوئین نشان داد و معلوم شد مانند دشمنی محیل پایتخت را محاصره کرده است . اهالی سخت بیمناک و حیران شدند و گفتی از خداوند میخواستند ایشان را

از بی تکلیفی نجات بخشد و هرچه شدنی بود بشود. مرض خانمانسوز پشت دروازه شهر بود و کسی در صدد دفاع بر نیامد. نه بیمارستانی مهیا کردند و نه برای مبارزه و مداوا اقدامی نمودند. میوه‌های فاسد شده مانند همیشه از دهات اطراف وارد شهر میشد و زباله و کشافت شهر همچنان در معاابر ریخته بود و هوارا متعفن و زهر آگین میکرد. ماه مجرم بود و مردم پشت هرچه تمامتر سوگواری میکردند و عصر هما در تکیه دولت مجتمع شده شبهه و قایع کربلا را می‌دیدند و اشک میریختند. شاید بیش از پیش بزاداری و نماز و دعای پرداختند چونکه مرگ بر سر ایشان سایه افکنده بود و اطمینان بفراد او فرار از چنگال و بانداشتند. گردی که مدام مانند ابری در هوای داخل و خارج شهر متراکم بود شکل هولناکی پیدا کرده بود در چشم مردم پیش قراول ابرهای تیره و طوفانی بزرگ مینمودو خورشید همچنان از بالای گردبیر حمانه میباشد و چنان بنظر میرسید که مردم طهران را از خشم خدا گریزی و پناهگاهی درزیز آسمان نیست. باین ترتیب روزها بشب میآمد و آبهای آلوده و میوه‌های فاسد مصرف میگردید. سرانجام آوازه شیوع و با در شهر پیچید. بیچاره کسانی که دارای بچه یا بیمه‌ار بودند، فقیر و غنی در صدد فرار از شهر برآمدند. هر کس زمینی یا دهی در خارج داشت یا میتوانست در دشت و بیابان چادری برپا کند اثاث مختصه برداشته از دروازه پرون شتافت. در جاده هایی که بکوههای شمال منتهی میشود سیل پناهندگان روان بود و چنان مینمود که مؤمنانی ییشار از غضب کافری ظالم تر از هیرو دیس میگریزند. زنان سوار الاغ شده اطفال خود را در میان چادر گرفته بودند و مردان بهلوی ایشان حرکت میکردند. «انتقام خدا فوری است». در نظر مردم مشرق خدا همچنان عظیم و خوفناکست که در «عهد عتیق» آمده است. بلای آسمانی خشک و ترا را باهم میسوزاند. پناهنده شدن در بیابان و در زیر چادر و رفتن بدنهات ییلاقی بی نتیجه بود زیرا هرجا میرفتند مردم بدنبال ایشان بود. برخی درین راه بزمین افتاده میمردند و بعضی روی شن های بیابان جان میدادند. رفته رفته مردم بدنهات هم سرایت کرد.

عقیده مردم مشرق بهضاو قدر نظر پیست پسندیده اما قابل اجرا نیست و بموضع عمل در نمیآید و اساس آن بیچارگی ملتی است که نمتواند در مواتع سختی با اراده‌ای قوی خود را اداره کند. روش حکیمانه مبتنی بر آنست که شخص مصائب چاره ناپذیر را تحمل کرده دم نزند. مامور مردم مغرب زمین بآسانی تسلیم قضاؤ قدر نمیشویم و از پای نمی‌نشینیم تا معلوم کنیم مصیبت تا چه حد چاره ناپذیر است و تابتوانیم از راه پیش ییش و وقوف بمقدمات آن بدفع آن میگوشیم. میتوان گفت مامجزایی مصائب عاجل را تاحدی تغییر میدهیم و با مانیت خاطر آیندگان تاحدامکان کمک می‌نماییم. لیکن عقیده بهضاو قدر بنتیجه منطقی خود نمیرسد. چنانکه وقتی خطر و با نزدیک بود مردم طهران تسلیم قضاؤ قدر شدند و مرآکزی برای مداوا دائز نکردند اما دو هفته بعد که و با در تهران شیوع یافت عقیده بقسمت و مقدر مانع از فرار ایشان از شهر نشد. پست ترین احساسات انسان ترس از مرگ است این ترس قیود و سنتی را که باعث تشکیل و تحکیم اجتماع است از هم می‌پاشدو خوی و حشیه را که در انسان مکتوم است ظاهر می‌سازد.

وقیکه شخص با مرگ دست بگریبان شد دیگر شرافت نمی فهمد و بیزرنگی و عزت نفس پشت پا میزند و از آنچه موقعیت بانسان ارزانی میدارد یکباره چشم میپوشد و بفکر جانست و بس، خوف اینکه هر آن ممکن است بی خبر پر تگاه نیستی سرازیر شود پیش از رو بروشدن با دشمنی نیرومند در میدانی و سیع، اعصاب و فکر اور امتنزل میسازد و همتا او را زائل میکند. همین ترس سرایای مردم طهران را فرا گرفته بود. اطبای ایرانی که موظف بودند درین موقع دوا بمبتلایان بر سانده را کز کار خود را تعطیل کرده از شهر خارج شدند. اربابان نوکرها و کافتها ای را که آثار مرض در آنان بیدا میشداز پیش خود میراندند و این بد بختان در کوچهها یاد ریباها بواسطه عدم توجه و مداوا جان میسردند. زنان و کودکان مبتلا را از خانهها بیرون میکردند! کمتر کسی جرأت میکرد مردگان را را دفن نماید. گروه محدودی از خارجیان جبهه‌ای قوی در مقابل وحشت همگانی تشکیل دادند. مبلغان امریکانی که در دهات اطراف منزل داشتند بشهر آمدند آنچه در قوه داشتند بمبتلایان کمک کردند و نیز با ابراز همت خود باعث اطمینان قلب دیگران شدند. محلات فقیر نشین رفتہ دوا تقسیم کردند و بیمارستان کوچکی دائم کرده مبتلایان را که در معابر افتاده بودند بآنجا بردند از ایشان پرستاری کردند و لباس تمیز باشان پوشانیدند و برای تلف شدگان و مسایل کفن و دفن فراهم ساختند. بمردمی که باستبداد و زور عادت کرده بودند مبادی عقل سلیم میآموختند و میگفتند میوه زیاد مخوردید و رختهای مبتلایان را بچند دیال مفروشید و بسر زانید تا بیماری بدیگران سراابت نکند. بعض عصرها یکی از این خیرخواهان را میدیدم که پس از ساعتهای متتمدی کار و زحمت برای استراحت منزل بیرون شهر خود میرود و رنگش پریده و صورتش باریک شده است و چشمانش حالت دیدگان مرد شجاعی را دارد که نگران حال مصیت زده بیچاره است. طبیبی ماهیا پس از این واقعه برایم قل کرد که روزی صبح زود برای دیدن مرضی از خانه بیرون رفتم. زنی را دیدم که پشت در خانه افتاده و نیمه عربان بود و چون بدنش سرد بود معلوم شد چند ساعت پیش مرده است و بجهه‌ای در اطراف او میخزید و گریه میکرد و غذا میطلبید و بجهه کوچکتری روی سینه او در خواب بود. پس گفت این هو لناک ترین و تلخترین منظره‌اند بود که در عمر دیده‌ام. همراه مبلغان امریکانی یک یا دو داوطلب اروپائی و یک دو تن نیز ایرانی از شاگردان مدارس امریکانی بودند و باشان کمک مینمودند. بدنامی که دیگران از بزدلی خود بار آورده‌اند از یادها رفت ولی همت بلند و بردباری این نیکمدادان در خاطره‌ها نقش بسته است و فراموش نخواهد شد. توضیع آنکه نه تنها ایرانیان در این مصیت خود را باختند بلکه بعض اروپائیان مقیم طهران نیز با وجود اینکه قبل از بروز مرض خونسردی از خود نشان دادند چون هنگام آزمایش فرار سید از نرس رنگ پریده و بیمار شدند. گروهی پیش خدمتمن و همراهان خود را در باغهای مسکونی رها و فرار کردند. بعضی از پا افتادند و بستری شدند و چند تن هم از ترس غالب تهی کردند. طبیب سفارتخانه انگلیس هم بمرضای شهر و هم به بیماران بیلاق توجه نمود. در مواردیکه نجات

مریض میسر نبود حضور او بر بالین مریض موجب تسکین میگردید و دیدار او بیهوده مارانیکه مردانه باو با مبارزه میکردن قوت قلب می بخشید.

ابن ترس احساسات مذهبی مرد مرانیز شدید کرد و کسانی که بواسطه آمیزش با خارجیان و دیدن کشورهای ییگانه از تمدن غرب دم میزدند ناگهان لباس بلند پوشیده عازم زیارت مکه شدند. هر روز خبری در افواه بود. یکروز شنیده میشد که روحانیان گفته اند علت اولیه شیوع و با وجود اروپاییان کافر در شهر میباشد و باید این علت بر طرف شود. روزی تلفات را بتعادی غیرقابل قبول نقل میکردند. روز دیگر میگفتند شاه هم مبتلا و تلف شده است. هنگام بروز مرض شاه دریلائق بود و بلافضله دستور داد که مانع از سرایت بمقار او شوند و توجهی بحفظ جان رعایا ننمود و ظاهراً از نزدیک شدن و تهدید دشمنی که رعایت شخصیت را نمیکرد هر استانک بود. پس باقتضای وقت پیشتر هر اهان را مرخص کرد و دو سه شب در یکی از نقاط نزدیک پیاخته توقف نمود و بدامنه کوههای شمار رفت. در همین چند شب چهل تا پنجاه نفر در اردیه او تلف شدند ولی نگذاشتند که وی مطلع شود. خوشبخت زنانیکه بکاخهای ییلاقی منتقل گردیدند. آنها ییکه چنین موقفيتی نیافتند در کاخ شهری ماندند تا از شدت مرض کاست و اجازه رفتن ب نقاط کم خطر اطراف شهر بایشان داده شد.

در این موقع و قایعی نیز روی داد که خالی از ظرافت نیست. سیاهی نیمه برهنه و نیمه دیوانه در زمین های نزدیک منزل ما واقع در خارج شهر زندگی میکرد و هر وقت ما برای اسب سواری بیرون میرفتیم پولی میخواست. یکروز گریه کنان بدر خانه آمد و گفت زنم مبتلا بوباشده و مشرف بموت است پولی بدهید تا خرج کفن و دفن او کنم. مبلغی پول نقره که قطعاً در تمام عمر بدلستهای کثیف او نرسیده بود دریافت کرد و غائب شد و همان روز جسدش را پشت دیوار با غایقتند. باین طریق فرنگیان ملعون را مجبور پیرداختدو خرج کفن و دفن کرد. دیگر اینکه چنین مینماید که گدایان و عاجزان این سرزمین ییش از یک جان دارند زیرا پس از بایان مرض چون ما بشهر باز گشتم همان عده گدا و ناتوانیکه همیشه بدر منزل ما میامدند دو باره دیده شدند در صورتیکه بسیاری از اشخاص سالم تلف شده بودند.

دوران و با طولانی نبود و پس از بارانی مختصر عده تلفات روزانه کاهش یافت و شش هفته از بروز مرض گذشته بود که مردم شهر باز گشتد و بعد از دوهفته دیگردهان نیز از وبا پاک شد و زندگی بحال عادی بر گشت. لیکن در بازارها جمعیت کمتر بنظر میرسید و در بعض مراکزیک سوم اهالی ازین رفته بودند. بدینهی است بهمین نسبت بشماره گورستانها افزوده شده بود. اما چون بهداشت رعایت نمیشود مردم در معرض خطر حصبه هستند. طرز کفن و دفن در غالب نقاط بسیار بدارست. باین معنی که گاهی مرده رادر آبهای جاری میشویند و بالای قنات دفن میکنند و بعض توانگر اینکه استخوانهای مرد گان خود را بر سر زمینهای مقدس منتقل میکنند رعایت اصول بهداشت را نمینمایند و باین طریق باعث شیوع مرض میشوند. در سرزمینی که مردم بواسطه نادانی مدام به بشمار مرک میروند تلفات سنگین و با باعث اعجاب نیست...».