

پنج نقطه عطف تجربه‌گرایی^۱

ویلاردون ارمن کواین

ترجمه فردین جهان‌بین*

اشاره

به اعتقاد کواین، طی دو قرن گذشته پنج نقطه [عطف] رخ داده است که تجربه‌گرایی در نتیجه آنها تحولی مثبت یافته است. آنها عبارت‌اند از: تغییر از مفاهیم به واژه؛ تغییر تمرکز معناشناختی از عبارات به جملات؛ تغییر تمرکز معناشناختی از جملات به نظام جملات؛ ترک ثنویت تحلیلی - ترکیبی؛ و طبیعت‌گرایی. وی در این مقاله به جزئیات این پنج مورد می‌پردازد.

واژگان کلیدی: مفاهیم، واژه، عبارت، جمله، ثنویت تحلیلی - ترکیبی و طبیعت‌گرایی.

طی دو قرن گذشته پنج نقطه [عطف] وجود داشته است که تجربه‌گرایی در آنها به سمت بهتر شدن گردش کرده است. اولین [نقطه عطف] تغییر از مفاهیم (ideas) به واژه است. دومی، تغییر تمرکز معناشناختی از عبارات به جملات است. سومی، تغییر تمرکز معناشناختی از جملات به نظام جملات است. چهارمی، به تغییر مرتن وايت (Morton

*. مدرس مرکز جهانی علوم اسلامی.

وحدت‌گرایی روش‌شناسانه [یعنی] ترک ثنویت تحلیلی - ترکیبی است. پنجمی طبیعت‌گرایی [یعنی] ترک هدف فلسفه اولی مقدم بر علوم طبیعی است. [در این مقاله] به جزییات هر یک از این پنج مورد خواهم پرداخت.

اولین [نقطه عطف] تغییر توجه از مفاهیم به واژه‌ها بود. این امر قبول یک سیاست سخن گفت، در معرفت‌شناسی، راجح به اصطلاحات زیانی به جای مفاهیم بود، البته جانی که امکان داشت. این روش را نومینالیست‌های قرون وسطاً دنبال می‌کردند، اما من معتقدم که فقط در سال ۱۸۷۶ وارد تجربه‌گرایی نوین شده است، آنجا که جان هورن توک (John Horne Tooke) چنین می‌نویسد: بزرگ‌ترین بخشی رساله آقای لاک (Locke)، یعنی تمام آنچه که مربوط به چیزی می‌شود که او انتزاع، پیچیدگی، تعمیم و ارتباط مفاهیم و امثال اینها می‌نامد. در واقع مربوط به زبان می‌شود (ص ۳۲).

تجربه‌گرایی انگلیسی به این گزاره پای‌بند بود که فقط حس معنا می‌دهد.^۲ مفاهیم تنها در صورتی قابل پذیرش‌اند که مبنی بر انطباعات حسی باشند. اما توک دریافت که مفهوم مفهوم (idea) معیارهای تجربه‌گرا را به طور ناکافی دارا است. بنابراین جمله بسیاریان تجربه‌گرایی انگلیسی، با ترجمه به زبان اصطلاحی توک، باید چنین گفته شود واژه‌ها تنها مادامی معنا دارند که به حسب اصطلاحات حسی تعریف‌پذیر باشند.

اینجا مشکلی نسبت به اجزای دستور زبان رخ می‌نمایاند: درباره قضایای مان، حروف ربط‌مان و فعل ربطی مان چه می‌توان گفت؟ این اجزای کلام برای گفتگوی قابل فهم ضروری‌اند، اما چگونه به حسب اصطلاحات حسی، تعریف‌پذیرند؟ جان هورن توک در اینجا راه شجاعانه‌ای را پذیرفت، با استدلال کردن بر اینکه این اجزای دستور زبان در واقع به شکل باطلی اصطلاحاتی عینی عادی هستند؟ او ریشه‌شناسی‌های مبتکرانه‌ای را بیان کرد: «اگر» (if)، «فرض کنید» (give)، است، «اما» (but)، «بیرون بودن» (be out) است. اما این روش غیرضروری و نوミدانه بود. اگر بتوانیم اصطلاحات عینی را چنان کنیم که تمام کار اجزای دستور زبان انجام بگیرد، توانسته‌ایم کار را بدون انتظارِ توجیه از سوی ریشه‌شناس [لغوی] انجام دهیم. اما مطمئناً ما نمی‌توانیم [چنین کنیم] و هیچ دلیل معتبری هم وجود ندارد که بتوانیم، زیرا رهیافت دیگری به مسئله تعریف اجزای دستور زبانی به حسب

اصطلاحات حسی و جسد دارد. تنها باید تشخیص دهیم که آنها معانی حرفي (syncategorematic) هستند. آنها به تنها بی تعریف پذیر نیستند بلکه در درون متن تعریف پذیرند.

این ما را به دومین نقطه از پنج نقطه عطف می‌رساند، تغییر از عبارات به جملات. قرون‌وسطایان مفهوم واژه‌های دارای معانی حرفي را داشتند لکن این یکی از معاصران جان هورن توک بود که آن را به نظریه‌ای صریح درباره تعریف متنی (contextual definition) بسط داد، یعنی جرمی بنتام (Jeremy Bentham)، او تعریف متنی را نه تنها برای اجزای دستور زبانی و امثال آن به کار برد بلکه حتی برای عبارات اصلی [یعنی] عبارات [دارای معنای] مستقل نیز به کار برد. اگر وی عبارتی مناسب می‌یافتد هر چند به لحاظ هستی‌شناسی نامطلوب، تعریف متنی او را قادر می‌ساخت در بعضی حالات به استفاده ترکاربردهای آن ادامه دهد در حالی که دلالت آن را به عهده نمی‌گرفت. او خواهد توانست اعلام کند عبارت مورد نظرش معنای حرفي دارد، علی‌رغم نمودهای دستور زبانی، و از این رو استمرار در کاربرد آن را توجیه کند تنها در صورتی که بتواند به شکل نظاممندی نشان دهد چگونه تمام جملاتی را که او بر می‌گیرند که عبارت [مورد نظر] در آنها جای بگیرد به صورت کل‌هایی تأویل می‌برد. نظریه افسانه‌های او چنین بود: آنچه او «به عبارت دیگر گفتن» (paraphrasis) می‌نماید، و آنچه ما اکنون تعریف متنی می‌خوانیم. این عبارت، مثل عبارت اجزای دستور زبان، بسان بخشی از کل‌های معنادار، معنادار است. اگر هر جمله‌ای که در آن ما عبارتی را به کار می‌بریم، بتوانیم آن را به جمله‌ای تأویل ببریم که معنای درستی بدهد، هیچ سوال قابل پرسشی باقی نمی‌ماند.

تمام کسانی که شک‌های بارکلی و هیوم را درباره مفاهیم انتزاعی به ارث برده‌اند، مایه تسلی را می‌توانند از نظریه «به عبارت دیگر گفتن» بیرون بکشند. با تجدیدنظر در فکر جان هورن توک، این شک‌ها، شک‌هایی راجع به عبارت‌های انتزاعی می‌گردند و بنابراین رهیافت بتمام امید سازگار کردن چنان عبارت‌هایی را در برخی متون مطرح می‌کند، آن هم بدون پذیرش یک هستی‌شناسی اشیای انتزاعی. من مقاعد شده‌ام که در این حال، فرد نمی‌تواند تمام اشیای انتزاعی را به طور کامل، بدون فربانی کردن اکثر علوم و از جمله

ریاضیات سنتی، حذف کند. اما به یقین، شخص می‌تواند آن اهداف نومینالیستی را دنبال کند حتی بیشتر از آنکه بتواند به روشنی در روزگاری پیش از بتام و توک قابل تصور بوده باشد.

تعریف متنی انقلابی را در معناشناختی تسریع کرد، شاید تقریباً کمتر از انقلاب کپنیکی در نجوم، اما شبیه آن در تغییر نقطه مرکزی. وسیله انتقال معنا دیگر نه کلمه که جمله تلقی گردید، عباراتی مثل اجزای دستور زبان با مشارکت در معنای جملات که آنها را دربر می‌گیرند، معنا می‌دهند. نه نظریه خورشیدمرکزی را که کپنیک مطرح کرد روشن بود، نه این نظریه. روشن نیست زیرا به طور عمده، ما جملات را تنها از راه ترکیب کلماتی که فهمیده‌ایم، درک می‌کنیم. ضرورتاً این طور است، به سبب آنکه جملات در تنوع از پتانسیل بی‌نهایتی برخوردارند. ما برخی کلمات را به طور مجزا یاد می‌گیریم، در واقع به صورت جملات تکوازه‌ای یاد می‌گیریم؛ ما کلمات را بیشتر در متن یاد می‌گیریم از راه یادگیری جملات کوتاه مختلفی که این کلمات را دربر می‌گیرند؛ و ما جملات را بیشتر از طریق ترکیب کلماتی که این چنین یاد گرفته‌ایم، درک می‌کنیم. اگر زبان که ما چنین یاد می‌گیریم بعداً گردآوری شده باشد، کتاب پایه [آن] ضرورتاً به طور معمول یک واژه‌نامه کلمه به کلمه را تشکیل می‌دهد، [و] از این رو این حقیقت را که معانی کلمات متزع از شرایط صدق جملاتی هستند که آنها را دربر می‌گیرند.

این بازشناسی اهمیت معناشناصی جملات است که تعریف متنی را به ما می‌دهد و بالعکس. من این را به بتام استناد می‌دهم. در نسل‌های بعدی ما فرگه را می‌یابیم که اهمیت معناشناصی جملات را اوج می‌نهد، و راسل را که به تعریف متنی کامل‌ترین بهره‌برداری را در منطقی فنی می‌دهد. اما سهم بتام تمام آن مدت بی‌اثر نبوده است. طی قرن نوزدهم در حساب دیفرانسیل به کارگیری عملگرهای دیفرانسیل به صورت ضرایب بدلى به طور یک اسم پدیدار شد در عین تشخیص اینکه این عملگرها واقعاً تنها به صورت اجزای عبارات بزرگ‌تر، قابل فهم بودند. در واقع این استعمال بود تا آثار بتام که مستقیماً ملهم از تعاریف متنی راسل بود.^۳

در نتیجه این تغییر توجه از عبارت به جمله، معرفت‌شناسی در قرن بیستم در درجه اول

نه نقد مفاهیم بلکه صدق‌ها و باورها گردید. نظریه تحقیق‌پذیری معنا، که در حلقه وین سیطره داشت، مربوط به معناداری و بی‌معنایی جملات بود تا واژه‌ها. فیلسوفان انگلیسی زبان عادی نیز تحلیل‌های خود را به سمت جملات هدایت کردند تا واژه‌ها، در حالی که با الگویی که هماهنگ با هر دو اثر متقدم و متاخر معلم‌شان، وینگشتاین بود، خود را حفظ می‌کردند. درس بتام معرفت‌شناسی را در تمام زمان‌ها دربر گرفته و بر آن سایه افکنده است.

三

۲۶

پنج نقطه عطف تجربه کر ایشان

حرکت بعد، [یعنی] سومین تغییر از پنج تغییر، تمرکز را از جملات، به نظام جملات تغییر می‌دهد. ما به این تشخیص می‌رسیم که در یک نظریه علمی حتی کل یک جمله به طور عادی یک متن بسیار کوتاه است که به صورت ابزار مستقل معنای تجربی خدمت می‌کند. یک نظریه علمی دسته نتایج قابل مشاهده و آزمون‌پذیر مجازی نخواهد داشت. درواقع پیکرۀ به طور موجه فراگیر یک نظریه علمی، که بسان یک کل لحاظ گردیده، این نتایج را خواهد داشت. نظریه مورد نظر مستلزم جملات شرطی مشاهدتی فراوانی (observational conditional) است، آن طور من آنها می‌نامم، که هر یک از آنها می‌گوید اگر شرایط مشاهده‌ای خاصی برقرار باشد در این صورت رویداد مشاهده‌ای خاصی رخ خواهد داد. اما، چنانچه دوهم (Duhem) تأکید ورزیده است، تنها نظریه مذکور که بسان یک کل است مستلزم این جملات شرطی مشاهدتی است. اگر هر یک از آنها نادرست درآید، در این حال، نظریه نادرست است، اما در مواجهه با آن هیچ بیانی وجود ندارد که کدام یک از جملات تشکیل‌دهنده نظریه، مقصّر این نادرستی‌اند. جملات شرطی مشاهدتی به صورت نتایج جملات متعدد [یک] نظریه قابل توزیع نیستند. یک جمله تنها از نظریه مستلزم هیچ یک از جملات شرطی مشاهدتی نیست.

در واقع دانشمند تنها یک جمله از نظریه اش را با جملات شرطی مشاهدتی می آزماید، بلکه تنها از راه انتخاب آن جمله به صورت آسیب‌پذیر و باقی جملات را برای مدتی، بی‌آسیب، جمله مورد نظر را می آزماید. وقتی که او یک فرضیه جدید را به قصد افزودن آن، در صورت امکان، به رشد نظام یاورهایش می آزماید، نیز قضیه از همین قرار است.

از این رو وقتی ما تمام یک نظریه یا نظامی از جملات را به صورت وسیله بیان معنای

تجربی مورد توجه قرار می‌دهیم، جامعیت این نظام را تا چه حد فرض خواهیم گرفت؟ آیا این جامعیت به اندازه تمام علم خواهد بود؟ یا به اندازه تمام یک [شاخه از] علم؟ به مسئله باید درجه‌ای نگریست و تا حدی گسترش داد که سودی را دربرداشته باشد. تمام علوم تا حدی به هم وابستگی دارند، حتی وقتی که هیچ ارتباطی نباشد، آنها در منطق عام مشترک‌اند. به طور کلی بخش مشترکی در ریاضیات دارند. اما این پایانی ملال‌آوری به قانون است که درباره نظام علمی‌مان از جهان به طور کلی در هر پیش‌بینی‌ای آن را به صورت پیچیده تلقی کنیم. میانه‌روتین سهم کافی است، و از این رو می‌تواند معنای تجربی مستقل مورد استناد قرار گیرد، زیرا برای هر پدیده‌ای ابهامی در معنا باید روا باشد.

این نیز نادرست است که فرض شود هیچ تک جمله‌ای از نظریه معنای تجربی مجزای خود را ندارد. جملات نظریه‌ای به تدریج به جملات مشاهدتی تبدیل می‌شوند؛ قابل مشاهده بودن درجه‌ای است، یعنی درجه‌ای از توافق طبیعی که جمله موردنظر از شواهد حاضر سزاوار است؛ و در حالی که می‌توان استدلال کرد که یک جمله مشاهدتی در پرتو باقی جملات نظریه از مدعای خود دست بردارد، اما این یک حالت غیرعادی و خوشبختانه غیرمعمولی است. و در هر رویدادی جملات منفردی در سوی دیگر خط - در جملات نظریه‌ای طولانی - وجود خواهد داشت که مطمئناً معنای تجربی مجزای خود را دارند، زیرا ما می‌توانیم یک جمله عطفی از کل یک نظریه درست کنیم.

از آنجا که این کل گرایی که سومین حرکت را با خود می‌آورد صرفاً باید به چشم کل گرایی معتدل یا نسبی نگریسته شود. آنچه مهم است این است که ما از طلب یا توقع اینکه یک جمله علمی که معنای تجربی مجزای خودش را دارد، دست می‌کشیم.

چهارمین حرکت، به سمت وحدت گرایی روش‌شناسختی است که به نزدیکی در پی کل گرایی می‌آید. کل گرایی تقابل مفروض میان جمله تالیفی، با محتوای تجربی‌اش با جمله تحلیلی به همراه محتوای پوچش را محو می‌کند. قاعده سامان‌بخش که علی‌الفرض قاعده جملات تحلیلی بود حالا به این صورت دیده می‌شود که به طور عام جملات در آن شریک‌اند و محتوای تجربی که علی‌الفرض ویژه جملات تالیفی بود اینک به صورت توزیع شده بر کل نظام محسوب می‌شود.

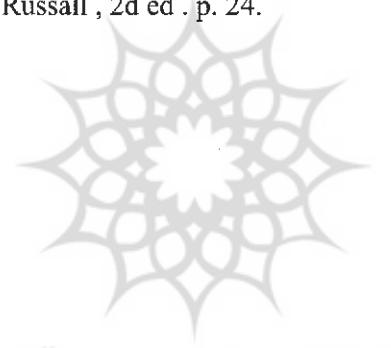
سرانجام پنجمین حرکت طبیعت‌گرایی را به دنبال می‌آورد: ترک هدف فلسفی اولی، این حرکت علوم طبیعی را بسان پژوهشی در واقعیت، جاییزالخطا و اصلاح‌پذیری می‌داند اما نه [پژوهش] پاسخگو به هر قضایت مافق علمی، و نه در واقع به هر توجیه فراتر از مشاهده و روش نظری - قیاسی. طبیعت‌گرایی دو منشأ دارد، هر دو منفی‌اند. یکی از آن دو نومیدی در توان بر تعریف عبارات نظری به طور عام به حسب پدیدارها، حتی از راه تعریف منشی. یک نگرش کل‌گرای نظام مرکز برای ایجاد این نومیدی کافی است. سرچشمه منقی دیگر طبیعت‌گرایی، واقع‌گرایی اصلاح‌نشده است، حالت سخت ذهن دانشمند طبیعی که هیچ دغدغه‌ای فراتر از عدم قطعیت‌های بحث‌پذیر درون علم را احساس نمی‌کند. طبیعت‌گرایی قبلًا بازنمودی در سال ۱۸۳۰ در آگوست کنت (Auguste Comte) ضد متافیزیکدان داشته است، او که اظهار داشت «فلسفه متحصل» (positive philosophy) در روش با علوم خاص تفاوتی ندارد.

طبیعت‌گرایی، شناخت‌شناسی را طرد نمی‌کند، بلکه آن را به روان‌شناسی تجربی تحلیل می‌برد. علم خود به ما می‌گوید که اطلاعات ما درباره جهان محدود به تحریکات ما از ظواهر است و در نتیجه پرسش شناخت‌شناسانه به نوبه خود پرسشی از درون علم است: این پرسش که چگونه ما انسان‌ها توانسته‌ایم از این اطلاعات محدود به گونه‌ای هدایت شویم که به علم برسیم. معرفت‌شناس دانشمند که مورد نظر ما است به دنبال این پژوهش می‌رود و با تبیینی آشکار می‌سازد که دادوستد خوبی با یادگیری زبان و عصب‌شناسی احساس دارد. او در این باره سخن می‌گوید که چگونه انسان‌ها اجسام و اجزای فرضی را مفروض می‌انگارند، اما نمی‌خواهد که بگوید بدین خاطر اشیای مفروض وجود ندارند. تکامل و انتخاب طبیعی در این تبیین به حساب می‌آیند، و او برای به کارگیری فیزیک، اگر راهی بیابد، احساس آزادی می‌کند. فیلسوف طبیعت‌گرا استدلال خود را از درون نظریه جهان که به ارث برده بسان [نظریه‌ای] موفق شروع می‌کند. او به طور آزمایشی تمام آن را باور می‌کند، در عین حال نیز می‌پذیرد که برخی قسمت‌های نامعلوم آن نادرست‌اند. از این رو می‌کوشد تا نظام موردنظر را از درون بهتر و روشن کند و نیز آن را بفهمد. او ملوان

این نوشتار ترجمه مقاله زیر است:

Quine W.V. (1981) "Five Milestones of Empiricism", in: *Theories and Things*, The Belknap Press of Harvard University , pp 67-72 .

۱. این جستار بخشی از مقاله‌ای است که کواین تحت نام جایگاه عمل‌گرایان در تجربه‌گرایی در همایشی در دانشگاه کارولینای جنوبی در مجموعه مقالاتی تحت عنوان عمل‌گرایی، ریشه‌ها و چشم‌اندازها به چاپ رساند.
۲. این بخش از جمله کواین به لحاظ ادبی زیبا و قابل توجه است: Only sense makes sense
3. See Whitehead and Russall , 2d ed . p. 24.



پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی