

فرهنگ ارزش‌ای اجتماعی الگوهای

چکیده

فرهنگ موجب تمایز گروه‌های انسانی مختلف از یکدیگر می‌شود. معرف سبک زندگی مردم است و به طور طبیعی، از نسلی به نسل دیگر انتقال می‌یابد. فرهنگ شامل عناصری از قبیل هنجارها، نقش‌ها، عقیده‌ها و ارزش‌های است. ارزش‌ها موجب ایجاد هویت اجتماعی می‌شوند و هم باعث ایجاد هویت شخصی. تفاوت در نظام‌های ارزشی می‌تواند سبب تفاوت‌های فرهنگی شود.

مقاله‌ی حاضر، پس از بررسی ادبیات تحقیق، به جدیدترین مقیاس در زمینه‌ی سنجش ارزش‌های فرهنگی می‌پردازد که عبارت است از «مقیاس ارزش‌های آسیایی» (AVS). به علاوه، با گراش جامعه‌شناسخی (خصوصاً تحلیل دورکیمی)، سعی در تبیین ارزش‌های فرهنگی در چند زمینه‌ی مجزا و مکمل از طریق پاسخ به این پرسش‌ها را خواهد داشت:

(الف) الگوهای اجتماعی ارزش‌های جوانان

کدام‌اند؟
ب) آیا درون الگوهای اجتماعی، بین گزینه‌های موجود فاصله‌ی (تفاوت) اجتماعی وجود دارد؟
ج) در صورت وجود فاصله‌ی اجتماعی، کدام‌ین ارزش‌های فرهنگی موجب فاصله‌ی اجتماعی می‌شوند؟
بنابراین، هدف مقاله‌ی حاضر سنجش و بررسی نظام ارزش‌های فرهنگی جوانان و بررسی الگوهای اجتماعی و فاصله‌ی اجتماعی ارزش‌های فرهنگی است.
این تحقیق نوع پیمایشی در میان دانشجویان دانشگاه اصفهان و دانشگاه آزاد اسلامی با استفاده از مقیاس ارزش‌های آسیایی انجام شده است.
کلیدواژه‌ها: ارزش‌های فرهنگی، الگوهای اجتماعی، فاصله‌ی اجتماعی

دکتر محمدعلی ذکی

استادیار جامعه‌شناسی دانشگاه امام حسین(ع)

اجتماعی فاصله‌ی

طرح موضوع تحقیق

فرهنگ هر جامعه از طریق اجتماعی کردن آن، از نسلی به نسل بعد منتقل می شود و بدین طریق، امکان تداوم هویت فرهنگی و تاریخی جامعه فراهم می آید. اگر فرایند اجتماعی کردن و بازتولید فرهنگی جامعه به خوبی انجام شود و اشتراکات فرهنگی افراد در جامعه و بین نسل های گوناگون در سطح بالایی باشد، هرکس و هر نسل طبق باورها و قواعد رفتاری مشترک و قابل پیش بینی عمل می کند و تداوم حیات فرهنگی جامعه تضمین خواهد شد. در این صورت، تفاهم بین افراد جامعه و بین نسل های متفاوت، به راحتی برقرار می شود و اختلاف و برخورد چندانی از این بابت در جامعه و در خانواده ها وجود نخواهد داشت.

فرهنگ مجموعه ای از نظام معنایی است که در میان گروهی از مردم مشترک است و باعث تمايز شدن گروه های انسانی متفاوت از یکدیگر می شود. فرهنگ امری اکتسابی است و طی فرایندی خاص از سوی افراد یاد گرفته می شود. به علاوه، نشان دهنده سبک زندگی مردم است و به طور طبیعی، از نسلی به نسل دیگر انتقال می یابد.

فرهنگ به دو بخش مادی و غیر مادی تقسیم می شود: بخش عینی یا مادی فرهنگ شامل جاده ها و راه ها، ساختمان ها و ابزارها و به طور کلی ساخته های بشر است و بخش غیر مادی و غیر عینی آن، شامل عناصری از قبیل هنجرها، نقش ها، عقیده ها و ارزش هاست. ارزش ها و اعتقادات از سویی باعث ایجاد هویت شخصی و از سوی دیگر موجب ایجاد اجتماعی می شوند. ارزش ها می توانند شامل ابعاد متفاوتی باشند؛ هم چون: رعایت هنجرهای اجتماعی و خانوادگی، ایفای نقش های جنسی، احترام به دیگران، احترام به اعتقادات مذهبی و یا روابط خانوادگی، و رعایت ارزش های هیجانی و عاطفی. هسته اصلی و ضروری فرهنگ هر جامعه عقاید دیرینه و ارزش های آن جامعه است. مقصود از نظام ارزش های نیز، مجموعه ای ارزش های مرتبط به هم است که رفتار و کارکردهای فرد را نظم می بخشد و غالباً بدون آگاهی فرد شکل می گیرد. در واقع، ارزش ها به عنوان بخشی از فرهنگ محسوب می شوند.

تفاوت در ارزش ها موجب بروز تفاوت های رفتاری و هم چنین منجر به تفاوت های فرهنگی می شود و یا به دیگر کلام، مبنای طبقه بندی اجتماعی قرار می گیرد. علاوه بر تأثیر نظام ارزش ها بر شکل گیری چارچوب های اصلی جامعه، می توان به بررسی

نظام های ارزشی براساس تمایزات اجتماعی، همچون محیط ها و حوزه های اجتماعی (شهری و روستایی)، جنسیت، قومیت، طبقات اجتماعی، گرایش های مذهبی، گروه های شغلی، گروه های سنی و محیط های آموزشی پرداخت که موجب شکل گیری حوزه های پژوهشی متنوع و گستره ای می شود.

با توجه به اهمیت و شرایط دوره ای جوانی به عنوان مرحله ای اساسی در شکل گیری شخصیت فرد، ضرورت بررسی و مطالعه ای نظام ارزش های امری روش و بدیهی محسوب می شود. ضرورت بررسی مورد نظر، براساس محیط های آموزشی، همچون دانشگاه نیز، مورد توجه محققان است. جوانان با قرار گرفتن در محیط های دانشگاهی، در کنار تحصیل مباحث آموزشی، به شکل های گوناگون با ابعاد متفاوت نظام «ارزش های فرهنگی»^۱ آشنا می شوند و محیط دانشگاه، به عنوان عاملی مؤثر بر شکل گیری نظام ارزش های جوانان تلقی می شود؛ به گونه ای که می توان به بررسی رابطه ای میان ارزش های فرهنگی و محیط های دانشگاهی پرداخت. بنابراین، می توان این سؤال ها را مطرح کرد: نظام ارزش های فرهنگی در محیط های جوانان دانشگاه های دولتی و غیر دولتی، تفاوت و نظام ارزش های جوانان دانشگاه های دولتی و غیر دولتی، تفاوت و شکاف فرهنگی وجود دارد؟ در صورتی که این تفاوت وجود دارد، در کدام یک از ابعاد حوزه های ارزش های فرهنگی تفاوت مشاهده می شود؟ کدام یک از ابعاد نظام ارزش های فرهنگی، عامل تفاوت و شکاف فرهنگی دانشجویان دانشگاه های دولتی و غیر دولتی می شود؟

تحقیقات اجتماعی، برای بررسی ارزش های فرهنگی متفاوت حاکم بر جوامع، ابزارها و مقیاس های متفاوتی تهیه کرده اند. از جمله تازه ترین و معروف ترین مقیاس ها که برای بررسی ارزش های تهیه شده، «مقیاس ارزش های آسیایی»^۲ (AVS) است. این مقیاس توسط کیم و همکارانش (۱۹۹۹ و ۲۰۰۴) به منظور بررسی ارزش های فرهنگی افراد آسیایی تهیه شده و دارای ۲۴ سؤال است که در قالب شش عامل (پاره مقیاس) متفاوت ارائه شده است. عوامل مذکور عبارت اند از: «تأیید اجتماعی هنجرها»^۳، «تشخیص خانواده براساس پیشرفت ها»^۴، «خود کنترلی هیجانی»^۵، «تواضع»^۶، «مهر فرزندی»^۷ و «جمع گرایی»^۸. کیم و همکارانش در مطالعه ای خود نشان داده اند که افراد آسیایی در این عوامل و یا ارزش ها به طور معنی داری از افراد آمریکایی متفاوت هستند؛ به طوری که ارزش ها برای

۷. در صورتی که در ارزش‌های فرهنگی فاصله‌ی اجتماعی وجود دارد، تمایزات موجود میان دانشجویان دختر و پسر مربوط به کدام یک از ارزش‌های هفت گانه‌ی فرهنگی است؟

۸. در صورتی که در ارزش‌های فرهنگی فاصله‌ی اجتماعی وجود دارد، کدام یک از ابعاد نظام ارزش‌ها عامل تمیز (شکاف فرهنگی) میان دانشجویان دختر و پسر است؟

چارچوب روش تحقیق

جامعه‌ی آماری شامل تمامی دانشجویان دختر و پسر دانشگاه‌های دولتی (دانشگاه اصفهان) و غیر دولتی (دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا) و نمونه‌ی آماری ۳۰۰ دانشجوی دختر و پسر (۱۵۰ دانشجوی دانشگاه اصفهان و ۱۵۰ دانشجوی آزاد اسلامی شهرضا، ۱۵۰ دانشجوی دختر و ۱۵۰ دانشجوی پسر)، و روش نمونه‌گیری به صورت تصادفی ساده بوده است.

تحقیق حاضر از نوع پیمایشی و ابزار پژوهش، مقیاس ارزش‌های آسیایی (AVS) است که در سال ۱۹۹۹ توسط کیم و همکارانش تهیی و در سال ۲۰۰۴ اصلاح شده است. این مقیاس ۲۴ سؤال دارد که به صورت مدرج هفت نمره‌ای (از کاملاً مخالف تا کاملاً موافق) به منظور ارزیابی میزان اعتقاد به ارزش‌ها طراحی شده و شامل شش عامل (پاره‌مقیاس) به این ترتیب است: تأیید هنجارها، پیشرفت خانواده، خودکنترلی هیجانی، جمع گرایی، تواضع و مهرفرزنی.

اما قبل از انجام تحلیل، به منظور افزایش مناسبت این مقیاس با ویژگی‌های فرهنگی جامعه ایران، پنج سؤال با موضوع ارزش‌های مذهبی به مجموعه‌ی سؤالات این مقیاس توسط سامانی و لطیفیان (۱۳۸۰) افزوده شد. پس از افزودن این سؤالات، مقیاس مورد نظر در پژوهش سامانی و لطیفیان مورد تحلیل عاملی قرار گرفت. نتایج این تحلیل معرف آن است که نسبت KMO برای مقیاس ارزش‌های آسیایی برابر 0.63 و ضریب آزمون بارتلت^۱ برابر با $0.0001 < P < 0.976$ بود که در سطح 0.0001 معنی دار بود. نتایج تحلیل عاملی حاکی از وجود هفت عامل در این مقیاس به ترتیب به این شرح بود: ارزش‌های مذهبی، تأیید هنجارها، جمع گرایی، خانواده محوری، پیشرفت خانواده، خودکنترلی هیجانی و مهرفرزنی. ضریب آلفا در تحقیق سامانی و لطیفیان برای این عوامل به ترتیب برابر بود با: 0.92 ، 0.90 ، 0.64 ، 0.50 ، 0.67 ، 0.36 ، 0.51 و

آسیایی‌ها اهمیت بیشتری دارد. در جوامعی همانند کشور ما، علاوه بر این مجموعه از ارزش‌ها (ارزش‌های موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی)، ارزش‌های دیگری هم چون ارزش‌های مذهبی نیز از اهمیت ویژه برخوردار هستند.

اهداف و سؤالات تحقیق

تحقیق خودکشی دورکیم به عنوان نخستین و شاخص‌ترین تحقیقات کاربردی تلقی می‌شود که می‌تواند، مبنای تحقیقات جامعه‌شناسی باشد. تأکید مقاوله‌ی حاضر بر رویکرد دورکیم در تبیین موضوع خودکشی، با توجه به دو قلمرو مشخص می‌شود:

(الف) دورکیم به تحلیل «الگوهای اجتماعی»^۲ خودکشی (برحسب جنس، تأهل، سن، حوزه‌های اجتماعی شهری و روستایی، وغیره) پرداخته و انواع خودکشی را بررسی کرده است.

(ب) دورکیم در درون هر کدام از الگوهای اجتماعی خودکشی بر تفاوت‌های اجتماعی خودکشی (بین مردان و زنان، بین مجردان و متاهران، بین مذاهب کاتولیک و پروتستان، بین ناقاط شهری و روستایی، بین جوانان و بزرگ‌سالان، وغیره) و بررسی آن‌ها، تأکید داشته است.

تحقیق حاضر، با استفاده از رویکرد پژوهشی دورکیم، سعی بر آن دارد که به سؤالات زیر پاسخ گوید:

۱. نظام ارزش‌های فرهنگی جوانان (مورد خاص دانشجویان) چگونه است؟

۲. الگوهای اجتماعی ارزش‌های فرهنگی برحسب جنس و محیط اجتماعی / آموزشی دانشگاه چگونه است؟

۳. آیا بین دو محیط اجتماعی / آموزشی دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی، درخصوص ارزش‌های فرهنگی، «فاصله‌ی (شکاف) اجتماعی»^۳ مشاهده می‌شود؟

۴. در صورتی که در ارزش‌های فرهنگی فاصله‌ی اجتماعی وجود دارد، تمایزات موجود میان این دو محیط مربوط به کدام یک از ارزش‌های هفت گانه‌ی فرهنگی است؟

۵. در صورتی که در ارزش‌های فرهنگی فاصله‌ی اجتماعی وجود دارد، کدام یک از ابعاد نظام ارزش‌ها عامل تمیز (شکاف فرهنگی) میان دانشجویان دولتی و غیر دولتی است؟

۶. آیا بین دانشجویان دختر و پسر درخصوص ارزش‌های فرهنگی فاصله‌ی اجتماعی مشاهده می‌شود؟

و دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا (۱۵۰ آزمودنی) نیز به طور یکسان و مشابه، ۷۶۹/۰ محسوبه شد. داده های تحقیق پس از جمع آوری با استفاده از برنامه SPSS استخراج و کدبندی گردیدند. براساس روش های آماری شامل: آمار توصیفی، آماره آزمون T، آماره ضریب هم بستگی پرسون، تحلیل

آماره‌ی آلفاکرونباخ، برای بررسی میزان پایایی ابزار، در تحقیق حاضر با ۳۱ ماده (گویه) و ۳۰۰ آزمودنی، ۷۸۴/۰ به دست آمده که آماره‌ی مذکور در میان دانشجویان پسر (۱۵۰ آزمودنی) و دختر (۱۵۰ آزمودنی) به ترتیب ۷۸۴/۰ و ۷۶۰/۰ بود. پایایی ابزار در میان دانشجویان دانشگاه اصفهان (۱۵۰ آزمودنی)

گویه‌های مقیاس	n = ۳۰۰ میانگین انحراف معیار	n = ۲۰۶ میانگین انحراف معیار	n = ۶۳ میانگین انحراف معیار	n = ۸۳ میانگین انحراف معیار
گویه‌ی ۱	۴,۸۹	۴,۵	۳,۷۹	۱,۵۵
گویه‌ی ۱۲	۴,۰۲	۳,۵	۴,۴	۱,۷۵
گویه‌ی ۱۹	۴,۳	۳,۶	۴,۴۳	۱,۵۵
گویه‌ی ۳	۴,۹۷	۴,۹	۴,۶۰	۱,۴۴
گویه‌ی ۲۸	۳,۵۰	۴,۹	۴,۰۴	۱,۹۵
گویه‌ی ۱۶	۴,۴۴	۴,۹	۴,۳۵	۱,۶۵
گویه‌ی ۷	۴,۶۳	۴,۴	۴,۲۰	۱,۵۳
گویه‌ی ۱۷	۴,۷۹	۴,۸	۱,۴۳	۴,۹
گویه‌ی ۱۱	۴,۳۶	۱,۷	۵,۳۶	۱,۷۸
گویه‌ی ۲۵	۵,۵۹	۵,۲	۱,۹	۱,۸۹
گویه‌ی ۲۹	۵,۱۹	۲,۲	۳,۹۱	۱,۸۲
گویه‌ی ۲۲	۵,۶۸	۱,۶۷	۳,۵۹	۲,۰۲
گویه‌ی ۱۳	۳,۶۰	۱,۷۸	۴,۱۸	۴,۸
گویه‌ی ۲	۳,۸۳	۱,۸۶	۴,۳۳	۱,۹۲
گویه‌ی ۵	۵,۸۵	۱,۳۶	۴,۸۶	۲,۰۰
گویه‌ی ۸	۵,۹۴	۱,۲۵	۵,۶۰	۱,۲۷
گویه‌ی ۲۳	۶,۰۸	۱,۱۴	۴,۴۹	۱,۴۸
گویه‌ی ۱۴	۴,۳۲	۱,۹۳	۲,۸۱	۱,۷۰
گویه‌ی ۲۶	۵,۹۳	۱,۶۲	۵,۲۷	۱,۶۲
گویه‌ی ۱۸	۶,۱۱	۱,۵۸	۱,۸۰	۱,۴۴
جدول ۱	شاخص های توصیفی مقیاس ارزش های آسیایی در دانشجویان اصفهانی، شهرضا و آمریکایی			

رگرسیون و تحلیل ممیز، سعی بر تحلیل های یک متغیره، دو متغیره و چند متغیره خواهد بود.

یافته های تحقیق

۱. تحلیل توصیفی

در جدول ۱، میانگین و انحراف معیار سؤالات موجود در مقیاس ارزش های آسیایی در چهار گروه دانشجویان اصفهانی، شهرضایی، دانشجویان آسیایی مقیم آمریکا و دانشجویان اروپایی-آمریکایی آمده است. هدف از ارائه هی این جدول فراهم آوردن امکان مقایسه های بین فرهنگی است. لازم به توضیح است، اطلاعات مربوط به دانشجویان آسیایی مقیم آمریکا و دانشجویان اروپایی-آمریکایی از مطالعه کیم و همکارانش (۱۹۹۹)، و اطلاعات مربوط به دانشجویان شیرازی از مطالعه سامانی و لطیفیان (۱۳۸۰) آورده شده است.

علاوه بر جدول ۱، درادامه در رابطه با اطلاعات گردآوری شده، برخی نتایج توصیفی ارائه شده است، این اطلاعات می توانند زمینه را برای مطالعات آتی فراهم آورند. داده های پژوهش درخصوص شاخص های توصیفی ارزش ها و هم چنین، بعد هفت گانه ای ارزش ها در جدول ۲ آورده شده است. طبق مندرجات این جدول، میانگین نمره هی ارزش های فرهنگی آزمودنی ها ۱۵۳/۳۹ است. این شاخص در زمینه ای ارزش های مذهبی، تأیید هنجرهای اجتماعی، جمع گرایی، خانواده محوری، پیشرفت خانواده، خودکتری و مهر فرزندی به ترتیب ۴۰/۶۴، ۴۰/۶۱، ۲۶/۶۱، ۲۳/۶۱، ۲۰/۸۳، ۷/۴۳، ۲/۷۵ و ۰/۰۴ به دست آمده است.

درخصوص «بررسی ارزش های فرهنگی جوانان (دانشجویان) بر حسب الگوی اجتماعی جنس»، یافته ها معرف آن است که دانشجویان پسر و دختر دانشگاه اصفهان، میزان پای بندی خود را به ارزش های فرهنگی، در سطح نسبتاً زیاد داشته اند (۴۷ درصد پسران و ۴۴ درصد دختران) و در مجموع، ۴۵ درصد دانشجویان دانشگاه اصفهان میزان پای بندی خود را به ارزش های فرهنگی به میزان نسبتاً زیاد اظهار داشته اند (جدول ۳). پسر و دختر دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا نیز میزان پای بندی خود را به ارزش های فرهنگی در سطح نسبتاً زیاد دانسته اند (۵۹ درصد پسران و ۶۷ درصد دختران) و در مجموع،

ردیف	موضوع	میانگین	انحراف معیار	حداکثر	حداقل	دامنه
۱	ارزش های مذهبی	۴۰,۶۴	۶,۸۶	۴۹	۱۴	۳۵
۲	تأیید هنجرهای اجتماعی	۲۶,۶۱	۵,۹۵	۴۱	۸	۳۳
۳	جمع گرایی	۲۳,۶۱	۵,۴۷	۳۵	۵	۳۰
۴	خانواده محوری (تواضع)	۲۰,۸۳	۴,۰۷	۲۸	۷	۲۱
۵	پیشرفت خانواده	۷/۴۳	۲/۷۵	۱۴	۲	۱۲
۶	خودکتری هیجانی	۲۲,۲	۳/۳۷	۲۸	۸	۲۰
۷	مهر فرزندی	۱۲,۰۴	۲,۵۲	۱۴	۲	۱۲
۸	ارزش های فرهنگی	۱۵۳,۳۹	۱۷,۹۱	۱۹۱	۸۴	۱۰۷

شاخص های آمار توصیفی ابعاد هفت گانه و کل ارزش های فرهنگی (N=۳۰۰)

جدول ۲

سطح ارزش های فرهنگی	دانشجویان پسر	دانشجویان دختر	کل دانشجویان	دانشجویان درصد	تعداد درصد	دانشجویان درصد	تعداد درصد	کل دانشجویان	تعداد درصد
خیلی کم	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
کم	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
نسبتاً کم	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
متوسط	۱۱	۱۴	۹	۱۲	۲۰	۲۰	۲۰	۱۳	۲۰
نسبتاً زیاد	۳۵	۴۷	۳۳	۴۴	۶۸	۶۸	۶۸	۴۵	۶۸
زیاد	۲۹	۳۹	۳۳	۴۴	۶۲	۶۲	۶۲	۴۱	۶۲
خیلی زیاد	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
جمع	۷۵	۱۰۰	۱۰۰	۱۲	۱۵۰	۱۵۰	۱۵۰	۱۰۰	۱۵۰

سطح ارزش های فرهنگی دانشجویان دانشگاه اصفهان به تکییک جنس، به تعداد و درصد

جدول ۳

سطح ارزش های فرهنگی	دانشجویان پسر	دانشجویان دختر	کل دانشجویان	دانشجویان درصد	تعداد درصد	دانشجویان درصد	تعداد درصد	کل دانشجویان	تعداد درصد
خیلی کم	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
کم	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
نسبتاً کم	۲	۱	۱	۱	۳	۳	۳	۱۳	۱۹
متوسط	۱۲	۱۶	۷	۹	۶۷	۵۰	۵۹	۴۴	۹۴
نسبتاً زیاد	۴۴	۵۹	۵۰	۴۴	۶۳	۶۷	۶۷	۴۱	۶۲
زیاد	۱۷	۲۲	۱۷	۲۲	۳۴	۲۲	۳۴	۲۲	۴۱
خیلی زیاد	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
جمع	۷۵	۱۰۰	۱۰۰	۱۲	۱۵۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۰۰	۱۵۰

سطح ارزش های فرهنگی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا به تکییک جنس، به تعداد و درصد

جدول ۴

آزمون t	مقدار t اعتبار	دختر	پسران	گویه های مقياس
آزمون t	مقدار t اعتبار	میانگین انحراف معیار	میانگین انحراف معیار	میانگین انحراف معیار
۰,۰۱۵	۲,۴۴۰	۵,۹۵	۴۱,۶۰	۷,۵۷
۰,۵۲۳	۰,۶۳۹	۵,۸۸	۲۶,۳۹	۶,۰۳
۰,۵۹۲	۰,۵۳۷	۵,۳۰	۲۳,۴۴	۵,۶۵
۰,۲۰۸	۱,۲۶۲	۴,۱۸	۲۱,۱۳	۳,۹۵
۰,۰۰۰	۴,۱۷۰	۲,۷۰	۶,۷۸	۲,۶۶
۰,۰۰۰	۴,۰۷۱	۲,۹۹	۲۲,۹۷	۳,۵۵
۰,۲۱۷	۱,۲۳۷	۲,۲۰	۱۲,۲۲	۲,۸۰
۰,۲۵۷	۱,۱۳۵	۱۶,۸۹	۱۵۴,۵۶	۱۸,۸۵
			۱۵۲,۲۲	۱۵۲,۲۲

نتایج آزمون تفاوت مقیاس ارزش های آسیایی بین دانشجویان پسر و دختر	جدول ۵
--	--------

آزمون t	مقدار t اعتبار	دانشگاه آزاد شهرضا	دانشگاه اصفهان	دانشگاه اصفهان	گویه های مقياس
آزمون t	مقدار t اعتبار	میانگین انحراف معیار	میانگین انحراف معیار	میانگین انحراف معیار	میانگین انحراف معیار
۰,۰۰۰	۳,۹۹	۶,۸۴	۳۹,۱۰	۶,۵۵	۴۲,۱۹
۰,۷۴۲	۰,۳۲۹	۵,۸۳	۲۶,۵۰	۶,۰۸	۲۶,۷۲
۰,۰۰۱	۳,۲۴۶	۵,۴۸	۲۲,۶۰	۵,۲۹	۲۴,۶۲
۰,۲۷۸	۱,۰۸۶	۴,۷۳	۲۴,۸۷	۴,۴۹	۲۴,۲۹
۰,۹۶۷	۰,۰۴۲	۲,۸۳	۷,۴۴	۲,۶۹	۷,۴۲
۰,۲۶۰	۱,۱۳	۳,۵۴	۲۱,۹۸	۳,۱۹	۲۲,۴۲
۰,۶۴۸	۰,۴۵۷	۲,۳۶	۱۲,۱۱	۲,۶۸	۱۱,۹۸
۰,۰۱۴	۲,۴۶	۱۷,۹	۱۵۴,۶۱	۱۷,۶۶	۱۵۹,۶۶

نتایج آزمون تفاوت مقیاس ارزش های آسیایی بین دانشجویان دو دانشگاه تحقیق	جدول ۶
--	--------

۶۷ درصد دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا، میزان پایندی خود را به ارزش های فرهنگی، به میزان نسبتاً زیاد ابراز کرده اند (جدول ۴).

۲. تحلیل دو متغیره

الف) تحلیل تفاوت های جنسی
داده های تحقیق بازگوکنندهی آن است که تفاوت معناداری در ارزش های فرهنگی میان دانشجویان پسر و دختر وجود ندارد. آماره ای آزمون T ، ۱,۱۳۵ محاسبه شده و دارای سطح معناداری ۰,۲۵۷ است. و چون سطح معناداری آن بزرگ تر از ۰,۵ درصد است، تفاوت از نظر آماری معنادار نیست. اگرچه این امر در کل ارزش های فرهنگی وجود دارد، لیکن به تفکیک ابعاد هفت گانه ای ارزش های فرهنگی، داده ها معرف آن است که تفاوت معناداری میان دانشجویان پسر و دختر در خصوص ارزش های سه گانه ای مذهبی، پیشرفت خانواده و خودکتری هیجانی وجود دارد و در زمینه های چهار ارزش فرهنگی دیگر (شامل تأیید هنجارها، جمع گرایی، خانواده محوری و مهر فرزندی)، تفاوت معناداری وجود ندارد (جدول ۵).

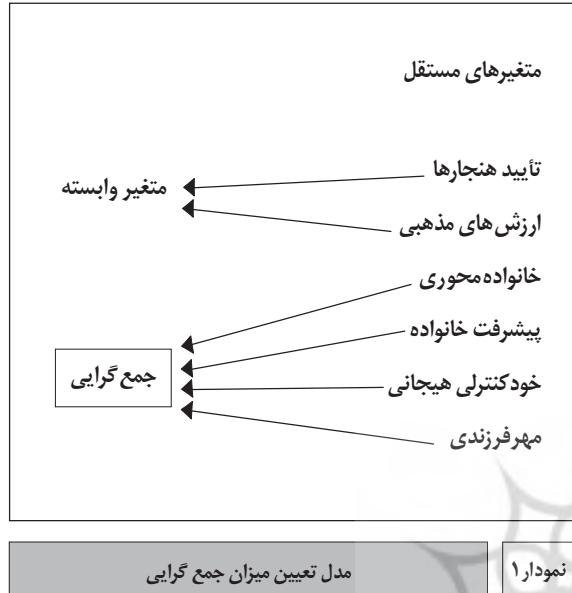
ب) تحلیل تفاوت های آموزشی

داده های تحقیق بازگوکنندهی آن است که تفاوت معناداری در ارزش های فرهنگی میان دانشجویان دانشگاه های اصفهان و دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا وجود دارد. آماره ای آزمون T ، ۰,۴۶۲ محاسبه شده و دارای سطح معناداری ۰,۱۴ است. و

مهر فرزندی	خودکتری هیجانی	پیشرفت خانواده	خانواده محوری	جمع گرایی	تأیید هنجارها	ارزش های مذهبی	
$r = 0,365$	$r = 0,505$	$r = 0,203$	$r = 0,484$	$r = 0,572$	$r = 0,709$	$r = 0,763$	دانشجویان
$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,013$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	دانشگاه اصفهان
$r = 0,387$	$r = 0,54$	$r = 0,209$	$r = 0,449$	$r = 0,621$	$r = 0,609$	$r = 0,79$	دانشجویان دانشگاه
$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,01$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	آزاد اسلامی شهرضا
$r = 0,377$	$r = 0,519$	$r = 0,185$	$r = 0,473$	$r = 0,627$	$r = 0,652$	$r = 0,794$	کل دانشجویان
$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	$p = 0,000$	

ماتریس همبستگی ابعاد هفت گانه ای ارزش های فرهنگی به تفکیک دانشگاه

جدول ۷



مدل تعیین میزان جمع گرایی

نمودار ۱

	خودکنترلی هیجانی	پیشرفت خانواده	خانواده محوری	جمع گرایی	تأثیر هنجاری	ارزش‌های مذهبی	
				۱	$r = 0.381$ $p = 0.000$	Tajid Hanjara	
				۱	$r = 0.428$ $p = 0.000$	Jam	
		۱	$r = 0.272$ $p = 0.000$	$r = 0.201$ $p = 0.000$	$r = 0.71$ $p = 0.000$	Khanoadeh-Mohori	
	۱	$r = 0.058$ $p = 0.319$	$r = 0.019$ $p = 0.742$	$r = 0.075$ $p = 0.195$	$r = 0.11$ $p = 0.85$	Pishrafat-Khanoadeh	
۱	$r = 0.05$ $p = 0.389$	$r = 0.214$ $p = 0.000$	$r = 0.191$ $p = 0.001$	$r = 0.137$ $p = 0.017$	$r = 0.383$ $p = 0.000$	Khodkntroli-Hijjani	
$r = 0.165$ $p = 0.004$	$r = 0.043$ $p = 0.46$	$r = 0.236$ $p = 0.000$	$r = 0.156$ $p = 0.007$	$r = 0.052$ $p = 0.368$	$r = 0.243$ $p = 0.000$	Mehrfrzndi	

ماتریس هم‌بستگی ابعاد هفت گانه‌ی ارزش‌های فرهنگی با یکدیگر

جدول ۸

۴. تحلیل رگرسیون چندگانه

در بررسی قدرت پیش‌بینی ابعاد ارزشی موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی برای بعد جمع گرایی، از روش تحلیل رگرسیون چندگانه به شیوه‌ی گام به گام استفاده شد. هدف از تحلیل، تعیین میزان جمع گرایی (متغیر وابسته) براساس ابعاد ارزش‌های موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی (ارزش‌های مذهبی، تایید هنجارهای اجتماعی، خانواده‌محوری، خودکنترلی هیجانی، پیشرفت خانواده و مهرفرزندی) به عنوان متغیر مستقل بود. مدل مورد نظر در نمودار ۱ نمایش داده شده است.

همان‌گونه که از جدول ۹ پیداست، به ترتیب دو بعد ارزش‌های مذهبی و تایید هنجارهای اجتماعی، از قدرت پیش‌بینی بیشتری در مقایسه با دیگر ابعاد ارزشی موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی برای میزان جمع گرایی دانشجویان دانشگاه اصفهان برخوردار بوده‌اند. مقدار R² برای ارزش‌های مذهبی و تایید هنجارها به ترتیب برابر ۰/۰۲۶ و ۰/۰۲۶ بود. علاوه بر این، همان‌گونه که از جدول ۱۰ پیداست، ارزش‌های مذهبی از قدرت پیش‌بینی بیشتری در مقایسه با دیگر ابعاد ارزشی موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی برای میزان جمع گرایی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا برخوردار بوده‌اند. مقدار R² برای ارزش‌های مذهبی برابر ۰/۰۲۳ بود.

چون سطح معناداری آن کوچک‌تر از ۵ درصد است، تفاوت از نظر آماری معنادار است. بنابراین، میزان پای بندی به ارزش‌های فرهنگی در میان دانشجویان دانشگاه اصفهان بیشتر از دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا است. به تفکیک ابعاد هفت گانه‌ی ارزش‌های فرهنگی، داده‌ها معرف آن است که تفاوت معناداری میان دانشجویان دانشگاه‌های اصفهان و آزاد اسلامی شهرضا درخصوص ارزش‌های مذهبی و جمع گرایی وجود دارد و در زمینه‌ی پنج ارزش فرهنگی دیگر (تایید هنجارها، خانواده‌محوری، خودکنترل هیجانی و مهرفرزندی)، تفاوت معناداری وجود ندارد.

۳. تحلیل هم‌بستگی

یافته‌های پژوهش بیانگر آن است که روابط معناداری از نظر آماری بین ابعاد هفت گانه و کل ارزش‌های فرهنگی وجود دارد. این نتایج درخصوص کل آزمودنی‌ها و هم‌چنین در مورد دانشجویان دانشگاه اصفهان و نیز دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا مشاهده می‌شوند (جدول ۷). نتایج مربوط به روابط هم‌بستگی میان هر کدام از ابعاد هفت گانه‌ی ارزش‌ها با یکدیگر در جدول ۸ آورده شده است.

Sig F	F	Beta	R ²	تغییر r	R ²	r	متغیرهای تحقیق	مرحله
.000	18,06	.0,255			.0,109	.0,33	ارزش‌های مذهبی	اول
.000	11,5	.0,179	.0,026	.0,038	.0,135	.0,368	تأیید هنجرها	دوم

نتایج تحلیل رگرسیون در مرحله‌ی دوم برای پیش‌بینی جمع گرایی دانشجویان دانشگاه اصفهان به روش گام‌به‌گام

جدول ۹

۵. تحلیل تفاوت‌ها (ممیز)

دانشجویان آسیایی مقیم آمریکا و اروپایی آمریکایی، اعتقاد بیشتری به هنجرهای اجتماعی و خانوادگی خود و به طور کلی ارزش‌ها دارند. اگرچه در اغلب موارد نیز مشاهده می‌شود که اعتقاد دانشجویان اصفهانی نسبت به ارزش‌های فرهنگی بیشتر از دانشجویان شیرازی است.

همان‌طور که مشاهده شد، میزان پای‌بندی جوانان (کل آزمودنی‌ها و هم‌چنین براساس دو الگوی اجتماعی جنسیت و نوع دانشگاه) به ارزش‌های فرهنگی در سطح نسبتاً زیاد ابراز شده است. در پاسخ به سؤال تحقیق، یافته‌ها میین آن است که تفاوت معناداری در ارزش‌های فرهنگی بین دانشجویان پسر و دختر وجود ندارد. بنابراین، فاصله‌ی اجتماعی در ارزش‌های فرهنگی بر حسب جنس مشاهده نشده است.

در پاسخ به پرسش دیگر پژوهش، داده‌ها بیانگر آن است که تفاوت معناداری از نظر آماری بین ارزش‌های فرهنگی دانشجویان دانشگاه دولتی (اصفهان) و غیردولتی (آزاد اسلامی شهرضا) مشاهده می‌شود که معرف فاصله‌ی اجتماعی در ارزش‌های فرهنگی براساس دو محیط آموزشی / دانشگاهی است. البته بررسی علل و زمینه‌های این تمایز محیط آموزشی / اجتماعی نیازمند تحقیقی جداگانه است که می‌توان تبیین آن را به محققان در آینده پیشنهاد داد و این که کدام‌یک از عوامل ساختاری، آموزشی و یا اجتماعی، هم‌چون فاصله‌ی مکانی دانشجویان از محل تحصیل، وضعیت خانوادگی، محل سکونت، تحصیلات و پایگاه طبقاتی والدین می‌توانند عامل مذکور تلقی شوند.

در راستای اهداف تحقیق مشاهده شد که در ارزش‌های فرهنگی در دو محیط آموزشی / اجتماعی دانشگاهی فاصله‌ی (تفاوت) اجتماعی وجود دارد. یافته‌های تحقیق بازگو کننده‌ی آن است که تفاوت معناداری بین دو محیط دانشگاهی تحقیق در

در بررسی قدرت پیش‌بینی ابعاد ارزشی موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی برای تمایز میان دانشجویان دانشگاه‌های دولتی (اصفهان) و غیردولتی (آزاد اسلامی شهرضا)، از روش تحلیل ممیز به شیوه‌ی گام‌به‌گام استفاده شد. هدف از این تحلیل، تعیین عامل تمایز دانشجویان دو محیط آموزشی دانشگاهی (متغیر وابسته) بر اساس ابعاد هفت گانه‌ی ارزشی موجود در مقیاس ارزش‌های آسیایی به عنوان متغیر مستقل بود. همان‌گونه که از نتایج تحلیل ممیز در جدول ۱۱ پیداست، از میان ارزش‌های هفت گانه، تنها بعد از ارزش‌های مذهبی، عامل تمایز دانشجویان دانشگاه اصفهان از دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضاست و شش بعد دیگر ارزش‌های فرهنگی، موجب تمایز دو محیط آموزشی / اجتماعی تحقیق نمی‌شوند.

بحث و نتیجه‌گیری

در رابطه با مقیاس ارزش‌های آسیایی که در بخش چارچوب روش به آن پرداخته شد، سامانی و لطیفیان (۱۳۸۰) این نکته را مذکور شده‌اند که نتایج تحلیل عاملی و هم‌چنین بررسی اعتبار، حاکی از کارامدی این مقیاس برای استفاده در ایران است. تحقیق حاضر نیز نتیجه گرفت که یافته‌های مورد نظر در راستای نتایج پژوهش سامانی و لطیفیان است. از سوی دیگر، به دلیل اضافه شدن عامل ارزش‌های مذهبی به مقیاس ارزش‌های آسیایی و هم‌چنین، تعدیل برخی از عوامل موجود در این مقیاس، سامانی و لطیفیان ترجیح داده‌اند که به جای عنوان مقیاس آسیایی از عنوان «ارزش‌های ایرانی» استفاده کنند. میانگین و انحراف معیار نمرات چهارگروه دانشجویان اصفهانی، شیرازی، آسیایی مقیم آمریکا و اروپایی - آمریکایی در خصوص سؤالات مقیاس ارزش‌های آسیایی نشان می‌دهد که دانشجویان ایرانی (اصفهانی و شیرازی) در مقایسه با

مرحله	متغیرهای تحقیقی	r	R ²	Beta	F	Sig F
اول	ارزش‌های مذهبی	۰,۴۷۲	۰,۲۲۳	۰,۴۷۲	۴۲,۴۲	۰,۰۰۰

نتایج تحلیل رگرسیون در مرحله‌ی نهایی برای پیش‌بینی جمع‌گرایی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی به روش گام‌به‌گام

جدول ۱۰

Sig	D,F	آماره‌ی X ²	لامبدا ویلکز	تعداد تابع	مقدار ویژه	هم‌بستگی متعارف	درصد واریانس	Sig F
۰,۰۰۰	۱	۱۵,۵۲۹	۰,۹۴۹	۱۰۰	۰,۲۲۶	۰,۰۵۴	۰,۲۲	۰,۰۰۰

نتایج نهایی تحلیل ممیز برای پیش‌بینی عامل تمایز ارزش‌های فرهنگی میان دانشجویان دانشگاه اصفهان و آزاد اسلامی شهرضا

جدول ۱۱

ارزش‌های مذهبی و تأیید هنجاره است. و این در حالی است که ارزش‌های مذهبی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا از میان سایر ارزش‌های فرهنگی، بیشترین قدرت پیش‌بینی جمع‌گرایی را از خود نشان داده و $0,22$ \times تغییر جمع‌گرایی دانشجویان آن دانشگاه ناشی از متغیر ارزش‌های مذهبی است. اگرچه در دو محیط آموزشی / اجتماعی دانشگاهی، ارزش‌های مذهبی عامل قابل توجهی برای پیش‌بینی جمع‌گرایی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا ضریب تغییرات آن بین دانشجویان دانشگاه اصفهان دانشگاه اصفهان بسیار بیشتر از ضریب تغییرات آن بین دانشجویان دانشگاه اصفهان است. این نتیجه معرف اهمیت توجه به ارزش‌های مذهبی در خصوص محیط آموزشی / اجتماعی دانشگاه آزاد اسلامی شهرضاست. توجه به روش‌های افزایش ارزش‌های مذهبی، در نهایت علاوه بر افزایش جمع‌گرایی دانشجویان آن دانشگاه، موجب افزایش ارزش‌های فرهنگی دانشجویان نیز می‌شود.

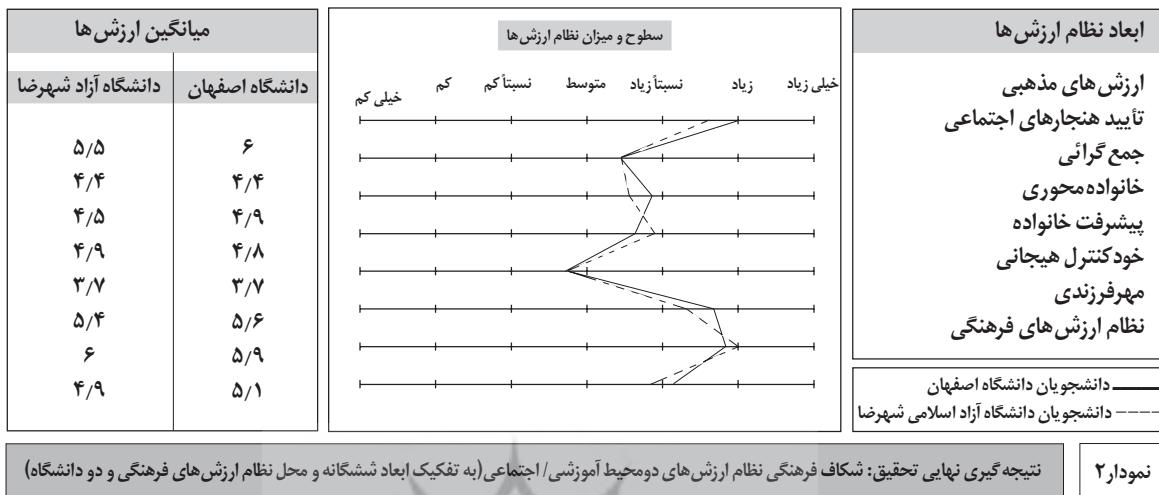
یافته‌ها معرف آن است که تفاوت معناداری در کل ارزش‌های دانشجویان دو محیط آموزشی / اجتماعی تحقیق وجود دارد، اما این تفاوت به گونه‌ای نیست که بتوان آن را شکاف فرهنگی تلقی کرد. علاوه بر آن، با توجه به ابعاد هفت گانه‌ی نظام ارزش‌ها، داده‌ها بازگو کننده‌ی آن است که تفاوت معناداری بین دو محیط آموزشی تحقیق در خصوص دو بعد ارزش‌های مذهبی و جمع‌گرایی وجود دارد، ولی اختلاف مذکور نیز به میزانی نیست که بیانگر شکاف فرهنگی باشد. از سوی دیگر، تفاوت معناداری در خصوص پنج بعد ارزشی دیگر (تأیید هنجاره‌ها، خانواده محوری، پیشرفت خانواده، خودکنترل هیجانی و مهر فرزندی) بین دو محیط آموزشی وجود ندارد.

خصوص دو ارزش فرهنگی مذهبی و جمع‌گرایی وجود دارد و در سایر ارزش‌های پنج گانه‌ی فرهنگی (تأیید هنجاره‌ها، خانواده محوری، پیشرفت خانواده، خودکنترلی و مهر فرزندی) بین دو محیط دانشگاهی تفاوت معناداری مشاهده نشده است (نمودار ۲).

تحلیل ممیز در راستای اهداف تحقیق، بازگوکننده‌ی آن بود که با توجه به ارزش‌های هفت گانه‌ی فرهنگی، تنها عامل فاصله‌ی تمایز اجتماعی ارزش‌های فرهنگی بین دو محیط آموزشی / اجتماعی دانشگاهی دولتی (اصفهان) و غیردولتی (آزاد اسلامی شهرضا)، ارزش‌های مذهبی است. بنابراین می‌باید در خصوص روش‌های افزایش ارزش‌های مذهبی دانشجویان دانشگاه غیردولتی (آزاد اسلامی شهرضا) برنامه‌ریزی درستی به عمل آید.

تحقیق نشان داد که بین ابعاد هفت گانه‌ی ارزش‌های فرهنگی با کل ارزش‌های آسیایی، روابط معناداری از نظر آماری وجود دارد و این نتیجه در مورد هر کدام از دو محیط آموزشی / اجتماعی دانشگاهی نیز مشاهده می‌شود. از آنجاکه ارزش‌های مذهبی، جمع‌گرایی و تأیید هنجاره‌ها، اجتماعی بیشترین میزان همبستگی با ارزش‌های فرهنگی را در میان دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی از خود نشان داده است.

تحلیل رگرسیون برای پیش‌بینی جمع‌گرایی براساس ارزش‌های فرهنگی بیانگر آن است که ارزش‌های مذهبی و تأیید هنجاره‌های دانشجویان دانشگاه اصفهان، از میان سایر ارزش‌های فرهنگی، بیشترین قدرت پیش‌بینی را از خود نشان داده‌اند و $0,13$ \times تغییرات جمع‌گرایی ناشی از دو متغیر



- reliability, and validity. *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psycholog.* (25)
6. Kim, B.S.K., & Hong, S. (2004). A psychometric revision of the Asian Values Scale using the Rasch model. *Measurement and EValuation in Counseling and Development*, 37, 15-27. McGraw Hill.
 7. Li, L. C., & Kim, B.S.K. (2004). Effects of counseling style and client adherence to Asian cultural values on counseling process with Asian American college students. *Journal of Counseling Psychology*, 51, 158-167.
 8. Kim, B.S.K., & Omizo, M.M. (2003). Asian cultural values, attitudes toward seeking professional psychological help, and willingness to see a counselor. *The Counseling Psychologist*, 31, 343-361.
 9. Kim, B.S.K., Li,L. C., & Liang, C.T.H. (2002). Effects of Asian American client adherence to Asian cultural values, session goal, and counselor emphasis of client expression on career counseling process. *Journal of Counseling Psychology*, 49, 342-354.
 10. Kim, B.S.K., & Atkinson, D.R. (2002). Asian American client adherence to Asian cultural values, counselor expression of cultural values, counselor ethnicity, and career counseling process. *Journal of Counseling Psychology*, 49, 3-13.
 11. Kim, B.S.K., Yang, P.H., Atkinson, D.R., Wolfe, M.M., & Hong, S. (2001). Cultural value similarities and differences among Asian American ethnic groups. *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology*, 7, 343-361.
 12. Kim, B.S.K., Atkinson, D.R., & Yang, P.H. (1999). The Asian values scale: Development, factor analysis, validation, and reliability. *Journal of Counseling Psychology*, 46, 342-352.

زیرنویس:

1. Cultural valves
2. The Asian Value Scale (AVS)
3. Conformity to Norms
4. Family Recognition Through Achievement
5. Emotional Self-Control
6. Humility
7. Filial Piety
8. Collectivitism
9. Social Pattern
10. Social Distance

منابع:

۱. سامانی و لطیفیان (۱۳۸۰). «بررسی رابطه‌ی میان ارزش‌های اجتماعی و خانوادگی با خودمهاری در دانشجویان دانشگاه شیراز» (زیر چاپ). مجله‌ی علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز.
۲. قاسمی، عارفی و شیخ‌الاسلامی (۱۳۸۲). «بررسی رابطه‌ی هویت و ارزش‌ها در جوانان. مجله‌ی علوم تربیتی و روان‌شناسی دانشگاه فردوسی مشهد». ویژه‌نامه‌ی هویت. جلد چهارم. شماره‌ی اول، بهار و تابستان.
3. Kim, B.S.K., & Omizo, M.M. (in press). Asian and European American cultural values, collective self-esteem, acculturative stress, cognitive flexibility, and general self-efficacy among Asian American college students. *Journal of Counseling Psychology*. (27)
4. Kim, B.S.K., Ng, G.F., & Ahn, A.J. (in press). Effects of client expectation for counseling success, client-counselor worldview match, and client adherence to Asian and European American cultural values on counseling process with Asian Americans. *Journal of Counseling Psychology*. (26)
5. Kim, B.S.K., Li, L. C., & Ng, G.F. (in press). The Asian American Values Scale - Multidimensional: Development,