

آشنایی با پل تورنس پژوهشگر خلاقیت

نویسنده: سیمین منوچهری

(عضو هیئت علمی پژوهشکده علوم خلاقیت شناسی و نوآوری)

برگ اشتراک مجله های رشد



شروع

۱-واریز مبلغ ۲۰/۰۰۰ ریال به ازای هر عنوان مجله درخواستی،

به صورت علی الحساب به حساب شماره ۳۹۶۶۲۰۰۰ بانک
تجارت شعبه سه راه آزمایش (سرخه حصار) کد ۳۹۵ در وجه
شرکت افست.

۲-ارسال اصل رسید بانکی به همراه برگ تکمیل شده اشتراک.

نام مجله:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ تولد:

میزان تحصیلات:

تلفن:

نشانی کامل پستی:

استان: شهرستان:

خیابان:

پلاک:

مبلغ واریز شده:

شماره و تاریخ رسید بانکی:

آیا مایل به دریافت مجله درخواستی به صورت پست

پیشتا ز هستید؟ بله خیر

امضا:

نشانی: تهران-صندوق پستی مشترکین ۱۶۵۹۵/۱۱

نشانی اینترنتی: www.roshdmag.ir

پست الکترونیک: Email:info@roshdmag.ir

امور مشترکین: ۷۷۳۳۶۶۵۶-۷۷۳۳۹۷۱۳-۱۴

پیام گیر مجلات رشد: ۸۸۳۰۱۴۸۲-۸۸۸۳۹۲۳۲

یادآوری:

هزینه برگشت مجله در صورت خوانا و کامل نبودن نشانی، بر عهده مشترک است.

مبناً شروع اشتراک مجله از زمان وصول برگ اشتراک است.

برای هر عنوان مجله برگ اشتراک جداگانه تکمیل و ارسال کید (تصویر برگ اشتراک نیز مورد قبول است).

ای. پل تورنس E.Paul Torrance (۱۹۱۵-۱۹۸۷)

ای. پل تورنس یکی از پرکارترین و برجسته‌ترین پژوهشگران و دانشمندان عرصه‌ی علمی تخصصی خلاقیت است که به خاطر نزدیک به ۶۰ سال فعالیت پژوهشی، تحت عنوان «پدر خلاقیت» نامیده شده است. او لیسانس خود را از دانشگاه «مرسر»، فوق لیسانس خود را از «مینه سوتا» و دکتراش را از دانشگاه «میشیگان» در رشته‌ی روان‌شناسی تربیتی اخذ کرد. کار حرفه‌ای تورنس با معلمی و مشاوره در دیبرستان و کالج شروع شد. طراحی اولین آزمون خلاقیت خود را در کالج نظامی جورجیا به انجام رساند. او در سال ۱۹۴۵، به عنوان مشاور نظامیان دارای معلولیت، در مرکز مشاوره‌ی دانشگاه مینه سوتا کار خود را آغاز کرد. دیری پناید که به ارتش ایالات متحده فراخوانده شد و در نقش روان‌شناسی و ارائه دهنده‌ی خدمات مرتبط با روان‌پژوهی، به کارهای مصاحبه، آزمون و مشاوره پرداخت. پس از آن تورنس به مرکز مشاوره‌ی دانشگاه ایالتی کانزاس رفت و بعدها رئیس مرکز مشاوره و استاد روان‌شناسی آن دانشگاه شد. در سال ۱۹۵۱، او مدیر یک برنامه‌ی پژوهشی مربوط به نیروی هوایی گردید.

در سال ۱۹۵۸، تورنس به دانشگاه مینه سوتا بازگشت و تا ۱۹۶۶ به عنوان مدیر «مرکز پژوهش‌های تربیتی» آن جا خدمت کرد. او از ۱۹۶۶ تا ۱۹۷۸ به عنوان ریس گروه روان‌شناسی آن دانشگاه جورجیا فعالیت داشت. در سال ۱۹۷۴، وی «برنامه‌ی حل مسئله‌ی آینده» (FPSP) را به عنوان یک فعالیت دانشگاهی برای دانشجویان پر استعداد، در دیبرستان مرکزی کلارک راه اندازی کرد. تا سال ۱۹۷۷، این فعالیت به یک برنامه‌ی یک ساله با رقابت‌های درون دانشگاهی مبدل شد و دامنه‌ی جهانی پیدا کرد. امروزه بیش از سیصد هزار دانشجو در ۴۱ ایالت و چندین کشور خارجی، مطالعات آینده و فعالیت‌های حل خلاق مسئله‌ی تشکیل شده توسط FPSP را انجام می‌دهند.

از مهم‌ترین کارهای علمی تورنس درباره‌ی خلاقیت، طراحی روشی برای کمی نمودن و سنجش خلاقیت، یعنی «آزمون فکر خلاق تورنس» (TTCT) است. تورنس بیان داشت، سطوح تفکر خلاق را می‌توان مقیاس دهی یا درجه‌بندی کرد و آن را از طریق یک سلسله تمرینات افزایش داد. او برای رشد و توسعه‌ی شخصیت خلاق، فعالیت‌های علمی زیادی انجام داد. تورنس چند کتاب و مقالات علمی فراوانی درباره خلاقیت نوشته است. برخی کتاب‌های او عبارت اند از: جست و جو برای خلاقیت، راهنمایی استعدادهای خلاق، و پاداش رفتار خلاق. مرکز پژوهشی تورنس در دانشگاه جورجیا، پس از بازنیستگی وی در سال ۱۹۸۴، به منظور ادامه و استمرار برنامه‌های علمی او تشکیل شد. بخش خلاقیت انجمن ملی برای بچه‌های پر استعداد آمریکا، «جایزه‌ی تورنس» را هر ساله به برترین پژوهشگر این حوزه اعطا می‌کند.