

نوشته : دکتر شاهپور راسخ

سخنی چند درباره جرائم زنان

آقای دکتر شاهپور راسخ از علمای جامعه‌شناس ایران و در رشته خود خدماتی موثر به ایران نموده‌اند. مقاله زیرین از حاذرین مسائل اجتماعی روز مبادله که نتیجه تحقیقات و مطالعات دقیق ایشان است و در این شماره برای اطلاع خوانندگان چاپ می‌شود.

مجله مسائل ایران

جرائم شناسی در ایران هنوز علمی تازه شناخته است و تحقیقات در این زمینه بسبب قلت آمارهای موقق پیشرفت نمایانی نکرده است. از بررسی آقای خسرو خسروی درباره جرم زنان در طهران (۱) چنین برمی‌آید که در سال ۱۳۴۵ تعداد ۹۲۳ زن برای ارتکاب جرم‌های مختلف توقيف شده‌اند که از آن میان کسانی که « مجرم‌های جنسی » چون زنان محصنه — قوادی و دائز کردن فاحشه خانه پرداخته‌اند بیش از همه بوده است (۲۲ درصد) درصد) جرم‌های مهم دیگر، خلاف (۲۲ درصد) و سرقـت ساده (۱۷ درصد) بوده است. جرم‌های دیگر باهمیت کمتر از این سه است خوب است با این اطلاع محمل که درباره جرم زنان در ایران داریم بمقایسه آن با پدیده مشابه در ممالک دیگر پردازیم و خصوصاً فحشاء و جرم‌های جنسی را که همه‌جا مهمنترین جرائم زنان یافته شده است تحقیق و تبیین کنیم.

این مطلب در همهٔ جامعه‌هایی که می‌شناسم صدق دارد که مردان بیش از زنان مرتکب جرم‌های شوند و نوع جرائم زنان با آنچه مردان ارتکاب می‌کنند غالباً متفاوت است. جدولی از مجرمان جوان در امریکا که برای سال‌های ۱۹۳۸ تا ۱۹۴۵ تنظیم شده است حکایت از این می‌کند که نسبت پسران حدود چهار برابر دختران بوده است. در میان بزرگ سالان زندانی امریکا نیز، شماره مردان مضاعف عدد زنان بوده. در سال

(۱) مجله مسائل ایران — شماره آخر

۱۹۵۲ در شهر های متوسط و بزرگ امریکا ، نسبت توقیف شدگان زن بمرد در مورد اتهامات مختلف تفاوت داشته و مثلا در مورد سرقه های ساده و کلاهبرداری یک به هفت و در مورد حمله و تجاوز یک به ده و در مورد راهزنشی یک به بیست و پنج و در مورد سرقه توأم با شدت عمل یک به چهل بوده است .

از این رو بسیاری از جامعه شناسان معتقد شده اند که سبجایای زن و خصوصیات منش و خلق و خوی او چنان است که بالطبع کمتر به جرم رغبت می نماید . اما جامعه شناسان دیگر که بعقیده مازرفیبن تراند برآند که علت این اختلاف در تمایل جرم را جای دیگر باید جست بستگی زنان به حیات خانوادگی بیشتر است و نظارت جامعه بر رفتار زن بیش از آن است که در مورد مرد اعمال می شود . چون زنان قسمت عمده اوقات خود را درون خانه می گذرانند با دنیای جرم و مجرکات جرم کمتر سروکاردارند و مسئولیتهای زندگی و خروج تنازع حیاتی در مورد زنان چندان نیست که آنان را بقدر مردان از راه های پذیرفته اجتماعی منحرف کند در بسیاری از موارد که گریبان مردان بست عدالت می افتد ، زنانی در پس پرده دخیل بوده اند و یا باعث و محرك جرم شده اند ولی کشف این حقیقت همواره کاری آسان نیست آمار های جرم حاکی از آن است که نسبت زنان مطلقه که بجرائم آلوده شده اند آشکارا بیش از زنان مجرد و متاهل است شبه نیست که در اینجا عامل اجتماعی در کار است . زن مطلقه غالبا ناچار است که در عرضه کشمکش حیاتی درآید و با محيط ناسازگار در افتاد که از این جهت ، چون مردان در خطر سقوط و کجرفتاری است و کثرت جرم او از همین ریشه بر می آید . دلیل دیگری که تفوق عامل اجتماعی را در مورد جرم زنان روشن می کند این است که اگر در قدیم زنان فقط بجرائمی محدودی چون فحشاء (در همه جوامع) و بدمنته (در مغرب زمین) محکوم می شدند امروزه در انواع جرمها — البته به نسبت خفیفتری از مردان — دخالت دارند ~~که~~ این نکته گفتنی است که زنان ، امروزه نه فقط بجرائمی مخالف نظم عمومی (فحشا — قمار — بدمنته — استعمال مواد مخدره) می پردازند بلکه جرمها برشد اموال (سرقت — جیب بری) و بر ضد اشخاص (حمله و تجاوز و ضرب و جرح و قتل) هم از دست آنان بر می آید و با آن که خطف و ظرافت بدنی زنان ، در مقام مقایسه با پیر و مندی و خشونت مردان کمتر مساعد جرم های اخیر است معدله کمتر در همه کشور ها نسبت این گونه جرمها زنان رو به افزایش می رود چنان که در همان حوزه قضائی طهران ، تنها در سال ۱۳۳۵ ، ۱۲ زن بجرائم قتل عمده و ۳۰ زن بجرائم ضرب و جرح دستگیر شده اند امروزه زنان نه فقط در جرم هایی

که ماهیت فردی و عاطفی دارد شرکت می‌جویند بلکه در جرم‌های جمعی و «حرفه‌ای» نیز سراغ ایشان را می‌توان گرفت . بعبارت دیگر زنان در بسیاری از امور شیوه مردان اختیار کرده‌اند و اگر فرقی میان رفتار زن و مرد هست از نوع اختلاف درجه است نه تفاوت ماهیت **X**

پاره‌ای از محققان امریکائی در تبیین فراوانی بزه کاری جوانان کویند که در محیط خاص امریکا، آن چه پسران متعلق به طبقات متوسعا را به سریعچی از مقررات و کجفراتی سوق می‌دهد میل ابراز و اثبات شخصیت و نمایش قدرت و استقلال «خوبی و خلق زنانه» در خانواده است بعبارت روشن تر متزلت خاصی که زن در خانواده طبقات متوسط و برتر امریکائی دارد سبب می‌شود که بسیاری از صفات فرم زنانه بر پسران تحمیل می‌شود بعدها در دوره دبستان و آغاز دبیرستان هم غالب معلمان از جنس زن هستند و بزه کاری نوجوان در حقیقت نوعی سرکشی از سرهشق زنانه و جلوه گری شخصیت نیرومند مردانه نوجوان است پس بزه کاری عکس‌العملی منفی در برابر الگوی زنانه ای است که همواره بر جوان امریکائی تحمیل شده است جوان با رفتار خشن و نقی احوالی که جنبه لطیف انسانی دارد می‌خواهد مردی و رهائی خود را نشان دهد و خود را در باب مردانگی خویش مطمئن و مقناعد کند . اما آن چه تا اینجا در مورد ریشه بزه کاری جوانان تقدیر شد ظاهر ا در مورد دختران حیادق نمی‌تواند باشد دختر می‌تواند از راه نمایش صفات زنانه و خصوصیات جاذبه جنسی شخصیت خود را بکرسی نشاند و نیازی به ابراز خوبی و خلق خشونت آمیز مردانه ندارد . بی‌جهت نیست که دختران در آغاز جوانی از طریق سخون آرائی ، جلوه فروشی و دلربایی سعی در تحقیل متزلت اجتماعی می‌کنند و اگر باصراف رفتار مبتلای می‌شوند بیشتر در زمینه امور جنسی است .

معدلات نباید منکر این حقیقت شد که درباره‌ای از جوامع استقلال زنان امری تازه است و غالب زنان اگر بقمار - بشرابخوارگی و بسیار کارهای غیر اخلاقی یا غیر قانونی، (جرم) می‌برندند بر اثر تقليید از الگو - های مردانه و برای اثبات شخصیت رها شده است . از این گذشته چون امروزه در اکثر رشته‌های فعالیت ، زنان همدوش مردان گام بر می‌دارند جز این نباید انتظار داشت که در طرز رفتار شیوه مردان را بیاموزند و بیشتر نگیرند .

بیش از آن که بعدهترین جرم زنان که فحشاء باشد توجه کنیم و علل آن وسعت این جرم را در جهان باز نمائیم شایسته است مقایسه‌ای اجدالی بر اساس آمارها و مطالعات میالک صنعتی - درباره میزان رواج و

کثیرت کجع فتاری ها و جرم‌های زنان و مردان بشود و چون بنای سخن بر اختصار است از ذکر محققانی که این اطلاعات باهتمام آنان فراهم آمده است چشم می‌پوشد.

خودکشی آمار های امریکا و ممالک غرب اروپا حاکی از آن است که میزان خودکشی زنان سه تا چهار برابر کمتر از مردان است گرچه ممکن است قصد خودکشی نزد زنان برابر یا بیشتر از مردان باشد.

اعتباد بمواد مخدوشه در امریکا دربرابر یک زن معناد بازداشت شده ۹ مرد معناد تحت توقيف آمده است چنین نسبتی را با اندک تقریب میتوان در مورد جرم‌های عمومی زنان و مردان بازیافت.

الکلیسم — دربرابر یک‌زدن مبتلای الکلیسم در امریکا اندکی کمتر از ۶ مرد الکلیک وجود دارد.

جرائم های برضد شخص — در این مورد در امریکا چنانکه فعلاً اشاره شد نسبت مجرم زن و مجرم مرد حدود یک به ده است.

جرائم های برضد مال — در مورد این جرمها ، نسبت مجرم زن به مرد یک بد ۷ تا ۱۰ است و در ممالک مختلف این نسبت تفاوت بسیاری نماید. عشق به همجنّس — بنابرایک تحقیق ، در امریکا ۸ درصد مردان را می‌توان عاشق هم جنس بصورت ثابت و دادم دانست و یک تا سه درصد زنان را در این زمرة بحساب آورده همین محقق نسبت مردان جوان را که وقتی در زندگی تجربه چنین عشقی داشته‌اند ۲۵ درصد و نسبت زنان را سیزده درصد دانسته است.

فحشاء غالباً تصور شده است که اختصاص زنان دارد ولی مردان خودفروش هم کمیاب نیستند.

در باب ریشه فحشاً که در قدیمترین تمدن‌های از دست رفته نشانده‌های آن را بازیافت‌دادند نظریه‌های چندی بیان شده . نظریه سیار رائج که از مکتب روانکاوی مایه‌گرفته است از نوع روان‌شناس است و برآن است که فحشاء حکایت از کمی رشد عاطفی و ناپختگی جنسی می‌کند زن خودفروش نتوانسته است بهنگام عقدنه نهانی مهر پیدر را که در همه دختران میتوان یافت حل کند و بعبارت ساده‌تر عشقی را که در نهان پیدر خود داشت بمردمی دیگر منتقل کند و از رنج پنهانی گنهکاری برهد . دختری که در کودکی از مهر پدر و مادر بهره کافی نبرده و یا گرفتار نایمنی عاطفی بوده است در بزرگ‌سالی کوشای خواهد بود که با ایجاد روابط مکرر کم دوام هوس آمیز با مردان مختلف بخود و انمود کند که محبوب و مطلوب دیگران است و از این راه سعی دارد حرمان عاطفی دوران کودکی را جبران کند . باعتقد افروزیدیان غالباً زن هرجائی از عقده «الکتر» که میل جنسی پیدر و حسادت

ونفرت بمادر است در رنج و عذاب است و از این رو گرچه با مردان متعدد می‌آمیزد تا عطش عشق را فرونشاند اما هر گز تمنع و لذتی واقعی نمی‌برد و خارگه کاری اطف خوشی را در دل او تباہ می‌کند.

ما در این باب تردید نداریم که بسیاری از دختران منحرف کودکی دشواری را گذرانده‌اند و ناکامی‌ها و سرخوردگی‌های عاطفی ناگواری دیده‌اند و در پیوند کوتاه با این و آن، کمتر بدنبال لذت می‌روند و بیشتر از بی‌کاهش رنج تنهایی و «از چشم افتادگی» هستند اما غالباً از این حقیقت نیز نیستیم که عامل روانی عامل یگانه سقوط زن نیست عوامل اقتصادی چون قصر و نیاز زنان خصوصاً در زمان بحران اجتماعی و جنگ و مانند آن یا طمع و حرص مردانی که زنان را چون برده‌سپید بخود فروشی و امیدارند عوامل اجتماعی مانند تراهنل و مسامحه جامعه نسبت با مر فحشاء و وجود فواحش، نظام پدرسالاری خانواده که از زن جز کامیاب کردن مرد و فرزند آوردن انتظاری ندارد و مقررات سخت اخلاق قدیم که هیچ لغزشی را برزن نمی‌بخشاید و دختری را که یک بار خطائی کرده است بصف زنان ساقط و حاشیه نشینان اجتماع می‌راند – عوامل فرهنگی مثلاً در مورد آن چه وسترمارک فحشاء مذهبی خوانده است، آسان‌گیر بودن قواعد مربوط بر روابط جنسی درباره‌ای از گروه‌های اجتماعی چون سیاهان در امریکا و بالاخره، روان‌شناسی اجتماعی دنیای جدید که خانواده تک همسری را پذیرفتne ولی میل تنوع و تازه جوئی مردان را از طریق فحشاء بعضی زنان ارضاع می‌کند جمله عواملی است که در ایجاد و رواج و بقاء فحشاء تاثیر دارند.

در این که عوامل اقتصادی در سوق زن بفحشاء بسیار کارگر است شبیه نمی‌توان کرد مسلماً فحشاء در طبقات محروم و تنگدست اجتماع بیشتر رائج است گرچه طبقات بورژوا و اعیان نیز فحشانی مخصوصی بخود دارند که با تعریف رائج فحشا (پذیرفتن روابط جنسی بصورت نامنظم با نوعی بی‌تفاوتی عاطفی بمنظور کسب معاش یا اتفاق) کاملاً مطابقت نمی‌کند. در زمان جنگ که قحطی و گرسنگی غلبه پیدا می‌کند فحشاء رواج و وسعت خارق‌العاده‌ای می‌گیرد. زنان کم سواد یا «کور ذهن» که از عهده کارهای تخصصی و دشوار بر نمی‌آیند و آنان که تن باین کارها نمی‌دهند طعمه دیو فحشاء می‌شوند دختران متعلق ببعضی از اقلیت‌های محروم مانند سیاهان در امریکا که احیاناً تابع قواعد جنسی شدیدی نیستند و قبودی سنگین از این بابت برداشت و پا ندارند خود را به تن فروشی رها می‌کنند. زنانی که دنیای پر تجمل امروز دامنه آرزوهاشان را گسترش بی‌نهایت داده ولی وسائل و امکانات محدودی در برآوردن آن آرزوها بست آورده‌اند در خطر

این سقوط هستند خصوصاً اگر حوادث ایشان را برسر راه مردان طمع کاری گذارد که بجای کار، به شمره کار دیگران جسم دارند و زنان را بگوهری می‌فریبند و گوهر عفافشان را به بیگانگان می‌فروشنند. چنین استثمار شرم بازی غالباً به صورت فردی نیست این گونه مردان سازمانهای منظم و وسیعی را ترتیب می‌دهند مبالغه هنگفت به منظور فریضتن دختران ساده لوح فقیر و پرتمنا حرف می‌کنند، این دختران را از کشوری می‌ربایند و بکشور دیگر می‌برند، بعضی را اسیر مواد مخدوش می‌کنند و پیای خود بورطه می‌کشانند، برخی را در دام مسابقات زیبای روئی می‌اندازند و گرفتار دیو زشت سیرتی می‌کنند، عده‌ای را بکارگاههای سینمایی و هنری می‌برند و بوعده آن که از ایشان هنرپیشه‌ای درخشان یا هنرمندی چیره دست بازارند بکاری که از هر شکوه و جمال هنری دور است ودار می‌کنند. «رکلس» (Reckless) برآن است که بسیاری از زنان هرجایی قبل از آن که بجهان فحشا وارد شوند با مردان فریبکاری آشنا شده و دل به مر آنان بسته‌اند و همین مردان بوده‌اند که زنان را به تفویض تن و تجارت لذت واداشته‌اند.

ماحصل کلام آن که ممکن است در اکثر موارد زنان خود فروش دخترانی کم تربیت، کم سعادت، ناقص العقل و کند ذهن، محروم عاطفی، اسیر عقده‌های روانی باشند اما ریشه فحشا را در جامعه و اعتماد و فرهنگ آن باید جست و جامعه است که برای مقاصد خاص خود، دختران و زنانی را که بعلل روانی بیش از همه آمادگی انحراف و سقوط دارند انتخاب می‌کند و بفحشا می‌گمارد.

پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی