

از : دکتر محمود صنایعی

## تریبیت و اقتصاد

خوانندگان حتما با آثار آفای دکتر صنایعی آشنائی دارند و به‌گزینی  
قالم و اصالت مطالب و عقاید اجتماعی ایشان آگاه می‌باشند . این مقاله قبل  
در سال دوم — شماره دوم بچاپ رسیده و بسیار مورد توجه و علاقه علاقه‌اقوم  
قرار گرفته است و حتی در آن موقع از طرف عده‌ای پیشنهاد چاپ جداگانه  
آن داده شد و اینک بعلت ارزش و اعتبار اجتماعی زیادی که برآن منصور است  
بدرخواست عده‌ای از خوانندگان گرامی در این شماره مجددا بچاپ میرسد .  
محله مسائل ایران

تریبیت یعنی ایجاد تغییرات مطلوب در افراد . معمولاً عمل تربیت  
برای ایجاد تغییرات مطلوب مربوط به نسل جوان است هر چند ممکن است  
اجتماع در تربیت گروه غیر جوان نیز کوشش کند . گفته شد تربیت ایجاد  
تغییرات مطلوب در افراد است برای اینکه تصور نشود عمل تربیت منحصر  
به آموختن درس‌های مدرس است . وقتی مادری به فرزند خود یاد میدهد  
که خود را پاکیزه نگهدارد یا پدری بازی تازه‌ای را به پسرش می‌آموزد ،  
وقتی پلیس راهنمای راه را دیوی تلویزیون به مردم شیوه صحیح رانندگی را  
نشان می‌دهد ، همه به تربیت افراد اقدام می‌کنند . می‌توان گفت هر کس  
سعی کند در دیگری به نفع خود او نفوذ کند و تغییری ایجاد نماید به تربیت  
او اقدام کرده است . اینجا تربیت از پر و پاگاند جدا می‌شود زیرا در  
تبیین و پر و پاگاند ، تبلیغ کننده نفع خود را در نظر دارد و حال آنکه  
هر بی ، تربیت شونده را به نفع خود او تربیت می‌کند .

عوامل تربیتی به مراتب از آنچه در مدرسه گردآمده است بیشتر  
است . تلویزیون و رادیو و روزنامه و مجله همه می‌توانند عوامل تربیتی  
باشند . گفتم «می‌توانند» زیرا وقتی سود جوئی این وسائل را به کار گمارد  
نتیجه آن ممکنست ایجاد تغییر در افراد باشد ولی تربیت نباشد و حتی در  
بعضی موارد در جهت خلاف تربیت باشد .

اما از اقتحام منظور من کوششی است که افراد در راه ایجاد و  
توزیع ثروت می‌کنند و منظور من از ثروت هر متابع یا کار و خدمتی است  
که یکی از احتیاجات اساسی آدمی را برآورد . بنابر این کسی که ذغال را

از معدن بیرون می‌آورد و آن دیگری که گندم می‌کارد و درو می‌کند و آن سومی که وسیله می‌شود ذغال از پشت کوه به ده بیاید و گندم از ده به معدن ذغال برود همه تولید ثروت می‌کنند زیرا متعاقی که تولید کرده‌اند و کاری که انجام داده‌اند احتیاجات اساسی عده‌ای را برآورده است . پس اقتحام کوششی است که در راه برآوردن احتیاجات اساسی افراد از راه تولید ثروت و توزیع آن‌می‌شود و پیداست بدون تولید گندم و کندن قنات و ساختن خانه احتیاجات اساسی افراد برآورده نمی‌شود .

آنچه در این گفتار مورد بحث من است رابطه بین تربیت و اقتصاد است . برای روش‌شن شدن مطلب داستان زیر را در نظر بگیرند . پنج نفر بازن و فرزند خود به زورقی سوار می‌شوند تا از دریا بگذرند و به کشور دیگری مهاجرت کنند . یکی از آن میان طبیب است و یکی کشاورز و یکی شکارچی و یکی معلم داشگاه . در راه دچار طوفان می‌شوند و راه را گم می‌کنند . موج آنها را به جزیره ای خالی از سکنه می‌اندازد و ناچار می‌شوند فرود آیند و چون آب و هوای آنچا را مناسب می‌یابند ، تصمیم می‌گیرند همانجا مقیم شوند . فرض کنیم این پنج نفر همه وسائل کار خود و انواع آلات و ابزار را همراه دارند . اول کاری که می‌کنند به کمک نبا برای خود خانه موقعی می‌سازند تا از باد و باران در امان باشند . آنگاه دو نفر را به شکار می‌فرستند تا تهیه غذا کنند . وقتیکه خانه موقع ساخته و ذخیره‌ای از غذا اندوخته شد به کمک کشاورز گندم می‌کارند تا نان سال آینده آنها تامین شود . در خمن به فکر آن می‌افتد که به فرزندان خود نیز کاری بیاموزند . دو تن از فرزندان خود را زیر دست بنا و نجار می‌گذارند تا این هنر را بیاموزند . سه تن دیگر را به کمک کشاورز به کار می‌گمارند تا در این حرفة استاد شوند . پیداست اگر معلم داشگاه بخواهد همه کودکان را جمع کند و به آنها مثلا علم بدیع بیاموزد به او اعتراض خواهد کرد که تا کارهای اساسی ناکرده مانده است به کارهای تفني نباید پرداخت . تربیتی که برای فرزندان آنها لازم است تربیتی است که نیازهای اساسی آنها را برآوردد . در این مرحله فرست پرداختن به علم عروض و بدیع نیست — کشاورزی و شکار و قطع درختان باید آموخت تا ادامه زندگی ممکن شود .

فرض کنید معلم داشگاه به مخالفت برخاست و گفت کودکان را نباید بدکار بگمارید ، بلکه باید آن‌ها را هر روز در مرکزی جمع کنید تا به آنها عروض و قافیه و تاریخ مغول و معلقات سبعه را بیاموزم . بدیهیست بد او خواهد خندید و توجهی نخواهد کرد زیرا هر یک از فرزندان آنها مثل دیناموئی ماشین تولید نیروست و باید از این دیناموها حداکثر استفاده

بسود و آموختن تاریخ مفول تریبیت مناسب برای آنها نیست . نه تنها آموختن این داشت ضروری نیست اما چون آنها را از کارهای واجب تر بازمی دارد زیان آور است . پیداست اشتغال به آموختن عروض و قافیه وقتی هنگام درو گندم است ممکنست موجب تباہی قوت آن جمع شود و نه تنها واجب و مستحب نیست بلکه حرام است .

به اغلب احتمال ساکنان جزیره که مردم معقولی هستند اختیار فرزندان خود را به دست معلم دانشگاه نخواهند داد و خود او را نیز وادار خواهند کرد که مدتی عروض و قافیه را کنار بگذارد و آستین بالا زند و به کشاورزی و بنائی بپردازد .. اما عمل تریبیت توسط دیگران که معلم دانشگاه نیستند ادامه خواهد یافت . کشاورز خمن کار به جوانان کشاورزی می آموزد و بنا هنر خود را به عده دیگر یاد می دهد . در این جزیره هر یک به کاری مشغول است و همکاری همه موجب می شود که زندگی همه بگذرد . آنچه پیدا می کنند به تناسب احتیاجات بین خود تقسیم می کنند . یکی از اصول ابتدائی اخلاق که ناچار در میان آنان حکومت خواهد کرد این است که کار ناکرده نان نمی توان خورد و زشت است که کسی در آفتاب دراز بکشد و شعر بگوید و منتظر شود که دیگران نان اورا تامین کنند .

در این اجتماع فرضی گوئیم تریبیت با اقتصاد هماهنگ است . یعنی اگر خانه سازی تمام شد به شاگرد بنا کشاورزی نیز خواهند آموخت نا حداقل استفاده را از وجود جوانان خود کرده باشند . بتدریج که عده جمعیت این اجتماع زیاد شود و اختلاف و دعوای در میان آنها پدید آید ممکنست مثلا معلم دانشگاه هر شب ساعتی را صرف حل و فصل دعاوی کند و شغل قضاؤت را بر عهده گیرد و روزها به کارهای مولد ثروت خود ادامد دهد . اما پیداست اگر او بخواهد همه روز بیکار در آفتاب بشیند که من دیوان کشور جزیره ام ، دیگران او را گوشمالی خواهند داد و سهمی از نان و آب و خانه به او نخواهند داد .

گفتم تریبیت با اقتصاد هماهنگ است چون در این جزیره مردمان باروش استاد و شاگردی انجام دادن کارهای واجب را به فرزندان خود می آموزند و به هیچکس اجازه نمی دهند به کار غیر واجب بپردازد . آموختن معانی و بیان عربی و جبر ماتریکس که در اجتماع دیگر ممکنست مفید باشد در این جزیره منوع است . پیداست وقتی نه انتخاباتی در کار است نه قوائی و نه انحلال قوائی ، آموختن حقوق اساسی به کودکان این جزیره نیز کار بیهوده ایست .

اجتماعی که وصف کردم کاملاً فرضی و خیالی نیست و نظائر آن در تاریخ بشر بوده است . مردم کشور های متعدد امریکائی شمالی سیصد

سال پیش از این وضعی شبیه به آن داشتند. عدای از اروپا مهاجرت کردند و به آن سرزمین وسیع و دست نخورده رفتند. پیداست می‌باشد کوشش ابتدائی آنها حرف کشاورزی و ساختن خانه و استخراج معدن و رام کردن طبیعت شود و فرزندان خود را تریبیت می‌کردند تا برای رفع این اختیاجات اساسی آمده شوند. تریبیت با اقتصاد هماهنگ بود و در تبعیجه این مردم نورسیده توائیستند در ظرف سیصد سال کشوری چنان ثروتمند بازندگی در تاریخ پسر نظیر نداشته است. برای آنها مطالب اساسی وابتدائی زندگی مطرح بود و فرصت پرداختن به تفناک و تجملات زندگی را کم داشتند. اگر امروز یکی از اهالی جزیره سیسیل مثلاً به یک امریکائی بگوید شما شعر و سروд و نقاشی و موسیقی کم دارید او جواب خواهد داد شما هم خانه سالم و پاکیزه و غذای کافی و مندلی راحت و مزارع وسیع و آباد و افراد سالم و پرورده کم دارید. اینکه کدامیک از این دو مهمتر است هویشه مسئله ذوق شخصی نیست. شاید سوء ظنی که حتی امروز در تمدن امریکائی نسبت به شاعر و هنرمند و متفکر «بیکاره» موجود است ناشی از اهمیت فوق العادمی باشد که باتفاقی زندگی و محیط خود برای کارهای اساسی وابتدائی قائل شده‌اند. نمی‌توان به آنها ایراد کرد اگر نمی‌پسندیده و روا نمی‌داشته‌اند که وقتی همه بدکشاورزی و قطع درختان و سداسازی و کارهای مشکل دیگر مشغول بوده‌اند بعضی در اطاق راحت بنشینند که ما شاعر یا مدیر کل یا سفیر یا روزنامه‌نویسیم.

بنابر آنچه گفته شد روش می‌شود که اجتماعاتی که کارهای اساسی ناکرده مسیار دارند ناچارند دستگاه تریبیت خود را با مقنیات اقتصادی خود هماهنگ کنند والا کارهای اساسی همچنان ناکرده خواهد ماند. مثلاً در کشورهای پیشرفت ممکنست فیزیک، فضایی، جزء نیازمندیهای اساسی باشد اما همین کار در کشوری که هنوز فرمول آسفالت کردن راه و خیابان را نیاموخته است کار زائد و تعمی است. در اجتماعی مثل فرانسه که پیشوای هنر و فرهنگ جهان بوده است مسماها صحیح است که بودجه هنگفتی را حرف تشویق موسیقی و هنر کنند. اما همین کار در اجتماع دیگری که مثلاً هفتاد درصد مردمش خواندن و نوشتن نمی‌دانند کاری در درجه دوم اهمیت است. ممکنست اجتماعی چنان در علم پیش رفته باشد که عده‌ای وقت داشته باشند بد تحقیق در گرامر زبان سوهری پیردازند و یا راجع به تنویر اسم شتر در زبان عربی رساله دکترا بنویسند. اما این کار در اجتماعی که هنوز نمی‌داند چگونه مستور زبان خود را به کودکانش درس دهد تفنن و تجمیع پیش نیست.

آشنائی ما با تریبیت از روپائی از زمان امیر کبیر صدراعظم بزرگ

دوره قاجاریان شروع می‌شود . امیر کبیر در نظر داشت دستگاه دولتی به معنی امروزی به وجود آورد و تربیت کسانی برای ایجاد گرداندن این دستگاه لازم می‌نمود . مدرسه دارالفنون را امیر کبیر به این قصد ایجاد کرد و پس از آن مدرسه علوم سیاسی به همان منظور ایجاد شد و مقدمات ایجاد دانشگاه تهران فراهم آمد .

در زمان امیر کبیر اقتصاد ایران اقتصاد پیشرفتی نیود به این معنی که صنعت و کشاورزی ما با همان روش زمان صفویان اداره می‌شد . از ماشین و تمدن غرب خبری در ایران نبود . اما نکته مهم این است که دستگاه تربیت ما با این اقتصاد ابتدائی هم‌آهنگ بود . آهنگ وقتی پرسش به سن بلوغ مردی او را با خود به کارگاه آهنگری می‌برد و پسر او پس از سالها شاگردی استاد می‌شد . بنا و نجار و کفافش و قالی باف و رنگرز و کشاورز و خیاط نیز به همین ترتیب عمل می‌کردند . استاد مهارت خود را به شاگرد می‌آموخت تربیت از این راه صورت می‌گرفت . عده کمی هم که می‌خواستند پرسشان میرزا یا اهل علم بار بیاید پسر خود را به مکتب می‌فرستادند و از آنجا نزد عالمی به شاگردی می‌گذاشتند اما عده این کسان نسبت به جمعیت مملکت سیار قلیل بود . عالمشدن امری اشتیاقی و مهم بود ولی کارآموختن و هنری کسب کردن راه عادی زندگی مردم و روش مهم تربیت بود . میان احتیاجات و شماره داوطلبان مشاغل طبق قانون عرضه و تقاضا تعادلی برقرار بود بدین معنی که مثلاً اگر در شهر بروجرد سه دکان نجاری بود و دیگر یا ای نجار چهارمی کار نبود یکی از نجاران پسر خود را به شاگردی پیش آهنگر می‌فرستاد که هنر او بیشتر مورد نیاز بود . در ده ، هر ده خانواده و پسرش به کشاورزی وزن و دخترش به قالی بافی می‌برداختند و مخصوصاً کاره‌چهار نفر به آسانی در بازار بفروش می‌رسید . در این مرحله اقتصاد ابتدائی بود ولی بین دستگاه تربیت و احتیاجات اقتصادی هم‌آهنگی وجود داشت و روش تربیت کارآموزی از استاد بود . نکته جالب این است که هنوز در پیشرفت‌ترین ممالک صنعتی کارآموزی از روشهای مهم تربیت است و بنظر می‌رسد مریان ما بکلی از این نکته غافل مانده‌اند . نباید فراموش کرد که پلهای و مسجد‌های اصفهان را کسانی که از استاد کار آموخته بودند بنا کرده‌اند و در ایجاد این شاهکارهای جاویدان هنر مشاور خارجی نداشتند و حتی زبان انگلیسی نمی‌دانستند . اما خانه‌های رشت و بی‌تناسب ولی فرنگی مآب شمال تهران ما و بسیار عمارت‌های دیگر که خود در زشته مجسم‌اند توسط کسانی بوجود آمده‌اند که پیش استاد به شاگردی نایستاده‌اند اما کتاب و جزوی‌ای را طوطی وار حفظ کرده و فوق لیسانس و فوق دکترا گرفته‌اند . شعور راطلاق داده و بادیلم بیوند

کرده‌اند.

\*\*\*

دستگاهی که امیرکبیر از روی کمال بعیرت برای تهیه مستخدم دولت به وجود آورد به سرعت و بی‌تناسب توسعه یافت بخصوص ازاقلال مشروطه ببعد مردم متوجه حرفو شغل تازه‌ای شدند که تا آن زمان مخصوص عدهٔ معددودی بود و آن استخدام دولت بود. استخدام دولت شغلی بود که مقرری آن هر چند ناجیز بود همه عمر دوام داشت. حساب و کتابی در کار استخدام دولت نبود. نه لیاقت و کاردانی برای آن لازم بود و نه اهمال و بی‌لیاقتی موجب قطع نان مستخدم می‌شد. حقوق ناجیز را مداخلی که به تناسب مقام و «عرضه» شخص بالام رفت جبران می‌کرد. تنها شرط ورود به استخدام دولت داشتن نوعی دیپلم بود. بقا و ارتقاء در این دستگاه شرط مشکل دیگری نداشت. در حقیقت نوعی بیمه اجتماعی بود که پرداخت حق بیمه هم لازم نداشت. این بود که همه آرزو کردند فرزند آنها مستخدم دولت شود و به دستگاه فرهنگی فشار آوردنند تا هر روز دیپرستان و دانشگاه و دانشکده باز کند.

با بازشدن دروازه‌های فرنگستان بعد از جنگ دوم جهانی طبقه ممتازه جدیدی به وجود آمد که می‌توانست مقامات بالاتر را در دستگاه دولت اشغال کند. و آن موجود «فرنگ رفته» بود. لازم بود به هر ترتیبی شده است سفری به فرنگ کرد و دیپلمی بدلست آورد. تحصیل مرتب و منظم در فرنگستان البته مشکل بود و لزومی نداشت. اما تحصیل در کالج‌های درجه چهارم امریکا و بست آوردن درجه دکتری از داشگاه‌های بین‌و بار اروپا آسان و واقعی به منظور بود. نوع جدیدی از تقلب و شارلاتانی علمی شایع شد. حسن که در دانشگاه تهران مثلاً فقه و اصول تحصیل کرده بود به پاریس رفت و رساله‌ای درباره فلان شاعر یزد در عهد امیر تمور نوشت و با دیپلم دکتری برگشت. حسین در کالج ویسی و اسکنی امریکا بر دیوان عنده‌لیبی ترشیزی حاشیه نوشته و دکتر برگشت. برنامه مدارس ابتدائی در زمان مادیها و روش تدریس حساب در زمان اردشیر دراز دست و گمرک در عصر شاه سلطان حسین و مونوگوات دیگری از این قبیل صدها دکتر و پروفسور به وجود آورد. همه این فاختلان برای امور معاش خویش به دستگاه دولت روکردند. برای آنها در بازار آزاد شغلی نبود زیرا در بازار آزاد از آنها می‌پرسیدند «چه می‌توانید بکنید؟» و هیچ‌کاری از آنها برنمی‌آمد. ولی در دستگاه دولت هرگز این سوال مطرح نبود و چون گردانندگان دولت خویشاوندان همین فاختلان بودند. همه را وارد دستگاه دولت کردند و غولی که دولت نامدارد روز بروز عظیم‌تر، روز بروز

چاق‌تر و کندتر و بی‌حرکت‌تر شد و بار آن بدوش ملت روز بروز سنگین قرشد. استخدام دولت چنانکه گفته شد هرایای خیره کننده‌ای داشت. پس بنا و نجار و آهنگر و کشاورز آزوپیشان این شد که فرزندان خود را به دیبرستان بگذارند و به استخدام دولت بگمارند. وزارت فرهنگ نیز با باز کردن دیبرستان‌های بی‌وسیله و بی‌علم بد این منظور کماک کرد و در حقیقت به آنها راه نشان داد. اما نتیجه‌این بیش آمد چه شد؟

۱- دستگاه دولت که احوالاً مولد ثروت نیست و معرف کننده است روز بروز توسعه یافت. چون دولت نمی‌توانست زندگی همه این عده را تامین کند ناچار خود راههای برای ازدیاد مداخل خود یافتد و رشوه و فساد شیوع یافت.

۲- از عده مولد ثروت کاسته شد و اعتبار مشاغل تولیدی کاهش یافت و هجوم به شهر از ده و مزرعه افرونی گرفت. پسر نقاش قالی در کرمان مثلاً به مدرسه رفت و اشتغال به نقاشی را دون شان خود یافت و لاجرم اندیکاتور نویس ثبت اسناد شد. پسر آهنگر به دیبرستان رفت و جسر و هنرمه آموخت و ترجیح داد پیشخدمت وزارت‌خانه‌ای باشد و کسب آبرو و اعتبار کند تا اینکه در کارگاه آهنگری به رنج و زحمت کار کند.

۳- نوعی خلق و خوی اداری پدید آمد و رواج یافت که شاید از نتایج دیگر کمتر زیان آور نبود. کاراکتر انتکالی، اطاعت کورکرانه از ماقووق، بی‌تعصیمی و بی‌ارادگی و ترسوئی و ساختن باختت و خواری و تمامی چایلوسی خلاق و خویی بود که استخدام دولت در کسان ایجاد کرد.

اما توسعه روز افزون دیبرستان‌ها موجب شد که سطح معلومات روز بروز پائین بیاید. سی‌سال پیش کسانی در دیبرستان‌های تهران تدریس می‌کردند که امروز همه استاد دانشگاه‌اند. آنچه شاگرد دیبرستان عادی امروز از علوم زبان و تاریخ و مطالعه دیگر می‌داند برای اینکه مقدمه تحصیل دانشگاه شود کافی نیست و نه برای هیچ منظور دیگری مفید است. برای دیبرستان‌های چپ و راست که در هر کوی و بیرون ایجاد کرده‌اند معالم تعلیم یافته نبود - لاجرم دیبرستان‌جایی شد که از آنجا دیلم باید گرفت و نه جایی که در آنجا علم باید آموخت. در نتیجه این توسعه روز افزون سطح تحصیل در دیبرستان و در نتیجه در دانشگاه به صورت وحشت آوری پائین آمد.

\*\*\*

آنچه در اینجا می‌گوییم ممکنست تکرار جیزه‌های باشد که از ده سال پیش تا کنون بارها گفته و نوشتم. اما چاره نیست، مطالubi که بد سرنوشت اجتماع بستگی دارد آنقدر اهمیت دارد که بتوان تکرار کرد.

شاید موثر شود.

در مقاله‌ای که ده سال پیش در مجله یغما نوشتم همین معایب و نقاوئن را تذکر دادم ولزوم مدارس فنی و حرفه‌ای را خاطرنشان ساختم. در این مدت می‌بینم به تربیت فنی و حرفه‌ای توجه بیشتری معطوف شده است و این امر جای خوشوقتی است. اما در ایجاد مدارس فنی و حرفه‌ای نیز دستگاه فرهنگی ما دچار خطاهای شده است – مثلاً برای تربیت سلمانی آرایشگر مو مدرسه ساختند و دیبلومی معادل دوره کامل دبیرستان شادند. اما دیبلمه‌های این نوع مدرسه باز سراغ خدمت دولت رفتند و بعید نیست روزی متخصص سلمانی به ماموریت دیپلماتیک فرستاده شود.

\*\*\*

فراموش نباید کرد که حتی در پیشرفت‌هه ترین ممالک صنعتی در همه حرف و صنایع کارآموزی و شاگردی همچنان روش مهم تربیت است. مهندسی گه دوره چهار ساله را دریکی از داشتگاه‌های اروپائی تمام می‌کند تا دوسال در کارخانه شاگردی و کارآموزی نکند به عضویت انجمن مهندسان پذیرفته نمی‌شود متخصصان فن یعنی نواد در حد از کسانی که صنایع اروپا را اداره می‌کنند، داشتگاه دیده نیستند، کسانی هستند که در ضمن کار شهاب تحقیل گرده ولی اساس تربیت خود را از راه شاگردی و کارآموزی کسب کرده‌اند.

اگر جوانی را تا کلاس دوازدهم در مدرسه نگه داشتید دیگر آهنگر و نجار و بنا نخواهد شد. راه تربیت بنا و نجار و آهنگر این است که از پازده سالگی روزها پیش بنا و نجار و آهنگر شاگردی کند و شهاب به کلاس‌هایی بروند تا اساس نظری آنچه می‌کند بیاموزد. مسلماً نباید به این عده دیبلومی معادل دبیلم دوره دبیرستان داد و الا هوس استخدام دولت و پشت میز نشستن در آنها ایجاد می‌شود. عیب اساسی سیاست فرهنگی ما اینست که توسط کسانی طرح شده است که خود معلم دبستان و دبیرستان بوده و جز این نوع تربیت نوعی را نشناخته‌اند. اگر در طرح سیاست فرهنگی ما اهل حرف و صنایع و پیشوایان فعالیت کشاورزی و صنعتی شرکت داشتند شاید تربیت را مترابد با درس دبستان و دبیرستان ندانسته بودیم و وضع ما چنین گه هست نبود.

\*\*\*

اما داشتگاه تربیت ما چنان مردم را بدعاویت داده است که هیچ‌پدری حاضر نیست بپذیرد فرزند او استعداد رفتن به داشتگاه را ندارد و نجار است به مدرسه فنی و حرفه‌ای برود. آنچه از تعليمات دبیرستان و امتحانات آن در سالهای اخیر دیده‌اند آنان را مجبوب می‌کنند که این تعليمات فوق

استعداد هیچ کس نیست. به فرض هم که امتحان نهائی یکسان مشکل شود آخر انتخاب و اجتماع که میتوان کرد و روزنامه « آزادی‌خواهی » که میتوان یافت که طرفدار ارقاق باشد و به دستگاه فرهنگی می‌توان فشار آورد تا نمره ۸ را ده کند و دشمنی با جوانان را کار بگذارد چنین کارهای اوان کرده‌اند و دیده‌ایم.

بنظر من چاره امر این است که سی سال به عقب بر گردیم و رسمی را که سی سال پیش داشتم زنده کنیم یعنی در آخر سال سوم دیبرستان امتحان نهائی بگذاریم و فقط به کسانی اجازه ورود به سیکل دوم دیبرستان دهیم که استعداد و معلومات آنها از حد معینی تعمازو کند بدعاشرت دیگر امتحان ورودی دانشگاه را در رود بدلاس چهارم دیبرستان قرار دهیم. آنها را که نمی‌توانند به سیکل دوم وارد شوند بدمارس فنی و حرفه‌ای و به مرور در مشاغل و حرف کارآموزی از راه شاگردی راهنمایی کنیم. تردید نیست که اگر بجهانی در سن ۱۵ بگوئیم استعداد کافی برای رفتن به دانشگاه ندارد بهتر است تادر سن ۱۸ وقتی که راههای دیگر برویش مستداشت. از هر حد نفری که باید چرخه‌ای اقتصاد کشور را به چرخانند کافیست که دو نفر به دانشگاه رفته باشند.

\*\*\*

اما در ساختن مدارس فنی و حرفه‌ای چه باید راهنمای ماباشد؟ بدینهیست احتیاجات حساب شده مملکت. اما آیا از این احتیاجات دردهیا بیست سال آینده آگاه هستیم؟ آیا میدانیم مثلا در سال ۱۳۵۲ به چندین نفر زمین شناس و چند نفر شیمیست و چند متخصص برق نیازمندیم حتی آیا احتیاجات امروزمان را بدرست میشناسیم؟ تا وقتی جهت سیر اقتصادی ما درست معین نشده باشد پیداست که از این احتیاجات نیز اطلاع دقیقی درست نداریم و بعد نیست در ایجاد مدارس فنی و حرفه‌ای به خطاب برویم. هم‌اکنون می‌بینیم که عدد مهندس شیمی که از دانشگاه‌های داخل و خارج فارغ‌التحصیل شده‌اند بیش از نیازمندیهای ماست. حقیقت اینست که امر اداره مملکت در روزگار ماسبیار فنی و تخصصی شده است و به حسابهای دقیق و تفکر عمیق نیازمند است و غیر از حکومت ایلی شاه شیخ ابواسحق است.

در تربیت فنی و حرفه‌ای سهم مهندی را که اصناف و اتحادیه‌ها و ارباب حرف و صنایع باید بر عهده گیرند نباید فراموش کرد. فرض کنیم می‌خواهیم مدرسای برای تربیت کفاس ایجاد کنیم. همکاری کامل اتحادیه‌کفاسان در این امر لازم است و بدون آن کار درست صورت نخواهد گرفت. او لا باید کفاسان بپذیرند که شاگردان این مدرسه پیش آنان کار آموزی کنند. ثانیا چون پیشرفت صنعت کفاسی بنفع صنعت کفاسی است این

صنعت میتواند درامر اداره مدرسه و امر تعلیم و امور مالی کماک کند. ثانیا باید کسانی که از این مدارس بیرون می‌آیند مورد قبول صنعت کفاسی باشند تا بتوانند در دستگاه های آنان کار کنند پس وجود اتحادیه های واقعی صنعتی و همکاری آنان شرط لازم پیشرفت مدارس فنی و حرف دایست.

در ممالک پیشرفته جهان جواز طبابت و وکالت و مهندسی را اتحادیه پزشکان و وکیلان داد گستری و مهندسان صادر می‌کند. مهندسی که فقط دیپلم داشتگاه دارد تا دوره مخصوص کارآموزی را چنانکه مهندسان معین کرده است نمی‌تواند در صنف مهندسان درآید و همین امر در سایر حرف و فنون حادق است.

برای بهره‌برداری صحیح از منابع انسانی دولت ناجار است نقشه‌های عمرانی دراز مدت وسیعی داشته باشد. در ایجاد و اجرای این طرح‌های عمرانی باید توجه به عامل انسانی – به تربیت متخصص و کاردان – در درجه اول اهمیت قرار گیرد. مثلاً فرض کنیم در اثر ایجاد سد عظیمی میلیونها هکتار زمین آباد خواهد شد. پیداست هم از آغاز شروع به ساختمان سد باید به فکر تربیت مردمی بود که در این زمینها زراعت خواهد کرد و شهر و ده بنا خواهند نمود والا طرح جدید شرط اساسی عمران و آبادی را کد وجود آدم است فاقد خواهد بود. برنامه‌های تربیتی نیز نمی‌توانند از برنامه‌های اقتصادی جدا باشند و الا دستگاه تربیتی ما آدم برای کارهای تربیت خواهد کرد که مورد نیاز نیست و این وضعی است که امروز دچار آئیم.

در امتحانات ورودی دانشگاه‌های ما در سه‌یور ۴۲ در حدود ۱۲ هزار نفر از امتحان مردود شدند و پشت در دانشگاهها ماندند. چون برای ادامه تحصیل در خارج هم قبول شدن در این امتحان ضروری است این عدد نمی‌توانند در خارج از ایران هم به تحصیلات خود ادامه دهند. پس چه باید بکنند؟ از لحاظ انسانی و اخلاق و اقتصادی با وضعی مواجه‌بیم که باید چاره‌ای برای آن بینداشیم. این دوازده هزار نفر هر یک دیناموئی هستند که اگر بکار افتد بودند می‌توانستند مولد نیرو باشند و چرخهای مملکت را بچرخانند. آیا راکد گذاشتن آنان گناه نیست و آیا این واقعه شیء بدان نیست که مثلاً تاسیسات نفتی مارا در جنوب سیل فرا گرفته و منهدم کرده باشد؟ در نظر من دوازده هزار جوان منبع ثروتی مهمتر و گرانبهاتر از مدها کارخانه و معدن هستند – و عاطل گذاشتن آنها گناه اجتماعی و اقتصادی و سیاسی است.

\*\*\*

مسئله قابل توجه دیگر از لحاظ اقتصادی و اجتماعی مسئله

دانشجویان ایرانی در خارج است . گویا عدد همه دانشجویان ما در ممالک اروپا و امریکا بیش از عده دانشجویانی است که در همه دانشگاههای ما تحصیل می‌کنند و این عده گویا به ۱۸۴ یا ۲۰ هزار نفر بالغ می‌شود . فرض کنیم هریک از اینان بطور متوسط در سال ۲۵۰۰ دلار خرج زندگی و تحصیل داشته باشد و بطور متوسط پنج سال در خارج تحصیل کنند .

مخارج این عده برای پنج سال بالغ بر دویست و پنجاه میلیون دلار می‌شود یعنی بیست میلیارد ریال .

نیز فرض کنیم این جوانان در سن ۲۰ به خارج رفته‌اند . مخارج زندگی و تحصیل آنها را تا ۲۰ سالگی بطور متوسط می‌توان چهل هزار ریال در سال برآورد کرد که برای بیست سال می‌شود هشت‌صد هزار ریال . این مخارج برای بیست هزار نفر بالغ بیش از چهل میلیارد ریال می‌شود ، پس جوانانی که در خارج تحصیل می‌کنند تا به ایران برگردند سی و دو میلیارد ریال برای ایران خرج داشته‌اند .

اما نکته تاسف‌آور این است که اجتماع هیچ کوششی نمی‌کند که این بیست هزار افراد آدمی را بنوعی راهنمائی کند که در آینده استفاده‌ای مناسب با مخارجی که برای آنها شده است از آنها بتوان کرد . این عده بکالی غافلند که احتیاجات مملکت در سالهای آینده چیست تا خود را برای رفع این احتیاجات آماده کنند . اداره سرپرستی هم کمکی جز تمدید گذرنامه به آنها نمی‌توانند کرد ، ناجار این جوانان خود بی‌مطالعه رشته‌های معین را انتخاب می‌کنند . از ۲۲ هزار شغل تخصصی که در اجتماع صنعتی امروز موجود است (طبق تعریف و طبقه‌بندی دیکسیونر مشاغل چاپ دولت امریکا در سال ۱۹۴۹) شاید این جوانان خود را حداقل برای حیث شغل آماده کنند . برای بیست و یک هزار و نهمد شغل دیگر در آینده متخصصی نخواهیم داشت و حتی پس از اینکه همه دانشجویان ما به ایران برگردند باز ناجار خواهیم بود از اروپا و امریکا مستشار بیاوریم و به خواری و خفتی که امروز دچار آئیم ادامه دهیم .

اما حقیقت اینست که بهترین این دانشجویان نیز به اغلب احتمال به ایران برنمی‌گردند بلکه به امریکا مهاجرت می‌کنند و در آنجا به صنعت و بهداشت و تربیت مردم آن سرزمین خدمت می‌کنند . به عبارت دیگر وظیفه‌ای که اجتماع ایران بر عهده دارد اینست که بهترین جوانان خود را تربیت کند و آنها را مجاناً به اجتماع امریکا تقدیم نماید تا در آنجا مشاغل درجه اول را بر عهده گیرند و داشمندان درجه اول باشند . در عوض ماباید باختت و خواری آدمهای درجه سوم امریکا را که در آنجا شغل مناسبی نیافتداند به

صورت مستشار وارد نماییم و این را در حساب کمک فنی امریکا به ایران پذیریم.

البتہ این وضع جبر تاریخی نیست و ممکن بود به صورت دیگر باشد. ممکن بود موسسات تربیتی را در کشور خود چنان تقویت کنیم که ناچار شویم برای احتیاجات اولیه شاگرد بد فرنگستان بفرستیم. اگر نقش دقیقی برای زندگی اقتصادی مادر کار بود ماهم مثل ژاپون می‌توانستیم افراد خود را برای مدت کوتاه و برای فراگرفتن تخصص در کارهای معین به فرنگستان بفرستیم تا در برگشت بهوطن بتوانند هر یک گرداندن چرخ کوچکی را بر عهده کیرند و روز و اسرار صنعت و تکنیک مغرب زمین را پدایران بیاورند.

مهندسی که مثلا در انگلستان لیسانس مهندسی می‌گیرد تا دو سال در کارخانه برنامه مرتب کارآموزی راندیده باشد نمی‌تواند در جمع مهندسان درآید و نه کار مفیدی از او ساخته است. نو دوندرصد جوانان انگلیسی پس از انجام دوره مهندسی وارد دوره کارآموزی می‌شوند. اما مهندس ایرانی اگر بتواند در اروپا بماند وقت خود را صرف اگر فتن درجه دکترا می‌کند. با اینکه این درجه برای غالب مسائل بی‌صرف است آنچه در ایران خریدار دارد عنوان است نه کار آمدی — لفظ استندمعنی — و ناچار جوان ایرانی خود را باقتضای محیط ساز کار می‌کند.

ملکت ژاپون فرستادن شاگرد را بفرنگستان ناماشر وع کردو امروز از لحاظ علم و صنعت و فن از مغرب زمین فراتر رفته است و ماهمه جناب عده‌ای دکتر در ادبیات و حقوق و تعلیم و تربیت یافته ایم ولی از لحاظ احتیاجات صنعتی و اقتصادی یک سدم افرادی را که لازم داریم تربیت نکرده ایم.

هدف تربیت تنها رفع نیازمندیهای اقتصادی اجتماع نیست و باید باشد اما نیازمندیهای اقتصادی در درجه اول است.

روزی برای بحث در تحقیقی که در باره مساوات در مقابل قانون در انگلستان می‌کردم پیش استادم هر لدلسکی رفتند بودم بدمن گفت «گام من دچار شک می‌شوم که تحقیقات عالی علمی از این قبیل برای مملکت شما مفید باشد. شما در ایران اول شکم های پر و مغزهای نیمه پر می‌خواهید و قتنی این شدید نوایند به برگردان نیم دیگر مغزها پیر داراید» منظور او این بود که احتیاجات اقتصادی اجتماع باید در درجه اول راهنمایی بر نامه های تربیتی باشد و این اندرزی است که اگر بشنویم از آن سود فراوان خواهیم برد.