

تغییر دوباره وب:

مژده بروز وب ۱ با نگاهی به وب ۲

محمد کریم صابری

دانشجوی کارشناسی ارشد علوم کتابداری و اطلاع رسانی واحد علوم و تحقیقات تهران
mohamadsaber@gmail.com

حسن صدیقی

کارشناس کتابداری و اطلاع رسانی دانشگاه آزاد اسلامی- واحد علوم و تحقیقات تهران
Sedighi.hgmail.com

نخستین کمپانی وب ۲ در سال ۲۰۰۴ شرکت کرد، اصطلاح وب ۲ امکانی شد و میتوان یک انقلاب آنلاین داد، انقلابی که شبکه جهانی اینترنت را مردمی می کرد. این مقاله بر آن است ضمن معرفی و ارزیابی تاریخچه وب ۱، به مباحث مختلفی از قبیل چهره های گوناگون وب، تعریف و تاریخچه وب ۲، سعادت های وب ۲ و مشخصه های وب ۲ پردازد و در پایان بیرون ۳ از ارزیابی می دهد.

پیکری دارد که با اعداد مشخص من شوند: وب ۱، وب ۲، وب ۳ در آغاز، وب ۲ فقط یک ادعا بود، ادعایی که می گفت، اینترنت باز کلیدوازه های اینترنت، شبکه جهانی وب، وب ۲، کتابخانه

مقدمه

اینترنت یکی از مهمترین و پیچیده ترین اختراعات در تاریخ بشر است و از زمان ظهور اینترنت و امکانات متنوع آن روز به روز شاهد تسريع ارتباطات میان جوامع مختلف می باشیم (Mahrana.B,etal, ۲۰۰۶) اینترنت که باعث سرعت بخشیدن به ارتباطات بشری و تبادل افکار گردیده، شبکه جهانی وب ۱ است. وب جهانی با تاریخ ۱۵ ساله خود در فضای اطلاعاتی جهان بیش از یک میلیارد استفاده کننده دارد و هم اکنون پس از پست الکترونیکی پر طرفدار ترین سرویس شبکه اینترنت است. (Anderson, ۲۰۰۷) بر خلاف پیچیدگی و شگفت انگیز بودن اینترنت، ماهیت وب نسبتاً ساده است زیرا وب فقط بخشی از اینترنت بزرگ است و از طرف دیگر وب یک برنامه در حال تغییر و تکامل است و از نقش اولیه خود در ارتباطات دانشگاهی پا را فراتر نهاده و برای نشر انواع اطلاعات به شکل جالب توجه برای مخاطبان اینترنت در نظر گرفته شده است (احمدی فصیح، ۱۳۸۱) اینترنت پدیده شگفت انگیز عصر حاضر لحظه به لحظه در حال گسترش است و هر روز شگفتی تازه ای خلق می کند و با معرفی رسانه ای جدید راه را برای اطلاع رسانی وسیعتر و سریعتر هموار

دانشگاه علم و فنا

می سازد (صابری، ۱۳۸۵) یکی از رخدادهایی که اخیراً در دنیای جادوی اینترنت غوغایی به پا کرده، ظهور وب ۲ است زیرا موجی از یکنواختی بر وب حکمفرما شده بود اما مدتی است که حباب وب ترکیده و در یکی دو سال اخیر کسب و کارهای مختلف، مراجعان دانشگاهی و متخصصان فنی به بحث های بسیاری درباره وب ۲ پرداخته اند. اخبار و نوشته های

مربط با وب ۲ آنقدر بالا بوده و هست که باید اذعان کرد که وب ۲ اینترنت را تکان داد. سایت های بسیاری برای گسترش مفهوم آن راه اندازی شده، کنفرانس هایی برای آن برگزار شد و حتی نخستین مجله با موضوع تخصصی وب ۲ پا به عرصه وجود گذاشت (رودکی، ۱۳۸۵) در مقاله حاضر به وب ۱ و وب ۲ و هجین وب ۳ پرداخته شده است.

وب چیست؟

بر روی متن متمایز شده کلیک کند تا صفحات دیگر و ب برای وی قابل دسترس شوند. چند رسانه‌ای نیز ترکیبی از رسانه‌های مختلف مانند صدا، تصویر، فیلم، تصاویر متغیر و متن می‌باشد. این ترکیب ممکن است برای جذابیت و رساندن مفهوم منابع اطلاعاتی در صفحات وب به کار رفته باشد (ابراهیمی، ۱۳۸۰).

می‌کند، فرا رسانه ترکیبی از فرامتن [۳] و چند رسانه‌ای [۴] است. فرامتن عبارت از متنی است که از سایر متن در صفحه وب متمایز شده است و به منابع اطلاعاتی یا صفحات دیگر که توسط کاربر قابل دسترسی می‌باشد اشاره می‌کند، یعنی اگر کاربر بخواهد به صفحات دیگر دسترسی پیدا کند کافیست توسط اشاره گر ماوس خود

وب یا تور جهان گستریکی از مهمترین و کاربردی ترین ابزار و خدمات موجود در اینترنت می‌باشد، وب مانند دیگر خدمات شبکه‌ای بر اساس معماری سرویس دهنده/سرویس گیرنده است و از طریق آن می‌توان به گستره وسیعی از منابع اینترنتی دسترسی پیدا کرد. وب بر اساس نظام فرا رسانه ای [۲] کار



تعريف وب

وب با تاریخ پانزده ساله خود در میان یکی از مهمترین و موثرترین فن آوری های قرن بیست و یکم قرار دارد و در واقع مجموعه ای بسیار پیچیده از انواع منابع اطلاعاتی است که بوسیله افراد متفاوت تولید می‌شود و توسط کاربران مختلف مورد جستجو قرار

می‌گیرد (نوروزی، ۱۳۸۵)، به عبارت دیگر وب عبارت است از پیوند و اتصال فرامتنی صفحات با یکدیگر. این صفحات شامل منابع اطلاعاتی گوناگون در شبکه ها و سایت های مختلف در اقصی نقاط دنیا با نشانی های واحد موسوم به مکان یاب جهانی منابع [۵] است.

تاریخچه وب

یکی از خدمات مشهور اینترنت محسوب گشت (ابراهیمی، ۱۳۸۰) طبق گزارش های آماری در ژوئن سال ۱۹۹۳ تنها ۱۳۰ سایت وب بر روی اینترنت قابل دسترسی بود در حالی که این میزان تا ماه ژوئن سال ۱۹۹۵ به بیش از ۲۳ هزار سایت وب رسید. همچنین طبق برآورد شرکت دیناکوئست تا پایان سال ۱۹۹۷ بیش از ۸۰ میلیون رایانه به اینترنت متصل شد که رشدی معادل ۷۱ درصد را نسبت به سال ۱۹۹۶ نشان می دهد. (احمدی فضیح، ۱۳۸۱).

داده های فیزیک در ایستگاههای مختلف پیش بینی گردید. در سال ۱۹۸۹ طرح پیشنهادی وب ارایه شد و به این ترتیب بعد از توسعه و پیاده سازی اولین رایانه های سرویس دهنده، در سال ۱۹۹۰ شبکه جهانی وب در آزمایشگاه فیزیک ذره ای اروپا [۷] واقع در سوئیس توسط تیم برنززلی ابداع شد (خسروی، ۱۳۸۳) در ابتدا وب جهانی فقط از چند سرویس دهنده و سرویس گیرنده تشکیل شده بود اما بعدها گستره تر شد و به عنوان

افزایش روز افزون منابع اطلاعاتی و نیاز شدید افراد در دسترسی به این اطلاعات در سراسر دنیا از یک سو در دنیای شگفت‌انگیز ارتباطات رایانه ای از سوی دیگر، موجب پیدایش شبکه جهانی اینترنت در اوخر دهه ۱۹۹۰ گردید (اردلان، ۱۳۸۲) تا سال ۱۹۹۰ اینچه گونه ابزاری برای کاوش اطلاعات موجود در اینترنت وجود نداشت، در سال ۱۹۸۰ شبکه جهانی وب توسط نیم برنززلی [۶] به منظور مبادله اطلاعات و

چهره های گوناگون وب

ادوات متصل به این وب دیده می شود و اغلب دستگاه ها خود تنظیم هستند.

۴- وب برای تجارت الکترونیکی: ویبی که دارای ترافیک داده ای زیادی است و مبادلات مالی و سفارش ها را انجام می دهد.

۵- وب پیرامونی: ارتباط دهنده شما با ایمیل و وب سایت هایی که با آن ها به طور روزمره کار دارید.

۶- وب صوتی: این وب توانایی آمیختن و یکپارچه شدن با سرویس های درخواستی را دارد. چهره های گوناگون وب زمانی مطرح شدند که بحثی از وب ۲ نبود، اما در واقع چهره های ششگانه وب بذرایجاد تفکری جدید در استفاده از فناوری و خدمات بودند که این تفکر چیزی نبود جز وب ۲ (صالحی، ۱۳۸۴).

چهره های گوناگون وب را نخستین بار بیل جوی (۲۰۰۱) در شرکت سان مطرح کرده است و در آدامه این چهره ها را این چنین تقسیم بندی نموده است:

۱- وب سنتی یا وب نزدیک: همان ویبی که می شناسیم و با آن به طور روزمره سروکار داریم. به طور معمول نیز برای کار با این وب نیازی به نرم افزارهای اضافی نیست.

۲- وب سرگرم کننده یا وب راه دور: با این وب می توان به محتوای دیداری و شنیداری دسترسی داشت که به زودی آن ها روی ساعت های مجي، PDA ها و تلفن های همراه نیز خواهند آمد.
۳- وب فرآگیر یا وب ابزاری: در این وب ماشین ها با زبان مشترک جوابا بایکدیگر صحبت می کنند و کلیه ادوات در یک محیط ارتباطی با یکدیگر تعامل می نمایند. هوشمندی زیادی در

وب ۲ چیست؟

در حقیقت وب ۲ مفهومی است که بر اساس آن تعامل با محتوای وب به مثابه تعامل با محتوای موجود در کامپیوترهای شخصی است.

دبایی که در آن هر کنی، چون کلیک بر

تعريف وب ۲

امروزه در مورد وب ۲ صحبت های فراوانی به میان می آید و تعریف های متفاوتی از آن می شود، اما به راستی وب ۲ چیست؟ باید اعتراف کرد که هنوز تعریف واحد و جامعی برای وب ۲ اعلام نشده و همچنان در نشست ها و همایش های مختلف در مورد یک تعریف جامع و کامل از این

تلاریته وب ۲

وب ۲ اصطلاحی تقریباً جدید است که بیش از چهار سال از ظهور آن نمی گذرد و شاید در برخی محافل هنوز درباره تعریف آن اختلاف نظر وجود دارد.
اصطلاح وب ۲ به وسیله شرکت رسانه ای اوریلی است در سال ۲۰۰۳ ایجاد شد و در نخستین کنفرانس وب ۲ در سال ۲۰۰۴ مورد قبول عموم

فرآیندی جمعی و غیر متمرکز به تولید محتوا می پردازد و به طور کلی در چرخه حیات وب جدید نقشی مستقیم و موثری ایفا می کند، نقشی که اکنون به اشکال مختلف قابل مشاهده است (ایزدپناه، ۱۳۸۴).

ناید تصور کرد که وب ۲ به معنای نسخه ای کاملاً نو و متفاوت از وب کنونی است، بلکه وب ۲ در واقع نمادی از سیر تحول و ترکیب مشخصه های بنیادین (که قابلیت های وب را از او سلط دهد نو و به نمایش گذاشتند) و مشخصه های تکمیلی وب (گوگل و ویکی ها) است (ایزدپناه، ۱۳۸۴).

محافل آن عموماً از وب ۲ برای بیان نسل دوم سرویس هایی از و ب استفاده می شود که امکان همکاری و مشارکت را برای مردم فراهم ساخته اند.

مفاهیم و فناوری هایی که ظاهر آبر وب ۲ امکان هستند عبارتند از: بیلگی ها، ویکی ها، و آراس اس ها (سرویس خبر، خردداد ۱۳۸۵).

فرآیند بحث و مذاکره می شود. تیم اوریلی [۹] از وب ۲ به عنوان یک سکو یاد می کند که تمامی ابزارها و برنامه ها در سیطره آن قرار می گیرد و وب ۲ به آنها احاطه دارد (لطفي، ۱۳۸۶) به عقیده تیم برتری زلی وب ۲ در واقع ایده های اصلی بسط یافته و ب هسته (Anderson, ۲۰۰۷) در حقیقت

قرار گرفت (Wikipedia, ۲۰۰۷). در آغاز وب ۲، فقط یک ادعا بود، ادعایی که می گفت، اینترنت بار دیگر به پا خواهد خواست. ولی وقتی شرکت رسانه ای اوریلی در نخستین کنفرانس وب ۲ شرکت کرد، اصطلاح وب ۲ همگانی شد و خبر از یک انقلاب آنلاین داد، انقلابی که شبکه جهانی اینترنت را نرم دمی می کرد (مجیدی، ۱۳۸۶) در

نمادهای وب ۲



فرهنگی است که

و یکی پدید آورده است. زیرا حاصل و ثمره رشد این فرهنگ علیرغم کاستی ها و نقصان ها به اندازه ای خوب است که یکی ها را به جریانی تاثیرگذار و پایگاهی پر طرفدار در وب تبدیل کند و این چیزی است که نظریه پردازان وب ۲ آن را تمرکز دانی می نامند (ایزدپناه، ۱۳۸۴).

گوگل و یکی پدیدا بهترین نمادهای وب ۲ هستند.

۱. گوگل: گوگل از ابتدای خود یک سرویس جستجوی عرضه شد. هیچ گاه به تنهایی فروخته نشد و بابت ارائه خدمات پایه ای وجهی دریافت نکرد، هیچ کاربری را ملزم به داشتن محیط با سکوی خاصی ننمود، اما سرویس دهنده گوگل برآسانس چیزهایی است که همان کاربران سرویس گوگل ایجاد کرده اند. یعنی جستجو زمانی ثمر بخش است که چیزی برای جستجو وجود داشته باشد. در واقع گوگل بر پایگاهی از داده ها تکیه کرده است که داده های آن متعلق به خودش نیست، بلکه فقط آن ها را دسته بندی و علامت گذاری می کند و این نشان می دهد که در وب ۲ کاربر فقط مصرف کننده نیست، بلکه به تولید محتوا نیز می پردازد. لذا خدمت رسانی یکی از کلیدهای طلایعی موقفيت است که شرکتی مانند گوگل آن را خیلی زود پیدا کرد و به همین سبب به یکی از نمادهای وب ۲ بدل شده است (صالحی، ۱۳۸۴).

۲. یکی پدیدا یکی پدیده ای داره المعارفی است که اکنون به اهمیت و جایگاهی غیر قابل انکار دست یافته است. نکته جالب این جاست که هم اکنون از شیوه عملکرد یکی پدیده انتقادات گوناگونی می شود. اما شاید آن چه منتقدان کمتر بدان توجه داشته اند، موضوع اصلی یا همان

جنبه های وب ۲

مهم تر و اثرگذارترند. به عبارت دیگر وب ۲ مجموعه ای از رویکردهای جدید در فضای اینترنت به سمت مدل های توسعه باز، انعطاف پذیر و مشارکت جو برای سیستم های تولید محتوا است که می تواند به کاهش هزینه های تولید و پردازش اطلاعات، افزایش آگاهی عمومی و افزایش کارایی سیستم ها منجر شود (سرویس خبر، اردیبهشت ۱۳۸۵).

وب ۲ هم دارای جنبه های فنی و هم دارای جنبه های اجتماعی و فرهنگی است. موضوعاتی همچون مدل های جدید کار و حضور در وب، مشارکت بیشتر کاربران در تولید محتوا، شفافیت بیشتر در گردش اطلاعات، سهوالت بیشتر در طراحی اینترنت و قابلیت های نرم افزار، و تمرکز دانی از مهمترین جنبه های غیر تکنیکی هستند که در فرآیند تکوین و تحول موج وب ۲ به مرتب

در ک بهتر وب ۲ با انجام چند مقایسه

(tagging) folksonomy \leftrightarrow (taxonomy) directories

انجام مقایسه های مذکور به خوبی رویکردهار از وب ۱ و وب ۲ نمایان می سازد. یکی پدیدا و برترانیکار این مقایسه کننده محتوای برترانیکار او ویراستاران تهیه می کنند و کاربران تنها از آن استفاده می کنند اما تغیرات تمام محتوای و یکی پدیده ای کاربران آن توسعه می دهند در حالیکه هر کاربر می تواند هر مطلبی را ویراش کند.

هر داوطلب می تواند مقالات آنرا به سیک و یکی اضافه و ویرایش کند. این بین معناست که دیگری نیز می تواند همان مقاله را ویرایش کند. مقایسه این دو سایت یا هم به خوبی تایلر participation and publishing را تیز می رساند.

(\rightarrow) Reality, T, P, O

یک راه بسیار عالی برای درک بهتر وب ۲ بررسی ابزارهایی نظیر Google Earth, Google Maps, Google Microsoft Virtual Earth می باشد. به کمک این ابزار می توان کارتوگرافی، عکسبرداری ماهواره ای و جستجو در اینترنت را هم زمان برای پاسخ دادن به پرسش گنجائی به خدمت گرفت.

Web ۱ \leftrightarrow Web ۲

Napster \leftarrow Napster.com

Wikipedia \leftarrow Britannica Online

Blogging \leftarrow personal websites

optimization searchengines \leftarrow name speculation domain

participation \rightarrow publishing

مشخصه های مهم وب ۲

اپلیکیشن، اطلاعاتی که ناشر ارائه داده است را نقد می کنند، چیزهایی به آن می افزایند، ایرادهایی از آن می گیرند و یا برای اصلاحش پیشنهادهایی می دهنند. خودترمیمی بی واسطه، یک پدیده کاملاً جدید در وب ۲ است. ویکی و مشتفقات آن تبلور همین سازوکار است. در این شیوه مردم امکان می یابند مستقیماً یک محتوا اطلاعاتی را ویرایش کنند.

۳. جهش در معنای آموزش

وب ۲ را می توانید در قالب تحولات مفهوم آموزش پیشنهاد مهمن ترین ویژگی و ب ۲ در این مورد، «غیرتجاری کردن دانش» از طریق به کارگیری رهیافت توسعه باز [۱۰] است. در این شیوه، مردم می توانند در فرایند توسعه یک مقوله علمی یا فنی آزادانه مشارکت داشته باشند و به طور رایگان از حاصل آن استفاده کنند. این در حقیقت سطح متعالی تری از آموزش است. «آموزش به وسیله موتورهای جستجو» جنبه دیگری از تحول در معنای آموزش در فضای مایکر رانشیز من دارد. موتورهای جستجو را از این نظر می توان به آموزگارانی تشییه کرد که جواب هر سوالی را می دانند. اما کیفیت پاسخ های ایشان بستگی به کیفیت پرسش های پرسشگر دارد.

۴. پویایی داده ها

پدیده وب را از زوایای مختلفی می توان بررسی کرد. وب یک شبکه اطلاعاتی است. یک فناوری است. یک وسیله نیز هست، اما اگر آن را به عنوان مهمن ترین تبلور فضای سایر درنظر بگیرید، آنگاه می توان وب را به سیستمی تشییه کرد که حیات دارد، زنده است، راکد نمی ماند، به دری تغییر می کند و نو می شود. یکی از مقاماتی که وب ۲ می در توضیح و تبیین آن دارد، همین کارکرد دوگانه ای است که برخی از اطلاعات در شبکه اینترنت دارند. گونه ای از این اطلاعات را مردم پدید آورده اند و در یک روند تعاملی بسیار پویا و پیچیده مرتبه آن می افزایند.

۵. مفهومی به نام سرویس

وب ۲ مخصوص پاره ای مقامات کلیدی دیگر نیز هست. واژه خدمت یا سرویس نمونه ای از همین مقامات است. وب جدید به گونه ای است که مفهوم سرویس به یکی از ارکان کسب و کارهای آنلاین تبدیل شده است. این مفهوم هم دربرگیرنده معنای لغوی آن، یعنی خدمت رسانی، و هم دربرگیرنده معنای تازه و مدرن آن است که نشان می دهد یک فرآیند اطلاعاتی (مثل ارسال نامه الکترونیکی) به جای این که از طریق یک محصول نرم افزاری انجام شود، می تواند به واسطه یک سیستم آنلاین رخ دهد. این شیوه از ارائه خدمات متکی بر نظریه ای است که می گویند هر نرم افزار را می توان به صورت یک سرویس ارائه کرد. سرویس در وب ۲ یا یک مفهوم کلیدی دیگر نیز ارتباط نزدیک دارد و آن معنای واژه توسعه است. وقتی که به تדרیج سرویس های آنلاین جای بسته های نرم افزاری قابل نصب را بگیرند، آنگاه ممکن است ما شرایطی روی رو شویم که در آن همواره روند توسعه، اصلاح و تکمیل نرم افزار در معرض دید مصرف کننده قرار دارد. بنابراین توسعه در عصر وب ۲ یعنی تحریباً همیشه با محصولاتی سروکار داریم که در مرحله آزمایشی (تا) قرار دارند.

کسانی که درباره وب ۲ صحبت می کنند، مباحث مختلفی را پیش می کشند برخی مایل هستند جسمه های تکنیکی آن را برای مخاطبانی مجهون برپایه نویسان و طراحان و ب تشريح کنند. بعضی نیز به کاربردهای تجاری آن نظر دارند، اما در اینجا به آن دسته ازویژگی های جدید وب که با انگریز سیستمی سازگاری بیشتری دارد اشاره می شود.

اوب مردمی تو

وب واقعاً مردمی تر شده است. مهم ترین تبلور این ویژگی واباید در این واقعیت جستجو کرد که مصرف کنندگان اطلاعات اکنون خود تولید کننده اند. سایت کتاب فروشی آمازون که به کاربران اجازه می دهد نقد خود درباره محتوا یک کتاب را پای صفحه مخصوص همان کتاب درج کنند، یک مثال مشهور در این زمینه است. تقریباً اکثر کسانی که برای خرید کتاب به آمازون مراجعه می کنند، متوجه می شوند که افکار نظرخواهندگان یک کتاب به مراتب از اطلاعات رسمی آمازون درباره آن کتاب، جالب تر است.

۷. سازوکار خودترمیمی محتوای وب

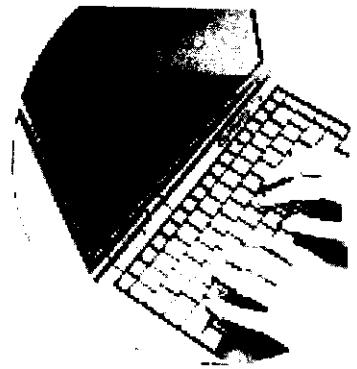
سازوکار خودترمیمی محتوای وب را می توان به دو صورت مشاهده کرد: یکی با واسطه و دیگری بی واسطه. در سازوکار با واسطه، خوانندگان و مصرف کنندگان یک محتوا اطلاعاتی (مثل بازدید کنندگان یک سایت خبری و یا آموزشی) با درج کامت و



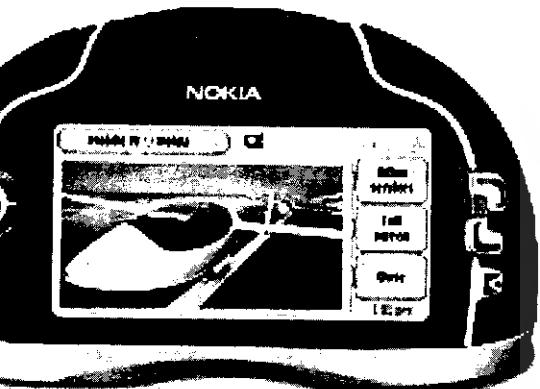
۶. پول سازی با قلک آنلاین

می کنند، با ده یا پنج مشتری که رقم های بزرگی می پردازند، روبه رو شوند. و ب ۲ این نظریه را با تردید روبه رو کرده است. ظاهرا کسب و کارهای چابک و تیز هوشی مانند گوگل و eBay توانسته اند راهی پیدا کنند که درآمد خود را به جای تکیه بر خریدهای چند هزار دلاری مشتریان بزرگ، براساس دریافت تنها چند سنت از میلیون ها مصرف کننده کم درآمد بنا کنند.

می توان به فهرست پیامدهای مردمی ترشیدن وب، اقلام دیگری را نیز افزود. مثلاً کسب و کارهای وب ۲ به وضوح نسبت به وب ۱ اهمیت پیشتری به تک تک کاربران می دهنند. ایده سنتی کسب و کار این است که با مشتریان محدود تر ولی پولدارتر تعامل داشته باشید. بنابراین صاحبان کسب و کار تعامل زیادی دارند که به جای سروکله زدن با صد مشتری که هر کدام فقط کمی بول خرج



۷. پلتفرم موبایل



اطلاعات» محدود به یک کامپیوتر ساکن نیست. کاربر می تواند در همه حالت ها، مثلاً هنگامی که مشغول قدم زدن در یک پارک است، وارد فضای سایر شود. این کاربر مثلاً می تواند همان لحظه و بلاگ خود را بروز کند و یا پای یک یادداشت یا مقاله، کامنت بگذارد (نوعی پور، ۱۳۸۴)

یک مشخصه مهم دیگر نیز در فضای وب ۲ قابل تشخیص است و آن نقش فراینده پلتفرم موبایل و به طور کلی آن دسته از تجهیزات همراه است که قابلیت جابه جایی فیزیکی اطلاعات را در اختیار کاربر قرار می دهدن. با کمی تأمل می توان دریافت که در عصر وب ۲ دیگر «حالت فیزیکی دسترسی به

نمایشگاه بین المللی وب ۲

سال های اخیر تبدیل شده است. این جزیان با روی کار آمدن وب ۲ و برگزاری کنفرانس هایی در این زمینه شدت گرفت و باعث شد اقبال شرکت ها به این روند افزایش یابد. نمایشگاه و همایش بزرگ وب ۲ در سال جاری، پانزدهم تا هجدهم آوریل ۲۰۰۷ در شهر Moscone West ایالت سانفرانسیسکوی امریکا برگزار شد (اطفی، ۱۳۸۶)

می کنند موفق ترین شرکت ها را در این حوزه گرد هم بیاورند تا با استفاده از مدل های پیشنهادی آنها بتوانند سرعت رسیدن به اهداف وب ۲ را بیشتر کنند. این مسئله را باید از ذهن دور نگه داشت که اینترنت به عنوان متور محرك تعامي صنایع در حال رشد و پیشرفت بوده و به مهم ترین عامل افزایش رشد اقتصادی در

نمایشگاه بین المللی وب ۲ یک گردهمایی بین المللی است که در زمینه فناوری، طراحی، بازاریابی و بازارگانی وب ۲ انجام می شود. در این نمایشگاه تمام فعالان حوزه اینترنت که قصد ارتقای کمی و کیفی آن را دارند دور یکدیگر جمع می شوند و در مورد آخرین تحولات آنلاین به بحث و گفت و گو می پردازنند. گردندها این نمایشگاه سعی

کتابخانه ۲

جدید، کتابخانه ها به مکانی برای تولید دانش تبدیل شوند و به استفاده کنندگان خود اجازه تولید و همچنین مصرف دهند. بنابراین اینکه می گویند وب ۲ نمی تواند وارد مشاجرات کتابخانه شود درست نیست، زیرا وب ۲ نه تنها وارد مشاجرات کتابخانه شده بلکه برای آن کمک کننده می باشد (Anderson, ۲۰۰۷)

است (Miller, ۲۰۰۶) و ب ۲ و تکنولوژی های جدید به کتابخانه این اختیار را می دهدند تا با روش بهتری به کاربران خود خدمت نمایند، همچنین وب ۲ باعث تاکید بر مشارکت و خلاقیت استفاده کنندگان می شود و به آنها اجازه می دهد تا از منابع موجود به نحو احسن استفاده نمایند. شاید با استفاده از تکنولوژی های

همانند مراکز اطلاعاتی و دانشگاه های کتابخانه نیز تحت تاثیر معرفی وب ۲ قرار گرفته است (Stanley, ۲۰۰۶) پر وب [۱] یک متن خواندنی درباره کاربردهای کتابخانه و تغییر آن بوسیله وب ۲ ارایه کرده و این فرایند را کتابخانه ۲ می داند. کتابخانه ۲، اصطلاحی است که توسط مایک کیسی [۱۲] ابداع شده

