

اپراه وینفری

Oprah Winfrey

اپراه وینفری فرزند طلاق و قربانی سوءاستفاده جنسی در دوران کودکی، بارداری در نوجوانی و برهکاری در دوران جوانی است. با این وجود او همه این مشکلات را پشت سر گذاشت و به یک شخصیت برجسته تبدیل شد. دوران شغلی او در پخش برنامه آغاز شد یعنی زمانی که به عنوان یک نوجوان در رادیو خبر می‌خواند. تا سن ۳۰ سالگی، او به یک مجری ستاره در آمریکا تبدیل شد و اجرای بسیاری از برنامه‌های زنده را بر عهده می‌گرفت. در سال ۱۹۸۸، او به سومین زن دارای استودیوی فیلم‌سازی در آمریکا به نام هاریا پروداکشنز^۱ تبدیل شد. در زمانی که کمی از محبوبیت برنامه‌های گفتگو کاسته شد، او با درابت خود دوباره مخاطبان را به سمت تلویزیون کشید و برنامه معروف «زنده‌گی خود را تغییر دهید» را اجرا کرد. اکنون وی مجلات مختلف منتشر می‌کند و همچنین در برنامه‌های مختلف قراردادهای مستمری را امضا کرد. اکنون وی موضوعات اجتماعی در ایالات متحده آمریکا دارد.



۱۹۵۴

۱۹۶۳. عزیمت برای زندگی با مادرش.

۱۹۷۲. اخذ جایزة زن سیاهپوست سال.

۱۹۷۶. عزیمت به بالتمور و یافتن شغل در WIZ-TV.

۱۹۸۴. دستیابی به نخستین موفقیت تلویزیونی در شبکه‌گو.

۱۹۸۵. ایقای نقش سوفیا در فیلم رنگ ارغوان.

۱۹۸۶. معروفیت ملی با جنگ اپراه وینفری.

۱۹۸۷. دریافت جایزة ویژه برای جنگ اپراه وینفری.

۱۹۹۴. آغاز جنگ «زنده‌گی خود را تغییر دهید».

۲۰۰۰. گرایش به سمت نشر و انتشار مجله‌ای تحت عنوان O.

پیشینه و ظهرور

اپراه وینفری شروع بسیار سختی در زندگی داشت. وی فرزند والدین نوجوان در ۲۹ زوئیه ۱۹۵۴ است که هرگز با هم ازدواج نکرده بودند. او در فقر مطلق و همراه با مادریزگاش در مزرعه‌ای در می‌سی‌سی‌بی رشد یافت. پدر وینفری زمانی از وجود اول مطلع شد، که نامه‌ای مبنی بر فرساندن مقداری لباس برای فرزندش دریافت کرد. او چهار سال با مادریزگش بود تا این که به میلوواکی رفت تا همراه با مادرش زندگی کند. وینفری در حالی که تنها ۹ سال سن داشت، مورد تجاوز قرار گرفت. مادرش سعی کرد تا او را به زادگاهش بفرستد اما او امتناع کرد سرانجام او دوباره نزد پدرش بازگشت. این پدر اپراه بود که به او کمک کرد تا از زندگی اسفبارش نجات پیدا کند.

لحظات تعیین کننده

در سال ۱۹۷۶، وینفری به بالتمور رفت و به عنوان سردبیر بخش خبر در WJZ-TV مشغول به کار شد. البته مدیر این شبکه علاقه‌ای به سیاهپوستان نداشت و مرتباً از ظاهر اپراه انتقاد می‌کرد. با این وجود یکی از مدیران این شبکه به او پیشنهاد کرد که به عنوان مجری مشترک، یک جنگ را اجرا کند. اپراه در ابتدا موافق نبود و سرانجام با اکراه و بی‌میل این کار را پذیرفت. این یک ریسک برای این شبکه بود که زنی سیاه پوست را به عنوان مجری چنین برنامه‌های انتخاب کرده بود. این برای اپراه نیز



ریسک بود زیرا او آینده خودش را در خواندن خبر می‌دید. نام این «جُنگ»، «مردم حرف می‌زنند» بود. خیلی زود اپراه در این برنامه جاافتاد حالا دیگر همه از او سخن می‌گفتند.

در سال ۱۹۸۴، اپراه به شیکاگو رفت و مجری جُنگ دیگری در تلویزیون این شهر شد. در عرض یک ماه به مجری شماره یک این شهر تبدیل شد در آن زمان، اپراه ۳۰ ساله شده بود.

او به این روش کاری خود ادامه داد و مرتباً گذشته اسفناک خود فاصله می‌گرفت. تماشاگرانی که از گذشته املاعه بودند، بالا هم برداشی می‌کردند زیرا احساس می‌کردند او نیز در برنامه‌هایش هم ردر آنها است. در سال ۱۹۸۵ او به دلیل ایقان نقش «سوفیا» در فیلم «استیون اسپلیبرگ» به نام «رنگ ارغوان» شهرت و تروت زیادی کسب کرد و بینفری حالا در سطح ملی فردی شناخته شده بود.

حالا زمان به نفع وینفری پیش می‌رفت. او توانتست یک جُنگ ملی را به نام جُنگ اپراه وینفری راهاندازی کند. این اتفاق در سال ۱۹۸۶ رخ داد. دو سال بعد یعنی در سال ۱۹۸۸، وینفری اقدام به تأسیس شرکت هارپا پروداکشنز کرد در آن زمان او ۲۰ میلیون دلار صرف امکاناتش در شیکاگو کرد و به سومین زن آمریکایی مالک استودیوی فیلم‌سازی تبدیل شد. زندگی حرفه‌ای وینفری بسیار پر رونق و شکوفا بوده است اما او در زندگی شخصی اش همیشه با مشکلی به نام کاهش وزن رویرو بوده است. به همین دلیل او همیشه تحت رژیم‌های شدید غذایی، وزش سنتگین و پیاده روی‌های مستمر است. سرانجام او توانتست تاحدز بادی براین مشکل چیزه شود کتابی به نام در «آشیزخانه با رُزی» («رُزی آشیز او بود که کمک شایانی به کاهش وزن او نمود») را در سال ۱۹۹۴ منتشر کرد که در آن تاریخ به پرفروش‌ترین کتاب کشور تبدیل شد. امروزه او آن قدر در ایالات متحده معروف است که هر کتابی که به نام او یا درباره او چاپ می‌شود جزء کتاب‌های پرفروش به شمار می‌رود.

پژوهشگاه علم انسانی و مطالعات فرهنگی

ریال جامع علوم انسانی

نتیجه

دانستان اپراه وینفری یکی از بهترین نمونه‌های پیروزی اراده‌بر ققر است. این دانستان نمایانگر بیام امید برای افرادی است که در محرومیت به سر می‌برند. آنها می‌توانند از این دوره عبور گنند و با ساختکوشی، پیروزش استعداد و البته اندکی اقبال با به دوره‌ای سرسشار از موققبت بگذرانند. وینفری با غلبه بر خاطرات تاخ دوران کودکی که همراه با تبعیض و تجاوز بود امروزه به نمادی از زنان موفق سیاه بوست در آمریکا تبدیل شده است. هم‌اکنون او یکی از پانصدترین شخصیت‌های آمریکایی به شمار می‌رود. مثلاً وقی او در برنامه‌هایش پیرامون مضرات مصرف گوشت قرمز سخن گفت: «ناگهان مصرف گوشت قرمز در آمریکا ۱۰ درصد(که رقم بزرگی است) کاهش یافته. بدون شک وینفری یک ستاره است که به دلیل توجه به موضوعات اجتماعی و به همان میزان، دوری از مسائل سیاسی، مورد توجه و احترام مردم قرار دارد.

برای اطلاعات بیشتر

کتاب:

«اپراه وینفری: دانستنی واقعی»، جرج مایر.^۲

وب سایت:

www.oprah.com: وب سایت اپراه وینفری

آثار مهم اپراه وینفری:

(ایدی‌افرادی) پیرامون شما باشند که خوب هستند و شما به آنها اعتماد دارید و به شمامی گویند آقای پادشاه شمایل‌بasi به تن ندارید! اپراه وینفری «من بر روی آن چه که نفهم سرمایه‌گذاری نمی‌کنم - برای من، خرید ایستگاه‌های تلویزیونی با معنایتر از خرید چاهه‌ای نفتی است.» اپراه وینفری