

## سلسله مراتب هستی در مکتب ابن عربی بر اساس دیدگاه صدرالدین قونوی

مرتضی کربلایی\*

### اشاره

تصوف و عرفان اسلامی با ظهور ابن عربی در قرن هفتم هجری وارد مرحله تازه‌ای شد. بعد از وی، قونوی به دلیل توان فلسفی و نیز به برگت مشاهدات عمیق عرفانی اش، توانست مبانی استادش را به طور منسجم و سازوار تبیین و تثییت نماید. از مباحثت مهمی که در هستی‌شناسی مکتب ابن عربی شکل گرفت، بحث «حضرات خمس» می‌باشد. قونوی هنگام سخن از سلسله مراتب هستی آن را به پنج حضرت تقسیم می‌نماید: حضرت اول، شامل مرتبه تمین اول و تمین ثانی؛ حضرت دوم، مرتبه عالم ارواح؛ حضرت سوم، مرتبه عالم مثال؛ حضرت چهارم مرتبه عالم اجسام و حضرت پنجم، مرتبه انسان کامل. قونوی و شاگردانش در مراتب هستی از مرتبه‌ای دیگر با نام نفس رحمانی به عنوان نخستین تجلی حق سبحانه نام می‌برند که هویتی گسترده و ممتد دارد و تمامی حضرات پنج گانه نقوش و تمیبات آن هستند. در نوشtar حاضر بعد از اشاره به سابقه تاریخی این مبحث به گزارش مختصری از این حضرات پنج گانه و نیز نفس رحمانی بر اساس تغیر قونوی و برخی از شاگردان وی می‌پردازیم.

### مقدمه

بر اساس توحید عرفانی، در سرای هستی تنها موجود حقیقی خداوند سبحان است و

\* دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه ادبیان و مذاهب.

مساوی او همه تجلیات و جلوه‌های آن حقیقت بوده، وجودشان مجازی و به غرض وجود است.<sup>۱</sup> از سوی دیگر ذات حق تعالی دارای هیچ قید و حدی نیست و به تعبیر فونوی و دیگر شارحان آرای ابن عربی، مطلق است به اطلاع مفسم، نامتناهی است و تمام مواطن و مراتب هستی را احاطه کرده است.<sup>۲</sup> ابن عربی و شاگردان مکتب وی هنگام سخن گفتن از سلسله مراتب ظهررات هستی و کیفیت ظهر کثرت از وحدت، مراتب هستی را به پنج حضرت کلیه و شش مرتبه تقسیم نموده‌اند. این بحث را در دستگاه هستی‌شناسی مکتب ابن عربی «حضرات خمس» نامیده‌اند.

بحث از مراتب کلی وجود ریشه در اندیشه نوافل‌اطوینیان دارد. حکماء نوافل‌اطوینی در رجات هستی را بنا بر نظریه فیض یا صدور (در مقابل نظریه ایجاد و خلق) تبیین و تحلیل می‌نمایند. بر اساس این نظریه، در بالاترین مرتبه هستی، احادیث قرار دارد که از آن عقل فایض می‌شود و از عقل نفس. در احادیث همه چیز هست متهی بدون تمییز. احادیث همه مراتب وجود (عقل و نفس) را به وجود می‌آورد و در همه آنها ظاهر می‌شود؛ اما محدود به آن مرتبه خاص نمی‌شود و مقام آن فوق تمامی مراتب است.<sup>۳</sup>

بحث مراتب کلیه پنج گانه وجود را نخستین بار ابن عربی مطرح کرده است. هرچند خود او اصطلاح «حضرات خمس» را به کار نبرده است؛<sup>۴</sup> اما از اصطلاح «حضرت» برای اشاره به مراتب وجود بسیار استفاده کرده و این بحث را ذیل تعابیری مانند حضرت الوجود، حضرات الاسماء و حضرات الالهیه بیان کرده است. «حضرت» در عرفان نظری مساوی با مظہر، تجلی و جلوه است؛ یعنی چیزی که محل حضور و ظهور حق سبحانه و کمالات اوست. البته شایان ذکر است که پیروان ابن عربی در بعضی مواقع هنگام بیان احکام مقام ذات حق تعالی و برای افزای آن از دیگر مراتب وجود، بر مقام ذات نیز اطلاق حضرت نموده‌اند.<sup>۵</sup>

۱. رک: فیصری، شرح لصوص الحكم، ص ۱۱۷-۱۱۳؛ ابن ترک، تمہید القواعد، ص ۲۵۳ و ۳۰۲-۳۰۳.

۲. رک: فونوی، نصوص، ص ۱۷؛ فیصری، همان، ص ۱۱۳؛ ابن ترک، تمہید القواعد، ص ۱۹۱-۱۹۵، ۲۱۳ و ۲۶۵.

۳. برای اطلاع از نظریه فیض رک: للوطین، المولجیا، ص ۷۳-۷۵ و ۱۲۴-۱۲۹.

۴. ابن عربی، نظرخان، ج ۲، ص ۱۷۷؛ ج ۳، ص ۱۷۲؛ ج ۴، ص ۱۹۶؛ ۲۰۳، دار صادر بیروت؛ انشاء الدوائر، ص ۲۱-۲۱.

۵. به عنوان نمونه رک: فیصری، شرح لصوص الحكم، ص ۹۰؛ جامی، نقد النصوص، ص ۱۲۶؛ ابن ترک، همان، ص ۲۶۶.

منشأ رواج اصطلاح «حضرات خمس» را باید در آثار صدرالدین قونوی جست وجو کرد؛ او اولین کسی است که این اصطلاح را در تبیین مراتب تنزلات وجود استعمال کرده است.<sup>۱</sup> بعد از وی، شارحین دیگر نیز به پیروی از او این اصطلاح را به کار گرفته‌اند.<sup>۲</sup>

علت «حضرت» نامیدن مراتب کلیه وجود، حضور ذات حق در این مراتب و نیز حاضریودن آنها نزد حق تعالی است. بنابراین، در این بحث، سخن درباره تنزلات و تجلیات ذات حق است؛ زیرا مقام ذات خداوند سبحان تعیینی ندارد تا در حضرات پنج گانه وجود درباره آن صحبت شود.<sup>۳</sup>

### حضرت اول؛ شامل تعین اول و تعین ثانی

عارفان مکتب ابن عربی مرتبه تعین اول و تعین ثانی را با هم یک حضرت به حساب آورده‌اند. این دو مرتبه حقانی می‌باشند؛ به این معنا که منسوب به حق هستند و موطن علم حق تعالی را تشکیل می‌دهند.<sup>۴</sup>

#### الف) تعین اول (احدیت)

پیروان ابن عربی برای انتقال از مقام ذات اطلاقی و بی‌تعین به تعین اول (به عنوان اولین تجلی ذات) از خصیصه وجودی و نفس‌الامری وحدت حقیقیه مقام ذات حق استفاده کرده‌اند. وحدت حقیقیه<sup>۵</sup> حلقه واسطه جهت رسیدن از ذات به مرتبه تعین اول است و

۱. به عنوان نمونه رک: قونوی، اصحاب الیان فی تأویل المقرآن، ص ۳، ۶۲ و ۱۹۷، نسخات الهیه، ص ۱۸ و ۱۹.

۲. رک: فیصری، همان، ص ۱۶۹ جلدی، شرح لصوص الحكم، ص ۱۳۴ جامی، همان، ص ۳۱.

۳. امام خمینی (ره) در حواشی خود بر مقدمه فیصری می‌نویسد: «بال‌لها الحضرة باعتبار حضورها [حضور الذات] في المظاهر و حضور المظاهر لديها [الذى الذات] فإن العالم محاضر الروبيه و مظاهرها ولذا لا يطلق على الذات من حيث هي الحضرة لعدم ظهورها و حضورها في محاضر من المحاضر و في مظاهر من المظاهر». حواشی بر مقدمه پنجم فیصری بر لصوص، ص ۱۶۳.

۴. لرقانی، متنی‌السادرگ، ج ۱، ص ۷۰.

۵. وحدت در اصطلاح عرفان نظری دو قسم است: یکی وحدت حقیقیه (ذاتیه مطلقه) و دیگری وحدت نسبیه (اضالیه). وحدت حقیقیه (ذاتیه مطلقه) وحدت است که کرت مقابله ندارد و هاضم کثرات و شیوه‌نات است و کثرات را باید در دل آن بالست. بر اساس وحدت شخصیه وجود، که مشهود عارفان می‌باشد، کل هستی را

موجب ظهور این مرتبه وجودی می‌شود.

اگر در عالم تنها یک انسان وجود داشته باشد و هیچ موجود دیگری نباشد، با وجود اینکه انسان یک حقیقت واحده دارای شنون است – قوهٔ عاقله و متخلیه و حاسته شنون انسان‌اند؛ اما با این حال می‌شود آنها را لحاظ نکرد و گفت این یک انسان تمام شنون و قوای انسانی را در همین یکی معنا کردیم و تمام قوا در همین یکی (یک انسان) وجود دارند. لحاظ وحدت حقیقیه مقام ذات نیز این‌چنین است و تمام شنون و تجلیات در همان وجود احد اطلاقی معنا می‌شود.

«تعین اول» نخستین تنزل از ذات حق تعالی است که ذات حق در آن، به خود از حیث وحدت حقیقیه<sup>۱</sup> و احادیث علم دارد؛ به تعبیر دیگر، تابعین ابن عربی در موطن علم حق، از علم حق به ذات خودش از جهت یکتاپی آن، تعبیر به تعین اول نموده‌اند و بدین سبب است که این مرتبه را تعین اول نامیده‌اند.<sup>۲</sup>

تعین اول در آثار قونوی و شاگردان روی دارای اسامی مختلفی مثل تجلی اول، برزخ اکبر، مقام اولادنی، حقیقت الحقائق، حقیقت احمدیه و غیره می‌باشد؛ این اسامی ناظر به لحظات و اعتبارات موجود در این مرتبه‌اند.<sup>۳</sup>

وجود حق تعالی فراگرفته و کثرت وجودی همه تجلیات و ظهورات او هستند؛ چنین وجود اطلاقی‌ای وحدت مناسب با خود را داراست که کثرت وجودی به عنوان وجود مقابل و ثانی ندارد و شامل و هاضم کثرات و شنون خود می‌باشد. وحدت حقیقیه (مطلعه) که از نظر به هویت غیبیه مقام ذات حاصل می‌شود، به دلیل اینکه معنای زائدی در برابر آن وجود ندارد هرگز در مقابل کثرات نمی‌تواند باشد. (قونوی، مفاتح الغیب، ص ۶۳؛ فرغانی، مشارق الدراری، ص ۱۵؛ فتاری، مصباح الانس، ص ۶۳؛ ابن‌ترک، همان، ص ۲۶۹–۲۷۰). برای درک بهتر جهت اشتمال و هضم کثرت وحدت حقیقیه فرض کنید که «وحدت نسبیه» (اضالیه) در عالم وحدتی است که در برابر کثرت است، وحدت نسبی نوغاً در مادیات تحقق دارد که هر واحدی در مقابل واحد دیگر است و وحدتشان وحدت عددی است (ابن‌ترک، همان، ص ۲۷۰؛ برای اطلاع بیشتر درباره وحدت حقیقیه وحدت نسبیه رک: جوادی آملی، تحریر تمہید القواعد، ص ۴۱۸–۴۳۱).

۱. وحدت حقیقیه موجود در تعین اول، خودش دارای دو لحاظ نفس‌الامری است: ۱. احادیث: لحاظ اسقاط نسب و اعتبارات و اضالیات اشرافیه است. ۲. وحدت اثبات نسب و اعتبارات است. برای اطلاع بیشتر از دو لحاظ احادیث و وحدت حقیقیه رک: فرغانی، مشارق الدراری، ص ۱۵ و ۱۶؛ ابن‌ترک، همان، ص ۲۷۱. ۲. قونوی، عجیاز البیان، ص ۱۳۶–۱۳۷؛ فرغانی، مشارق الدراری، ص ۱۷؛ ابن‌ترک، همان، ص ۲۷۲؛ جامی، همان، ص ۳۴.

۳. رک: فرغانی، متنہ العدارک، ج ۱، ص ۴۸–۴۹ و ۵۱.

در تعین اول، کمالات وجودی به صورت اندماجی و بسیط تحقق دارند که از آن به کمال ذاتی تعبیر می‌شود؛ برای مثال صفات کمالی حیات، قدرت، علم و غیره همه به نحو اندماج و اجمال وجودی بدون اینکه متمایز و مستقل از یکدیگر باشند در مرتبه تعین اول وجود دارند.<sup>۱</sup>

### ب) تعین ثانی (واحدیت)

محققان عرفان نظری برای انتقال از مرتبه تعین اول به تعین ثانی بحث کمال اسمایی و شعور به آن در مرتبه تعین اول را مطرح کردند. قبل از ورود به اصل بحث لازم است که اقسام کمال و تعریف آن را از دیدگاه عرفان توضیح دهیم. فرغانی در تعریف کمال می‌گوید: کمال یعنی تحقق صفات شایسته برای حقیقتی که شایسته و پایسته است که آنها را دارا باشد؛ بنابراین منظور از کمالات حق تعالی تحقق و حصول صفاتی است که شایسته است حق آنها را دارا باشد. کمالات حق بر دو قسم است: یکی کمال ذاتی و دیگری اسمایی. کمال ذاتی آن کمالاتی هستند که حق در مقام ذات، قبل از اینکه کثرتی به وجود بیاید، آنها را داراست. این کمالات اقتضای غنای ذاتی وجود حق هستند. کمال اسمایی نیز به کمالاتی گفته می‌شود که برای حق به حسب شیوه‌نام و مظاهر و به لحاظ امتیاز اسمای الاهی تحقق دارند.<sup>۲</sup> قونوی در توضیح کمال ذاتی و اسمایی مثال ظرفی را می‌زند که پر از آب است: کمال ذاتی ظرف امتلاه، و پرسودن آن از آب است؛ اما وقتی آب آن لبریز شد این کمال اسمایی می‌باشد. ذات حق تعالی نیز به لحاظ غنای ذاتی دارای کمالات وجودی است؛ اما وقتی کمال شدت یافت و صاحب کمال (حق) فیاض علی الاطلاق گشت، لبریز شده، تراوش وجودی می‌کند و موجب ظهر اسما و همچنین امتیاز و تفصیل این اسما می‌شود. قونوی از کمال ذاتی به «کمال حق» و از کمال اسمایی به «اکملیت حق» تعبیر می‌کند.<sup>۳</sup>

تمامی کمالات ذاتی در مرتبه تعین اول به صورت بسیط و مندیج هستند. همان‌طور که گذشت هویت این مرتبه، علم ذات حق به خودش از جهت وحدت حقیقه و

۱. فرغانی، همان، ص ۵۱.

۲. فرغانی، همان، ص ۵۱ و ۵۲.

۳. قونوی، نفحات الوبیه، ص ۷۸ و ۷۹.

احدیت است؛ در نتیجه به کمالات و صفات ذات نیز علم خواهد داشت؛ اما از آنجا که کمالات اسمایی حق به ابراز و امتیاز و تفصیل اسمای الاهی محتاج‌اند، در این مرتبه وجود ندارند. در این مرتبه شعور و آگاهی به کمال اسمایی موجود می‌باشد که این شعور موجب حرکت حتی و انگیزش و رقیقه عشقی برای ظهور مرتبه بعد از تعین اول و دومین تجلی حق یعنی تعین ثانی می‌شود. در این تعین اسمای حق به طور مفصل و جدای از یکدیگر جلوه‌گر می‌شوند.<sup>۱</sup> هرچند تعین اول و تعین ثانی هر دو مرتبه‌ای از علم ذاتی حق تعالی هستند، اما تفاوت آنها در این است که اسماء و حقایق در تعین اول به صورت اندماجی و بسیط تقریر دارند، اما در تعین ثانی به صورت مفصل و جدای از یکدیگر وجود دارند.<sup>۲</sup>

تعین ثانی موطن تحقق اسمای الاهی (اسم در اصطلاح عرفان) است؛ زیرا اسم عرفانی عبارت است از ذات حق به اضافه صفتی خاص؛ برای مثال ذات به علاوه صفت رحمت؛ اسم رحمان را می‌سازد و ذات به علاوه صفت علم؛ اسم علیم را. همچنین امتیاز صفات (رحمت و علم) موجب امتیاز اسماء (رحمان و علیم) می‌شود؛ بنابراین مسئله اسماء و تفاصیل آنها در تعین ثانی مطرح است و قبل از آن یعنی در مقام ذات و تعین اول، همان طور که گذشت، حقایق به نحو اندماجی وجود دارند.<sup>۳</sup>

اسمای الاهی در تعین ثانی برای خود مظاهر و صوری دارند که در مکتب این عربی از آنها تعبیر به اعیان ثابت می‌شود. هر اسمی برای خود مظاهر خاصی دارد که در آن ظهور و جلوه می‌کند و طبق آن شکل می‌گیرد. ارتباط اسماء با اعیان ثابت به نحو رابطه ظاهر (اسم) و مظاهر (اعیان ثابت) است. اسم در تعین ثانی با صفت خاص و محدودی که دارد (مثالاً صفت رحمت) موجب تعین خاصی می‌شود؛ این تعین — که یک نوع تحدیث به همراه دارد — موجب حد و ماهیت می‌شود که این حد همان عین ثابت است.<sup>۴</sup>

ابن عربی اولین اندیشمند و عارف اسلامی است که اصطلاح اعیان ثابت را وضع

۱. فرغانی، مشارق المداری، ص ۱۷ و ۱۹؛ فناری، همان، ص ۱۳۰.

۲. قونوی، اعجاز البيان، ص ۱۳۰؛ جامی، نجد النصر من، ص ۳۸.

۳. رک: قبصی، شرح نصوص، ص ۱۷۷؛ قونوی، نصوص، ص ۵۱.

۴. برای اطلاع بیشتر از رابطه اسماء و اعیان ثابت، رک: قبصی، همان، ص ۶۱-۶۸؛ فناری، همان، ص ۶۹ و ۱۳۰.

کرده و در آثار خود بابی برای آن گشوده و مباحثت دقیق و گستره‌های در رابطه با آن مطرح نموده است. در عرفان ابن‌هریس و پیروانش، اعیان ثابته حقایق و ماهیات اشیا در علم حق و تعین ثانی هستند. به تعبیری اعیان ثابته صورت علمیه اشیا هستند که از ازل در علم حق ثابت بوده و تا ابد هم ثابت خواهند ماند.<sup>۱</sup> اعیان ثابته هیچ‌گاه به صورت وجود خارجی ظهور نمی‌کنند؛ بلکه آثار و لوازم آنها به خارج می‌آید. منظور از ثبوت در اینجا وجود و تحقق علمی اعیان ثابته در تعین ثانی است (در مقابل وجود خارجی، یعنی خارج از موطن علم حق).<sup>۲</sup>

ابن‌هریس و شارحان آرای وی تأکید دارند که اعیان ثابته مجمل نیستند و از لیل‌العدم‌اند؛ چراکه تنها در صورتی که ایجادی در خارج از موطن علم حق (تعینات خلقی = عالم عقل، مثال و ماده) واقع شود، جعل صورت می‌پذیرد و از آنجا که اعیان ثابته بوبی از وجود نبرده و هرگز وجود خارجی پیدا نمی‌کنند طبیعتاً جملی به آنها تعلق نمی‌گیرد؛ جعل و ایجاد در عالم عقل و مادون آن مطرح است.<sup>۳</sup>

تعین ثانی به دلیل وجود خصیصه‌های متعدد در آن دارای نام‌هایی مانند: مرتبه الوهیت، عالم معانی، حضرت ارتسام، حضرت علم ازلی، حضرت عماهیه و... می‌باشد.<sup>۴</sup> اسامی مختلفی که بر تعین اول و تعین ثانی اطلاق گردیده است — مانند حقیقت احمدیه، حقیقت الحقایق، بزرخ اکبر، تجلی اول، مقام اوادنی در مورد تعین اول و مرتبه الوهیت، عالم معانی، حضرت عماهیه و... در مورد تعین ثانی — در آثار ابن‌هریس و قونوی دارای معنای واحد و مشخص نیستند و اطلاق این اصطلاحات مستقر نمی‌باشد. در آثار قونوی و ابن‌هریس باید بر حسب سیاق و بنابر قرایین موجود تشخیص

۱. فیصری، همان، ص ۶۱ فنازی، همان، ص ۲۷ و ۶۱.

۲. رک: فیصری، همان، ص ۶۱، ۶۸، ۵۹ و ۲۵؛ ابن‌هریس تعبیر معتزله را که بین وجود و عدم، چیزی را به نام ثبوت به عنوان واسطه قائل بودند استفراض کرده و مفاد موردنظر خود را بر آن حمل کرده است. ثبوت در مباحثت کلامی معتزله واسطه‌ای میان وجود و عدم خارجی است؛ بعض چیزی در خارج وجود ندارد اما در همان خارج ثبوت دارد. در حالی که در عرفان ابن‌هریس، در متن خارج، وجود مساوی با ثبوت دانسته شده و مراد از ثبوت، وجود ذهنی و علمی داشتن در موطن علم حق و تعین ثانی است. رک: فیصری، همان، ص ۶۶ و ۶۷.

۳. فنازی، همان، ص ۷۲-۷۳؛ فیصری، همان، ص ۶۴-۶۵.

۴. فرغانی، مثنی‌المدارک، ج ۱، ص ۵۷-۵۸.

داد منظور کدام مرتبه است؛ اما این اصطلاحات و مخصوصاً اصطلاح تعیین اول و تعیین ثانی توسط فرغانی معنا و کاربردی ثابت و مستقر یافت، فرغانی همیشه این اصطلاحات را در معنای واحدی به کار برده است<sup>۱</sup> و بعد از او دیگر محققان عرفان نظری مانند این ترکه، محقق فناری و جامی نیز از اصطلاحات او استفاده کردند.

در میان شارحان آرای این عربی در تبیین سلسله مراتب هستی بعد از مقام ذات، یعنی موطن علم حق سبحانه، دو تقریر وجود دارد؛ تقریر اول از آن قونوی و جندی و فرغانی و تابعان ایشان است و تقریر دوم را کاشانی و قیصری بیان نموده‌اند. بر اساس تقریر اول بعد از مقام ذات حق، مرتبه تعیین اول و بعد از آن مرتبه تعیین ثانی قرار دارد که ساختار نوشتار حاضر هم بر این مبنای شکل گرفته است؛ اما طبق تقریر دوم بعد از مقام ذات، مرتبه تعیین ثانی قرار گرفته است و واسطه‌ای به نام تعیین اول وجود ندارد. در این تقریر احادیث و تعیین اول را در مقام ذات معنا می‌کنند و آن را یک رتبه وجودی و نفس‌الامری تنزل یافته از مقام ذات نمی‌دانند. قابل توجه است که کاشانی و قیصری متون قونوی و پیروانش را در این زمینه دیده و در موارد متعددی از آنها یاد نموده‌اند؛ برای مثال قیصری در کتاب شرح فصوص خود از دو کتاب نکرک و منساج الفیض قونوی مطالبی را نقل می‌کند.<sup>۲</sup> بنابراین کاشانی و قیصری با اطلاع از تصريحات محققان پیش از خود در تفسیر احادیث، احادیث در تعیین اول را به احادیث مقام ذات تفسیر کرده‌اند.<sup>۳</sup> قیصری احادیث را مقام ذات من حیث الذات می‌داند — مقصود وی همان احادیث ذاتیه است — و احادیث را نسبت و اعتباری برای ذات می‌داند که در آن، تنزل از مقام ذات اطلاقی غیبی صورت گرفته و هویت تعیین ثانی — که همان احادیث است — شکل گرفته است.<sup>۴</sup>

تفاوت ذات مطلق به اطلاق مقسمی با احادیث در مقام ذات در این است که ذات مطلق لابشرط بوده، در همه جا حضور دارد و موطن تمام تعینات و کثرات را پر کرده

۱. فناری، مصابح الانس، ص ۱۲۷.

۲. رک؛ قیصری، شرح فصوص، ص ۳۶۳ و ۶۶۹.

۳. رک؛ کاشانی، شرح فصوص الحکم، ص ۱۲۱ و ص ۱۳۷؛ و قیصری، شرح فصوص الحکم، ص ۲۱، ۳۲۸، ۴۲۲. رسائل قیصری، رسائله اساس الوضاذه، ص ۵۲-۵۳.

۴. همان، ص ۵۲.

است؛ اما در احادیث ذاتیه، همان ذات مطلق را بدون آنکه تعیین با او اعتبار شود فرض می‌نماییم. در این لحاظ یک ذات احادی اطلاقی دیده شده است که بشرط لا می‌باشد از اینکه کثرتی را با او در نظر بگیریم، و تمامی نسب و اعتبارات و کثرات در این لحظ استفاط و مندک می‌شود.<sup>۱</sup> در این لحظ هنوز در مقام ذات هستیم؛ زیرا از مقام اطلاق مقسمی خارج نشده و تنزل از مقام ذات صورت نگرفته است و صرفاً اعتبار بشرط لای از تعینات نموده‌ایم.

ایزوتسو در مطالعه و تحقیق خود در آثار عارفان پیرو مکتب ابن‌عربی متوجه این دو دیدگاه و تفاوت آنها شده است و در کتاب صوفیسم و تائونیسم به این دو تقریر اشاره کرده است.<sup>۲</sup>

مطلوب دیگری که در تبیین و تطبیق سلسله مراتب هستی اهمیت دارد و ذکر آن ضروری است، دیدگاه اختصاصی کاشانی در تطبیق مرتبه تعین ثانی و واحدیت است. وی واحدیت را — که قوونی و تابعانش و نیز قیصری، موطن تقدیر اسمای الامه و اعیان ثابت‌هه و محل تفاصیل اسماء دانسته و از آن به تعین ثانی تعبیر کرده‌اند — بر عقل اول تطبیق می‌نماید. کاشانی مقام ذات حق را بحث و بسط می‌داند که هیچ‌گونه تکثیر نداشته و فقط شیوه‌نات ذاتیه حق در آنجاست. هنگامی که شیوه‌نات ذاتیه حق اظهار شده، تجلی می‌نمایند، هویت عقل اول شکل می‌گیرد. وی روایت نبوی مشهور «اول ما خلق الله العقل» را بر همان عقل اول فلاسفه که نخستین تعین از تعینات خلقی می‌باشد تطبیق می‌نماید.<sup>۳</sup>

قیصری در شرح خود بر نصوص دیدگاه استاد خود کاشانی را نقل کرده، مورد نقد قرار می‌دهد.<sup>۴</sup> محقق فناری نیز در کتاب مصباح الانس بیان وی را نقد و بررسی کرده است.<sup>۵</sup>

همه اسماء و حقایقی که در سرای هستی ظهور می‌نمایند، فیض حق تعالی هستند.

۱. همان، ص ۱۵۳ قیصری، شرح لصوص، ص ۲۶.

۲. رک: ایزوتسو، صوفیسم و تائونیسم، ص ۵۸.

۳. کاشانی، شرح لصوص، ص ۱۲۱ و ۱۳۷ / اصطلاحات الصریبه، ذیل عماء، ص ۱۰۱.

۴. رک: قیصری، شرح لصوص، ص ۲۶ و ۲۲۲.

۵. رک: فناری، مصباح الانس، ص ۷۶.

در مکتب ابن عربی فیض الاهی به در فیض الادس و مقدس تقسیم می شود؛ فیض الادس فیضی است که به موجب آن اسماء و اعیان ثابتة در تعین ثانی ظهور می کنند - اسماء و اعیان ثابتة در تعین ثانی، هویت علمی دارند. فیض مقدس، فیضی است که حسب اقتضایات اعیان ثابتة جاری می شود و موجب ایجاد اعیان خارجی و تعینات خلقی (= عالم ارواح، مثال و ماده) می شود.<sup>۱</sup> مستلزم جعل و ایجاد و خلق در تعینات خلقی مطرح است و اعیان ثابتة حلقة واسطه برای انتقال از تعین ثانی (علم حق) به تعینات خلقی و کثرات امکانی خارجی (خارج از علم حق) هستند. حق سبحانه از مجرای اعیان ثابتة، تجلی وجود (در مقابل تجلی علمی در تعین ثانی) کرده و بر اساس استعداد و اقتضایات اعیان ثابتة در حضرت شهادت<sup>۲</sup> و تعینات خلقی به صورت اعیان خارجی ظهور می کند. مرتبه عالم ارواح<sup>۳</sup> و مرتبه عالم مثال و مرتبه عالم ماده تعینات خلقی را تشکیل می دهند.

### حضرت دوم: مرتبه عالم ارواح

حضرت دوم مرتبه عالم ارواح است که مرتبه ظهور حقایق مجرد و بسیط است و نمی توان بدان اشاره حسی کرد. در فلسفه به این مرتبه عالم عقول و مفارقات تمام گفته می شود که تجرد عقلانی دارند. به این مرتبه «عالم غیب»، «عالم امر» و «عالم ملکوت» نیز گفته می شود. موجودات عالم ارواح بر دو قسم اند: کرویان، اینان موجوداتی هستند که تدبیر و تصریف در عالم اجسام ندارند. کرویان خود دو دسته اند: موجوداتی که غرق در جمال و جلال الاهی اند و از عالم و اهل عالم

۱. برای اطلاع بیشتر از فیض الادس و مقدس، رک: قیصری، همان، ص ۶۱ و ۳۳۷-۳۳۶، ابن ترک، همان، ص ۲۷۸.

۲. بر عالم ارواح و مثال و ماده، عنوان «العلم شهادت» اطلاق می شود در مقابل تعین ثانی که به آن «العلم غیب» گفته می شود. رک: قیصری، همان، ص ۹۰.

۳. «العلم» در اصطلاح عرفان بر مسوی الله اطلاق می شود. عالم مأخوذ از علامت و به معنای نشانه و آیت است. به ما سوی الله عالم گفته می شود؛ زیرا آیت و نشانه حضرت حق و اسماء و صفات او هستند. رک: قیصری، همان، ص ۶۹. اصطلاح دیگری به نام «كون» در میان شارحان ابن هریس مداول است که منظور از آن نیز مسوی الله است. به تعبیری مراد از کون همان عالم است با این تفاوت که عالم از جهت عالم بودن و تعین منظور است بدون توجه به جهت حقانی بودن آن. در این بیان، دیگر بر تعین ثانی اطلاق کون نمی شود و مرتبه اکسوان شامل تعینات خلقی است. رک: ابن ترک، همان، ص ۱۸۸-۱۹۷.

هیچ خبر ندارند؛ به ایشان «ملائکة مهیمه» گفته می‌شود. تهیم به معنای شدت هیجان است. ملائکة مهیمه موجوداتی هستند که محبت و عشق به خدای سبحان سراسر وجودشان را در برگرفته و برای قبول فیض از حق تعالیٰ نیازی به واسطه ندارند. آنان محبو و شیفته جمال الامی اند و لذا کسی را جز خدای تعالیٰ نمی‌شناسند و حتی به خودشان نیز توجهی ندارند و از خود و تجلیات دیگر حق بی‌خبرند. عارفان به برکت شهودات خود در مورد آنها سخن گفته‌اند و به تبیین و توصیف هویت آنها پرداخته‌اند.<sup>۱</sup> دسته دوم موجوداتی هستند که اگرچه تعلقی به عالم اجسام ندارند، واسطه فیض الامی بر عالم اجسام اند.

روحانیان، اینان موجوداتی هستند که در عین تجرد به عالم اجسام تعلق داشته و در آن تدبیر و تصرف می‌کنند. روحانیان نیز دو قسم‌اند: «اهل ملکوت اعلیٰ» که در امور آسمانی قدرت تصرف دارند و «اهل ملکوت اسفال» که در امور زمینی قدرت تصرف دارند.<sup>۲</sup>

### حضرت سوم: مرتبه عالم مثال

حضرت سوم مرتبه عالم مثال است که مرتبه ظهور حقایق مجرد و لطیف با آثار و عوارض مادی نظیر شکل و مقدار است. از این مرتبه به «خيال منفصل» و در لسان شرع به «بزرخ» تعبیر شده است. این عالم واسطه عالم ارواح و عالم ماده و اجسام است،<sup>۳</sup> قوتوی در بیان علت ایجاد و ظهور عالم مثال می‌گوید: «عالم ارواح تقدم وجودی و رتبی بر عالم اجسام دارد و واسطه رسیدن فیض حق بر اجسام است؛ اما از آنجا که میان ارواح و اجسام، به جهت ترکیب و بساطت آنها، مباینت ذاتی برقرار است و ساختی با یکدیگر ندارند، خداوند عالم مثال را خلق نمود که بزرخ و جامع و حد فاصل میان عالم ارواح و اجسام است تا موجب ارتباط دو عالم شده، فیض حق و امداد و تدبیر او از طریق ارواح به عالم اجسام برسد».<sup>۴</sup> وجه تسمیه عالم مثال آن است که این

۱. برای اطلاع بیشتر در مورد ملائکة مهیمه رک: فناری، مصباح الانس، ص ۹۳ و ۲۵۹، ۹۱ و ۲۶۰، ۱۹۹، چاپ مولی، ابن ترک، تمهید القراءد، مقدمه آقای آشتیانی، ص ۹۹-۱۰۰.

۲. جامی، تتم التصور، ص ۳۱ و ۵۰-۵۱.

۳. همان، ص ۳۱ و ۵۲.

۴. قوتوی، شرح الحدیث، ص ۱۴۳.

مرتبه شامل مظاہر و اصnam آنچه در عالم اجسام تحقق دارد می‌باشد و همچنین نمود و نمونه مرتبه بالاتر خود، یعنی عالم ارواح است.<sup>۱</sup>

مرتبه مثال به دو بخش متصل و منفصل تقسیم می‌شود:

«مثال متصل» وابسته به قوای ادراک بشری انسانی است که به آن «مثال مقید» (در مقابل مثال مطلق) و «خيال متصل» هم گفته می‌شود. روایاها و عجایب آن به اين عالم مربوط می‌شوند.

در «مثال منفصل» قوای ادراکی انسان شرط نیست؛ چراکه جدا و مستقل از انسان تحقق دارد و یکی از عوالم ثالثه تعیینات خلقی است. تجسد ارواح، تروح اجسام، تجسم اعمال، ظهور معانی به صورت‌های مناسب و مشاهده مجرفات در صور اشباح جسمانی در این مرتبه رخ می‌دهد؛ چنان‌که پیامبر اکرم (ص) جبرئیل را به صورت دحیة کلبي در این عالم می‌دید یا عارفان ارواح انبیا و اولیا را به صورت اشباح در این عالم شهود می‌کنند.<sup>۲</sup>

#### حضرت چهارم: عالم ماده

چهارمین حضرت، مرتبه عالم ماده است که همان حضرت شهادت مطلق، عالم اجسام و مرتبه حسن و محسوسات است. موجودات این عالم از حیث ترکیب درنهایی ترین حد هستند. بر خلاف عالم مثال منفصل و ارواح که تنها خواص قادر به درک آن هستند، ادراک این عالم برای همگان میسر است.<sup>۳</sup>

قونوی در فکرک بیان می‌کند که ظهور وجود در عالم اجسام به تمامیت خویش می‌رسد؛ زیرا کمال و نهایت ظهور وجود و آثارش در این مرتبه است.<sup>۴</sup> در تبیین بیان قونوی تحلیل‌هایی ارائه شده است که چون قصد ما در این نوشتار بر ایجادگری است،

۱. فیصری، شرح لغوص، ص ۹۸.

۲. جامی، نقد النصرؤس، ص ۵۶؛ قونوی، لکرگ، ص ۲۰۵ و ۲۳۱-۲۳۰، در مورد کشف و شهود مثالی رک: قونوی، شرح الحديث، ص ۱۲۹-۱۵۰؛ ملاصدرا، مفاتیح الغیب، ص ۱۱۹-۲۲۸؛ فرهانی، مشارف الدراری، ص ۳۹-۴۰؛ برای اطلاع تفصیلی درباره عالم مثال رک: فنازی، مصباح الانس، ص ۱۷۹-۱۸۷.

۳. جامی، نقد النصرؤس، ص ۳۱.

۴. قونوی، لکرگ، ص ۵۰.

به تحلیل مختار خود که برگرفته از آثار خود قونوی است اشاره می‌کنیم.<sup>۱</sup> اینکه شدت ظهور وجود در عالم اجسام و ماده بیشتر از عوالم دیگر است، ریشه در کمال اسمایی و اکملیت حق سبحانه دارد. در بحث کمال اسمایی اشاره کردیم که هر اسمی حکم مخصوص به خود را طلب می‌نماید؛ در واقع ظهور و تجلی حق به خاطر کمال اسمایی است – که هدف غایی و نهایی حق سبحانه است – تا هر نسبت و اسمی از اسمای اندماجی در تعیین اول آثار و احکام خود را به طور ممتاز و مفصل بیابد. هرچه به مراتب پایین تر وجود نزدیک می‌شویم اسماء، احکام خود را مستقلانه می‌باشد و در نهایت در عالم ماده، همه آن نسب اندماجی بروز کرده و از حالت کمدون و خفای خود بیرون می‌آیند. اکملیت در ظهور در مقام کمال اسمایی است نه کمال ذاتی و نهایت ظهور و بروز حضرت حق در عالم ماده روی می‌دهد.<sup>۲</sup>

مسئله‌ای که ذکر آن ضروری می‌باشد این است که نباید بین «شدت ظهور وجود» و «قوت وجود» خلط کرد. در عالم ماده، شدت ظهور وجود به تمامیت خود می‌رسد؛ اما این امر بدان معنا نیست که قوت وجود نیز در این مرتبه از عوالم بالاتر یعنی مرتبه عالم مثال و مرتبه عالم ارواح بیشتر است. همان‌طور که در فلسفه ثبیت شده و در عرفان اسلامی نیز تبیین گشته است، قوت وجودی در مرحله‌ای بیشتر است که دارای اندماج و بساطت بیشتری باشد. از آنجا که مراتب بالاتر از عالم ماده، نسبت به عالم ماده بساطت و اندماج وجودی بیشتری دارند، در نتیجه قوت وجودی در آن مراتب بیش از عالم ماده و عالم اجسام است.<sup>۳</sup>

### حضرت پنجم؛ انسان کامل

حضرت پنجم مرتبه انسان کامل است که جامع جمیع مراتب الاهی و گونی و تمام

۱. به حسب تبعی که نگارنده نموده است در این بحث سه دیدگاه وجود دارد؛ دیدگاه اول را صاحب تراهاده التبریزی اظهار کرده و به تبع وی شارح کتاب در صفحه ۳۱۲-۳۱۳ تمہید القواعد آن را شرح کرده است. دیدگاه دوم بیانی است که جامع در حاشیه شماره ۴۹ نقد النصوص، ص ۵۹ بدان اشاره کرده است و دیدگاه سوم بیانی است که جناب استاد پژدانپناه (مدظله) در درس‌های تمہید القواعد بیان فرموده‌اند که از مبانی فونوی در آثار دیگر کشش و نیز طبق ساختار دستگاه هستی‌شناسی عرفانی می‌باشد.

۲. قونوی، *نفحات الهیه*، ص ۷۸ فرغانی، مشارق الدراری، ص ۵۰.

۳. ناصری، *شرح لصوص*، ص ۷۶ ملاصدرا، شوهد الرویه، ص ۲۶۵ و ۲۶۷؛ اسلامی، ج ۹، ص ۷۳، ج ۷، ص ۲۱۱.

تنزلات وجود است. از این مرتبه به «گون جامع» تعبیر می‌شود. در میان موجودات تنها انسان است که می‌تواند تمامی حضرات وجود را با یک وجود احادی در خود پیاده کند و شامل جهات حقانی و خلقی باشد.<sup>۱</sup>

در عرفان نظری، انسان جایگاه ویژه‌ای دارد و رتبه او به لحاظ وجودی از باقی موجودات بالاتر است، تا جانی که عارفان مقصود اصلی از ایجاد عالم را عالم انسانی و نشته‌وی می‌دانند.<sup>۲</sup>

بنابر وحدت شخصیة وجود، در هستی یک حقیقت بیش نیست و مصادق حقیقی آن تنها حق سبحانه است و همه عالم مظاهر و شیوه‌های حق‌اند که مجازاً موجودند و وجودی ورای وجود حق ندارند. اگر به این مظاهر و تعینات، مستقل و جدا از آن حقیقت یگانه نگاه شود همه آنها عدم محض بوده، از حقیقت برخوردار نیستند و اگر به اعتبار آن حقیقت به آنها نگاه شود تعینات و شیوه‌های وجود را دارند؛ همانند صفرهای متعددی که بدون لحاظ عدد، ارزش عددی ندارد، ولی هنگامی که عددی در کنار آنها قرار می‌گیرد ارزش عددی پیدا می‌کنند. مطلب مهم و اساسی در اینجا این است که مظہریت هر شیء برای حق در حد و اندازه و استعداد همان شیء خاص است؛ به عبارت دیگر هر شیء در حد و قابلیت خودش حق را نشان می‌دهد. اما انسان این چنین نیست؛ بنابر روایت «انَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ»<sup>۳</sup> انسان مظہری است که بر صورت حق خلق شده است و مظہریت وی به اندازه خودش نیست بلکه حق را آن گونه که حق می‌خواهد جلوه می‌دهد. خداوند خودش را در آینه انسان در حد و قامت خود مشاهده می‌کند؛ لذا از انسان تعبیر به «تجلى اعظم» و مظہر اتم حق شده است.<sup>۴</sup> به غیر از انسان، تنها یک مظہر است که به صورت «الله» آفریده شده است و آن عالم است در کلیتش که انسان‌ها را نیز شامل می‌شود. خدا و عالم، روی هم رفته مبین همه آن چیزی هستند که در هستی یافت می‌شود، در حالی که هر یک آینه دیگری است؛

۱. رک: فناری، مصباح الانس، ص ۱۰۲؛ ابن ترک، تمہید الفروع، ص ۳۵۶ و ۳۵۹؛ جامی، تقدیم النصوص، ص ۶۱ و ۶۳.

۲. رک: قونوی، نصوص، ص ۴۲؛ قبصی، شرح نصوص، ص ۳۲۵.

۳. طرغانی، مشارق الدراری، ص ۶۷، ۱۳۰، ۱۸۶، ۴۰۶، ۴۱۳ و ۴۲۵؛ مجلس، بحار الانوار، ج ۴، ص ۳۲۰ و

ج ۱، ص ۱۳۶.

۴. ابن عربی، لصوص الحكم، فصل آدمی، ص ۱۸.

بنابراین هر اسمی از اسمای الاهی مظہری در عالم کبیر می‌باشد و عالم کبیر مجموعه همه احکام و آثار اسمای الاهی است.

انسان و عالم در این امر مشترک‌اند که بر صورت «الله» آفریده شده‌اند با این تفاوت که عالم اسمای الاهی را به تفصیل نشان می‌دهد، اما انسان احکام و آثار همه اسماء را به نحو اجمال نشان می‌دهد.

ابن عربی و پیروانش عالم را (از عقل اول تا عالم ماده) «عالم کبیر» و انسان را به جهت جامعیت و مشتمل بودنش بر هر آنچه در عالم هست «عالم صغیر» می‌نامند.<sup>۱</sup> به تعبیری چون هر آنچه در عالم کبیر می‌گذرد را در انسان هم مشاهده می‌کنند می‌گویند گویا انسان همان عالم است جز اینکه صغیر است. این صغیر و کبیر بودن هم به حسب صورت ظاهر است و الا به حسب معنا و مرتبه، انسان کامل<sup>۲</sup> کبیر است. این واقعیت که عالم صغیر (انسان) بر عالم کبیر (عالیم) برتری و غلبه دارد، شیخ اکبر محیی الدین را به آنجا می‌کشاند که در آغاز کتاب *نصره الحکم* بنویسد: «انسان، روح عالم است و عالم بدون انسان، مانند جسمی مناسب و متعادل، آماده و منتظر است تا خدا روح خویش را در آن بدمد؛ ولی مادام که انسان ظاهر نشده است، عالم فاقد حیات است».<sup>۳</sup>

ابن عربی با توجه به کریمة قرآنی «و اذ قال رب للملائكة اني جاعل في الأرض خليفة»<sup>۴</sup> آدم را خلیفه و جانشین خداوند در عالم می‌داند که تمام صفات و کمالات حق را داراست و متحقق به همه صفات الاهی می‌باشد.<sup>۵</sup>

وی در بیان ضرورت وجود انسان با نشانه عنصری‌اش در عالم اظهار می‌دارد که انسان کامل روح عالم بوده و عالم همچون جسد است برای او؛ همان‌طور که روح انسان نسبت به بدن سمت ربویت و تدبیر دارد، در مجموعه عالم نیز انسان کامل چون روحی است برای کل عالم و عالم همچون جسدی است برای او و سمت ربویت و

۱. جامی، *نقد النصوص*، ص ۹۱؛ ابن عربی، *نصره الحکم*، ص ۴۹.

۲. ابن عربی، *نصره الحکم*، فصل آدمی، ص ۴۹.

۳. بقره: ۳۰.

۴. ابن عربی، *نصره الحکم*، فصل آدمی، ص ۵۵.

تدبیر دارد.<sup>۱</sup> وجود عالم و بقای آن قائم به انسان کامل و قطب است. تا وقتی که انسان کامل با بدنه عنصری اش در عالم هست، عالم پابرجاست؛ اما با رحلت او از این عالم، عالم جمع می‌شود و قیامت کبرای شرعی فرامی‌رسد.<sup>۲</sup> بنابراین عالم در تحقق و بقائش به انسان کامل به عنوان روح و مدبیر وابسته است.

بر اساس بیانات ابن عربی و پیررواش حقیقت انسانی و مقام کمالی انسان همان حقیقت محمدیه(ص) است. حقیقت محمدیه(ص) حقیقتی ازلی و ابدی است که مظہر اسم جامع الدرر و به اعتباری عین ثابت آن اسم می‌باشد و حتی برخیت اولی در مرتبه تعین اول نیز حقیقت ختمی(ص) است.<sup>۳</sup>

بر اساس مباحث قبل، تحقق انسان کامل در دار وجود نه تنها ممکن، بلکه واجب است. همان‌طور که در نظام هستی‌شناسی عرفانی هر اسمی برای خود مظہری دارد، اسم اعظم حق نیز مظہری دارد که آن مظہر انسان کامل است و مصدق آن حقیقت محمدیه(ص) است. بر اساس روایت نبوی «اول ما خلق الله نوری»<sup>۴</sup> حقیقت محمدیه(ص) اولین حقیقت ظاهر و مبدأ ظهور عالم و به عبارت دیگر اولین تعیین است که ذات حق با آن تعین یافته است.<sup>۵</sup> ابن عربی با استناد به حدیث «کنت نبیاً و آدم بین الماء و الطین»<sup>۶</sup> حقیقت محمدی را ازلی و قدیم می‌داند. این سور ازلی و قدیم به طور متالی در انبیا – آدم، نوح، ابراهیم، موسی، عیسی(ع) و بقیه پیامبران – جلوه کرده تا آنکه به آخرین تجلی تاریخی خود یعنی حضرت محمد(ص) رسیده است. بنابراین، هرچند به لحاظ صورت، انبیاء و اولیا متعددند، اما به لحاظ حقیقت دارای یک اصل هستند که همان حقیقت محمدیه احمدیه(ص) است. آن حقیقت در نشانه عنصری با توجه به شرایط اجتماعی و جغرافیایی به صورت انبیا و اولیای مختلف درآمده است

۱. ابن عربی، نظرخانه مکبه، ج ۲، ص ۲۷۷ نصوص الحکم، فصل آدمی، ص ۴۹ و ۵۶.

۲. همان، ص ۵۰.

۳. جامی، تقدیم النصر، ص ۱۳۶ فیضی، شرح نصوص، ص ۱۲۷.

۴. فیضی، شرح نصوص، ص ۹۲، ۱۱۸، ۳۲۵، ۳۲۰ و ۳۹۵ مجلس، بحار الانوار، ج ۱۵، ص ۴۴، ج ۲۵، ص ۵۷، ج ۱۷۰، ص ۵۷.

۵. کاشانی، شرح نصوص، ص ۵۳۶.

۶. ابن عربی، نصوص، فصل شیشی، ص ۱۷۶ فیضی، همان، ص ۱۱۵ و ۱۰۶؛ مجلس، بحار الانوار، ج ۱۶، ص ۴۰۲، ج ۱۸، ص ۲۷۸، ج ۱۰۱، ص ۱۵۵.

تا اینکه در نهایت، کمال جلوه و ظهور آن در بدن عنصری حضرت خاتم انبیا محمد مصطفی (ص) تجلی کرده و هر آنچه در آن حقیقت ازلی هست در آن حضرت ظهور یافته است، پس همه انبیا و اولیا جلوه و مظہری از آن حقیقت‌اند و هر یک به اندازه خود از آن حقیقت خبر می‌دهند.<sup>۱</sup>

چنان‌که ملاحظه می‌شود در میان حضرات پنج‌گانه وجود دو مرتبه نخست منسوب به حق سپاهانه هستند که موطن علم حق را تشکیل می‌دهند؛ این دو مرتبه (تعین اول و تعین ثانی) با هم یک حضرت به حساب می‌آیند. مرتبه ارواح، مرتبه مثال و مرتبه اجسام و ماده سه حضرت بعدی هستند که منسوب به گون و خارج از موطن علم حق می‌باشند و تعیینات خلقی را تشکیل می‌دهند. انسان کامل هم حضرت پنجم است که جمع همه مراتب الاهی و خلقی کرده است.<sup>۲</sup>

صائب الدین ترکه در کتاب تمہید القواعد از مرتبه تعین اول و تعین ثانی تعبیر به «مراتب جلائیه» کرده و باقی مراتب را «مراتب استجلائیه» نامیده است و همچنین از اصطلاح‌های «مجالی» «منصات» و «مطالع» برای اشاره به حضرات استفاده کرده است.<sup>۳</sup>

## نفس و حمانی

بر اساس آرای ابن‌عریبی اولین ظهور و تجلی حق نفس رحمانی است که حتی مرتبه تعین ثانی و واحدیت را نیز دربرمی‌گیرد؛ به همین دلیل باید بحث نفس رحمانی را قبل از تعین ثانی (واحدیت)، یعنی در بحث تعین اول (احدیت) مطرح نمود. مبحث نفس رحمانی از مباحث مهم هستی‌شناسی عرفان نظری مکتب ابن‌عریبی است که در بیانات فیلسوفان مسلمان منعکس نشده است و تنها صدرالمتألهین شیرازی به برکت شناخت عمیق‌اش از عرفان نکاتی را در مورد آن بیان نموده است.<sup>۴</sup> نفس رحمانی واژه‌ای است که رسول گرامی اسلام (ص) آن را در سخنی درباره اویس قرنی — که در یمن زندگی

۱. فیصری، شرح نصوص، ص ۱۲۸-۱۲۹.

۲. فرغانی، متن‌های المدارک، ج ۱، ص ۷۰.

۳. ابن ترکه، تمہید القواعد، ص ۲۹۱ و ۲۹۳؛ همچنین رک: خوارزمی، شرح نصوص الحكم، ص ۳۶-۳۷.

۴. ملا صدراء، استمار، ج ۱، ص ۲۶.

می کرد – بیان فرموده اند: «أَنِّي لَأَجْدُ نَفْسَ الرَّحْمَنِ يَأْتِينِي مِنْ قَبْلِ الْيَمْنِ؛ بِهِ دَرْسَتِي كَهْ نَفْسُ رَحْمَانِي رَا در می یا بهم که از یمن به سوی من می آید». <sup>۱</sup> این عربی واسطه موطن علم حق و اعیان خارجی را نفس رحمانی می نامد. در وجه تسمیه این واسطه به نفس رحمانی، دو بیان دارد: از آنجا که تمامی عالم کلمات وجودی حق هستند، فیض ایجادی حق به نفس انسانی شبیه است. نفس انسانی بعد از بالا آمدن از ناحیه قلب در ایندادی حلق، اصوات را شکل می دهد و در ادامه با برخورد به مخارج حروف در فضای دهان تبدیل به حروف و کلمات می شود. نفس انسانی حقیقتی بخاری و بسیط است و تمامی حروف و کلمات به طور اندماجی در آن انباشته شده است. این نفس به تدریج به مخارج حروف می رسد و تبدیل به کلمات می شود. گویا از خداوند سبحان نیز نفس صادر شده که در ابتدا بخاری بسیط‌الذات بوده است و به تدریج در اثر برخورد با شبکه‌های اعیان ثابت به صورت حقایق وجودی خارجی ظهر کرده است. بیان دیگر در باب تسمیه این حقیقت به نفس آن است که اعیان ثابت در تعین ثانی طلب و انتضای بروز کمالات خود را در خارج دارند و تا زمانی که به خارج نیامده‌اند نوعی کرب و غم، به سبب عدم بروز کمالاتشان، بر آنها غلبه دارد. ظهر این کمالات از طریق نفس رحمانی است و گویی نفس رحمانی با به خارج آوردن آن کمالات از آنها رفع اندوه و به تعبیری تفییس کرب می کند؛ همان‌گونه که نفس انسانی، غم و اندوه را از سینه خارج می نماید.<sup>۲</sup>

در نظام هستی حق تعالیٰ تنها موجود حقیقی است و یک وجود بیش نیست که کل هستی را فراگرفته است. تابعین این عربی مانند قونوی و شاگردان وی می گویند همان‌طور که مصدق حقیقی وجود فقط خداوند است، ظهر و تجلی آن حقیقت در مراتب الاهی نیز یک تجلی واحد و یک نفس بیش نیست که سریانی و ممتاز است و کثرات را در خود هضم نموده است. به تعبیری، همان ذات مطلق منبسط و گسترده شده و تجلی نموده است و این تجلی واحد به حسب مواطن و قوایل متعدد می شود.

۱. این این جمهور احسانی، عوالم النائم، ج ۱، ص ۵۱.

۲. این عربی، تصویر، لغتن هودی، ص ۱۱۲ و نفس عربی، ص ۱۱۴۵-۱۳۹۲-۱۳۹۱ تیصری، شرح تصویر، ص ۷۳۵-۷۳۷ و ص ۸۸۸-۸۸۷ این ترکه، تمہید القواعد، ص ۲۸۹.

بنابراین تشکیکاً در تجلی و ظهورات حق است نه اینکه در مظاهر باشد.<sup>۱</sup>  
 شامل بودن تمام تعیینات و ساری بودن در آنها، هویت نفس رحمانی را تشکیل می‌دهد که از آن تعبیر به اطلاق قسمی می‌شود، این قید اطلاق حد نفس رحمانی است؛ برخلاف ذات حق که دارای اطلاق مفہومی است و حتی اطلاق نیز قید آن نیست و از تمام قیود مبرا و منزه است. نفس رحمانی حقیقت واحدی است که در تمام تعیینات الاهی (تعیین اول و تعیین ثانی) و خلقی (عقل اول تا عالم ماده) سریان دارد، به بیان دیگر نفس رحمانی حقیقت گسترده و ممتدی است که در تمامی حضرات خمس ساری است و همچون پرده‌ای است که دارای نقش متعدد می‌باشد و همه تعیینات نقش این حقیقت‌اند؛ نفس رحمانی رق منشوری است که از تعیین اول تا عالم ماده را در بر گرفته است.<sup>۲</sup>

صدرالدین قونوی در بیان رابطه نفس رحمانی با تعیین اول می‌نویسد: «تعیین اول مذکور و نفس رحمانی مؤنث است؛ یعنی تعیین اول جهت مصدریت و اصل بودن دارد و نفس رحمانی ظل و قابل می‌باشد. تذکیر و تأثیث در این بحث نشانه فعل و افعال است. نقش اصلی و فاعل تعیین اول است که تمامی کثرات و شئونات از او منتشری می‌شوند و نفس رحمانی محل قابلی است که جنبه افعال و پذیرا دارد». البته باید توجه داشت که نفس رحمانی و تعیین اول دو حقیقت جدای از هم نیستند، بلکه یک حقیقت و دارای هویتی واحد هستند و تنها از لحاظ اجمال و تفصیل با یکدیگر تفاوت دارند. یک حقیقت واحد است که به لحاظ اندماج و اجمال، تعیین اول و به لحاظ تفصیل و اشتمال، نفس رحمانی می‌باشد. وقتی حق سبحانه تجلی کرد به صورت نفس درآمد - تجلی حق نیز همان علم ذات به ذات در تعیین اول است. احادیث (تعیین اول) اگر بخواهد خودش را نشان بدهد خود را به شکل نفس رحمانی نشان می‌دهد؛ از این‌رو، نفس رحمانی غیر از تعیین اول نیست؛ همان تعیین اول است که حالت نفسی هم دارد. به تعبیری آنچه تاکنون از تعیین اول تا عالم ماده بیان شد همه تطورات نفس رحمانی است؛ اولین تطور او تعیین اول (احدیث) است، سپس خود را به صورت اسم جامع الله

۱. قونوی، اصغارالبيان، ص ۳۵.

۲. این ترکه، تمہید الفراحد، ص ۲۹۳؛ فنازی، مصباحالانس، ص ۱۳۵ و ۱۰۵.

در تعین ثانی نشان می‌دهد که واحديت را شکل می‌دهد و به صورت اسماء و اعيان ثابته در می‌آيد که بر اثر طلب و اقتضائات آنها، تعينات خلقی یعنی عالم عقل تا عالم ماده ايجاد می‌شوند.<sup>۱</sup>

نفس رحماني دارای اسماء متعددی مانند هيولای كليه<sup>۲</sup>، رق منشور<sup>۳</sup>، وجود عام<sup>۴</sup> و وجود عام منبسط<sup>۵</sup> می‌باشد که با توجه به لحظات و اعتباراتی که در نفس رحماني وجود دارند بر آن اطلاق شده‌اند.

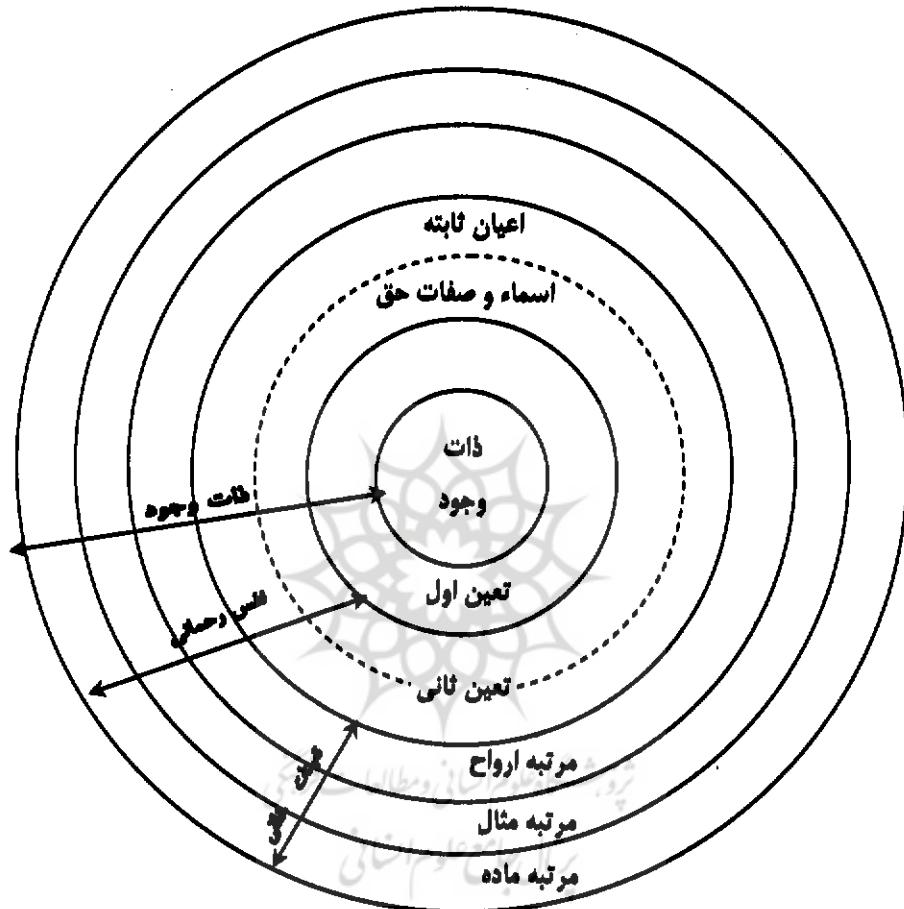


## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرستال جامع علوم انسانی

- 
۱. لناري، مصباح الانس، ص ۱۳۵ و ۱۰۵ و ۱۵۷؛ فرنوي، اعجاز البيان، ص ۱۷.
  ۲. رک: قيصرى، شرح لصورص، ص ۲۳.
  ۳. همان.
  ۴. رک: لناري، مصباح الانس، ص ۱۵۱.
  ۵. رک: قيصرى، شرح لصورص، ص ۱۶.

سلسله مراتب هستی در مکتب ابن عربی بر اساس دیدگاه صدرالدین قونوی / ۱۳۹

ترسیم نموداری سلسله مراتب هستی در مکتب ابن عربی  
بر اساس دیدگاه صدرالدین قونوی



### كتاب نامه

- ابن ابی جمهور احسانی، عوالی‌الثالی، ج ۱، قم؛ نشر سید الشهداء، ۱۴۰۵ق.
- ابن عربی، محیی الدین، انشاء الدوائر، چاپ ایج. اس. نیبرگ لیدن، ۱۹۱۹م / ۱۳۲۶ق.
- \_\_\_\_\_، فتوحات المکیة، بیروت؛ دار صادر [ابی تا].
- \_\_\_\_\_، فتوحات المکیة، تصحیح عثمان یحیی، [ابی تا].
- \_\_\_\_\_، فصوص الحکم، چاپ ابوالعلاء عفیفی، تهران؛ انتشارات الزهراء، ۱۳۷۰ش.
- ایزوتسو، توشیهیکو، صوفیسم و تائویسم، ترجمه محمدجواد گوهری، تهران؛ نشر روزنه، ۱۳۷۹ش.
- الترکه، صائب الدین علی بن محمد، تمہید القواعد، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، قم؛ انتشارات بوستان کتاب، ۱۳۸۱ش.
- جامی، عبدالرحمن بن احمد، نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص، تصحیح ویلیام چیتیک، تهران؛ مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۰ش.
- جندي، مؤید الدین، شرح فصوص الحکم، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، قم؛ انتشارات بوستان کتاب، ۱۳۸۱ش.
- جوادی آملی، عبدالله، تحریر تمہید القواعد، تهران؛ انتشارات الزهراء، ۱۳۷۲ش.
- خمینی، سید روح الله، حواشی بر مقدمه قیصری آ؛ شرح فصوص الحکم، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران؛ ۱۳۷۵ش.
- خوارزمی، تاج الدین حسین، شرح فصوص الحکم، تصحیح حسن حسن‌زاده آملی، قم؛ انتشارات بوستان کتاب، ۱۳۷۷ش.
- فرغانی، سعید الدین، مشارق الدراری، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، مشهد؛ ۱۳۵۷ش.
- \_\_\_\_\_، منتهی المدارک (شرح تاییه ابن فارض)، تصحیح وسام خطاوی، قم؛ انتشارات اشراق، ۱۳۸۶ش.
- فلوطین، ثلوثجیا، چاپ عبدالرحمن بدوى، قم؛ انتشارات بیدار، ۱۴۱۳ق.
- فناری، محمد بن حمزة بن محمد، مصباح الانس، تهران؛ انتشارات مولی، ۱۳۶۲ش.
- \_\_\_\_\_، مصباح الانس، چاپ مرلی، تهران؛ انتشارات مولی، ۱۳۷۴ش.
- قونوی، صدر الدین محمد ابن اسحاق، اعجاز البيان فی تأویل ام القراء، قم؛ انتشارات بوستان کتاب، ۱۴۰۴ق.

قونوی، صدرالدین محمد ابن اسحاق، رساله نصوص، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی،  
تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۲ش.

\_\_\_\_\_، فکوک، چاپ خواجه‌ی، تهران: انتشارات مولی، ۱۳۷۱ش.

\_\_\_\_\_، مفتاح الفییب، چاپ شده در حاشیه مصباح الانس، تهران: ۱۳۶۲ش.

\_\_\_\_\_، نفحات الهیه، تصحیح محمد خواجه‌ی، تهران: انتشارات مولی،  
۱۳۷۵ش.

قیصری، داود بن محمود، رسائل، رساله اساس الوحدانیة، تصحیح سید جلال الدین  
آشتیانی، تهران: ۱۳۵۷ش.

\_\_\_\_\_، شرح فصوص الحكم، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران:  
انتشارات علمی فرهنگی، ۱۳۷۵ش.

کاشانی، عبدالرزاق، اصطلاحات الصوفیه، تصحیح مجید هادی‌زاده، تهران: انتشارات  
حکمت، ۱۳۸۱ش.

\_\_\_\_\_، شرح فصوص الحكم، تصحیح مجید هادی‌زاده، تهران: انتشارات انجمن  
آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۳ش.

مجلسی، محمدباقر، بحار الاسوار، ج ۱، ۴، ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۵۷ و ۱۰۱، بیروت: دار احیاء  
التراث العربی، ۱۴۰۳ق.

ملاصدرا، اسفار اربعه، ج ۶، ۷ و ۹، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ۱۴۱۹ق.

\_\_\_\_\_، شواهد الربوبیه، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران: مرکز نشر  
دانشگاهی، ۱۳۶۰ش.

\_\_\_\_\_، مفتاح الفییب، تصحیح محمد خواجه‌ی، تهران: مؤسسه مطالعات و  
تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۳ش.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی