

درباره چند لغت یونانی دخیل در زبان فارسی (۲)

محمد حسن دوست

۲۶. پول قطعه‌ای از طلا، نقره، مس یا فلز دیگر که از طرف دولت سکه زده می‌شود.
احتمالاً از یونانی *οβολός*، *ἀβελός* (*obolós*, *obelós*): قطعه‌ای فلزی که به عنوان سکه و نیز وزنه به کار می‌رفت، *Obol*، معادل $\frac{1}{6}$ دراخما (Frisk 2. 344).
از یونانی دخیل در لاتینی: *obolus* (E. Lat. Dict. 552) در فرانسوی: *bole*.
از لاتینی دخیل در آلمانی: *Obolus*; و انگلیسی: *abol*.

۲۷. تریاک پادزه‌ر؛ شیره میوه‌گیاه خشخاش.
از یونانی: *θηριακός* (*thēriakós*): متعلق به حیوان وحشی (Frisk 1. 672) پادزه‌ر
از مشتق از *θήρ* (*thér*)؛ (Dict. éty. Gr. 1. 435) جانور درنده، حیوان وحشی؛ قس.
(thēráō) : شکار کردن، دنبال کردن (Frisk 1. 671-2) *θηραίω*
از یونانی دخیل در لاتینی: *theriacus*, *thēriacus*: ضدزه‌ر، پادزه‌ر (Lat. Ety. 2. 679)
در فرانسوی: *theriaque*.

از لاتینی میانه دخیل در آلمانی: *Theriak* (Duden 6. 2587) و از لاتینی متأخر دخیل در انگلیسی: *theriac* (Ox. Eng. XVLL. 913).

در عربی: *تریاق*، که معرب از لغت یونانی یاد شده و یا معرب از فارسی (تریاک)

۱) از هندواروپایی: **ghuēr*: حیوان وحشی (Pok. 493). این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: انگلیسی: *feral*: حیوان وحشی و شکاری؛ *fierce*: درنده، تندخوا.

است. صورتهای دیگر ش: دریاچه، طریق (Lane 1. 304) برخی از لغویون عرب، این واژه را از کلمه الیق: آب دهان، تُف، مشتق دانسته‌اند؛ زیرا به زعم ایشان، تریاق «ماده در بردارنده آب دهان (= زهر) مار» است (همانجا). در زبان عربی، شراب نیز تریاق نامیده شده؛ زیرا گسارنده غم و اندوه است:... والعرب تسمی الخمر تریاقاً و تریاقه لأنها تذهب بالهمة. (لسان العرب ۲. ۳۱)

۲۸. تیار کلاه پادشاهی در ایران باستان؛ تاج پادشاهی، نیم تاج.
از یونانی *τιάρα* (*tiāra*): یک نوع کلاه پارسی؛ فرسک اصل آن را لعنتی بیگانه و ناشناخته، متعلق به یکی از زبان‌های شرقی می‌داند. (Frisk 2. 896)
از یونانی دخیل در لاتینی: *tiāra* (*Lat. Ety.* 2. 680) در فرانسوی: *tiare*.
از لاتینی دخیل در آلمانی: *Tiara* (*Duden* 6. 2589) و انگلیسی: *tiara*.

۲۹. جغرافیا دانش مربوط به مطالعه و بررسی پدیده‌های فیزیکی، سیاسی و اقتصادی نقاط مختلف کره زمین.
از یونانی: *γεωγραφία* (*geōgraphía*): علم جغرافیا؛ مرکب از: ۱- *γεω* از *(gē)*: زمین؛ اشتراق این لغت نامعلوم است؛ قس، *γαῖα* (*gaia*): زمین ۲- *γράφω* (*gráphō*): حکاکی کردن، کندن، نوشتن (L.S. 346; Frisk 1. 282,303, 324).
از یونانی دخیل در لاتینی: *geographia* (*E.Lat.Dict.* 350) در فرانسوی: *géographie*.
از لاتینی دخیل در آلمانی: *Geographie*؛ و انگلیسی: *geography*.
از یونانی دخیل در عربی: جُغرَافِيَّة، جُغرَافِيَّة (Blachère III. 1563)، چُغرافِيَّة، چُغرافِيَّة
. (Dozy (I. 199).

۳۰. درم واحد سکه نقره؛ واحد وزن معادل شش دانگ.
از یونانی: *δραχμή* (*drakhmē*): دراخما، واحد وزن؛ سکه؛ لفظاً: هر قدر از چیزی

۱) از هندواروپایی: **gerebh-*: خراشیدن، پنجه کشیدن، خطخطی کردن (Pok. 392) این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود:
آلمانی: *kerben*: شکافتن، کندن؛ انگلیسی: *carve*: حک کردن، تراشیدن، crab: خرچنگ، crawl: خزیدن.
۲) از هندواروپایی: *dergh-*: گرفتن، نگه داشتن (Pok. 212).

که بتوان در دست نگه داشت، به اندازه‌ای که بتوان در دست نگه داشت؛ مشتق از *az. drássomai* (drássomai) با دست گرفتن، نگه داشتن (Frisk 1. 415؛ LS. 449). از یونانی دخیل در لاتینی: *drachma* (Lat. Ety. 1. 373) در فرانسوی: *dram*، *drachma* از لاتینی دخیل در آلمانی: *Drachme*؛ و انگلیسی: *drama*، *drachma* از یونانی دخیل در سانسکریت: *dramma*- (KWA 2. 72). این واژه نخست به عنوان واحد وزن و سپس به عنوان یک سکه وارد زبان‌های ایرانی شد. (جفری، ۲۰۵)

واژه مورد بحث از یونانی دخیل در فارسی میانه ترفاوی: *drhm* (MMPP. 35)، فارسی میانه: *drahm* (Nyberg 65)، سغدی: *δρῆμη* (قریب 3581)، ختنی: *drommaa*- (TURNER 6622) *droxum* (Dict. KhS. 166) (خوارزمی: *Dict. KhS. 166*)

در عربی: *درْهَم*، معرب از فارسی (درم)؛ صورت‌های دیگر شن: *درْهَمْ*، *درْهَامْ* (Lane 3. 876)؛ نیز نک. لسان العرب ۴. ۳۴۱ (۳۴۱) به عقیده برخی از محققان، این واژه از طریق زبان فارسی میانه وارد زبان عربی شده است (نک. آذرنوش ۱۳۳). در زبان عربی از این اسم، فعل و اسم مفعول ساخته شده است: *دَرْهَمَتُ الْخُبَازِيَّ*: برگ گیاه *خُبَازِيَّ* (نام نوعی خط‌نمای) مثل سکه شد؛ *مَدْرَهَمٌ*: بسیار پولدار (لسان العرب ۴. ۳۴۱) *مَدْرَهَمٌ*: آراسته به نقش‌های مدور (به خاطر شباهتش به سکه) (Dozy I. 438).

واژه *درهم* به صورت جمع: *درَاهِم*، یکبار در قرآن کریم به کار رفته است. (یوسف ۲۰) برخی از محققان واژه درم یا درهم را از لحاظ فقه‌اللغه با دریک (سکه طلای ایرانی، بر گرفته از نام داریوش، شاهنشاه هخامنشی) مرتبط می‌دانند؛ اما این نظر پذیرفتنی نیست. (نک. جفری ۲۰۵)

۳۱. **دیهیم** تاج، افسر پادشاهی.
از یونانی: *diádēma* (*diádēma*): پیشانی بند؛ مرکب از: ۱- *διά*-؛ میان؛ ۲- *δῆμα*-.

مشتق از **δέω* (dēō)؛ بستن (Frisk 1. 374, 383).

۴) از هندواروپایی: **dē-*؛ بستن (Pok. 183)؛ این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: سنسکریت: *dyati^l*؛ می‌بندد؛ *dāma*؛ نخ، رسمنان، زنجیر (KAW 2. 34, 69) اوستایی: *dyā-*؛ بستن (AiW 761) فارسی نو: دام.

از یونانی دخیل در لاتینی: *diadēma*: (E. Lat. Dict. 238) در فرانسوی: *diadème*: از لاتینی دخیل در آلمانی: *Diadem*; و انگلیسی: *.diadem*: از یونانی دخیل در پارتی و فارسی میانه ترفاوی: *dydym* (MMPP38) و سعدی: (قرب 3739) صورت‌های دیگرش در زبان فارسی: داهیم، داهیم.

۳۲. زمرد نوعی سنگ قیمتی سبز رنگ.

از یونانی: σμάραγδος (*smáragdos*): زمرد؛ صورت‌های دیگرش: *χμάραργδος* (*smáragdísō*) قس (*máragdos*، *zmáragdos*) μάραργδος (*smáragdísō*). (Frisk 2. 747)

اصل این لغت یونانی، به احتمال زیاد، سامی (مشتق از ریشه **brq*: درخشیدن، برق زدن) است. قس اکدی: *barraqtu*، عبری: *bāréqet*: به همان معنی. (همانجا، نیز نک.). (KWA 2. 587)

قس. سنسکریت: *marakatam*: زمرد (KWA. 2. 587) واژه مورد بحث از یونانی دخیل در لاتینی: *smaragdus* (Lat. Ety. 2. 549) در فرانسوی: *émeraude*.

از لاتینی دخیل در آلمانی: *Smaragd*; و انگلیسی: *.emerald*: از یونانی دخیل در فارسی میانه: **zmagard* > **zmavurd* > **uzmuburt* (Nyberg 199).

قس. سعدی: *رمد* (قریب 5446) و ختنی: *ysimarye*: زمرد (۹) (Dict. KhS. 351) در عربی: *رمد*، *رمد*، *رمد*، معرب از فارسی: *رمد* (Lane 3. 1251). در فارسی: *رمد* (نک. فرهنگ نظام) *رمد* (دخیل از عربی). هم چنین، واژه *زَبِيجَد* (و صورت دگرگون شده آن *زَبِيجَج*) که در فرهنگ‌های عربی به نوعی از گوهر و گاه به زمرد اطلاق شده (نک جمهرة اللّغة ۱۱۸۵. ۲؛ لسان العرب ۱۳. ۶) معرب از همان لغت یونانی و از عربی دخیل در فارسی است.

(۵) در مورد تبدیل واژه *b- op-* (*sm-*) در زبان یونانی، قس. فارسی باستان: *Bardiya* -> یونانی: *(smérdis) Σμέρδης*. (Frisk 2. 747)

۳۳. زنار کمربندی که ذمیان مسیحی مشرق زمین مجبور بودند که بر کمر بندند تا از مسلمانان شناخته شوند.

از یونانی: *ζόναριον* (zōnárión): کمربند، حلقه؛ مصقر *ζώνη* (zónē) به همان معنی؛ مشتق از **ζόννυμι*^۱: کمربند بستن (Frisk 1. 617).

واژه یونانی *ζόνη* دخیل در لاتینی: *zōna* (Lat. Ety. 2. 851) در فرانسوی: *zone* از لاتینی دخیل در آلمانی: *Zone*؛ و انگلیسی: *zone*.

واژه یونانی *ζόναριον* دخیل در عربی: زنار^۲، زنارة^۳، زینه^۴ جمع: زنایر^۵ (Lane 3. 1258). ابن درید واژه زنار را در ذیل ریشه زن: تنگ شدن، نازک شدن، ذکر کرده؛ هر چند وی در عربی بودن ابن ریشه تردید داشته است: تزئین الشيء، إِذَا دَقَّ، ولا أَحْسِبَهُ عَرَيْأً، إِنْ كَانَ لِلزَّنَارِ اشتقاقٌ فَمَنْ هَذَا (جمهرة اللغة. ۲. ۷۱۱؛ نیز نک. Lane 3. 1258).

۳۴. سپهر آسمان، فلك.

احتمالاً از یونانی: **σφαιρα* (sphaíra) : گوی، توب؛ فلك، گند آسمان؛ قس. از لاتینی دخیل در لاتینی: *sphaera* (E. Lat. Dict. 800) در فرانسوی: *sphère* از لاتینی دخیل در آلمانی: *Sphäre* (Duden 6. 2443) و انگلیسی: *sphere*؛ قس.

برخی از محققان واژه‌های فارسی میانه: *spahr* و *spihr* (= سپهر، آسمان) را از ایرانی باستان: *-*spiθra*^۶ (سنگریت: -*śvitra*) سنسکریت: *paiyārōdhana-* (MHC. 182) از هندواروپایی: **iθru-*^۷ (P. St. 45) پیجیدن (Takān خوردن، جنبیدن (KWA 3. 544))؛ اوستایی: *spurta-* (Farssi نو: همیان؛ پیراهن > *paiyārōdhana-).

۶) از هندواروپایی: **iθru-*^۷ (P. St. 45) این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: اوستایی: *yāh-*^۸؛ کمربند بستن؛ *yāh-*^۹ (AiW. 1290-1)؛ پارتی: *izyāh-*؛ حلقه کردن، پیجیدن (MHC. 182)؛ فارسی نو: همیان؛ پیراهن > *paiyārōdhana-.

۷) از هندواروپایی: *1. *sp(h)er-* (P. St. 45)؛ تکان خوردن، جنبیدن (KWA 3. 544)؛ اوستایی: *spar-* (AiW. 1613)؛ فارسی میانه: لگد کردن (Nyberg 179) (Farssi نو: سپردن، سپار).

۸) از هندواروپایی: این **kai-t(ə)ro*: روش، درخشان، سپید؛ مشتق از **kuei-*^{۱۰} (P. St. 628-9)؛ این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: سنسکریت: *-śvit-* (روشن بودن، سپید بودن (KWA 3. 404))؛ اوستایی: *-spaēta-* (AiW. 1609) آلمانی: *.weiß*؛ انگلیسی: *white*.

تابان» و سپس، «آسمان، سپهر» مشتق می‌دانند؛ اما هینینگ این دو واژهٔ فارسی میانه را با واژهٔ ^c*espēr*= *spyr* از پارتی و فارسی میانهٔ ترفاوی یک سان و آنها را دخیل از لغت یونانی مذکور می‌داند (نک 178). (Nyberg)

۳۵. سمندر جانور دوزیست مُدمدار با دست و پای ضعیف که شباهت ظاهری به سوسمار دارد؛ به روایت افسانه‌ها سمندر در آتش نمی‌سوزد.
از یونانی: *salamāndra* *σαλαμάνδρα*: سمندر، نوعی سوسمار آبی؛ فریسک اصل این واژهٔ رالغتی بیگانه و نامعلوم می‌داند. (Frisk 2. 673)
از یونانی دخیل در لاتینی: *salamandra* (*Lat. Ety.* 2. 467)؛ *salamandre* (فرانسه). از لاتینی دخیل در آلمانی: *Salamander*؛ و انگلیسی: *salamander*.
از یونانی دخیل در عربی: سَمَنْدَر، سَمَنْدَل، سَمَنْدَن (Dozy I. 687) این واژه در زبان عربی، به معنی فقوس نیز به کار رفته است (به اعتبار زندهٔ ماندن سمندر در آتش) (همانجا؛ نیز نک. لسان العرب ۶. ۴۳۷۶. ۴۳۷۶. ۱۴۳۳. ۱۴۳۴) هم چنین واژهٔ سمندر در زبان عربی به نوعی پارچه نسوز (که به قول برخی، آن را از پر پرندۀ‌ای یا پوست حیوانی می‌ساخته‌اند) اطلاق شده است؛ قس: انگلیسی (Dozy I. 687) *salamander stone*:
لغت یونانی یاد شده در فرهنگ‌های فارسی به صورت‌های سالمادر، سمندر، سمندون و غیره نیز ضبط شده است. در برخی از فرهنگ‌های فارسی، وجه اشتقاوی عامیانه برای واژهٔ سمندر (یا سمندون) بیان شده؛ چنان که آن را مخفّف سام (به معنی آتش) و اندر (یا اندرون) دانسته‌اند. (نک. فرهنگ جهانگیری، برهان قاطع، غیاث اللّغات)

۳۶. سندل نوعی کفش (چوبی یا چرمی).
از یونانی: *sándalon* *σάνδαλον*: کفش بدون رویه، دمپایی؛ صورتِ مصغر آن: *sandálion* *σανδάλιον*
از یونانی دخیل در لاتینی: *sandalium* (*Lat. Ety.* 2. 474) در فرانسوی: *sandale*؛
از لاتینی دخیل در آلمانی: *Sandale*؛ و انگلیسی: *sandal*.
در عربی: صَنْدَلُ، معرب از فارسی (سندل)؛ جمع: صَنَادِيلُ (Lane 4. 1732).

۳۷. سیم پول نقره.

از یونانی: *άσημον* (*ásēmon*) (Frisk 2. 696): بدون نشانه، بدون علامت؛ مرکب از:
 ۱. *ά-* پیشوند نفی ۲. *σῆμα* (*sēma*): نشانه، علامت؛ جمعاً یعنی: (نقره)
 نامسکوک (پروفسور بنویست، به نقل از لغت نامه دهخدا). در مورد بخش دوم این واژه،
 قس: انگلیسی: *semiology*: نشانه‌شناسی؛ *semantics*: معنی‌شناسی.
 واژهٔ مورد بحث از یونانی دخیل در فارسی میانهٔ ترفاوی: *sym*^۷ و فارسی میانه: *asēm*^۸ (Nyberg 31).

۳۸. غانغرايا خونمردگی، فساد و عفونت در قسمتی از عضله یا استخوان که آن را سیاه و تباہ می‌کند.

از یونانی: *γάγραινα* (*gággraina*): دمل یا چرکی که (بدن را) می‌خورد، عفونت؛
 قس. *γράω* (*gráō*): خوردن (Frisk 1.281)؛ نیز نک (Pok. 404).
 از یونانی دخیل در لاتینی: *gangraena* (Gr. Lar. 3.2144) در فرانسوی:
 از یونانی دخیل در آلمانی: *Gangrän* (Duden 3.936) و انگلیسی:
 در عربی: غنغریة (المعجم ۱۹۳۹) دخیل از یونانی.

۳۹. فانوس نوعی چراغ محفظه‌دار.

از یونانی: *φᾶνός* (*phānós*): مشعل؛ مشتق از ^۹*φέαος* (*phéaos*): فروغ، روشنایی
 (Frisk 2. 989-90).
 از یونانی دخیل در عربی: فانوس، جمع: فوایس، فوанс (Dozy II. 284).

۹) از هندواروپایی: **dhi-*: دیدن، مشاهده کردن (Pok. 243). این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود:
 سنسکریت: *dīdheti*: مشاهده می‌کند، می‌اندیشد (KWA 2. 45) اوستایی: -^{۱۰}*dā(y)-*: دیدن (AiW. 724) فارسی
 نو: دیدن، دیم.

۱۰) از هندواروپایی: **gr̥as-*: بلعیدن، جویدن (Pok. 404). این ریشه در واژهٔ سنسکریت: *grásati*
 می‌بلعد، می‌خورد، دیده می‌شود. (KWA 1. 352).

۱۱) از هندواروپایی: **I bhā-*: درخشیدن، روشن بودن (104) (Pok. 2.493)؛ اوستایی: *bā-*: درخشیدن؛ *bāma-*: روشنایی، درخشش
 سنسکریت: *bhāti*: می‌درخشد (KWA 2.493)؛ فارسی نو: بام (در بامداد)؛ انگلیسی: *photo-*: نور، روشنایی، *phantom*: خیال، شیخ،
phosphor = عنصر درخشنده.

صاحب اقرب الموارد این واژه را مأخوذه از الفانوس: سخن چین، نمایم، و مشتق از ریشه فَشْ: سخن چینی کردن، (امری را) آشکار کردن، دانسته است؛ زیرا به عقیده وی بدین علت، فانوس (به معنی معروف) چنین نامیده شده که حاملش را به هنگام شب آشکار می‌کند. با این حال وی نظر دیگران را نیز در بیگانه بودن این واژه ذکر می‌کند: (الفانوس) الشَّمَاءُ وَ كَانَ فَانُوسُ الشَّمْعِ مَأْخُوذٌ مِنْ لَانَةٍ يَنْهُ عَلَى حَامِلِهِ فِي اللَّيلِ وَ قِيلَ اعْجَمِيًّا (اقرب الموارد. ۹۴۶.۲).

۴۰. قِرطاس کاغذ، نامه.

از یونانی: *χάρτης* (*khártēs*): پایرسون، درخت کاغذ، مجازاً: ورقه نازک، برگ (Frisk 2.1075).

از یونانی دخیل در لاتینی: ^{۱۲}*carte* (*E. Lat. Dict. 125*) (*charta*) فرانسه: از لاتینی دخیل در آلمانی: *Karte*؛ و انگلیسی: *card*. از یونانی دخیل در عربی: قِرطاس (جفری ۳۴۲) جمع: قَرَاطِيس (المنجد ۶۲۱). واژه قِرطاس دوبار در قرآن کریم به کار رفته است؛ یک بار به صورت مفرد (الانعام ۶: ۷) و یک بار به صورت جمع (الانعام ۶: ۹۱).

۴۱. قَسْ آلتی مشبّک از چوب، آهن و غیره برای نگهداری پرنده‌گان و حیوانات دیگر.

از یونانی: *κάμψα* یا *kápsa* (*kámpsa*) سبد، صندوق، جعبه (L.S.873) قس. از هندواروپایی: ^{۱۳}**kap*: گرفتن، گرفتن؛ بلعیدن (Frisk 1.783) واژه یونانی، خود از لاتینی: *capsa* ^{۱۴} به همان معنی گرفته شده است. (*Lat. Ety. 1.162* - ۳). در عربی: قَصُّ، احتمالاً دخیل از فارسی (قس). برخی از لغویون عرب آن را از

(۱۲) دخیل در فارسی نو: کارت؛ نیز: کارتون (دخیل از فرانسوی)، کارتون (دخیل از انگلیسی).

(۱۳) از هندواروپایی: ؛ ^{*}*kap*: گرفتن، به دست آوردن، نگه داشتن (Pok. 527). این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: لاتینی: *capsula*: طرف کوچک (*E. Lat. Dict. 110*) فارسی نو: کپسول (دخیل از فرانسوی)؛ آلمانی: *haben*: داشتن، دارا بودن؛ انگلیسی: *havant*: محل نگه داشتن کشته‌ها؛ فارسی میانه: *kapāh* (Dict.KhS. 71,76) جامه؛ فارسی نو: قبا (معرب)، کفس (Dict.KhS. 71,76) چسبیدن (= جسبیدن) (Pok 527; Lat. Ety. 1.159).

ریشه قَقَص: جمع کردن، گرفتن و بستن، مشتق دانسته‌اند. (نک. 7.2551). (Lane)

۴۲. ققنوس نام پرنده‌ای افسانه‌ای.

از یونانی: ^{۱۳}*κύκνος* (kúknos)؛ قو (Frisk 2.45).

از یونانی دخیل در لاتینی: *cycne*؛ قو (Lat. Ety. 1. 320) در فرانسوی:

از لاتینی دخیل در انگلیسی: *Cygnus*؛ قس. *cygnet*؛ بچه قو.

از لاتینی دخیل در عربی: قُقْشُ.

برخی از محققان، این واژه را صورت تحریف شده واژه یونانی: φοῖνιξ (phoinix) انجلیسی: (phoenix) دانسته‌اند. (نک. فرهنگ معین).

صورت‌های دیگر این واژه در زبان فارسی عبارت است از: قُقْشُ، قوقُشُ و قوقُنس.

۴۳. قلم خامه، کلک.

از یونانی: ^{۱۴}*κάλαμος* (kálamos)؛ نی، ساقه (Frisk 1.760).

از یونانی دخیل در لاتینی: *calamus* (Lat. Ety. 1.136).

از یونانی دخیل در عربی: قلم (جفری. ۳۵۱) و از عربی دخیل در سنسکریت:

(KWA. 1.178) *kalāmaḥ*^۱

برخی از لغویون عرب این واژه را از ریشه قلم: بریدن، تراشیدن، گرفته‌اند. (نک. لسان العرب ۱۱، ۲۹۰-۲۹۱؛ نیز نک. جفری ۳۵۱).

واژه قلم چهار بار در قرآن کریم به کار رفته است؛ دوبار به صورت مفرد (القلم ۶۸؛ العلق ۴۶) و دوبار نیز به صورت جمع: أَقْلَام (القمان ۳۱؛ آل عمران ۴۷).

۴۴. کلمون حِربا، آفتاب پرست، نوعی چلپاسه.

۱۴ از هندواروپایی: -^{*keuk}: درخشیدن، تابیدن، سفیدبودن؛ مشتق از -^{*keu-} به همان معنی (Pok. 597). این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود:

سنگریخت: ^{۱۵}*skrāti*؛ می درخشید، می تابید، می سوزد؛ *sukráh*: روشن، سفید (KWA. 3. 353، 377). اوستایی:

سوختن؛ *suxra* - سرخ (AiW 1548، 1582) (فارسی نو: سوختن، سرخ).

۱۵ از هندواروپایی: -^{*koləmo-s}: ساقه، نی (Pok. 612). این ریشه در واژه‌های آلمانی: *Halm*؛ نی، ساقه، باقی مانده است.

از یونانی: *χαμαι-λέων* (*khamai-léon*) به همان معنی. لغت یونانی یاد شده، احتمالاً گرته برداری از لغتی متعلق به یکی از زبان‌های سامی (شاید اکدی؟) است. (Frisk 2. 1071) برخی از محققان واژه یونانی مورد بحث را ترجمه لفظ به لفظ لغت اکدی: *nēš qaqqari*: شیر زمین،^{۱۶} سوسمار می‌دانند. (نک. 318) *Am. Her.* واژه یونانی از دو بخش تشکیل شده است: (۱) *χαμαι* از *χαμαι*^{۱۷}: شیر زمین (۲)- *λέων*: شیر (Frisk 2.113,1071). (جانور معروف) (Gr. Lar. 1.573) *camaeleon* در واژه مورد بحث از یونانی دخیل در لاتینی: *coméléon* فرانسوی:

از لاتینی دخیل در آلمانی: *Chamäleon*; و انگلیسی: *chamaeleon*. واژه خاماًلون که در برخی از فرهنگ‌های فارسی ضبط شده (نک. لغت نامه دهداد)، تلفظ نزدیک به اصل لغت یونانی را در زبان فارسی نشان می‌دهد. واژه قلمون گونه دگرگون شده خاماًلون است که احتمالاً بر اثر قیاس با کلمه بوقلمون به صورت مذکور در آمده است.

۴۵. قیفال رگی در بازو که آن را مربوط به سرو روی می‌دانستند.

از یونانی: ^{۱۸}*κεφαλή (*kephalé*): سر، رأس (Frisk 1.835)
از یونانی دخیل در فرانسوی: -*cephalo* -، *cephali*؛ و انگلیسی: -

پortal جامع علوم انسانی

(۱۶) قس. عربی: اسد الارض; حربا، آفتاب پرست (نک. لغت نامه دهداد).

(۱۷) از هندواروپایی: **gh̥dem* (Pok 144): زمین (KWA 1.288) اوستایی: *zam* (W 1662) فارسی نو: زمین، زمی، فرانسوی: *homme*: مرد (= موجود زمینی); انگلیسی: *human*; بشری;

(۱۸) این واژه، دخیل در یونانی و اصل آن نامعلوم است؛ برخی از محققان آن را با لغت عبری: از *labi* هم ریشه می‌دانند (نک. Frisk. 2.113). قس. عربی: *لَبَّا، لَبَّا، لَبَّة، لَبَّة* (*Copt.Ety.* 69) یونانی دخیل در لاتینی: *leō* (Lat. Ety. 1. 785)، در فرانسوی: از لاتینی دخیل در آلمانی: *lion*; و انگلیسی: *Löwe*؛ در *leopard*: پلنگ (= شیر خالدار)، *Leonard*: قوی مثل شیر؛ *Leonid*: شهاب اسد (218) (Shipley 2018) برخی دیگر از محققان واژه مورد بحث را از ریشه هندواروپایی: **leu-* (غربیدن، گرفته‌اند و بدین ترتیب، *λέων* را غربیده معنی کرده‌اند. (نک. 3. 82) (KWA 3. 82) قس. انگلیسی: *roar*; غربیدن، خوشیدن.

(۱۹) از هندواروپایی: **ghebh*- *el*- (Pok 423): سه‌گوش، سر، رأس (نک. ریشه در واژه انگلیسی: *gable*: سه‌گوشی کنار شیروانی؛ دیده می‌شود.

(Ox. Eng. II. 1042-3)

از یونانی دخیل در عربی: **القِيَّال** (3. 433). Dozy II. نیز نک. المنجد (۶۴۷). معادل فارسی **قیفال**، واژه سرداری است.

۴۶. کالبد قالب هر چیز (عموماً)؛ قالب خشت زنی (خصوصاً)؛ تن، بدن؛ از یونانی: *καλό-ποδος* *kaló-podos*: پای چوبی یعنی: قالب کفاسی؛ از دو بخش تشکیل شده است: ۱. مشتق از *καλό*. *kalon*: چوب، هیزم. ۲. مشتق از *πούς* (*pous*): پا (Frisk 1.765, 2.587). از یونانی دخیل در فارسی میانه ترфанی: *kālpud* و فارسی میانه: *kālpad*, *kālpas* (Nyberg. 110).

در عربی: **قالب**، معرب از فارسی: کالب؛ نیز: **قالب** (Lane 7.2555). در فارسی: کالب، احتمالاً از یونانی: *καλό-πους* *kaló-pous* به همان معنی گرفته شده است؛ نیز: **قالب** (دخیل از عربی).

۴۷. کلید ابزاری که بدان قفل را گشایند و بندند.
از یونانی: *κλειδός* (*kleidós*) حالت اضافی از *κλείς* (*kleís*): میخ چوبی، قلاب، کلید؛ قس. *κλείσθη* (*kleísthē*): بستن، قفل کردن، مانع شدن (Frisk 1.867-8). در عربی: **أَقْلِيد**، **أَقْلِيدُ**، **أَقْلِيدٌ**، معرب از فارسی (کلید) و یا معرب از یونانی (*κλειδός*) (Lane 7. 2558)؛ نیز نک. لسان العرب ۱۱، ۲۷۵ (جمع: **أَقْلِيد** (المنجد ۶۴۹)). به عقیده جفری، واژه عربی **مقلاد**: کلید (جمع: **مقلالد**)، از روی **أَقْلِيد** و به قیاس با مفتاح

۲۰) از هندواروپایی: **kēu*-²: روشن کردن، آتش زدن، سوختن (Pok. 595).

۲۱) از هندواروپایی: **pēd-*²: پا (Pok. 790). این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: اوستایی: *pad*² (*AiW 842*)؛ فارسی نو: پا (ای)، پاده، انگلیسی: *millepede*; هزارپا؛ *pedal*: پدال، رکاب؛ قاصد: سرباز پاده؛ *pioneer*: پیشقدم؛ *octopus*: اختابپوس (= هشت پا)؛ *foot*: پا.

۲۲) از هندواروپایی: **klēu*-²: قلاب، چنگک، میخ چوبی؛ **أَكْلِيد**، محکم کردن، مانع حرکت شدن (Lane 604). این ریشه در واژه‌های زیر دیده می‌شود: لاتینی: *clavis*; کلید؛ *clavus*: ناخن، میخ (Lat. Ety. 1.229). فرانسوی: *clé*, *clef*; کلید، انگلیسی: **close** (پیشوند): کلید، آلات موسیقی کلید دار؛ *clavier*: پیانو؛ *close*: بستن، محکم کردن (Shipley 188).

ساخته شده است. (نک. جفری ۳۸۶) و ازه مقالید دوبار در قرآن کریم به کار رفته است. (زمیر ۳۹: ۶۳؛ شوری ۴۲: ۱۲)

۴۸. کلیسا معبد ترسایان، محل عبادت مسیحیان. از یونانی: *ekklēsia* (ekklēsia) ἐκκλησία: مجمع، انجمن، کلیسا؛ مرکب از: ۱. *ék-* (پیشوند): خارج، بیرون ۲. -مشتق از *kaléō* (kaléō) καλέω: صدا کردن، خواندن، احضار کردن. (Frisk 1.527, 762-3)

از یونانی دخیل در لاتینی: *ecclesia* (Lat. Ety. 1. 391) در فرانسوی: ecclesia از لاتینی دخیل در انگلیسی: ecclesia فارسی میانه: *kalisäik*: کلیسا یای (فرهوشی، ۴۱۱) دخیل از یونانی. این واژه در زبان فارسی به صورت کلیسا و کلیسه نیز به کار رفته است.

۴۹. گونیا آلتی چوبی یا فلزی به شکل مثلث قائم الزاویه که برای ترسیم زاویه و خط عمودی به کار می رود. از یونانی: γονία (gōnia): گوش، زاویه، گونیا؛ قس: γονιάζω (gōniázō): اندازه گرفتن (Frisk 1.336).

از یونانی دخیل در فرانسوی: *gonio-*; و آلمانی: *Gonio-* (Duden 3.1063) و انگلیسی: *gonio-*, *gonio-* (پیشوند): گوش، زاویه. از یونانی دخیل در سریانی: که مـ^{۲۰} (ghōnīa) و از سریانی دخیل در فارسی.

(۲۳) از هندواروپایی: -**kel*: صدا کردن، داد زدن (Pok. 548). این ریشه در واژه های زیر دیده می شود: سنسکریت: *usākalah*; خروس (KWA. 1. 113); انگلیسی: *claim*; ادعای کردن; *clamor*: پانگ، غوغاء؛ *calendar*: تقویم؛ *class*: کلاس.

(۲۴) از هندواروپایی: -**genu*: زانو، گوش، زاویه (Pok. 380). این ریشه در واژه های زیر دیده می شود: سنسکریت: *janu*; زانو (KAW 1.429); فارسی نو: زانو، آلمانی: *Knie*; زانو؛ انگلیسی: *knee*; زانو؛ *Pentagon*: پنج ضلعی). زدن؛ *diagonal*: موذب؛ دو گوشه؛ *genuflect*: زانو خم کردن، رکع کردن؛ پنگاگون (= پنج ضلعی). 25 Louis COSTAZ, *Dictionnaire Syriaque-Français*, p.45.

منابع

علاوه بر منابعی که در بخش نخست این مقاله به آنها اشاره شد، از منابع زیر نیز در این بخش از مقاله استفاده شده است:

Dict. KhS. = BAILEY, H.W., *Dictionary of Khotan Saka*, Cambridge 1979.

MHC. = BOYCE, M., *The Manichaean Hymn-Cycles in Partian*, London 1954.

P.St. = HÜBSCHMANN, H. *Persidsche Studien*, Strassburg 1895.

TURNER, R.L., *A Comparative Dictionary of the Indo-Aryan Languages* Oxford 1989.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی