

داستان ملاقات و مکاتبات بوعلی و بوسعید نقد مأخذ

فتح الله مجتبایی

در مجموعه‌هایی که از رسائل و مکتوبات شیخ الرئیس ابوعلی سینا گرد آورده‌اند چندین نامه هست که در آنها شیخ به پرسش‌هایی که بوسعید ابی الخیر درباره مسائل گوناگون فلسفی و منطقی و عرفانی از او کرده است جواب گفته، و نظر خود را درباره آنچه پرسیده شده، گاه به اختصار و گاهی به تفصیل بیان داشته است.^۱

در پایان رساله سرگذشت یا سیرت شیخ الرئیس، که بوسعید جوزجانی نیمی از آن را از قول شیخ و نیم دیگر را از مشاهدات خود نوشته است، فهرستی از آثار شیخ دیده می‌شود که در آن نیز به نامه‌ای از او به بوسعید درباره زهد اشاره رفته است.^۲

عین القضاة همدانی در کتاب تمهیدات، که ظاهراً در سال ۵۲۱ تألیف شده است، از نامه‌ای که بوسعید به بوعلی سینا نوشته و از او ارشاد و هدایت خواسته است سخن گفته، و جواب بوعلی را به مشکل او، چنان‌که در مجموعه‌های رسائل شیخ نیز دیده می‌شود، نقل کرده است.^۳

۱) ← یحیی مهدوی، فهرست سخنهای مصنفات ابن سینا، تهران، ۱۳۳۳، ص ۱۱-۳؛ و نیز قنواتی، مؤلفات ابن سینا، قاهره، ۱۹۵۰م؛ دانش پژوه، فهرست کابخانه داشگاه تهران، ج ۱/۲، ۱۷۷-۱۷۵، ۲۲-۲۱. مهدوی و دانش پژوه به جاهای دیگری هم که برخی از این نامه‌ها در آنها نقل شده است اشاره کرده‌اند.

2) Cf. Gohlman, W. E., *The Life of Ibn Sina. A Critical Edition and Annotated Translation*, New York, 1974.

۳) تمهیدات، به کوشش عفیف عسیران، تهران، ۱۳۴۹، ص ۳۴۹-۳۵۰.

و بالاخره در کتاب حالات و سخنان شیخ ابوسعید ابیالخیر، که در حدود ۵۴۰ به دستِ یکی از نوادگان او، جمال الدین ابوروح، نوشته شده، نامه‌ای از ابوعلی سینا در جواب به پرسش بوسعید نقل شده و، در پی آن، داستان مشهور آمدن بوعلی به میهنِ به شوقِ دیدار بوسعید و گفتگوی آن دو، به گونه‌ای که در اسرار التوحید محمد بن منور و در برخی کتاب‌های دیگر با تفاوت‌هایی دیده می‌شود، آورده شده است.

اینها قدیمی‌ترین اشارات و آگاهی‌هایی است که درباره ارتباط این دو شخص بزرگ و ملاقات و مکاتبه آن دو در دست داریم. آنچه در تأیفات دیگری چون تمهیه صوان الحکمة ییهقی، نزهه الا رواح شهرزوری، عيون الانباء ابن ابی اصییعه و تاریخ الحکماء قسطی در سده‌های ششم و هفتم هجری درباره احوال ابن سینا آورده شده و فهرستی که از آثار او در این تأیفات نقل کردۀ‌اند کلاً همان است که در رساله سرگذشت به نظر می‌رسد. قدمتِ این نوشته‌ها، که برخی از آنها به دوران حیات بوعلی و بوسعید باز می‌گردند (چون نامه‌ها و رساله سرگذشت) و بعضی به زمان‌های بسیار نزدیک به آن دوران تعلق دارند (چون تمهیدات عین القضا و حالات و سخنان و اسرار التوحید)، به نوعی است که تردید در صحت گزارش‌ها را دشوار می‌سازد. از همین روی، در طی قرون گذشته تا زمان‌ما، در بسیاری از تذکره‌ها و تاریخ‌ها و تأیفات صوفیه و نیز در تاریخ‌های نظم و نثر فارسی و نوشته‌های دیگری که در ایران و بیرون از ایران درباره بوعلی سینا و ابوسعید ابیالخیر انتشار یافته است، از ملاقات و مکاتبه میان آن دو سخن گفته و داستان دیدارشان را گاهی به صورت‌های کم و بیش یکسان^۴ نقل کرده‌اند.

اما شواهد و قرایین دیگر، همچون آگاهی‌هایی که درباره احوال و سرگذشت این دو شخص از منابع معتبر به دست می‌آید و تصوراتی که از شخصیت و اخلاق و افکارشان داریم، و از همه مهم‌تر، تاییجی که از بررسی دقیق و نقد منابع کهن‌تر (نامه‌ها، رساله سرگذشت، حالات و سخنان، تمهیدات عین القضا، تمهیه صوان الحکمة) حاصل می‌شود چنان است که قبول ارتباط میان آن دو را، به گونه‌ای که مشهور است، بسیار مشکل و حتی ناممکن می‌سازد.

نخستین مشکل تفاوت و تباین کلی و بنیادی در شخصیت، رفتار، و عوالم فکری و

۴) و گاهی به صورتی دیگر، چنان‌که در سلک‌الستوک ضیاء‌الدین نخشی (به کوشش غلامعلی آریا، تهران، ۱۳۶۹، ص ۸۰-۸۱) دیده می‌شود.

روحی این دو شخص است. بوعلی اهل تعلق و برهان فلسفی بود. وی از اوایل ظهور ادبیات صوفیانه در میان این گروه غالباً به عنوان بارزترین نمونه عقلگرایی مورد طعن و ملامت بوده است. بوسعید اهل شهود و دید باطن، ریاضت و مجاهدت، و سماع و شور مستی بود و از آغاز کار «نام دیوانگی» بر او نهاده بودند^۵ و هرگاه که به زیارت مزار پیر ابوالفضل سرخسی می‌رفت گرد خاک او «طوف می‌کرد و نعره می‌زد»^۶. تربیت فکری بوعلی با شنیدن مقالات اسماعیلیان در مسئله عقل و نفس و آموزش فقه نزد اسماعیل زاهد، و قرائت منطق ایساغوجی و هندسه اقلیدس و ریاضیات مجسٹری نزد ابو عبدالله ناتلی آغاز شد و با تحصیل طبیعتیات و الهیات و طب ادامه یافت. وی در اوایل عمر در این علوم، خصوصاً در طب، شهرت و آوازه‌ای بلند یافت و تا پایان عمر در این گونه علوم مستغرق بود و شمار کتاب‌ها و رساله‌هایی که در ابواب علوم، از فسلفه و منطق و ریاضیات و طب و نجوم تا نحو و لغت و زبان‌شناسی، نوشته است از صد عنوان افزون‌تر است. اما بوسعید از کودکی چندی به آموختن قرآن و تفسیر و حدیث مشغول شد، و نوجوان بود که نزد پیر ابوالفضل سرخسی به سیر و سلوک صوفیانه آغاز کرد و پس از او، مرید ابوالعباس آملی شد و از او خرقه گرفت و، از آن پس، در میهنه و نیشابور به ارشاد و تربیت طالبان و سالکان و ععظ و تذکیر در مجالس پرداخت و تا پایان عمر در همین راه بود. شهرت او در عالم تصوف، در همان روزگار، از خراسان به دورترین مناطق عالم اسلامی رسیده بود، چنان‌که ابن حزم اندلسی، هم‌عصر او، در الفصل، از رفتار صوفیانه خاص او سخن گفته^۷ و هجویری غزنوی، معاصر جوانتر او، در کشف المحجوب، از او با عباراتی چون «شاهنشاہ محبتان و ملک الملکی صوفیان» و «سلطان طریقت که جمله اهل زمانه او را مسخرند» یاد کرده است.^۸ بوسعید، گرچه در علوم ظاهر از سرآمدان روزگار خود بود و کسانی چون ابو عبدالله فارسی و ابو المعالی عبدالملک جوینی از او حدیث نقل کرده‌اند، لیکن خود به علوم ظاهر تا آنجا بی‌اعتنای بود که به حکم «الإشتغال بالدليل بعد الوصول محل» تمامی کتاب‌ها و نوشته‌های خود را در خاک کرد و آب بر آن راند و «كسر المحابر و خرق الدفاتر و نسيان العلوم» را سررشه‌کار

(۵) حالات و سخنان ابوسعید، به کوشش محمدرضا شفیعی کدکنی، تهران، ۱۳۶۶، ص ۴۸.

(۶) همان، ص ۴۴. (۷) الفصل في الملل والا هواء والتحل، بیروت، ۱۹۸۶م، جزء رابع، ص ۱۸۸.

(۸) کشف المحجوب، تهران، ۱۳۵۸، ص ۲۰۶.

خود ساخت.^۹ پیر قصاب، در اوایل کار، به او گفته بود: «با مُطلقه صحبت مکن یعنی که علم ظاهر را طلاق داده‌ای، بدان باز مگرد».^{۱۰}

هرچند که در برخی از آثار ابن‌سینا در اواخر عمر او گرایشی به دیدگاه‌های عرفانی دیده می‌شود، لیکن میان عرفان بوعلى و تصوف بوسعيد نیز تفاوت همان اندازه بزرگ است که میان شخصیت و افکار و راه و روش زندگانی آن‌دو. نوشه‌های بوعلى در این زمینه، بیش از آن‌که بیان تجربه‌های عرفانی و برخاسته از هیجانات روحی خود او باشد، کلاً فسلفه عرفان و تبیین حالات و کیفیات عرفانی است، و تأثیرات یونانی و نوافلاطونی و رگه‌هایی از اندیشه‌های گنوسی و هرموسی در آنها آشکار است؛ در حالی که بوسعيد وارث و وابسته طریقتنی بود که خاستگاه آن خراسان بود و نمایندگان آن کسانی چون سلطامی و خرقانی و ابوالعباس آملی بودند، و اساس سلوک او بر ریاضت و مجاهدت و تزکیه و تصفیه باطن، و غایت آن شهود و رؤیت قلبی بود. تفکرات فلسفی گونه در تجربه‌های بوسعيد راهی و جایی نداشت. بوعلى سینا خود نه عارف بود (به معنای معروف و مصطلح کلمه) و نه رفتار و احوال صوفیانه داشت. کیفیت معاش و معیشت او به نوع دیگری بود. روزها غالباً یا به امور وزارت مشغول بود و یا در مجالس شاهانه با بزرگان دربارها مصاحبت داشت، و شب‌ها را نیز به تدریس علوم و فرائت و املای کتب می‌گذراند. شاگرد وفادارش، ابوعبدیج جوزجانی، گوید که هر شب طالبان علم در خانه شیخ‌گرد می‌آمدند و شنا و قانون خوانده می‌شد، «إذا فرغنا حضر المغنون على اختلاف طبقاتهم و عبي مجلس الشراب بالآته و كتنا يشتغلون به».^{۱۱} بوعلى به عوالم تجربه‌های عرفانی نیز به چشم علم و فلسفه می‌نگریست. در زمان او، آراء و آداب صوفیانه در میان طبقات مختلف جامعه رواج تمام یافته و به صورت جریان فکری و فرهنگی گسترده‌ای در آمده بود، و او می‌خواست که اصول و مبانی آن را، چون جلوه‌های دیگر حیات انسانی، مورد تحقیق فلسفی قرار دهد و احوال و کیفیات نفسانی آن را به روش عقلانی و برهانی توجیه و تبیین نماید. چنان‌که ملاحظه می‌شود، کمترین تناسب فکری و تشابه روحی و اخلاقی و رفتاری میان این دو شخص بزرگ در عوالم علم و عرفان وجود ندارد. در بررسی مکاتبات منسوب به این دو باز در این باب سخن خواهیم گفت.

۹) اسرار التوحید، به کوشش محمدرضا شنبیعی کدکنی، تهران، ۱۳۶۶، ص. ۴۳. و نیز ← کشف المحظوظ، ص. ۱۴۸.

۱۰) حالات و سخنان، ص. ۴۳.

۱۱) رسالت سرگذشت، طبع گلمن، ۵۴.

مشکل دیگر در زمان و مکان دیدار آنهاست. در حالات و سخنان، که ظاهرآ کهن ترین سند در این باره است، آمده است که «بعد از آن که میان بوعلی و شیخ اجل... مکاتبات و مراسلات بوده بود، ابوعلی سینا را آرزو بود که مصاحب شیخ درباد و از مصافحت او بهره مند گردد».^{۱۲} از این گفته، که در اسرار التوحید نیز به عباراتی همانند آن آمده است،^{۱۳} چنین بر می آید که ملاقات بوعلی و بوسعید بعد از روزگاری بوده است که با هم مکاتباتی داشته اند و نه پیش از آن. طرز خطاب و چگونگی پرسشها و پاسخها در نامه ها به نوعی است که مخاطب و پاسخگو، یعنی بوعلی، در آن اوقات بایستی حکیمی بلند آوازه و بلند مقام بوده باشد، و این طبعاً باید در سال هایی باشد که وی در همدان و اصفهان زندگی می کرده است. مسلم است که بوعلی، از زمانی که در حدود ۴۰۲ به جرجان و از آنجا به ری و همدان و اصفهان رفت تا پایان عمر، هرگز به حدود خراسان باز نگشت و پیش از آن نیز، که در بخارا و خوارزم می زسته، اگر شهرت و علم و مهارتی داشته، بیشتر در پزشکی بوده است تا در ابواب حکمت و الهیات و عرفان—آن هم تا آن اندازه که شخصی چون بوسعید حل مشکلات خود را در این گونه مسائل از او طلب کند. به هیچ روی نمی توان تصور کرد که بوعلی در جوانی و در سال هایی که در خوارزم و جرجان زندگی می کرده است چنان «آسمان بین» و «حکمت دانی» بوده باشد که بوسعید، پس از خلوت هفت روزه (یا سه روزه) با او، گفته باشد «آنچه من می بینم او می داند»، و او نیز آنچه بوسعید «می دیده است»، «دانسته» باشد.^{۱۴} کرامات افسانه وار و ناهم سانی که در حالات و سخنان و در اسرار التوحید، در دنبال این داستان، به بوسعید نسبت داده شده است غیر تاریخی بودن آن را نمایان نمی سازد.

در مکان ملاقات بوعلی و بوسعید، میان دو گزارشی که از آن در دست است اختلاف هست. در حالات و سخنان آمده است که بوعلی، به شوق زیارت بوسعید، به میهنه آمد. اما محمد منور، در اسرار التوحید، دیدار آن دو را در نیشابور دانسته و حتی گفته است که هنگامی که بوسعید به قصد زیارت غاری که عیادتگاه ابراهیم ادhem بوده است به زندرزن نیشابور می رفت، بوعلی را نیز با خود به آنجا بردا. این روایت نیز اساس تاریخی ندارد و همه مشکلاتی که در موضوع زمان ملاقات آنها به نظر می رسد در اینجا نیز مطرح است.

۱۲) حالات و سخنان، ص ۹۷. ۱۳) اسرار التوحید، ص ۱۹۴-۱۹۵.

۱۴) ← حالات و سخنان، ص ۹۷-۹۸؛ اسرار التوحید، همانجا.

بوعلی خود در رساله سرگذشت تمامی سفرهای خود را، از هنگامی که در آغاز جوانی - حدود ۲۱ یا ۲۲ سالگی - از بخارا بیرون شد تا زمانی که در حدود ۴۰۳ در چرخان ابوسعید جوزجانی بدو پیوست، یک به یک بازگفته است. بنابرگفته خود او، وی از بخارا به خوارزم رفت و از آنجا از راه نسا و باورد ره‌سپار طوس شد و سپس از طوس، از راه سمنقان و جاجرم، خود را به چرخان رساند. اینها سفرهایی است که وی از حدود ۳۹۱ یا ۳۹۲ تا سال ۴۰۲ داشته است و، چنان‌که دیده می‌شود، در شمار این سفرها هیچ اشاره‌ای به نام میهنه یا نیشابور (که در آن روزگار شهری بزرگ و قابل ذکر بوده است) نیست. وی، در شرح سرگذشت خود، از اشخاص گم‌نام یا کم‌اهمیتی چون ابوالحسن عروضی و ابوبکر برقدی، که در بخارا همسایه یا معاشر او بوده و از او در علمی که می‌دانسته کتاب‌هایی خواسته بودند، نام می‌برد. ولی چگونه است که از شخصی چون ابوسعید ابی‌الخیر که، بنابر داستان معروف، آن‌همه فرات و کرامت از او دیده و آن‌همه تأثیر در روح و فکر او داشته است هیچ سخنی نمی‌گوید؟ اگر هرگونه ارتباطی، حتی کم‌رنگ‌تر از آنچه در این داستان آمده است، میان بوعلی و بوسعید - این دو چهره بسیار درخشنان حکمت و عرفان - وجود می‌داشت، نه تنها در رساله سرگذشت بلکه در تألیفات مهمی چون کشف المحجوب هجریری، که از معاصران جوان‌تر بوسعید بوده، در تذکرة الاولاء عطار، نفحات الانس جامی، و در کتاب‌های دیگری که در این فاصله در شرح احوال عرفان و مناقب صوفیه نوشته شده و یا در تألیفاتی چون تاریخ نیشابور عبدالغافر، انساب معانی، طبقات الشاعفیة کبری و صغیرای شبکی و آثار البلاط قزوینی، که در هر یک از آنها به مناسبت‌هایی از احوال بوسعید سخن رفته است، ذکری از آن به میان می‌آمد. این شواهد و دلایل همگی حکایت از آن دارد که ملاقات بوعلی و بوسعید و آنچه در این ملاقات میان آن دو رفته است داستانی است ساختگی از نوع داستان‌های دیگری که درباره بسیاری از بزرگان و مردان مشهور ساخته می‌شده و در میان مردم رواج می‌یافته است.

به‌سبب همین مشکلات و ملاحظات بوده است که، در چند دهه اخیر، چند تن از محققان معاصر، چون رینولد نیکلسون در مطالعات در عرفان اسلامی^{۱۵}؛ ا. برتلس در

سخن رانی خود در کنگره ابن سینا^{۱۶}؛ تجیب مایل هروی در دایرة المعارف بزرگ اسلامی^{۱۷} گزارش‌های مربوط به ارتباط و ملاقات بوعلی و بوسعید را مجعل دانسته‌اند. سعید نفیسی، در مقدمه دیوان ابوسعید ابی الخیر^{۱۸}، مکاتبه آن‌دو را مسلم و ملاقات‌شان را داستانی بی‌اساس و بر ساخته از روی داستان ملاقات بوعلی سینا و ابوالحسن خرقانی دانسته است. دکتر شفیعی کدکنی، در مقدمه خود بر اسرار التوحید^{۱۹}، با احتیاط در مسئله ملاقات اظهار تردید کرده ولی وجود مکاتباتی میان آن‌دو را پذیرفته است، هرچند در این مورد نیز، چنان‌که خواهیم دید، این امکان و احتمال را که نامه‌های بوعلی در جواب شخص دیگری جز ابوسعید ابی الخیر باشد متغیر نمی‌داند. نیکلسن، بی‌آن‌که دلیلی بیاورد، داستان دیدار و گفتگوی بوعلی و بوسعید را غیرتاریخی شمرده و این روایت اسرار التوحید را، که بوعلی پس از مشاهده کرامات بوسعید چشم بصیرتش باز شد و هر کتاب که بعد از آن نوشته نتیجه تأثیر این مشاهده بود، سخنی نادرست و باورناپذیر خوانده است. بر تلس، در انکار صحت این گزارش‌ها، کلاً بر تضاد و تعارض دو گونه جهان‌بینی تعقلی و شهودی تکیه کرده و جعل این داستان‌ها را مربوط به زمانی دانسته است که آثار فلسفی ابن سینا در محافل صوفیه اعتبار فراوان یافته بود و اینان می‌خواستند که، برای تأیید و تحکیم معتقدات نسبت به شیوخ و برای زدودن شک و تردید از دل‌ها، ابن سینا را از هواداران راه و روش خود و آراء او را موافق با آراء صوفیه قلمداد کنند.

از همه اینها که بگذریم، مشکل بزرگ‌تر در خود مکاتبات و پرسش و پاسخ‌هایی است که در نسخه‌ها غالباً به بوعلی و بوسعید منسوب است. در هر ده نامه‌ای که در مجموعه‌های مختلف نقل شده است، پرسش کننده بوسعید و پاسخ‌گوینده بوعلی است. چنان‌که گفته شد، زمان این مکاتبات، موضوعات و مطالب پرسش‌ها، طرز خطاب و القاب و عناوینی که بوسعید به بوعلی می‌دهد، همگی به گونه‌ای است که با آنچه درباره ملاقات این دو در حالات و سخنان و در اسرار التوحید آمده است تضاد و تعارض آشکار دارد. در این دو کتاب، دیدار بوسعید و بوعلی بعد از مکاتبات میان آن‌دو بوده است، در حالی که بعضی از نامه‌ها متعلق به سال‌های آخر عمر بوعلی سیناست و

(۱۶) جشن‌نامه ابن سینا، ج ۲، تهران، ۱۳۳۴، ص ۱۰-۱۴.

(۱۷) ج ۵، ذیل (ابوسعید ابی الخیر).

(۱۸) دیوان ابوسعید، تهران، ۱۳۳۴، ص ۱۱-۱۰.

(۱۹) اسرار التوحید، مقدمه، ص ۴۶-۵۶.

در آنها به مباحثات خود، که از آخرین آثار اوست، ارجاع می‌دهد و از آن نقل می‌کند.^{۲۰} در بعضی دیگر، پرسنده بوعالی را با عنوانی چون شرف‌الملک، فخر الكفافه، و شیخ الرئیس خطاب می‌کند^{۲۱} که حکایت از دوران وزارت او در همدان و یا دوران‌های بعد از آن دارد. در یکی از این نامه‌ها، سؤال کننده خود را «خادم» بوعالی سینا و، در نامه دیگر، بوعالی را «مولو و رئیس» خود می‌خواند.^{۲۲} اما چگونه می‌توان تصور کرد که شخصی چون ابوسعید ابی‌الخیر، با آن‌همه مقامات و کرامات، که مرد بزرگی چون ابوالقاسم قشیری به دست و پای او افتاده بود^{۲۳} و بوعالی سینا خود، بنابر روایات، بر پای او بوسه زده^{۲۴} و مقام او را در حد اینیا دانسته^{۲۵} و در شمار مریدان او در آمده بود^{۲۶}، کسی که پوست خر بزهای که از دست می‌انداخت به بیست درم می‌خریدند^{۲۷}، اکنون بوعالی سینا را مولا و رئیس خود و خود را خادم او بخواند؟ در نامه‌ای که بدان اشاره شد^{۲۸}، پرسش با این عبارت آغاز می‌شود: «اتوقع الجواب المُتَبَعِّ من حضرة الشَّيْخ الرَّئِيس افضل المتأخرین شرف الملك فخر الكفافه... حتّى أصمُّ إلى إنعامه المُمْتَدَ الظلال...» با توجه به نکاتی که گفته شد، طرز خطاب و عبارت اخیر این نامه را نیز به دشواری می‌توان از سوی ابوسعید ابی‌الخیر دانست. موضوع پرسش و پاسخ هم مربوط به یکی از غواص مسائل منطق است که از زمان ارسطو موردنظر بحث و نظر بوده و تنها کسانی بدان می‌پرداخته‌اند که در این علم تبحر کامل و تحصیل و تتبیع ممتد داشته‌اند^{۲۹} نه شخصی چون بوسعید که نه منطق خوانده بود و نه اهل تعلق برهانی و منطقی بود.

در یکی دیگر از این نامه‌ها، که در تمهدات عین القضاط نیز نقل شده است، سؤال کننده از بوعالی سینا ارشاد و هدایت می‌خواهد و، در نامه دیگری، معنی قول صوفیه را که گفته‌اند «مَنْ عَرَفَ سِرَّ الْقَدَرِ فَقَدَ الْحَدَّ» از او می‌پرسد؛ و باز، در نامه دیگری^{۳۰}، برای رهایی خود از وادی ظن و حیرت، از او یاری می‌طلبد. در اسرار التوحید^{۳۱} آمده است که

(۲۰) ← مهدوی، ص ۱۰-۹؛ دانشپژوه، ج ۳، ص ۱۷۱-۱۷۲.

(۲۱) ← مهدوی، ص ۴-۶؛ دانشپژوه، ج ۳، ص ۲۳، ص ۱۷۲-۱۷۳.

(۲۲) ← مهدوی، ص ۵-۶.

(۲۳) حالات و سخنان، ص ۹۸.

(۲۴) اسرار التوحید، ص ۱۹۵.

(۲۵) حالات و سخنان، ص ۹۷.

(۲۶) اسرار التوحید، همانجا.

(۲۷) حالات و سخنان، ص ۴۹.

(۲۸) مهدوی، ص ۴.

(۲۹) دانشپژوه، ج ۳، ص ۲۳-۲۱.

(۳۰) مهدوی، ص ۹۳-۹۶.

(۳۱) ص ۱۹۵.

بوعلى سينا، پس از دیدن کرامات بوسعيد، مرید او شد و از آن پس هرچه در اشارات و آثار دیگر خود درباره حقایق عرفان و اثبات کرامات اولیا نوشت از برکت اتفاقی بوسعيد بود. و باز چگونه می‌توان تصوّر کرد که شخصی چون بوسعيد، که در اوایل کاریک شب به عقویت نگریستن به پاره کاغذی که از دست دانشمندی گرفته بود تا سحرگاه از درد دندان نالید و خواب نکرد^{۳۲}، و در دوران عمر بسیار کس را دست گرفته و از غرور عقل به راه آورده بود^{۳۳} و آنچه را که بوعلى سينا از راه دانش و فلسفه دانسته بود او به چشم دل می‌دید، اکنون به علمی فراتر از فقه و حدیث که در آن صاحب نظر بود روی آورده باشد و به همان بوعلى سينا نامه بتویسید و حل مشکلات خود را در منطق و فلسفه و عرفان از او بخواهد و برای رهایی از کشاکش تردیدها دست نیاز به سوی او دراز کند؟ درباره این مکاتبات، علاوه بر آنچه گفته شد، به چند نکته دیگر نیز باید توجه داشت:

نخست آنکه در بسیاری از نسخه‌های موجود این نامه‌ها، یا سؤال کننده شخص دیگری جز بوسعيد است (چنان‌که در یکی^{۳۴} ابو عبید جوزجانی و در دیگری^{۳۵} ابن زیله است) و یا کلأً ذکری از نام پرسنده نیست^{۳۶}، و بعضی دیگر مطالبی است مندرج در مباحثات بی آنکه به صورت پرسش و پاسخ باشد^{۳۷} و ظاهراً، چون بخش‌های دیگر مباحثات، جواب‌هایی است که بوعلى به پرسش‌هایی که بهمنیار و ابن زیله مطرح کرده‌اند داده است^{۳۸}.

دوم آنکه تاریخ کتابت نسخه‌های این نامه‌ها، با ذکر نام ابوسعید ابی الخیر به عنوان مخاطب، زمانی دراز و در مواردی، چند قرن بعد از زمان حیات بوعلى و بوسعيد است و کلأً به دورانی تعلق دارند که داستان مکاتبات و ملاقات آن‌دو (چون افسانه رفتن بوعلى به خرقان و دیدار با ابوالحسن خرقانی) در میان مردم شایع شده بود. علاوه برایتها، در فهرستی که ابو عبید جوزجانی خود از آثار ابن سينا در رساله سرگذشت به دست داده بود هیچ ذکری از نامه یا نامه‌های او به ابوسعید ابی الخیر نبوده است.

(۳۲) همان، ص ۲۴. (۳۳) همان، ص ۲۱۹. (۳۴) مهدوی، ۴/ج؛ قتوانی؛ شماره‌های ۱۰۶-۲۰۴.

(۳۵) مهدوی، ۴/و؛ قتوانی، شماره‌های ۲۶۸-۲۶۶.

(۳۶) مهدوی، ۴/ب، ح، ط؛ قتوانی، شماره‌های ۱۸۱-۱۹۲.

(۳۷) مهدوی، ۴/ه، ی.

(۳۸) مهدوی، ص ۲۰۲.

فهرست مفصلی که در آخر رسالة سرگذشت دیده می شود افزوده کس دیگری است که، به گفته خود او، فهرست ابوسعید را، که شامل تقریباً چهل عنوان بوده، تکمیل کرده و شمار آثار شیخ را به نزدیکی صد عنوان رسانیده است^{۳۹}. فهرست ابوسعید را بیهقی در تتمه صوان الحکمه^{۴۰} و قسطنی در تاریخ الحکما^۱ و ابن ابی اصیبیعه در عیون الانباء^{۲۲} با اختلافاتی آورده‌اند. فهرست مفصل بعدی نیز در نسخه‌هایی از رساله سرگذشت^{۳۳} و بعضی از نسخه‌های تتمه صوان الحکمه^{۲۳} و نیز در عیون الانباء^{۲۴} دیده می شود. ابن ابی اصیبیعه، در آغاز فهرست دوم، صریحاً می گوید «وللشیخ الرئیس من الکتب كما وجدناه غير ما هو مثبت فيما تقدم من کلام ابی عیید الجوزجاني». چنان‌که گفته شد، ابوسعید در فهرست خود اشاره‌ای به مکاتبات بوعلى و بوسعید ندارد و در فهرست دوم، که ظاهراً در اواخر سده ششم گردآوری شده و در نسخه مورخ ۵۸۸ رساله سرگذشت و همچنین در فهرست‌های مبتنی بر آن در عیون الانباء و نزهه الارواح شهرزوری^{۲۵} دیده می شود، تنها از یک رساله به عنوان «رساله الى ابی سعید ابی الخیر فی الزهد» یاد شده است، و در بعضی از نسخه‌های تتمه صوان الحکمه که در سده هفتم کتابت شده‌اند^{۲۶} از دو نامه بوعلى به ابوسعید یاد شده است: «كتاب الى ابی سعید بن ابی الخیر، كتاب آخر ايضاً اليه». ابن ابی اصیبیعه، در شرح احوال ابوعلی سینا، بخشی از نامه‌ای را که وی نوشته بوده با این مقدمه نقل می کند: «و من کلام الشیخ الرئیس وصیة اووصی بها بعض اصدقائے و هو ابو سعید بن ابی الخیر». این رساله بخشی از همان نامه‌ای است که در حالات و سخنان نیز به طور ناقص مندرج است و در اینجا نیز، چنان‌که در یگانه نسخه موجود از حالات و سخنان، نامه سؤال‌کننده نیامده است. ولی در نسخه‌های این مکاتبه در مجموعه‌ها^{۲۷} و در کشکول شیخ بهائی^{۲۸} و نامه داشبوران^{۲۹} پرسش رانیز آورده‌اند. سؤال‌کننده در اغلب این موارد، جز

(۳۹) «اما ذكره ابوسعید الجوزجاني في تاريخ سيرته من فهرست كتب فهو يقارب اربعين تصنيفاً. وقد اجتهد في تحصيل ما صنف وأثبت في هذا الفهرست ما وجدته مضافاً إلى ما ذكره الشیخ ابوسعید ما يقارب تسعين تصنيفًا» (طبع گلمن، ص ۹۰).

(۴۰) طبع لاهور، ۱۹۳۵م، ص ۴۶-۴۷.

(۴۱) طبع لایزیک، ۱۹۰۳م، ص ۴۱۸.

(۴۲) طبع بیروت، ۱۹۵۷م، جزء ۷/۱/۳.

(۴۳) طبع گلمن، ص ۹۰-۱۱۲.

(۴۴) نک: ص ۱۸۷-۱۹۰.

(۴۵) همان، ج ۳، ص ۲۹-۲۶.

(۴۶) طبع حیدرآباد دکن، ۱۹۷۶م، ج ۲، ص ۱۱۳. رساله سرگذشت، ص ۱۱۰. ۲۴۷ ص ۳۱۳.

(۴۷) قوانی، شماره‌های ۲۶۰، ۲۶۸، ۲۶۶؛ مهدوی، ۴/۱.

(۴۸) طبع قم، ۱۳۷۹ق، ج ۳، ص ۴۵۸-۴۵۷.

در برخی از نسخه‌ها، ابوسعید ابی الخیر است، اما موضوع سؤال و کیفیت ادای مطلب در نامه پرسش، و لحن جواب شیخ الرئیس بدان به گونه‌ای است که نمی‌توان سؤال را از جانب ابوسعید و جواب را خطاب به او دانست. پرسنده کسی است که از هر کس که بر طریق معرفت رفته است راهنمایی طلب کرده و اکنون از بوعلی سینا، برای رهایی از سختی‌ها و پراکندگی‌های وادی‌های شک و گمان، یاری می‌جوید و از او می‌خواهد که حقایقی را که دریافته است با او در میان گذارد، زیرا که تردید و تذبذب آغاز ترھب و خداحترسی است و آن نیز خود مقدمه اصلاح‌پذیری است.^{۵۱} هرچند که این سینا، در جواب، در تکریم پرسنده مبالغه می‌نماید و هدایت خواستن او را از خود به راه جستن بینا از نایینا و خبر گرفتن شنوا از ناشنوا تعبیر و تشبيه می‌کند، لیکن، بر روی هم، لحن سخن او بیشتر به ارشاد و تلقین استاد به شاگرد یا اندرز به دوستی جوان‌تر می‌ماند تا جواب به کسی چون ابوسعید ابی الخیر: «وَبِاِنْ هُمْ، بَايِدَ كَهُ اللَّهُ تَعَالَى آغَاز وَ انجَام هُر فَكَرَت وَ ظَاهِر وَ باطِن هُر اعْتَبَار [آن دوست عزیز] باشد، وَ بَايِدَ كَه دِيدَه جَان او مَكْحُول به نظر به سوی حق وَ قَدَم او در خدمت وَ عبودیت خداوند استوار وَ بِر جَائِي باشد، وَ بِه عَقْل خَود در مَلْكُوت اعلى وَ آنچه از آیات بزرگ الٰهی در اوست سیر وَ سفر کند، وَ چون به قرار خود بازگشت ذات حق را در آثار او بییند، چه او نهان آشکار است وَ هر چیز جلوه ظهور اوست... وَ بَايِد بداند که بهترین حركات صلوة است وَ نیکوترين سکنات صیام وَ برترین مبرات صدقه دادن وَ پاکیزه‌ترین اخلاق برباری وَ باطل‌ترین کارها ریا وَ وزیدن است...»^{۵۲}

بسیار بعید به نظر می‌رسد که این گونه تلقینات و ارشادات خطاب به شخصی چون ابوسعید ابی الخیر، با آن همه کرامات و مقامات که داشته است، بوده باشد، و کسی چون بوعلی بخواهد که با چنان لحنی او را از اهمیت صوم و صلوة و صدقه و صبر آگاه گردداند. در دنباله این نامه، در نسخه‌ای که مؤلفان نامه دانشوران نقل و ترجمه کرده‌اند^{۵۳}، تذکرات و توصیه‌های دیگری از بوعلی سینا به شخص مخاطب درج شده است دایر بر خودداری از افراط در شرب مشروباتی که مایه لھو و لعب باشد، و ترک لذات نفسانی و امثال اینها،

(۵۰) در احوال بوعلی سینا، ج ۱، ص ۷۲. ← حالات و سخنان، ص ۹۳-۹۶، ۱۱۵-۱۲۰.

(۵۱) ← کشکول، همانجا.

(۵۲) نامه دانشوران، ج ۱، ص ۷۴. ← حالات و سخنان، ص ۹۶-۹۷، ۱۱۹-۱۲۰.

که به هیچ روی با احوال ابوسعید ابی الخیر سازگاری ندارد. چنان‌که پیش از این گفته شد، در بعضی از نسخه‌های این رساله، طرف خطاب بوعلی شاگرد و مصاحب او ابن‌زیله است و او، هنگامی که قصد عزلت گرفتن داشته، از شیخ طلب ارشاد کرده و شیخ در جواب او این نامه را نوشته است.^{۵۳} در یگانه نسخه‌ای که از حالات و سخنان در دست است و در ۶۹۹ کتابت شده، جز بخش کوچکی از این رساله موجود نیست و نامه سؤال کننده نیز در آن نیامده است. بیشتر چنین به نظر می‌رسد که بخش‌هایی از این مکاتبه را عمداً در این کتاب نیاورده و یا از آن برداشته‌اند تا ذکر احوال سرگشتشگی و حیرت سؤال‌کننده، که در اینجا ابوسعید ابی الخیر است، و تقاضای ارشاد و هدایت او از بوعلی سینا در آن نباشد. ولی، به هرحال، مسلم است که این نامه و داستان ملاقات بوعلی و ابوسعید در اصل حالات و سخنان نبوده و در دوره‌های بعد، با برخی حکایات دیگر، به نسخه موجود و یا به نسخه اصل آن الحاق شده است. نجیب مایل هروی، در مقاله «ابوسعید ابی الخیر» در دایرة المعارف بزرگ اسلامی (ج ۵، ص ۵۲۹)، به روشنی این نکته را باز نموده است. این کتاب در ۵ باب است و مؤلف، در مقدمه خود، فهرست هر ۵ باب و موضوع هر باب را ذکر کرده است. باب پنجم، که آخرین باب است، «در وصایای وفات وی» عنوان دارد و با این عبارات انجام می‌پذیرد: «این بود از وصایای وفات وی [بر] طریق اختصار یاد کردیم. ایزد سبحانه و تعالیٰ بَرَكَهُ آن شخص میمون و روضه مقدس از خلق منقطع مگر داناد، بمنه و فضله». روشن است که این پایان باب پنجم و پایان کتاب بوده است، ولی بلافاصله پس از عبارت دعائیه آخر باب «وصایاء وفات»، یک داستان و، پس از آن، بخشی از نامه بوعلی سینا و، در پی آن، چند داستان دیگر آورده شده که کلاً نه با مقصود و موضوع باب آخر مناسبتی دارند و نه از لحاظ شکل و اسلوب بیان با بخش‌های دیگر کتاب سازگار و همسان‌اند. در چهار باب پیشین و در باب پنجم، تا عبارت دعائیه آخر آن، وحدت موضوع برقرار است، و همه حکایت‌ها و روایت‌ها در توضیح و تبیین همان موضوع‌اند، در صورتی که حکایت‌های آخر باب پنجم و نیز نامه بوعلی و داستان دیدار او با ابوسعید، که در این بخش نقل شده است، هیچ‌گونه ارتباطی با وصایای ابوسعید و احوال او در وقت وفات ندارد. تنها دو بیت عربی

را، که بر لوح قبر بوسعید نوشته شده بوده و در آخر کتاب نقل شده است، می‌توان با موضوع باب پنجم مربوط دانست. کاملاً روشن است که آنچه بعد از جمله دعائیه آخر وصایا دیده می‌شود حکایت‌های گوناگون و پراکنده‌ای بوده است که در دوره‌های بعد به نسخه اصلی حلات و سخنان افزووده شده و بعضی از آنها، چون داستان‌هایی که درباره جنید و شبیل و نساج نقل شده است، چنان‌که اشاره شد، نه با حالات و سخنان بوسعید ارتباطی دارند و نه با وصایا و احوال او در وقت وفات.

از مجموع شواهد درونی و بیرونی چنین بر می‌آید که، پس از انتشار افسانه ملاقات در اواسط قرن ششم و جای گرفتن آن در باورهای عوام، بعضی از نامه‌هایی را که بوعلی سینا در جواب پرسش‌های دیگران و یا خطاب به شخص دیگری که بوسعید یا ابوسعید نام داشته نوشته بوده است مکاتبات میان او و ابوسعید ابی‌الخیر به شمار آورده‌اند، و کاتبان مجموعه‌های این «اجوبه» نیز القابی چون «سلطان العارفین»، «خاتم المشایخ» و «قطب الانام» به نام مخاطب افزوده‌اند.

یک شاهدگویای دیگر نامه‌ای است که بوعلی سینا در جواب شخصی که از او طلب ارشاد و هدایت کرده است نوشته و با او از داخل شدن در کفر حقیقی و خارج شدن از اسلام مجازی سخن گفته است. این نامه ظاهراً همان است که در فهرست دوم رساله سرگذشت و فهرست‌های مبتنی بر آن به عنوان «رسالهُ الی ابوسعید ابی‌الخیر فی الزهد» یاد شده، و عین القضاط همدانی در تمہیدات (ص ۳۴۹-۳۵۰) آن را نقل کرده است. به سخنانی که عین القضاط درباره این نامه گفته و مشکلاتی که در گفته او مطرح است بارها اشاره شده است و کامل‌تر از همه بحث محققانه دکتر شفیعی کلکنی در مقدمه اسرار التوجید است.

در گفته عین القضاط چند نکته قابل توجه است: یکی این‌که پرسش و پاسخ بوسعید و بوعلی در رساله «اضحوي» مندرج بوده است: «اما ای دوست، در رساله اضحوی مگر نخوانده‌ای که ابوسعید ابی‌الخیر... پیش بوعلی سینا نوشت که دلّتی علی الدلّل، فقال الرئيس ابوعلی فی الرساله علی طریق الجواب...» دیگر این‌که شیخ بوسعید در مصایب این جواب را ستوده و گفته است که «اوصلتني هذه الكلمات الى ما اوصلتني اليه عمر مائة الف سنة من العبادة» (این سخنان مرا به جایی رسانید که عمر هزار سال عبادت مرا بدان نمی‌رساند). سوم این‌که در نظر عین القضاط، ابوسعید توان واستعداد درک سخنان

بوعلی را نداشته است، چه اگر می‌داشت او نیز مانند بوعلی مطعون و سنگ‌سار بیگانگان می‌شد: «اما من می‌گویم که شیخ ابوسعید هنوز این کلمات را نچشیده بود. اگر چشیده بودی، همچنان که بوعلی و دیگران که مطعون بیگانگان آمدند، او نیز مطعون و سنگ‌سار بودی در میان خلق، اما صد هزار جان این مدعی فدای آن شخص باد که چون پرده دری کرده است و چه نشان داده است راه بی‌راهن را...»

اولاً رساله اضحویه بوعلی سینا امروز در دست است و رساله‌ای است درباره حقیقت معاد که شیخ آنرا، به مناسبت عید اضحی، برای شخصی، که در نسخه‌ها به نام الشیخ الامین ابی‌بکر محمد بن عبید (یا ابی‌بکر بن محمد بن عبید یا... بن عبدالله) یاد شده است، نوشته^{۵۵} و در آن نه ذکری از ابوسعید هست نه پرسش و پاسخی که در تمهیدات عین القضاط نقل شده است.

ثانیاً، از برکت دو کتاب حالات و سخنان و اسرار التوحید، آگاهی ما درباره احوال ابوسعید اندک نیست و می‌دانیم که او نه اهل کتاب نوشتن بوده و نه کتابی به نام مصایح یا نام دیگری همانند آن داشته است.

ثالثاً، در زمان حیات عین القضاط، شهرت ابوسعید ابی‌الخیر و اوصاف مقامات و کرامات او به دورترین نقاط عالم اسلامی رسیده بود و بسیار بعید و دور از احتمال می‌نماید که قاضی همدانی، با همه قدر و متزلقی که برای بوعلی سینا در نظر دارد، ابوسعید را این چنین در قیاس با او خام و خوارمایه شناخته باشد. می‌دانیم که بوسعید نیز در نیشابور از طعن و لعن و خصومت کرامیان و اصحاب رأی مصون نبود. اینان در تکفیر او محضر نوشتن و از غزینی جواب موافق گرفتند و قرار نهادند که مجتمعی بسازند و بوسعید را با جمله صوفیان بر سر چهار سو بردار کنند.^{۵۶} در زمان حیات بوسعید، چنان‌که اشاره شد، احوال و افعال غریب و خارج از رسم و قاعدة او در آن سوی جهان اسلامی موجب انکار و نکوهش ابن حزم آندلسی شده بود.

بنابر این، شک نیست که بوسعیدی که در تمهیدات عین القضاط از بوعلی سینا ارشاد و هدایت خواسته و از او جواب گرفته شخص دیگری بوده است جز ابوسعید ابی‌الخیر می‌مینی، و باز شک نیست که این خلط و سهو از جانب شخص عین القضاط نبوده است.

(۵۵) ← مهدوی، شماره ۳۰.

(۵۶) حالات و سخنان، ص ۵۸-۵۰؛ اسرار التوحید، ص ۶۹-۹۳.

آشنایی قاضی همدانی با مکتب عرفان خراسان و نمایندگان معروف آن بیش از آن بوده است که چنین سهو و خطای را مرتکب شود.^{۵۷} کهن ترین نسخه‌هایی که از تمهدات در دست است نزدیک به دو یا سه قرن بعد از زمان حیات عین القضاط کتابت شده‌اند،^{۵۸} و کاتبان این نسخه‌ها نیز مانند کاتبان نسخه‌های رسائل، که داستان مکاتبات و ملاقات بوعلی و بوسعید را شنیده بودند، ابوسعید (یا ابوسعید) غیر معروف این مکاتبه را همان ابوسعید ابی الخیر پنداشته و نام او را به همین صورت در نسخه‌ها ضبط کرده‌اند.

این کیفیت عیناً در یک مورد دیگر نیز در همین کتاب تمهدات دیده می‌شود و آن قطعه شعری است صوفیانه که عین القضاط از ابوسعید (یا ابوسعید) نام دیگری نقل کرده و کاتبان آن را به نام ابوسعید ابی الخیر نوشته‌اند. به تصریح جمال الدین ابوروح در حالات و سخنان^{۵۹} و محمد بن منور در اسرار التوحید^{۶۰}، ابوسعید شعر نمی‌گفته و آنچه از سخن منظوم که بر زبان او می‌رفته – جز ظاهراً دو رباعی – همگی سروده‌های دیگران بوده است.^{۶۱} جمال الدین ابوروح از قول ابوسعید نقل می‌کند: «ما هرگز شعر نگفته‌ایم. آنچ بر زبان ما رود گفتة عزیزان بود، و بیشتر از آن پیر ابلقسم بود». ابیاتی که در نسخه‌های تمهدات عین القضاط به نام ابوسعید ابی الخیر آمده است در هیچ جای دیگری دیده نشده و اگر از ابوسعید ابی الخیر می‌بود و یا حتی اگر بر زبان او رفته بود، می‌باشد در حالات و سخنان یا اسرار التوحید و یا در شمار اشعار منسوب به او در تذکره‌ها و مجموعه‌های دوره‌های بعد بیشی یا مصراوعی از آن به نام او نقل می‌شد. بعید نیست که این ابیات از همان ابوسعید یا ابوسعید ترمذی باشد که عین القضاط در تمهدات از او یاد کرده و گفته است: «شبی من و پدرم و جماعتی از ائمه شهر حاضر بودیم در خانه مقدم صوفی، پس ما رقص می‌کردیم و ابوسعید ترمذی بیتکی می‌گفت...»^{۶۲}

رساله‌ای از ابوسعید (در نسخه کتاب خانه‌های مجلس شورا و مجلس سنای سابق: ابوسعید) ترمذی در دست است به نام «مناظرة الورد و بنت الکرم» به فارسی، که در فرهنگ ایران زمین، سال ۱۳۴۸، طبع و نشر شده است. این ابوسعید یا ابوسعید مردی

(۵۷) ← نجیب مایل هروی، خاصیت آئینگی، ص ۹۴-۹۳، ۱۰۰.

(۵۸) ← مقدمه عفیف عسیران بر تمهدات، ص ۱۷-۲۷.

(۵۹) ← بحث محققانه شبیعی کدکنی در مقدمه اسرار التوحید، ص ۱۱۱-۱۱۵.

(۶۰) ← ۲۰۲-۲۰۳.

(۶۱) ← ۲۵۰ ص.

ادیب و شاعر بوده و مناظره را برای امیری به نام قتلغ بلکا یبغو اسفهسالار ابوالمحامد محمد بن علی، که ظاهرآ از امیران سلجوکی بوده، نوشته و در ضمن آن اشعاری نیز در مدح این امیر درج کرده است. دوران زندگی او به درستی معلوم نیست ولی، چون در این مناظره بیتی از قصاید مختاری غزنوی که در مدح بهرام شاه غزنوی سروده بوده آورده شده است، تصنیف آن باید بعد از ۵۱۱ هجری (سال جلوس بهرام شاه) بوده باشد. این مناظره در نسخه کتاب خانه مجلس شورا و مجلس سنای سابق به یک رباعی ختم می‌شود^{۴۰}. ولی در نسخه کاشان (که در فرهنگ ایران زمین به طبع رسیده)، پس از رباعی خاتمه، کاتب بیتی به وزن و قافیه دیگر افزوده و در آن سال «تفه» را، که به حساب جمل برابر ۵۸۵ است، سال اتمام آن گفته است. این بیت، که در نسخه‌های دیگر نیست، بی‌شک ساخته و افزوده کاتب است و سال ۵۸۵ تاریخ کتابت نسخه است نه تاریخ تصنیف مناظره و، چون کاتب در آغاز نسخه عبارت «رحمه الله» را بعد از نام ابوسعید ترمذی آورده است، معلوم می‌شود که وفات او پیش از ۵۸۵ بوده است. هیچ بعد نیست که این ابوسعید یا ابوسعید ترمذی همان کسی باشد که عین القضاط در خانه مقدم صوفی با او دیدار داشته است.

اما ابوسعیدی که عین القضاط از مکاتبه او با این سینا سخن گفته چه کسی بوده است؟ دکتر شفیعی کدکنی در مقدمه اسرار التوحید (ص ۵۳)، از روی حدس و قیاس، احتمال داده است که وی همان «وزیر الامین ابوسعید همدانی» است که، بنابر ضبط بعضی از نسخه‌های تمهیث صوان الحکمه، بوعلی سینا رساله اضحویه را به نام او نوشته است. حدس دکتر شفیعی کدکنی به نظر من درست است و مخاطب این نامه و چند نامه دیگر گویا همین ابوسعید همدانی بوده است. خلط و اشتباهی که در نسخه‌های تمهدیات عین القضاط در این مورد روی داده است، چنان‌که قبل از گفته شد، باید به کاتبانی نسبت داده شود که، در وقت کتابت، ابوسعید ابی الخیر را به جای ابوسعید وزیر، که نزد آنان معروف نبوده است، قرار داده‌اند. اما آنچه بوعلی سینا برای ابوسعید وزیر نوشته است نه رساله «اضحویه» یا «اضحوی» بوده و نه «رساله اخیری» (؟) که ماسینیون از نسخه زبدۀ

^{۴۰} فهرست کتاب خانه مجلس شورای ملی، تهران، ۱۳۱۱، ص ۱۷۹-۱۸۰؛ شماره ۳۰۶؛ فهرست کتاب‌های خطی کتاب خانه مجلس سنای اول، ص ۱۴۹-۱۵۰، شماره ۲۹۵، و نیز نسخه‌های خطی، نشریه کتاب خانه مرکزی دانشگاه تهران، زیر نظر دانش پژوه و ایرج افشار، ۱۳۴۸، دفتر ۶ ص ۵۲۳.

الحقایق کتاب خانه پاریس نقل کرده است^{۶۴}، بلکه اینها همه تصحیفات کلمه «اجوبه» بوده که به دست کاتبان در نسخه‌ها به این صورت و صورت‌های دیگر نقل شده است. در نسخه‌ای از تتمه صوان الحکمہ، محفوظ در کتاب خانه برلین که اساس طبع لاهور (۱۹۳۵) بوده است، در شرح احوال ابوالقاسم کرمانی و ذکر مناظره‌ای که میان او و بوعلی سینا رفته بوده، آمده است: «کتب هذه المناظرة ابوعلی الى الشیخ الوزیر الامین ابی سعید الهمداني الذي صنف ابوعلی باسمه الرسالة الا ضحوته...»^{۶۵}. مصحح کتاب، مولوی محمد شفیع، ضبط «الاضحوته» را (که در نسخه ترہة الا رواح کتاب خانه برلین به صورت «الاصحوه» نیز در آمده است) از روی برخی نسخه‌های دیگر و به قیاس اشاره‌ای که در فهرست آثار شیخ به رسالت «اضحویه» شده است، در متن کتاب به «الاضحویه» اصلاح کرده و صورت اصلی نسخه را در حاشیه نقل کرده است. لیکن در نسخه چاپی ترہة الا رواح شهرزوری، که به سال ۱۹۷۶ به کوشش دکتر سید خورشید احمد دردکن به طبع رسیده است، عین عبارت تتمه صوان الحکمہ درباره مناظرة شیخ الرئيس با ابوالقاسم کرمانی به این صورت نقل شده است: «وكتب هذه المناظرة ابوعلی الى وزير الامین ابی سعد الهمداني الذي صنف لا جله الاجوبه من كلامه» (ج ۲، ص ۲۸). چنان‌که ملاحظه می‌شود، در کتاب ترہة الا رواح، که مندرجات آن کلاً منقول از تتمه صوان الحکمہ بیهقی و مبتنی بر نسخ قدیمی این کتاب بوده است، آنچه بوعلی سینا برای ابوسعید (یا بوعسید) وزیر تصنیف کرده صریحاً «الاجوبه» بوده، که باید پاسخ‌های او به پرسش‌های همین وزیر بوده باشد. ظاهراً در هیچ‌یک از نسخه‌هایی که مصحح ترہة الا رواح در زیر نظر داشته است ضبط «الاضحویه» در این مورد دیده نشده («ج ۲، ص ۲۸»). اما این وزیر الامین ابوسعید (یا بوعسید)، چنان‌که در بعضی از نسخه‌های تتمه صوان الحکمہ و در رسائل بدیع الزمان همدانی دیده می‌شود) مردی ادیب و علم دوست بوده، با ابوعلی سینا مکاتبه و پرسش و پاسخ داشته، ابوالخیر خمار به نام او رسالت‌ای نوشته بوده^{۶۶}، در مجلس مناظرة خوارزمی و بدیع الزمان در نیشابور شرکت داشته^{۶۷}، و بدیع الزمان در یکی از رسائل خود، در توصیف مجلس مناظره، از او یاد کرده و گفته است: «وحضر

^{۶۴} شفیعی کدکنی، مقدمه اسرار التوحید، ص ۵۲-۵۱.

^{۶۵} تتمه صوان الحکمہ، ص ۲۴، ۲۳.

^{۶۶} یاقوت، معجم الادباء طبع فاهره، ج ۲، ص ۱۷۹-۱۸۳.

بعدم الشیخ ابوسعید الهمدانی، وله فی الفضل قدحه المعلی و فی الادب حظة الاعلی»^{۶۸}: اشارات عین القضاط در تمہیدات به ابوسعید، به مراتب با احوال این شخص سازگارتر است تا با شخصیت ابوسعید ابی الخیر.

از مجموع شواهد و قرایین موجود چنین بر می آید که داستان ملاقات و مکاتبات بوعلی سینا و بوسید ابی الخیر و رواج آن در میان مردم و تصرفات کاتبان در نسخه‌ها، همگی بعد از زمان تأثیف تتمه صوان الحکمه در اواسط قرن ششم بوده است. علاوه بر عواملی که در ایجاد و اشاعة این‌گونه داستان‌ها کلاً و معمولاً دخیل است، در تتمه صوان الحکمه یکی دو نکته درباره ابوالخیر خمار آورده شد که احتمالاً با این داستان بی ارتباط نبوده است. بیهقی در یک جا گفته است: «و قال ابوعلی سینا في بعض كتبه: فاما ابوالخیر فليس من عداد هؤلاء، ولعل الله يرزقنا لقائه، فيكون إما افاده وإما استفادة» (ص ۱۳)؛ و در جای دیگر، پس از ذکر مناظره‌ای که میان بوعلی سینا و ابوالقاسم کرمانی رفته بود، چنان‌که قبلًا نقل شد، آورده است: «و كتب الحكيم ابوالخير اليه رسالة المعروفة» (ص ۳۳). بعید نیست که در این عبارات ابوالخیر، که این سینا دیدار او را آرزو کرده است، ابوسعید ابی الخیر تصور شده باشد و، در جمله اخیر، ضمیر «اليه» را به این سینا راجع و رساله ابوالخیر به وزیر مذکور را نامه ابوسعید ابی الخیر به او شمرده باشند.

