

تولید انواع گل‌ها و گیاهان زینتی

به طور متوسط ۱۵ درصد

افزایش می‌یابد

اشاره

تولید و پرورش گل‌ها و گیاهان زینتی در ایران با توجه به استعدادهای طبیعی همانند تنوع آب و هوایی و نیز نیزروی کار ارزان، مفرون به صرفه است و می‌تواند در ذمراه فعالیت‌های اقتصادی - صادراتی سودآور قرار گیرد. اما تاکنون نگاه برنامه‌ریزان به این بخش با عنایت خاص به مزیت‌های نسبی موجود و قابل خلق در این زمینه همراه نبوده است.

با خصل خصوصی نیز در ذمیله انجام تعیقات، سرمایه‌گذاری برای دستیابی به فناوری و دالیلن روز و ... اکنون نداشته تا تولید و صادرات گل‌ها و گیاهان زینتی متناسب با توانمندی‌های موجود باشد.

در خصوص موانع و مانع‌های تولید سنتی گل‌ها و گیاهان زینتی، راهکارهای حل معوقات کنونی و شیوه‌های ایجاد فضای مساعد برای جذب سرمایه‌گذاری و فناوری خارجی، با مهندس عباس جبلی‌عاملی، مدیر گل دفتر امور گل و گیاهان زینتی، دارویی، فارج و زعفران وابسته به وزارت جهاد کشاورزی گفت و گویند از هم من خواهیم.

۱۳۷۴ به حداقل ۸۷/۴ میلیون اصله در سال ۱۳۷۸ بالغ شد.

■ تولید گل‌ها و گیاهان زینتی
ایران در برنامه سوم مطابق با پیش‌بینی دفتر امور گل و گیاهان زینتی، دارویی و فارج‌های خوارکی چقدر افزایش می‌یابد؟

۱۱ تولید گل‌ها و گیاهان زینتی در برنامه سوم به طور متوسط حدود ۱۵ درصد افزایش می‌یابد و به ۵۰ میلیون گلدان در چهلتر گل بریده، ۳۴ میلیون گلدان (گل شاخه گل) ۱۳۷۵ حداقل ۴۹/۳ میلیون گلدان بود.

میلیون شاخه در سال ۱۳۷۸ افزایش یافت. طی همین دوره، تولید گل شاخه بریده در سال ۱۳۷۷ حداقل به ۸۷۰/۷ میلیون شاخه نیز رسید.

در زمینه گل‌های گلدان نیز میزان تولید در برنامه دوم از ۴۷/۹ میلیون گلدان در آغاز برنامه به ۴۲/۳ میلیون گلدان در پایان برنامه کاهش داشت، این در حالی بود که سطح تولید آن در سال ۱۳۷۵ حداقل ۴۹/۳ میلیون گلدان بود.

■ میزان تولید گل و گیاهان زینتی ایران در برنامه دوم چه تغییراتی داشته است؟

■ سطح زیر کشت گل‌ها و گیاهان زینتی ایران از ۳۰/۷ میلیون متر مربع در سال ۱۳۷۴ به ۳۱/۱ میلیون متر مربع در سال ۱۳۷۸ افزایش یافت. در جریان اجرای برنامه دوم در سال ۱۳۷۷ سطح زیر کشت گل‌ها و گیاهان به حداقل ۶/۴ میلیون متر مربع نیز رسید.

تولید گل شاخه بریده در برنامه دوم از حدود ۷۵۴/۳ میلیون شاخه به ۸۵۱/۸ میلیون شاخه در سال ۱۳۷۸ افزایش یافت.

افزایش سطح کشت و بهبود عملکرد
تحصیل خواهد شد.

یکی از آنها اکنون در اصفهان در زمینه سرمایه‌گذاری مستقیم در ایران ندارند.

پرورش گل دز و سایر گل‌ها و گیاهان آنان معتقدند شرکت‌های ایرانی باید

■ آیا در زمینه تولید گل و زیستی فعالیت دارد. برخی شرکت‌های

فناوری و دانش

پرورش و تولید

گل و گیاهان را از

آنان خریداری

کنند تا این صنعت

در آینده در ایران

متحول شود.

■ آیا تولید

گل و گیاه جزو

مذاکره با بخش‌های دولتی و خصوصی هلند در خصوص همکاری در زمینه پرورش گل‌ها و گیاهان زینتی صورت گرفته است، اما هنوز آنها به طور مستقیم و محسوس سرمایه‌گذاری مشترک با ایران در خصوص متحول‌سازی فناوری گلخانه‌ای انجام نداده‌اند.

گیاهان زینتی
تاکنون همکاری
با سرمایه‌گذاری
خارجی جلب و
جذب شده است؟

■ بخش
خصوصی در سه
سال گذشته

فعالیت‌های اقتصادی راهبردی

کشور محسوب می‌شود؟

۱) تصور می‌کنم دولت به سرمایه‌گذاری در زمینه تولید و پرورش گل و گیاه آنطور که شاید و باید بها نمی‌دهد، زیرا این محصولات را جزو محصولات راهبردی نمی‌داند، در حالی که پرورش برخی از گل و گیاهان زینتی در هر مکتار تا پیش از ۳۰۰ میلیون ریال سود خالص دارد.

علت آن داشتن تنوع بسیار مناسب آب و هوایی و تفاوت دما در حدود ۴۰ درجه سانتیگراد بین سردترین و گرمترین منطقه کشور، ارزی و نیروی کارگری ارزان قیمت، وجود آفتاب در پیش از ۲۵ روز از سال، آسمان روشن و آفتابی، نزدیکی به بازار مصرف و بالاخره پایین بودن قیمت تمام شده است.

چنین مزیت‌های اقتصادی فقط برای برخی از محصولات تجملی (لوکس) مانند گل و گیاه وجود دارد، اما تا کنون کمتر به چنین محصولاتی نگاه اقتصادی

ایرانی نیز اکنون در حال مذاکره با

هلندی‌ها می‌باشد.

در پی این مذاکرات، مجوزهای لازم برای ورود بذر و اندام‌های گیاهی برای بخش خصوصی و شرکت‌های ایرانی صادر شده و خواهد شد. بخش عمده این واردات از هلند است. اما هنوز بخش‌های دولتی و خصوصی هلند به طور مستقیم و محسوس سرمایه‌گذاری مشترک با ایران در خصوص متحول‌سازی فناوری گلخانه‌ای انجام نداده‌اند.

چنانچه در زمینه گل و گیاهان زینتی سرمایه‌گذاری مستقیم انجام شود، این صنعت در ایران رشد چشمگیری خواهد داشت.

شرکت‌های خارجی هنوز مطمئن نیستند که اگر در ایران سرمایه‌گذاری کنند، آیا خواهند توانست منافع حاصل

از این سرمایه‌گذاری را از کشور خارج کنند یا خیر.

نحوه خروج سرمایه از ایران فعلای برای خارجیان قابل محاسبه و برآورد

همکاری مقام‌های وزارت کشاورزی هلند برگزار کرده و در همین حال متخصصان هلندی بازدیدهایی از ایران داشته و همایش‌های مشترکی نیز در اصفهان و خراسان برگزار کرده است. در همین حال گروه ایرانی مشکل از مسؤولان دفتر امور گل و گیاهان زینتی، دارویی و قارچ‌های خواراکس و نمایندگانی از بخش خصوصی بازدیدهایی از باغ‌های پرورش گل و گیاهان تریبون در هلند داشته‌اند.

گروه هلندی در سفر به تهران در حاشیه برگزاری همایش‌ها، اهمیت گل کاری در ایران را مطرح کردند و از مسؤولان کشور خواستند بخش خصوصی و دولتی همکاری نزدیکی با بخش‌های خصوصی و دولتی هلند در خصوص پرورش گل و گیاه داشته باشند.

روابط و همکاری‌های ایران و هلند در ابعاد دولتی و خصوصی تداوم یافته و سبب شده است که هلندی‌ها نمایندگی‌هایی در ایران ایجاد کنند که

می شود، می توانند با ارز آزاد نست و وارد کردن اندام های گیاهی اندام نمایند ■ گردش مالی گل و گیاه در سطح جهان سالانه چه میزان است؟ ایده کشورهای مختلف جهان مطالعات دهنده گل محلات به پایان خوشحالی می دانند و علاقه فراوانی به خرید آن دارند.

برای مثال هند سالانه ۳/۵ میلیارد دلار گل و گیاه تزیینی صادر را آلمان سالانه ۲

میلیارد دلار گل و گیاه وارد می کند. گردش مالی گل و گیاه در سطح جهان متوجه از ۱۰۰ میلیارد دلار در سال است.

■ آیا ایران از نظر پرورش و صادرات گل و گیاهان زینتی سی تواند در بازارهای جهانی حرفی برای گفتن داشته باشد؟

از آنجا که در ایران نیروی کشاورزی ارزان قیمت و اقتاب معجانی وجود دارد، زیستهای لازم برای پرورش گل و گیاه وجود دارد و به راحتی امکان پذیر است. چنانچه از چیز امکانات خدادادی استفاده مطلوب صورت گیرد، خارجیان در ایران سرمایه گذاری خواهد کرد و ایران قادر خواهد شد در بازارهای جهانی به طور جدی به رقابت پردازد.

امروزه در کشورهای چین، سنگاپور، بھاریه و کلمبیا سرمایه گذاری های خارجی هنگفتی انجام شده است. در ایران ظرفیت های لازم برای پرورش گل و گیاه وجود دارد و با استفاده از آنها

در زمینه ساخت پایانه ها (ترمیان ها) و دهکده های گل صادراتی فعالیت هایی از سوی وزارت جهاد کشاورزی و نیز دفتر امور گل و گیاهان زینتی، دارویی و فارج های خوارکی انجام شده است. گل و گیاهان تزیینی را سهیل شادی و

شده است. ضرورت دارد تغییر بینش در این گونه محصولات صورت گیرد. به نظر من حتی پس از عضویت در سازمان جهانی تجارت (WTO) چنین محصولاتی که توانایی تولید آن در ایران وجود دارد، باید تولید شود و در مقابل آن کالاهای

مورد نیاز که تولید آن در ایران صرفه اقتصادی ندارد، وارد گردید.

ابته در

در چند سال اخیر اعتبارات ارزی اندکی در اختیار صادرکنندگان و تولیدکنندگان گل و گیاهان زینتی قرار گرفته است تا با وارد کردن اندام های گیاهی بتوانند محصولات قابل قبول بازارهای خارجی را تولید کنند.

رسیده و به مرحله سرمایه گذاری رسیده است. این سیاست با تأمین بودجه ای که در سال ۱۳۸۱ صورت خواهد گرفت، در سایر مناطق از جمله مازندران، تهران و دیگر مناطق چون خوزستان، بیاند خواهد شد.

مطالعات برای سایر مناطق کشور که استعداد پرورش گل و گیاه را دارند، نیز انجام خواهد گرفت. **سایر و مطالعات فرعی** در ضمن در چند سال اخیر صورت ارزی در اختیار صادرکنندگان و تولیدکنندگان را بازگشایی کرده است. وزارت جهاد کشاورزی نیز در زمینه اعطای تسهیلات بانکی به تولیدکنندگان، کمک های زیادی کرده است. برای مزارعی که چند هزار متر و گاهی چند هکتار می باشد، تولیدکنندگان از طریق تصریه ۳ و سایر تصریه های بودجه سالانه به بانک ها معرفی می شوند و با دریافت وام ارزان قیمت به تولید می پردازند.

بانک کشاورزی از جمله بانک های وام دهنده به تولیدکنندگان گل و گیاهان زینتی است.

سال های اخیر تا حدودی چنین بینشی در ایران جای خود را پیدا کرده اما سرعت گشترش آن بسیار کم است.

■ آیا سرمایه گذاری داخلی روی گل و گیاهان زینتی امیدوار کننده است؟ وزارت جهاد کشاورزی چه تسهیلاتی را در اختیار تولیدکنندگان این محصولات قرار می دهد؟

ا) سرمایه گذاری داخلی روی این محصولات در چند سال اخیر صورت گرفته است. وزارت جهاد کشاورزی نیز در زمینه اعطای تسهیلات بانکی به تولیدکنندگان، کمک های زیادی کرده است. برای مزارعی که چند هزار متر و گاهی چند هکتار می باشد، تولیدکنندگان از طریق تصریه ۳ و سایر تصریه های بودجه سالانه به بانک ها معرفی می شوند و با دریافت وام ارزان قیمت به تولید می پردازند.

بانک کشاورزی از جمله بانک های وام دهنده به تولیدکنندگان گل و گیاهان زینتی است.

نشده است. چنین مشکلی باعث شده گل و گیاه تزیینی ایران تواند مطابق با نیاز روز بازار حرکت کند و رقابت بی معنا باشد.

از این جهت است که گل و گیاهان تزیینی ایران استاندارد نیست و مطابق با سلیقه و نیاز جهانی نمی باشد. اکثر بذور اصلاح شده گیاهان از خارج وارد می شود و تولید گل های استاندارد انجام می شود، اما روی بذور ایرانی، فعالیت های اصلاحی و تحقیقاتی انجام نمی شود. گل های ایرانی با استانداردهای روز مطابقت ندارد.

از نظر تولید خاک «بیت ماس» که بستر نگهداری گل است و مطابق با استانداردهای اروپایی می باشد، نیز مشکلاتی در ایران وجود دارد.

خاک «بیت ماس» به علت عدم آلوودگی مطابق با استاندارد جهانی بوده و برای صادرات قابل قبول بازارهای جهانی می باشد. اروپایان برای پرورش گل فقط این نوع خاک را قبول دارند، اما هنوز در ایران به اندازه کافی قابل تولید نیست.

وزارت صنایع و معادن هم اینک در حال بررسی است تا خاک «بیت ماس» را به ویژه در مناطق شمال تولید کنند.

خریداران خارجی هرگاه بدانند گل و گیاهان زینتی ایران: در بستر خاک «بیت ماس» پرورش یافته است، فوری آن محموله را خریداری می کنند. اما اگر بدانند پرورش گل و گیاه در خاک های بومی ایران صورت گرفته است، متاسفانه به دلیل آلوودگی و یماری ها و آفاتی که در آن گل و گیاه موجود است، به راحتی آن را خریداری نمی کنند.

پایانه صادراتی گل و گیاهان در دزفول احداث کنند تا از آنجا گل و گیاهان پرورش یافته در دزفول، اهواز و شوشتر به خارج صادر شود.

در فصول سرد سال، گل و گیاه در این مناطق پرورش داده می شود. به طور کلی وجود آب و هوای چهار فصل در ایران سبب می شود که قیمت تمام شده پرورش گل و گیاه در کشور پایین بیاید، زیرا از موهاب طبیعی می توان بیشترین سود را به دست آورد.

در کشورهای اروپایی در ایام عید کریسمس، گل و گیاهان زینتی را نمی توان در فضای باز پرورش داد و پرورش این گونه محصولات در فضای بسته مخارج هنگفتی دارد. اما پرورش گل و گیاه در فصول مختلف به ویژه در زمستان در نقاط مختلف ایران از جمله خوزستان و هرمزگان امکان پذیر است و هزینه بسیار پایین دارد.

■ مشکلات گل و گیاه تولیدی ایران از نظر بهداشتی، تنوع و قرنطینه ای چیست؟

■ تنوع گل و گیاه در بازارهای جهانی هر روز فرق می کند. برای مثال خریداران برای شش ماه روی یک رنگ گل با شکل و قیافه خاصی مرکز می شوند. محققان و تولیدکنندگان که کار اصلی آنها اصلاح نزد است، بین رنگ روی گل هایی با شاخه ها، بو، گلبرگ و شکل ظاهری خاص که مصرف کنندگان می پسندند، به فعالیت می پردازند و به نتیجه قابل قبول می رسانند.

در ایران زیستهای تحقیقاتی زیاد است، اما متأسفانه غالباً برای تحقیقات روی گل و گیاه زیست کار چندان توجه

می توان صادرات گل و گیاه را به ۲۰۰ میلیون دلار در سال افزایش داد. این امر با برنامه ریزی دقیق و همه جانبه در يك مقطع زمانی ۲ تا ۳ سال امکان پذیر است.

استعداد و ظرفیت های لازم و نیز توانمندی برای افزایش صادرات گل و گیاه تا سطح ۲۰۰ میلیون دلار در سال در ایران وجود دارد، اما از این امکانات ناکنون استفاده نشده است.

■ آیا فناوری روز برای خشک کردن گل و گیاهان تزیینی در ایران وجود دارد؟

۱) تولید گل و گیاهان خشک فناوری پیچیده ای ندارد. در ایران و به ویژه در اصفهان چندین شرکت بخش خصوصی گل های مختلف را از دامنه کوه ها و گلخانه ها جمع آوری و با فعل و افعالات شبیه ای که روی ان انجام می دهند، خشک و صادر می کنند. البته بسیاری از گیاهان نیاز به عملیات خشک کردن ندارند و خودشان به طور طبیعی خشک می باشند. این روش تولید دارای تقاضای بالا و اشتغال زایی زیادی است.

امکانات تولید گل و گیاه در ایران بسیار و تقاضا برای محصولات آن نیز زیاد است.

بازار گل و گیاه خشک ایران به طور عمده کشورهای حاشیه جنوبی خلیج فارس و شمار محدودی از کشورهای اروپایی می باشد.

■ وضعیت پرورش گل و گیاهان زینتی در مناطق گرم سیری ایران چگونه است؟

۲) پرورش گل و گیاهان زینتی در مناطق گرم سیری وضعیت خوبی دارد. پرورش دهنده کان گل در استان های خوزستان (دزفول) و هرمزگان فعال می باشند. این دفتر در صدد است یک

صادرات گل و گیاه

سرمایه‌داران اروپایی و آمریکایی را به خود جلب کرده‌اند و از سرمایه‌گذاری آنها استفاده چشمگیری می‌برند، زیرا سطح اشتغال، صادرات و درآمدهای ارزشی شان افزایش زیادی پیدا کرده است. مناسفانه در ایران با موانع موجود هنوز انگیزه‌ای برای جذب سرمایه‌گذاران خارجی وجود ندارد.

■ چرا بخش خصوصی ایران در زمینه پرورش گل و گیاه مطابق استانداردهای جهانی سرمایه‌گذاری نمی‌کند؟

بخش خصوصی ایران انگیزه‌های لازم را برای تولید و پرورش گل و گیاه باب بازارهای جهانی ندارد. همان‌طور که گفته شد، دولت با تغییر بیشتر در بخش کشاورزی، اهمیت دادن به باگبانی و ایجاد تسهیلات در این زمینه، می‌تواند چنین انگیزه‌ای را ایجاد کند.

البته محدودیت‌های منابع اعتباری دولت، باعث می‌شود دولت نتواند آنطور که باید تسهیلات لازم را برای بخش گل و گیاه فراهم آورد و در این زمینه یارانه پرداخت کند.

البته بهترین طریقه آن است که دولت در یک مدت محدود تولیدکنندگان گل و گیاهان تزیینی را همراهی کند و تسهیلات لازم را در اختیار آنان قرار دهد تا روی پای خود بایستند. اگر دولت مشکلات امنیت سرمایه‌گذاری خارجی،

بیمه، گمرک، حمل و نقل و بازاریابی را مرتفع سازد، سرمایه‌گذاری خارجی به سوی این رشته جلب خواهد شد و ارتباطات تجاری و صادرات رونق چشمگیری خواهد یافت.

جستجوی خلیج فارس، ۱۸ درصد آن به کشورهای آسیای میانه و ۳/۴ درصد به کشورهای مختلف اروپایی صورت گرفته است.

همچنین کشورهای تونس، کنگو و استرالیا نیز مقدار کمی از گل و گیاهان زیستی ایران را خریداری کرده‌اند.

■ صادرات گل و گیاهان زیستی چقدر ارز برای کشور تحصیل کرده است؟

در آمار گمرک ارزش صادرات گل و گیاهان زیستی ایران بر اساس نرخ پیمان ارزی در سال ۱۳۷۸ حدود ۱۷۵۶ کیلوگرم گل و گیاهان زیستی به ارزش یک میلیون و ۳۷۴ هزار دلار صادر شده است.

چنانچه بخواهیم میزان ارزش واقعی صادرات گل و گیاهان زیستی در سال ۱۳۷۸ را محاسبه کنیم، مبلغ ارزی یاد شده باید ۴ تا ۵ برابر شود.

■ رقبای گل و گیاه ایران در بازارهای جهانی چه کشورهایی هستند؟

ا) در وضعیت کنونی نمی‌توان گفت گل و گیاه ایران در بازارهای جهانی دارای رقبه است. میزان صادرات کشورهای عمدۀ صادرکننده گل و گیاه در سطح جهان به حدی با ایران فاصله دارند که ایران نمی‌تواند برای آنان تهدیدی باشد.

صادرات گل و گیاه ایران حداقل سالانه ۵ میلیون دلار است که با این میزان صادرات رقابت معنای ندارد. کشورهایی چون نیجریه، کلمبیا، مالزی و چین از کشورهایی هستند که

■ گل و گیاهان زیستی ایران در چه مناطقی از کشور پرورش می‌یابند؟

بهترین نقاط تولید گل‌ها و گیاهان زیستی به نسبت اهمیت عبارتند از: استان تهران (تولید گل‌های شاخه بریده، گیاهان آپارتمانی)، مرکزی شهرستان‌های خمین و محلات در زمینه تولید گل‌های شاخه بریده مانند مریم و رز) و استان خوزستان (به ویژه شهرستان دزفول).

■ آیا پرورش گل و گیاه ایران هنوز به حالت سنتی است؟

در زمینه گل و گیاهان تزیینی، ایران از فناوری و دانش دیبا فاصله زیادی دارد.

هنوز گلخانه‌های ایران که میزان آن به حدود ۳۲۰۰ تا ۳۳۰۰ هکتار می‌رسد، به طور عمده از پلاستیک و چوب است. تأسیسات تعبیه شده در این گلخانه‌ها به صورت سنتی است و با استانداردهای صنعت گل و گیاهان تزیینی در جهان مخوانی ندارد.

البته تولیدکنندگان ترغیب شده‌اند که پرورش گل و گیاه را به حالت صنعتی درآورند. با گفت و گو و ارتباطاتی که با خارجیان به ویژه هلندی‌ها دارند، تمايل دارند که فناوری و دانش پرورش و تولید گل و گیاه را از آنان دریافت دارند. این حرکت نیاز به سرمایه‌گذاری دارد.

■ گل و گیاهان زیستی ایران به کدام مناطق جهان صادر شده است؟

آخرین آمار منتشره از سوی دفتر نشان می‌دهد ۷۸ درصد صادرات گل و گیاهان زیستی ایران به کشورهای حاشیه

هم اینک گل و گیاه ایران مشتریان خود را دارد، اما به دلیل آنکه تولید به صورت سنتی است و زمان‌بندی برای تحويل گل و گیاهان به هیچ طریقی امکان‌پذیر نیست، چگونه می‌توان تبلیغ کرد.

■ به نظر شما بهترین راه تبلیغ گل و گیاه چیست؟

۱۱ من معتقدم ابعاد نمایشگاه‌های دائمی و فصلی در ایران و در کشورهای واردکننده گل و گیاه بهترین راه تبلیغ این محصول باخی است.

حضور در این نمایشگاهها، دانش تولیدکنندگان و صادرکنندگان را بالا می‌برد و آنان را با جریانات روز این رشته آشنا می‌سازد.

معرفی محصولات از طریق اینترنت، استفاده از بروشورهای تبلیغاتی و هدایای شکلی در بسته‌بندی‌های زیبا در پروازهای خارجی و نمایشگاه از جمله تبلیغات مؤثر در این زمینه است. البته متأسفانه صادرکنندگان ایرانی گل و گیاه در این زمینه ضعیف هستند و روی بسته‌بندی سرمایه‌گذاری کمی صورت گرفته است.

قرار است در سال ۲۰۰۲ نمایشگاه تخصصی گل و گیاه در هتل برجزار شود. بر اساس سیاست دفتر گل و گیاهان زینتی، دارویی، قارچ‌های خوارکس و ذغفران، بخش خصوصی ایران برای شرکت در این نمایشگاه تشویق و ترغیب می‌شود.

تضاضای گل در جهان بسیار بالا است، آنچه مهم است، عرضه گل و گیاه مطابق با استانداردهای جهانی و رعایت سلیقه مشتریان می‌باشد. خریداران گل در سراسر جهان به دنبال تنوع گل هستند و ایران در زمینه تولید گل‌های متعدد و باب بازارهای جهانی با مشکل رویه‌رو است، در نتیجه نباید به دنبال بازارهای جدید برود.

در ایران یک صادرکننده گل و گیاه نمی‌تواند مطابق زمان‌بندی تضمینی به صادرات پسردازد. به دیگر سخن صادرکننده قادر به تضمین زمان‌بندی نیست، در نتیجه ایجاد بازار جدید بدون معنا است.

برای دستیابی به بازارهای جدید، باید ابتدا گلخانه‌های مدرن ایجاد کرد و با به کارگیری سیستم آییاری صحیح و سرمایه‌گذاری در بخش عملیات بعد از برداشت، از جمله بسته‌بندی و حمل و نقل، گره توسعه صادرات در بخش گل و گیاهان زینتی را گشود.

مناقب رفع این گونه مشکلات حضور در نمایشگاه‌های بین‌المللی و معرفی محصولات گیاهی و گل‌های بروزشی ایران، همچنین فعالیت نمایندگی‌های ایران در خارج از کشور و معرفی تولیدات ایران در شبکه اینترنت، صادرکنندگان را در به دست آوردن بازارهای جدید گل و گیاه یاری می‌دهد.

■ آیا برای معرفی هر چه بیشتر گل و گیاهان زینتی به بازارهای جهانی نیاز به تبلیغات وجود دارد؟

۱۱ ابتدا باید موانع تولید را برطرف کرد و بتوان به تولید انبوه رسید، آنگاه شروع به تبلیغات کرد.

■ به تولیدکنندگان و پرورش دهنده‌گان گل و گیاه چه توصیه‌ای دارید؟

۱۱ تولیدکنندگان باید فناوری تولید گل و گیاه را بالا ببرند و به سوی صنعتی شدن در این رشته گام بردارند.

امروزه گل و گیاه ایران در گلخانه‌های سنتی که با پلاستیک و چوب احداث شده است، پرورش می‌یابد. این نوع گلخانه با یک وزش باد خسارت می‌بیند، در نتیجه باید فناوری تولید بالا برود و گلخانه‌های مدرن و متناسب با آب و هوای منطقه کشور احداث شود و در این گونه گلخانه‌ها تأسیسات گرمایشی، سرمایشی و رطوبتی مطابق با استانداردهای بین‌المللی تعییه شود.

چنین گلخانه‌هایی باید تولید را بالا می‌برد و با افزایش تولید، هزینه‌های تمام شده، کاهش می‌یابد و در پی آن صادرات افزایش می‌یابد.

البته سرمایه‌گذاران در زمینه پرورش گل و گیاه می‌دانند که باید چنین سرمایه‌گذاری را انجام دهند، اما نیاز به تسهیلات دولتی دارند که در این زمینه تا کنون مشکلاتی وجود داشته است.

■ برای دستیابی به بازارهای جدید گل و گیاه چه توصیه‌ای دارید؟

۱۱ در درجه اول باید کیفیت محصولات تولیدی را بالا ببرد. گل و گیاهان تزیینی ایران باید به درجه‌ای از کیفیت برسد که بتواند در بازارهای جهانی به رقابت برخیزد.

تا کیفیت و کمیت گل در ایران افزایش نیابد، به دنبال بازار جدید رفتن، امری بیهوده است.