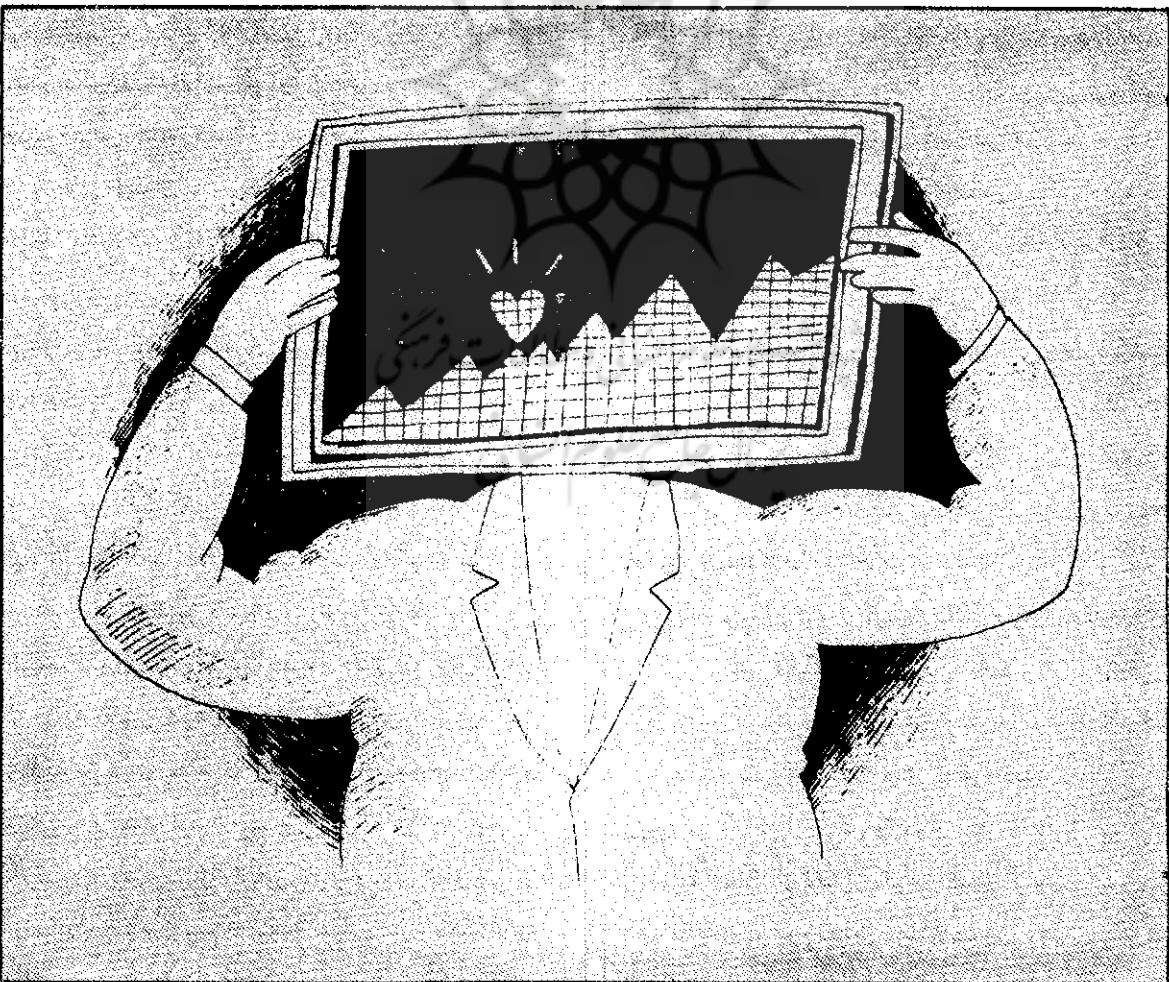


نقش «دل» در سرزمین دل‌های شکسته و مدیریت



می دهد که در فرهنگ عامه مردم «کار» ، «انجام کار» و «کیفیت کار» رابطه نزدیکی با دل دارد . خوب است به عبارات زیر در این زمینه توجه کنیم :

- دست و «دلش» به کار نمی رود
- «دل» نمی سوزاند
- «دل» به کار نمی دهد
- «دلش» نمی خواهد کار کند
- کار کار «دل» است
- کار «دل» است کار خشت و گل نیست
- اگر «دلش» بخواهد همه کار می تواند بکند
- گر «دلش» خواهد ، شیر از بز تر شبان تواند دوشید
- دل نخواسته عذر بسیار .

و بسیاری شواهد ادبی و فرهنگی دیگر که همه حاکی از آن است که رابطه ای قوی بین «دل» یعنی خواستن و انجام کار یعنی توانستن وجود دارد آن هم در مشرق زمین و آن هم در سرزمینی با دیرینه ای آکنده از معرفت و عرفان و فلسفه و شعر و ادب مثل ایران که من آن را سرزمین یا «کشور دل» می دانم و تا آنجایی که این روزها به محیط کار و سازمان و شیوه های مدیریتی ما مربوط می شود متأسفانه باید بگوییم «سرزمین دل های شکسته».

روزی کارگر میانسالی که با موهای جوگندمی در کارخانه ای با من مشغول گفت و گو و درد دل کردن یود از من سؤال کرد که آیا می دانید که ما کارگران به چه چیز بیشتر شباهت داریم ، ما شبیه ساعت لب طاقچه هستیم احتیاج داریم کوک شویم تا کار کنیم ، تا خوب کار کنیم ، منظورم فقط مسائل مالی نیست منظورم توجه به احساسات و دلگرمیها و حتی تشکرها خشک و خالی است .

حرف او با تجربه های واقعی من هم جور در می آید چون من هم در بازدیدهای خود در یک منطقه صنعتی در کنار هم دو کارخانه را دیده بودم که علی رغم تشابه و حتی برابر بودن وضع اقتصادی موجود و علی رغم یکسان بودن مزایای مالی ، کارکنان به

قل هو الذى انشاكم و جعل لكم السمع والبصر والافندة قليلاً ما تشكرون - اى پیامبر بگو خدای شماکسی است که شما را آفرید و به شما گوش و چشم و «دل» ارزانی داشت اما کم اند مردمی که سپاس این نعمتها را به جای می آورند .

در سیزه زار کویت منزل گرفتم ای دوست
در بحر بی کرانت ساحل گرفتم ای دوست
زیباترین هنرها پیوند دل به دلهاست
بنگر چه کار آسان مشکل گرفتم ای دوست .

□

پس از مطالعه و تجربه و اجرای نوعی از مدیریت مشارکتی تحت عنوان «نظام پیشنهادات» در چند واحد صنعتی ایرانی به تعریفی از مشارکت رسیده ام که نقش «دل» در آن آشکار است .

من اعتقاد دارم که مشارکت برابر است با همدلی به اضافة همفکری (مشارکت = همدلی + همفکری) و اخیراً حتی به علت شرایط اقتصادی و اجتماعی موجود در جامعه عامل «همدردی» را نیز به آن افزوده ام یعنی :

(مشارکت = همدردی + همفکری + همدلی)

مشارکت همان پدیده اعتقادی مورد توجه تفکر دینی ما در قالب شور و مشورت است که ما هرگز موفق نشده ایم به آن دست یابیم .

در سالهای گذشته تلاش شده با وضع قانون شوراهای اسلامی این عقیده را تحقق ببخشیم ، اما ما همچنان ناموفق به روشهای گذشته ادامه می دهیم و نه قانون شوراهها در این زمینه توفیق داشته است ، نه حتی سهیم شدن کارکنان در مالکیت واحدها ، چرا که مشارکت یک امر انسانی و فرهنگی و مسئولیتی است و با زور و تحمل قانون و سهامدارشدن و مالکیت مادی تحقق پیدا نمی کند .

برای فهم بیشتر مطلب خوب است به رابطه «دل» و «کار» در فرهنگ خودمان نظری و گذری داشته باشیم . یک بررسی ساده و مختصر در این باب نشان

- **شواهد ادبی و فرهنگی حاکی از آن است که رابطه‌ای قوی بین «دل» یعنی خواستن و انجام کار یعنی توانستن وجود دارد.**
- **نگران هستم که نه تنها در تکنولوژی، بلکه در مسأله رفتار انسانی هم دیر یا زود درس دلبری و دلدادگی و عشق و عاشقی در محیط کار بین مدیران و کارکنان را هم باید به کشور وارد کنیم.**

انسان داشته باشد و انسان را برابر همه سرمایه، هستی و ثروت شرکت اشکودا بداند. آن هم انسانی را که دارای دو مرکز اساسی است یکی مغز (که اشاره‌ای به بهره‌هوشی یا ظرفیت مغز دارد) و یکی دل که آن را با علامت بین المللی و همه فهم آن یعنی قلب ♡ نشان داده‌اند. من از آن روز مصمم‌تر شدم تا درباره نظریه قبلی خودم و رواج آن پافشاری کنم.

من قبل از این رابطه بین کار و انسان، و یا به عبارتی رابطه بین کار و این دو مرکز در انسان، را در پیوند با نظریه انگیزش این گونه بیان کرده بودم که :

انسان، سه مرکز یا عامل برای انجام کار دارد، دست و جسم او، دل او و مغز او که هر سه در به وجود آوردن نتیجه کار نقش دارند و از فعالیت هر یک فرآورده‌ای حاصل می‌شود :

فرآورده «دل» = انگیزه

فرآورده «مغز» = اندیشه

فرآورده جسم = کار عملیاتی و فیزیکی

اما تا انگیزه یا خواست «دل» نباشد اندیشه و کار عملیاتی نیز به خوبی صورت نمی‌گیرد و از این رو می‌توان گفت که کار و اندیشه فرآورده یا محصول «انگیزه» است و جا دارد

خاطر دو نوع رفتار و توجه انسانی مدیران، رضایت و روحیه و کارایی مستفاوتی در این دو کارخانه موجودبود. اما متأسفانه مدیران ارشد میانی و سرپرستان واحدها به اشتباه تصور می‌کنند رضایت کارکنان تنها ناشی از مسائل مالی است. نظریه‌ها و تجربه‌های علمی ثابت کرده است که پول و مزایای مادی نارضایتی و فشار اقتصادی و ناخشنودی را کاهش می‌دهند یا به عبارت دیگر «ناخشنود ساز» هستند اما عوامل روحی و روانی و رفتاری زبردستان با زیردستان برانگیزند و شوق آفرین و محرك کارایی و خلاقیت و احساس تعلق خاطر و مشارکت است که به همه اینها برانگیزند یا «خشنودساز» می‌گوییم.

توجه به انسان در کشور ما دارای سابقه‌ای ارزشی (چه دینی و چه ملی) است، اما توجه به انسان در مغرب زمین به ویژه در زمینه مدیریت، آن هم در محیط‌های کار و تولید و صنعت، ریشه‌ای منطقی و علمی دارد که متوجه بهبود بهره‌وری و افزایش کارایی است. اما با کمال تعجب این روزها این کشورها به طور «صوری» دارند از ما در همین زمینه توجه به «دل» سبقت می‌گیرند. من نگران این هستم که نه تنها در تکنولوژی بلکه در مسأله رفتار انسانی هم دیر یا زود درس دلبری و دلدادگی و عشق و عاشقی در محیط کار بین مدیران و کارکنان را هم باید به کشور وارد کنیم و از آن‌ها بیاموزیم.

یکی دو سال پیش در حال بازدید از نمایشگاه بین المللی تهران در قسمت کشور «چک» و غرفه شرکت «اشکودا» متوجه پیام جالبی شدم که سرتاسر اطراف غرفه را به آن مزین کرده بودند. آن پیام مدیریتی این بود $iQ+ \heartsuit = SKLDA$ موضوع توجه مرا به خود جلب کرد و از این رو به داخل غرفه اشکودا رفتم و درباره این فرمول با مدیر غرفه به گفت و گو نشستیم پس از این گفت و گو بود که دریافت نظریه‌های مدیریتی درباره نقش تعایلات قبلی در کار، این شرکت را وادار کرده است که پس از فروپاشی کمونیسم و سوسیالیسم توجه ویژه‌ای به

● در غرب علاوه بر توجه به «سخت افزار» و «نرم افزار»، انسان را «مغز افزار» نامیده‌اند. ما باید در سرزمین خودمان انسان را «دل افزار» بنامیم.

• مشکل پزشکان ما در این است که فقط دوا می‌دهند و شفای نمی‌دهند، شفا در توجه کردن به بیمار و شنیدن حرف‌ها و درد دل‌های اوست.

پزشک را بگیری ، فکر نمی کنم دارویش به درد من بخورد ، پزشک واردی نبود» او می گفت من از این موضوع حیرت کرده بودم تا این که روزی در مورد پزشکی که مادرم از او خوش آمده بود و مؤکداً به داروی او هم اعتقاد داشت سؤال کردم مادر مگر این پزشک چه فرقی با دیگران داشت و او گفت «مادر مگر ندیدی چقدر حوصله کرد و به حرف های من گوش داد ، برای ما وقت گذاشت . پزشک های دیگر هنوز سخن نگفته ای و یا در حال شنیدن حرف های بیماران خیلی زود نسخه را می نویسن و به درد آدم گوش نمی دهند» و من امروز در یافتم که اعتقاد بیمار به پزشک و تأثیر روحی پزشک بر بیمار بیشتر موجب بهبود او می شود تا دارویی که می دهد . در یافتم که بیماری مادرم در این سن و سال بیشتر همین «سخن گفتن با کسی» و «مورد توجه واقع شدن دیگران» است . مشکل پزشکان ما در این است که فقط دوا می دهند و شفا نمی دهند . شفا در توجه کردن به بیمار و شنیدن حرف ها و درد دل های او است . شفا در اعتقاد قلبی بیمار به پزشک است و در توجه پزشک است به نیازهای روحی و روانی بیمار . پزشکان معتقدی را می شناسیم که در مطب خود این پیام الهی را نوشته اند که

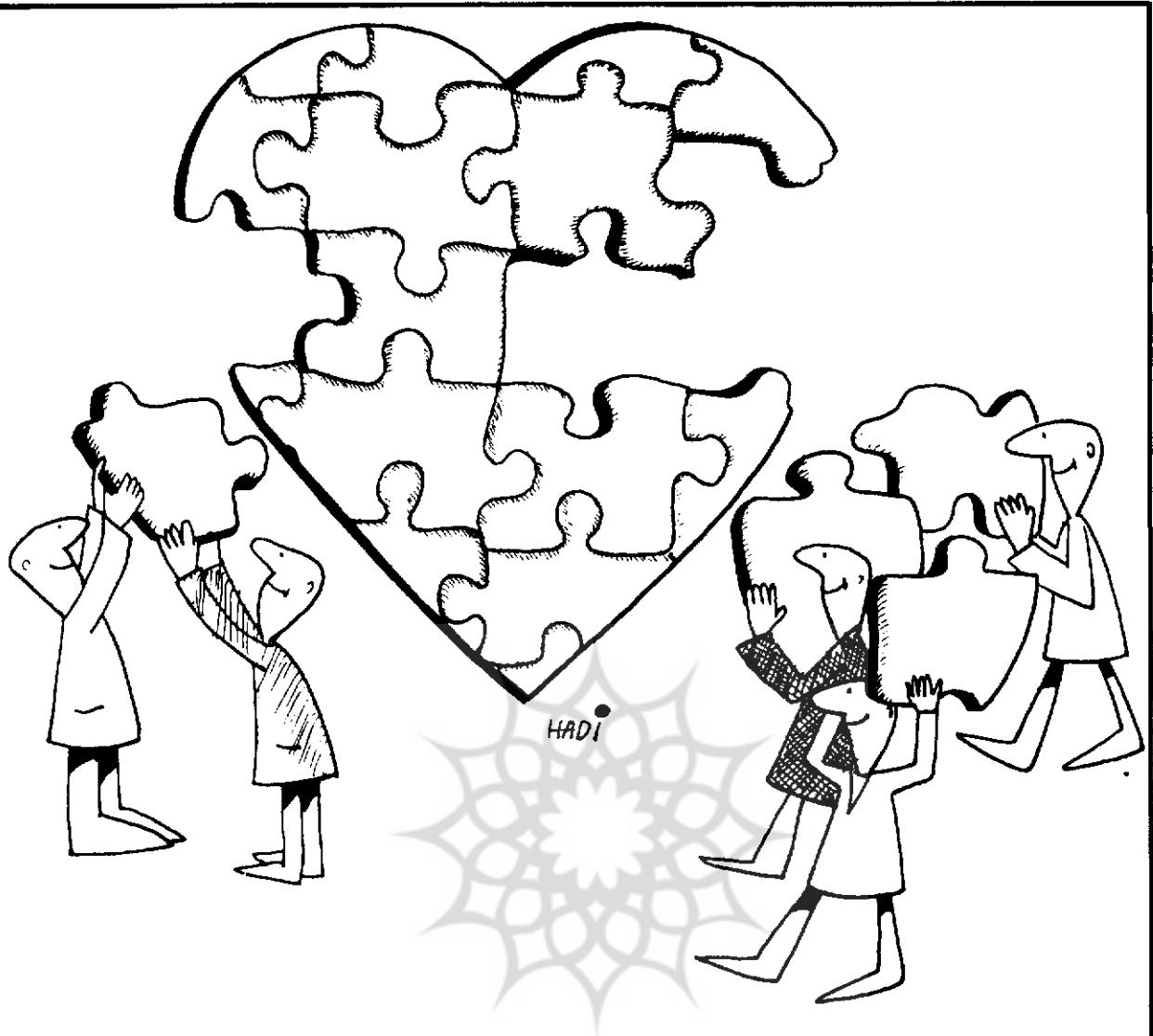
که در همین جا به تعریف و دسته‌بندی جدیدی از عوامل تولید در ملاحظات انسانی برسیم. مدت‌های مديدة در تقسیم‌بندی عوامل تولید به دو گروه سخت افزار و نرم افزار، «انسان» فراموش شده بود و یا او را در یکی از دو گروه سخت افزار یا نرم افزار قرار می‌دادند. اما این اواخر دیدگاه پیشرفته‌تری در غرب حاصل شد و به ناچار انسان مغزاً فزار لقب گرفت. اما اجازه بدھید که ما بر اساس آنچه با تأکید تا این لحظه از آن یاد کردیم حداقل در سرزمینی «دل خیز» و «دل انگیز» خودمان انسان را دل افزار بنامیم و بگوییم که انسان **heartware** است و نه **hardware**.

اما یادآوری و تأکید یک نکته اساسی ضروری است که برای جلوگیری از هر گونه عدم تعادلی می‌باید توجه ما مدیران به هر دو مرکز اساسی انسان یعنی هم قلب و هم مغز باشد . پرورش مغزاً آموزش ، و پرورش دل انسان با امور انگیزشی که در واقع بخش هنری مدیریت است ممکن است . اما اجازه بدھید در پایان این بحث از ترکیب نظریه $\text{Q} + \heartsuit$ او نظریه «نقش دل در مدیریت» به تعابیری نو و عارفانه و انسانی از این دو مرکز در انسان و در پیوند با زندگی و کار بررسیم تا شاید هنگامی که بالانسان رویدرو می‌شویم ناخودآگاه به این دو مرکز پنهان او و آنچه از آنها حاصل می‌شود توجه بیشتری داشته باشیم و در برانگیختن برای همسویی و هم هدفی در کار و تلاشی سازمانی کامیابتر باشیم .

در جدول زیر لیستی را که از این تعابیر و آنچه از مغز و قلب یک انسان حاصل می‌شود تهیه کرده‌ام تقدیم می‌کنم و خشنود می‌شوم که شما نیز ما را در تکمیل آن باری، کنید.

شاید آخرین مورد یعنی «دوا» و «شفا»، مثال و مقایسه عمومی خوبی باشد.

مدیری برای من تعریف می‌کرد که هر از گاهی مادر خود را که اظهار کمالتی می‌کند به پزشک می‌برد اما آن مادر وقتی از نزد پزشک بسیار می‌گردد در مورد اکثر آنها می‌گوید «مادر نمی‌خواهد داروی این



«الدواء عندنا ، شفاء عند الله». *پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی*

ما بر روح روابط انسانی و در صنعت بدند و آنچه من آن را «عرفان صنعتی» می‌نامم بر روح فرهنگ سازمانی ما حاکم شود. من خرسندم که مدیران صنعتی متعددی را می‌شناسم که با اعمال و ترویج این گونه مدیریت ، محیط کاری لطیف ، بهرهور و خلاق دارند و در مدیریت کامیابند.

سخنان خود را با یک شعر کوتاه پایان می‌دهم و آخرین پیام من به مدیران این است که مدیران خوب دیگر امروز آب «دل آلود» ماهی می‌توانند بگیرند نه از آب «گل آلود».

برای این که رهایی دهیم ، باغ از داع

برای این که گره واکنیم از این باغ

بیا که ساقه «دل»های خود

گره بزنیم

پس از شنیدن سخنان دوست مدیرم به او گفتم حرف‌های تو آدم را یاد تکنیکهای «خوب گوش دادن» یا به قولی «گوش دل سپردن» در مدیریت می‌اندازد . به هر حال نقش انگیزش ، ارتباط و به هر حال آنچه دل خوشی و دل گرمی در افراد ایجاد می‌کند یکی از مباحث جذاب مدیریت است که می‌طلبد تا مدیران مهارت‌های ارتباط انسانی خود را بالا ببرند و توصیه من این است که مدیران در کاربردی کردن ارزشها و اعتقادات درون خود تلاش کنند و دیگر این که از مطالعه روانشناسی صنعتی مورد نیاز مدیران بهره‌مند شوند . امیدوارم این بحث مختصر مدیریتی ، نسیمی از معرفت و انسانیت گذشته