

## کتاب کردستان

با گشایش نسبی حاصل از واقعه خرداد ۷۶ و پایتاب آن در عرصه نشر، انتشار کتب و آثار مربوط به کرد و کردستان نیز که تا پیش از این دوره با محدودیت خاصی روپروردید، دگرگون و متحول شد. این تحول و دگرگونی راهم در تعداد به مراتب بیشتر عنوانین و مضامین آثار منتشر شده‌ای می‌توان دید که پیش از این به درست و با سختی فرلوان اجازه نشر می‌یافتدند و هم در دامنه گستردگر مباحث و آرایی که در این کتب امکان طرح یافته‌اند. در این پادشاهیت که صرفاً به بررسی اجمالی اهم آثار منتشر شده در زمینه تاریخ و سیاست - و نه تاریخ آنها - اختصاص دارد، سعی بر آن است که ضمن لشاره به سمت و سوی این تحرک جدید پارهای از کاستی‌های امر نیز خاطر نشان گردد. یکی از ویژگی‌های اصلی این پدیده ناتوانی آشکار حوزه‌های داخلی تحقیق و تبع در ارایه آثار جدی در زمینه تحولات تاریخی و سیاسی کرد و کردستان است حتی به نحوی که یکی از مهمترین و تنها کتابی که به صورتی مستقل به مواضع ایران در قبال مسئله کرد می‌پردازد نیز یک اثر خارجی است: مسئله کرد و روابط ایران و ترکیه از رایرت آلسن (ترجمه ابراهیم یونسی؛ تهران، پلتیز، ۱۳۸۰، ۱۹۴ صن). در واقع بخش اصلی این عرصه به ترجمه آثار خارجی واکذار شده است. به همین دلیل در عرصه تحقیقات داخلی در باب ابعاد کلی موضوع جز به چند اثر چون اوضاع سیاسی کردستان از سال ۱۳۲۲ تا ۱۳۵۸ م-ش اثر مجتبی بزرگی (تهران؛ فکر نو، ۱۳۷۸، ۴۲۰ ص)

و یا تاریخ سیاسی و جغرافیایی مردم کرد از غلامرضا انصاف‌پور (تهران: ارمغان، ۱۳۷۹، ۲۴۴ ص) و در حدی محدودتر تاریخ کرستان صدیق صفوی زاده بوره کهی (تهران: آتبه، ۱۳۷۸، ۹۲۵ ص) به اثر جدی و قابل توجه دیگری نمی‌توان اشاره کرد.

در عوض در عرصه تحقیقات خارجی در این زمینه با طیف وسیعی از آثار ترجمه شده روپر و هستیم که پاره‌ای از آنها در زمرة بهترین تحقیقات موجود هستند مانند کرمان گوران و مستله کرد در ترکیه گب. اکوپ و احصارف (ترجمه سروس ایزدی، تهران: هیرمند، ۱۳۷۶، ۱۴۸ ص)، قیام شیخ سعید پیران اثر رابرت اولسن (تهران: نگاه، ۱۳۷۷، ۳۴۶ ص)، جامعه‌شناسی مردم کرد، مارتین وان بروین سن (تهران: پائیز، ۱۳۷۸، ۵۰۳ ص)، تاریخ معاصر کرد، دیوید مک داول (تهران: پائیز، ۱۳۸۰، ۵۰۴ ص) که هر سه به همت ابراهیم یونسی به فارسی ترجمه شده‌اند و یا کرده‌ای امپراتوری عثمانی جلیل جلیلی (ترجمة صلاح الدين آشتی، تهران: پائیز، ۱۳۸۱، ۲۱۲ ص). در ادامه می‌توان از زیده تاریخ کرد و کرستان محمدامین زکی بیگ (ترجمه یدالله روشن اردلان، تهران: توسع، ۱۳۸۰، ۲ جلد، ۵۹۶-۵۹۴ ص) یاد کرد که هم تاریخ کرده‌است و هم به دلیل اهمیتش در مقام یکی از نمونه‌های نخست تاریخ نگاری ناسیونالیستی کرد، یک متن تاریخی؛ مبارزات آزادی‌بخش مردم کرد و قیام ملامصفی بارزانی اثر مسعود بارزانی (ترجمة احمد محمدی، سنتوج، ناشر مترجم، ۱۳۸۱، ۱۷۹ ص) نیز اگرچه رنگ و روی حزبی دارد ولی داده‌های تاریخی جدیدی را نیز مطرح می‌کند.

در اشاره به سایر ترجمه‌های منتشر شده که در مقایسه با گروه اول از انسجام علمی کمتری برخوردارند نیز به آناری چون سادات نقشبندی و جنبش‌های ملی کرد در گذر تاریخ سید عبدالرحمن حسینی نقشبندی (ترجمه محمد بانه‌ای، ارومیه: حسینی، ۱۳۸۱، ۷۶۴ ص)، فرمانروایی مکریان در کرستان محمد جمیل روژیانی (ترجمه شهریار محسنی، ۱۳۸۱، ۴۴ ص)، تاریخ جنبش‌های کرستان علاء الدین سجادی و یا مبارزات سیاسی و روشنفکری کرد و مزی قرار می‌توان اشاره کرد که از هر کدام دو ترجمه علی‌حده در دست است و یا قیام شیخ محمود پرزنجی و مردم کرد علیه استعمار بریتانیا در کرستان (ترجمة احمد محمدی، سنتوج ناشر مترجم، ۱۳۸۰، ۳۹۸ ص) کردها و سرزمین‌شان از سرهنگ شیخ عبدالوحید (ترجمة صلاح الدین عباسی تهران: احسان، ۱۳۷۸، ۱۴۶ ص).

در زمینه انتشار اسناد و خاطرات نیز عرصه تقریباً به صورت کامل در بدانقدر منابع خارجی است؛ گذشته از نمونه نادر و استثنایی حزب دموکرات کرستان از مجموعه کتب «جب در ایران به روایت اسناد ساواک» مرکز بررسی اسناد تاریخی وزارت اطلاعات (تهران، ۱۳۷۸، ۱ ج، ۱، ۴۹۱ ص) - و قیام ۱۸۱ کرستان در اسناد محramahه بریتانیا از جمال میرزا عزیز (۹۶ ص) می‌توان اشاره کرد که هر دو توسط بهزاد خوشحالی ترجمه و از سوی انتشارات نور علم همدان در سال‌های ۱۳۷۸ و ۱۳۷۹ منتشر شده‌اند. و یا سفرنامه سفری به سوی مردان شجاع در کرستان دانا آدامز اشميدت (ترجمة محمد مجیدی، سقز: محمدی، بی‌تا، ۲۸۴ ص) در باب تحولات کرستان عراق در دهه ۱۹۶۰-۱۹۷۸ در زمینه

خاطرات نیز چنان که آثار ذیل نشان می‌دهند، تفوق منابع خارجی کماکان ادامه دارد؛ مبارزه خلق کرد علیه استعمار انگلیس در خاطرات احمد تقی (ترجمه احمد محمدی، ۱۳۷۵، ۲۵۰ ص) و یاجنبش ملی کسرد در ترکیبه احسان نوری پاشا (ترجمه محمد رفوف توکلی، تهران؛ انتشارات توکلی، ۱۳۸۰، ۴۲ ص).

در واقع اگر نبود طیف نسبتاً چشمگیری از تاریخ‌های محلی و متون تاریخی منتشر شده در باب تاریخ و جغرافیای کردستان در این سال‌ها و یکی دو خاطرات منتشر شده از فعلین سیاسی کرد ایرانی که در سطور بعد به تعدادی از آنها اشاره خواهد شد به جرات می‌شد ادعا کرد که کل عرصه به تحقیقات خارجی واگذار شده است؛ متنهای تاریخی ای چون زیده اتواریخ سنتنجی در تاریخ کردستان (۱۰۳ ص) ملا محمد شریفه عشاپر و طوابیف کرد (۹۱ ص) علی‌اکبر وقایع نگار کردستانی، جغرافیا و تاریخ کردستان (حدیقه ناصریه و مراتظفر) فاصله سال‌های ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۱ متنشر شده‌اند. کتاب‌هایی چون وقایع آرارات احسان نوری، از کردستان عراق تا آن سوی رود ارس مرتضی زربخت، وحشت در سقز مصطفی تیمورزاده و ایل سنجانی و مجاهدت ملی ایران سردار مقندر سنجابی که در فاصله سال‌های ۱۳۷۹ - ۱۳۸۰ توسط انتشارات شیرازه منتشر شده‌اند نیز در همین زمانه‌اند.



در زمینه تاریخ‌های محلی نیز در درجه اول از مجموعه گرانقدر جغرافیای تاریخی و تاریخ مفصل کرمانشاه اثر محمدعلی سلطانی باید یاد کرد که چاپ سوم آن مشتمل بر ده کتاب در پنج مجلد در سال ۱۳۸۱ از سوی نشر سها در تهران منتشر شده است و در ادامه نیز آثاری چون جغرافیای تاریخی ایوان غرب (ایوان کلهر) آیت‌الله محمدی (۱۳۷۶، ۵۰۴ ص)، کرد و پراکندگی او در گستره ایران زمین حیدر بهتوی (تهران: مؤلف، یی تا ۴۶ ص)، که بیشتر به تعدادی از طوایف پراکنده گرد در گیلان و قزوین و خاستگاه اصلی آنها در کرمانشاه توجه دارد؛ تذکرة سادات و صالحاء، شرح احوال و شجرة سادات کرام و مشایع عظام اسلام در منطقه سقز کردستان عمر فاروقی (سقز: مؤلف، ۱۳۷۷، ۱۸۰ ص)، که پیش از این نیز آثاری در باب زادگاهش منتشر گرده است؛ تاریخچه جوانمرد محمد حسینزاده (کرمانشاه، طاق‌بستان: ۱۳۷۷، ۱۵۰ ص)، و سفر در گذر زمان محسن صدیقی (برجا، برنا، ۱۳۷۷ عص).

خطاطرات منتشر شده از فعالین سیاسی کرد ایرانی نیز ظاهرا به این دو نمونه محدود است؛ خطاطرات دکتر هاشم شیرازی از فعالان سیاسی کردستان ۱۳۷۷-۱۳۹۱ (به کوشش هاشم سلیمانی، تهران: توکلی، ۱۳۷۹، ۲۴۵ ص)، که بیشتر ابعادی انسانی دارد تا صرفاً سیاسی و برگ سبز، غنی بلوریان (تهران: رضا خیری مطلق، رسا ۱۳۸۲).

آثار منتشر شده در زمینه تحولات جاری کردستان نیز وضع بهتری ندارد؛ مسئله کردستان در ترکیه و عراق اسماعیل بشیکجی (ترجمه محمد روف مرادی، تهران: حمیدا، ۱۳۷۸، ۱۸۴ ص)، «اسلام و میهن دوستی، جامعه کردستان و طرح ترور من، عبدالله اوجالان» (ترجمه محمد روف مرادی، تهران: آنا، ۱۳۷۹، ۲۱۶ ص)، زینووساید ملت کرد مارف گولی (ترجمه بهزاد خوشحالی، تهران: نور علم، ۱۳۷۹، ۷۴ ص) و بلافاخره تعدادی از جدی‌ترین ترجمه‌های منتشر شده در این زمینه چون با این رسولی چه بخشایشی؟ جاتانان رنسل (۱۴۴۰ ص) و گشتی در کردستان ترکیه شری لینر (۲۷۲ ص)، که هر دو توسط ابراهیم یونسی ترجمه و در سال‌های ۱۳۷۹ و ۱۳۸۲ از سوی نشر پائید در تهران منتشر شدند و با فصلنامه سیاسی، فرهنگی اجتماعی راهه (۲۷۳ شماره در فاصله سال‌های ۱۳۸۰-۸۲)، یک نشریه دانشجویی که خود را نشریه‌ای توصیف کرده بود «... با زمینه تحلیلی جهت طرح مسائل سیاسی، فرهنگی کردستان...» با مقاله‌های جدی در این زمینه که ظاهرا در حال حاضر از انتشار باز ایستاده است.

بررسی‌های داخلی منتشر شده در این زمینه جنب که ملاحظه گردید شد در مقایسه با مجموعه فوق الذکر کم و کمتر نگ هستند؛ مسئله کرد در خاورمیانه و عبدالله اوجالان عبدالله ابریشمی (تهران: توکل، ۱۳۷۸، ۱۵۷ ص)، بحران آفرینی ایرقدرت‌ها در کردستان عراق صالح ملاعمر عیسی (تهران: توکل، ۱۳۸۰، ۲۵۵ ص)، که در اصل یک پایان نامه تحصیلی است و در دل گونه مصیبت کرد بودن عبدالله کیخسروی (تهران: خط سوم، ۱۳۸۱، ۱۷۴ ص).

به عبارت دیگر همان گونه که در آغاز این یادداشت نیز خاطرنشان شده است کم و کیف آثار منتشر شده در زمینه تحولات تاریخی و سیاسی کردستان در خلال گشایش نسیبی دوره اخیر بیشتر بیانگر یک ضعف و ناتوانی جدی حوزه‌های داخلی تحقیق و پژوهش در این عرصه است و اگذاری بخش چشمگیری از این عرصه به آثار خارجی. اگر چه تعدادی از این آثار را نوشتۀ‌های علمی و تحقیقی تشکیل می‌دهند که در نهایت به انبیاشت علم و دانش بیشتری در این زمینه منجر می‌شوند ولی بخش اعظم آنها چنین نیستند و حال اگر نگوییم که در تقابل آشکار، با این و حارحوب ام از، بحث کرد قرار دارند لاقن بی اعتمنا از کتاب آن گذشته‌اند.

جز مرکز پژوهش‌های کردستان شناسی دانشگاه کردستان سنتدج که اخیراً به انتشار بررسی‌های سودمندی در این زمینه آغاز کرده است مانند کردی‌ایلامی، بررسی گویش بدره غلامحسین کربلایی دوستان (۱۳۸۰)،<sup>۲۹۲</sup> ص،<sup>۲۹۳</sup> مسئله کرد پرویز امینی (۱۳۸۰)،<sup>۲۹۴</sup> ایلات و عشایر کردستان عبدالحید حیرت سجادی (۱۳۸۱)،<sup>۲۹۵</sup> ص،<sup>۲۹۶</sup> سیمای نیجار و گروش و مشاهیر آن،<sup>۲۹۷</sup> محمدعلی کوشان (۱۳۷۸)،<sup>۲۹۸</sup> و سنتدج دارالایله کردستان ایران از محمد کامیز قصری (۱۳۸۱)،<sup>۲۹۹</sup> تا جایی که اطلاع در دست است هیچ یک از دیگر دانشگاه‌های کشور و مجموعه‌اینه نهادها و مؤسسه‌ات تحقیقاتی دولتی که حتی آفریقا شناسی را نیز در زمرة وظایف خود می‌دانند، به موضوع کرد و کردستان عنایتی ندارند و این بحث به حال خود رها شده است.



ایران - تهران - صندوق پستی: ۱۴۸۸-۱۳۱۴۵

## فرم اشتراک

فصلنامه فرهنگی و اجتماعی گفتگو مجله‌ای است که از طریق مقالات، نقد و تفسیر اخبار به بررسی و ارزیابی مسائل اجتماعی و فرهنگی ایران و جهان می‌پردازد. تک روشنی و حق اشتراک مهم ترین منابع تامین مخارج این نوع نشریات هستند. در صورتی که روش گفت و گو را می‌پسندید و ماندگاری آن را برای فرهنگ و جامعه مفید می‌دانید مارا باری کنید.

### شرطیت اشتراک:

بهای اشتراک سالانه (۴ جلد) در داخل کشور (با احتساب هزینه پست) دو هزار و هشتصد تومان است. برای مؤسسات و کتابخانه‌ها پنج هزار و ششصد تومان و برای محصلین و دانشجویان دو هزار تومان.

متقادیان می‌توانند وجه اشتراک را نقداً به نماینده مجله پردازند و رسید دریافت کنند. با وجه اشتراک را به خسایاب جاری شماره ۵۶۷۸/۵ بانک ملت شعبه بلوار کشاورز به نام مراد تقی واریز کنند و اصل برگه را با ذکر نشانی دقیق (با قيد کدبستی) به نشانی صندوق پستی مجله ارسال کنند.

نام و نام خانوادگی:

نشانی:

ایران - تهران - صندوق پستی: ۱۴۸۸-۱۳۱۴۵

## فرم اشتراک دو سالانه

فصلنامه فرهنگی و اجتماعی گفتگو مجله‌ای است که از طریق مقالات، نقد و تفسیر اخبار به بررسی و ارزیابی مسائل اجتماعی و فرهنگی ایران و جهان می‌پردازد. تکفروشی و حق اشتراک مهم‌ترین منابع تأمین مخارج این نوع نشریات هستند. در صورتی که روش گفت و گو را می‌پسندید و ماندگاری آن را برای فرهنگ و جامعه مفید می‌دانید می‌تواند این را برای کنند.

### شرایط اشتراک:

بهای اشتراک دو سالانه (۸ جلد) در داخل کشور (با اختساب هزینه پست) پنج هزار و ششصد تومان است. برای مؤسسات و کتابخانه‌ها بازده هزار و دویست تومان و برای محصلین و دانشجویان پنج هزار تومان. مقاضیان می‌توانند وجه اشتراک را نقداً به نماینده مجله پردازند و رسید دریافت کنند. با وجه اشتراک را به حساب جاری شماره ۵۶۷۸/۵ بانک ملت شعبه بلوار کشاورز به نام مراد تقی واریز کنند و اصل برگه را با ذکر نشانی دقیق (با قبض کذبستی) به نشانی صندوق پستی مجله ارسال کنند.

نام و نام خانوادگی:

نشانی:

- از تازه‌ترین کتابهای انتشار یافته در داخل و خارج کشور باخبر شویدا!
- نقدهای صاحبنظران را بر کتابهای جدید بخوانیدا • با اهل قلم آشنا شویدا!
- از مسائل نشر ایران اطلاع یابیدا • بهترین کتابها را برای مطالعه خود و نزدیکانتان انتخاب کنیدا • دهها مطلب جالب و خواندنی دیگر بیابیدا!
- با پیوستن به جمع مشترکان مجله جهان کتاب، از تخفیفهای ویژه بهترین ناشران کشور بهره‌مند شویدا!

همه چیز درباره کتاب در

# جهان کتاب



تهران، صندوق پستی ۱۵۸۷۵-۷۷۶۵-۸۷۳۴۵۱۷-۱۸

۸۸۹۹۶۶۹۹ : نامه نیزه : شکوه

پام - پار

ت رون

فیلم

