

## بستر فرهنگی و شرایط اجتماعی مناسب

شرط لازم هر طرحی است

در پاسخ به مقاله «تأثیر فرهنگ سیاسی بر نابسامانی‌های اقتصادی ایران»، صادق زیباکلام، (گفتگو شماره ۱۳، پاییز ۱۳۷۵) که در بخشی از آن، نوشته «مشکل فرهنگی در راه رشد توسعه اقتصادی»، حسین زاهدی، (نگاه نو شماره ۲۸، اردیبهشت ۱۳۷۵) مورد اشاره قرار گرفته بود، آقای زاهدی مقاله حاضر را در تاریخ ۱۵ خرداد به دفتر فصلنامه گفتگو ارسال کرده‌اند که اینک متشر می‌گردد.

در مقاله «تأثیر فرهنگ سیاسی بر نابسامانی‌های اقتصادی ایران»، آقای دکتر صادق زیباکلام، ضمن نقد نوشتار «مشکل فرهنگی در راه رشد توسعه اقتصادی» از نگارنده، پرسشی را مطرح نموده و توضیح خواسته‌اند، که کوشش می‌شود این نوشتة موضوع را روشن نماید.

پیش از آغاز مطلب لازم است، هم از حسن توجه نویسنده محترم نسبت به موضوع مقاله «مشکل فرهنگی...» سپاسگزاری گردد، و هم از احساس مسؤولیت و شهامت‌شان در بیان آنچه را مفید و ضروری برای جامعه تشخیص داده‌اند ستایش شود. زیرا مسلماً آگاهی دارند که بیان این گونه مطالب در محیط فرهنگی- سیاسی حاکم بر جامعه ما با حسن ظن مواجه نمی‌شود، اگر با خلاف آن مواجه نگردد. علیه بر پیش فهم‌هایی که فرهنگ جامعه در ذهن آدمی جای میدهد و ضابطه‌هایی جهت دهنده در درک و تفسیر و قضاؤت در برخورد با مسائل می‌گردد، کار آسانی نیست. تغییر این نوع ذهنیت‌ها در یک جامعه، نیازمند کوشش پیگیر روش‌فکران و افراد معدودی است که با تلاش در آزاد کردن ذهن

خویش از پیش فهم‌های سنتی توانسته اند به درکی از مسایل بررسید که با واقعیات سازگارتر است. در نوشتۀ آقای زیبا کلام، اشاره رفته است که چرا در مقالة «مشکل فرهنگی...» علت ناکامی‌ها تقلید از الگوهای غربی دانسته شده است و گفته شده بهتر است «آقای زاهدی یا متقدان دیگر روش کنند که روش‌های غربی چه مشکلاتی در بر دارند و راه و روش‌های جایگزین آنان کدام است». نه اینکه ایراد کلی به الگوهای غربی وارد شود.

در این که کلی گویی نه راهگشاست و نه دردی را دوا می‌کند و می‌تواند گمراه کننده نیز باشد با نویسنده محترم کاملاً موافقم، به همین دلیل در مقالة «مشکل فرهنگی» کوشش گردیده، هر چند بسیار فشرده با استناد به رویدادهای تاریخی منظور بیان شود. اشاره به رویدادهای گذشته بین منظور بود که نشان داده شود وقتی زمینه فرهنگی و اجتماعی در جامعه متناسب با طرح‌هایی نباشد و لو آن طرح‌ها و الگوهای بهترین شکل برای تأمین هدف و منظور باشد باز محکوم به شکست خواهد بود. در این مورد، تصور می‌رود توجه به این نکته حائز اهمیت باشد که در غرب اول تحولاتی در اجتماع پیش آمد. کار و کسب و تجارت رونق گرفت و رشدی قابل ملاحظه کرد و شهروها را که خارج از قلمرو فنودالی بود قادر و توان داد. نهضت اصلاح دینی پدید آمد و تعبیر دینی تازه‌ای از کار و کسب ثروت شد. فنودالیزم فرو ریخت، بافت جامعه تحول یافت. بهبود وضع اقتصادی کمک به رشد علم اقتصاد نمود و رشد علم تغییراتی در وسایل و ابزار معيشت پدید آورد. یعنی شیوه تولید و مناسبات آن دگرگون شد و... این تحولات تضادهایی را با سنت‌های جاری در جامعه پدید آورد و تغییراتی را در نظام ارزش‌ها، اشکال نهادهای اجتماعی - سیاسی و بالاخره روابط و جهان‌بینی مردم، الزامی کرد و تدریجاً شکل‌های جدیدی از نهادهای اجتماعی - سیاسی و مبانی نظری تازه‌ای که مناسب با دگرگونی‌ها بود پدید آمدند. اما در ایران در حالی به دنبال تقلید بعضی از الگوهای غربی رفته که نه در بافت جامعه و نه در شیوه‌های تولید و مناسبات آن و نه در هیچ مورد دیگری در اجتماع تغییر کوچکی به وجود نیامده بود. جامعه با فرهنگ، مذهب و سنت‌های متفاوتی (نیست به غرب) که داشت به همان شکل چند قرن پیش باقی مانده بود. تنها اتفاق تازه پیش آمده این بود که در اثر تماس با غربیها که به دنبال تجارت و کسب سود آمده بودند، تدریجاً مردم جامعه به عقب ماندگی خویش بی برده و به خضری که منافع شان را تهدید می‌کرد آگاهی یافته بودند. از میان این مردم عده محدودی با مشاهده غرب و یا از راه شنیده‌ها و خوانده‌ها با شکل متفاوتی از حکومت که کارسازتر به نظرشان رسیده بود آشنا شده و به این آگاهی رسیده بودند که ساختار نظام حکومتی ایران باید تغییر یابد تا تحولات اجتماعی بتواند پدید آید و امکان حفظ منافع مردم و مملکت میسر شود و درد عقب ماندگی و ذلت درمان پذیرد. این آگاهی و خواست سیار ارزشمند و درست بود. الگو گرفتن از غرب نیز راه درستی می‌بود اگر به این مسأله اساسی توجه می‌شد که فرهنگ و شرایط اجتماع و بافت جامعه ما به کلی با آن چه فرهنگ و شرایط تحوز یافته ممالک غربی است متفاوت می‌باشد و فقط شکل گرابی در تقلید

نمی تواند موقیت های پایداری داشته باشد، و همچنین اگر تلاش می کردند دریابند ارزش هایی که به نظرشان رسیده بود مایه پیشرفت غرب شده است و لازم می دانند در جامعه ما تحقق پذیرد نظری: آزادی، حاکمیت قانون نه اراده یک فرد مصون از بازخواست، مشارکت مردم، تأمین جان و مال و حیثیت افراد مملکت در پناه قانون از تعرض هر کس به خصوص حکومت... که همگی درست و ضروری بودند، هر کدام در چه شکلی از نهادهای اجتماعی سیاسی می توانند در جامعه ما که فرهنگ و شرایط آن به کلی با غرب متفاوت بود، کارساز گردد و ریشه باید. به تصور نگارنده چنین تشخیص و رهیافتی نیاز به وجود متفکران بزرگ در جامعه داشت که بتوانند هم راه های مناسب را بیابند و هم تحولی در مبانی نظری ایجاد کنند. اما در جامعه ما که تفکر، به خصوص در زمینه وضع انسان نسبت به جهان، قرن ها بود مرده بود و اگر حرکت کوچک و محدودی هم در زمینه تفکر پیدا می شد منحصرآ حول وضع انسان و تکلیف او از منظر تأمین آخرت بود، نایاب توقع وجود آن گونه متفکران را در آن شرایط داشت. اما این توقع نداشت آن علت شکست را بی اعتبار و متفق نمی کند، فقط سرزنش نمودن آن ها را خطأ و غیروجه می سازد. هیچ جامعه ای یک شبه ره صد ساله نیموده است. جامعه ای که در اثر تحولات در جنبه های مختلف و تغییر ساختار اجتماعی ناجار به هم آهنگ کردن و حل مشکلات حاصله از تضادهای تحولات گردد، با جامعه ای که دگرگونی هایی در آن روی نداده تا با تضادهای آن دست به گریبان گشته و مجبور به خلق راه حل هایی شده باشد و فقط در اثر مقابله با خطری از بیرون و مقایسه قدرت آن خطر با توان خویش دریافته است که قادر به مقابله نیست و باید تغییری ایجاد کند، بسیار متفاوت است. این جامعه چاره ای جز تقلید پیدا نمی کند و این هیچ اشکالی ندارد، مشکل وقتی ایجاد می شود که بتوانند الگوهای تقلیدی را با شرایط خویش سازگار کند و یا اصلاً توجهی به اهمیت این مساله پیدا ننماید.

چنین تقلیدی سطحی است و از همان آغاز محکوم به شکست. این چیزی است که در مقاله «مشکل فرهنگی» به گونه بسیار فشرده بیان شده است. بنابراین «تقلید سطحی» را علت ناکامی دانستن، اشکال گرفتن بر الگوهای غربی، که مورد انتقاد بعضی ها می باشد، نیست بلکه مشکل را در عدم توجه به ساختن زمینه مناسب برای الگوهای گرفته شده و بی اعتنایی به اتخاذ ارزش ها و خلق شکل مناسب برای متحقق کردن آن در جامعه، دانستن است. مناسفانه این عدم توجه به جنبه های مختلف هر عمل یا طرحی امروز نیز به همان گونه در بسیاری از امور حاکم است. از جمله در برنامه های اقتصادی که یکی از مواردش در مقاله «مشکل فرهنگی» مورد بحث قرار گرفته است. اینکه اصولاً برای رسیدن به آن نوع ارزش ها امکان داشت شکل و الگوهای دیگری پیدا کرد که مناسب شرایط جامعه می باشد یا آن ارزش ها منحصرآ در همان شکل نهادها و الگوهای غربی می توانست پیاده شود، مطلبی است قابل بحث و بررسی، می توان احتمال داد اگر توجه به اهمیت اساسی تابع الگوها با شرایط اجتماعی فرهنگی جامعه می شد ممکن بود بتوان راهی رفت که شناس

بیشتر در موفقیت پایداری یافت.

به نظر می‌رسد این نکته نیز قابل توجه بسیار است که وضع اصل درم متمم قانون اساسی تا حدی کوشش پایه گذاران مشروطیت بوده است برای نوعی سازش دادن بین نظام پارلمانی که ارزش و الگوی غربی بود با فرهنگ و باورهای مردم جامعه. تجدیدگرایان افراطی که می‌پنداشتند می‌توان جامعه ساده مارایک شبه همانند جوامع پیچیده غربی کرد، چه در آن دوران و چه در سال‌های بعد، وجود این اصل را که خیلی زود بلا اجرا ماند و دیگر هیچ نقشی هم نداشت به عنوان مانع در راه پیشرفت و اشتباہ زعمای مشروطیت فلمنداد کرده و می‌کنند. این نوع افراد یا گروه‌ها توجه‌شان فقط و فقط معطوف به ارزش و شکل‌هایی بود که در حوزه مدرنیته (به مفهوم خوب آن) قرار داشت و تصورشان بر این بود که همین قدر که آن ارزش‌ها به شکل قانون و نهاد اجتماعی سیاسی حقانیت صوری یابد جامعه و مملکت مسلمان‌آ به طرف «مدرنیته» خواهد رفت. آن‌ها تصور می‌کردند وجود اصل درم متمم قانون اساسی و حضور پنج تن مراجع بزرگ مانع گذراندن قوانین لازم برای دستیابی به شرایط پیشرفت و ترقی خواهد شد. تیجه چنین تفکر و مجدوبیتی، شتاب در تقلید از غرب اما سطحی و فقط شکل‌گرایی بدون توجه به سازگاری با زمینه‌های اجتماعی گردید به گونه‌ای که در مواردی حکومت برای به انجام رساندن بعضی از اقدامات خود ناچار به اعمال خشونت و آزار مردمی که آن اشکال را سخت در تضاد با باورهای خویش می‌دیدند گردید و سال‌ها این اعمال فشار ادامه داشت. در صورتی که اگر همان ماده دوم متمم قانون اساسی اجرا شده بود هر تغییری به شکلی انجام می‌گرفت که قابل قبول و جذب در فرهنگ و باورهای مردم باشد و جامعه آرام قرولی متواالیاً و بدون برخورد به نارضایتی مردم به طرف ترقی و تجدید ریشه دار پیش می‌رفت و برای تحولات خودجوش و مترقبانه‌تر آماده می‌شد.

این تصور که در صورت اجرای ماده دوم متمم، علماء مانع تصویب بسیاری از قوانین و تحولات لازم می‌شندند نمی‌تواند صدرصد درست باشد زیرا در همان دوره‌های اولیه که علماء در مجلس بودند قوانینی گذشتند که بسیار مترقبانه بود، از جمله استقلال دستگاه قضائی از کنترل و نفوذ محاکم سنتی، برابری همه افراد پیرو ادیان مختلف در مقابل قانون و نظایر این موارد این قوانین در بدوعمر با مخالفت علماء روبرو شد اما وقتی مجلسیان و به خصوص افراد بر جسته نظیر احتمام‌سلطنه، سعدالدوله و دیگران، با تلاش لزوم و فواید آن را برای مردم و مجلسیان روشن کردند آقایان علماء نیز پذیرفتند. به طور مسلم هر چه زمان می‌گذشت و اصلاحات بیشتری می‌شد، علماء بیشتر به نیازهای مملکت بی‌می‌بردند و تشریک مساعی شان در تصویب قوانین مترقبی بیشتر و آسانتر می‌شد. چنین شرایطی سبب می‌گردید روحانیت درک و شناخت بهتری از دنیای جدید و نیازهای جامعه بیابد و از این راه تحول مناسب در دیدگاه‌های آنها و بالنتیجه توده مردم به وجود آید. از طرف دیگر مجلس به علت وجود شخصیت‌های روحانی که مورد پشتیبانی علماء نجف بود قدرت و نقش موثری می‌یافتد و شاید رضاشاه نمی‌توانست به سهولت دیکتاتور مطلق العنانی گردد. این وضع تاثیر زیادی در ریشه

گرفتن نظام دموکراتی و عمق اصلاحات و حرکت‌های مترقبانه می‌گذاشت و از بسیاری از صدماتی که به این مملکت و جامعه وارد آمده است جلوگیری می‌کرد. انصاف نیست این را ناگفته بگذاریم که تقليیدها با وجود سطحی بودن تاثیراتی در جامعه گذاشت و موجب تحولات مفیدی نیز (هر چند محدود) در مملکت گردید. کشوری را که همانند یک کشور قبیله‌ای بود دارای دولت مرکزی و سازمان اداری منظم و نظام آموزشی مدرن نمود و توانست از تجزیه شدن مملکت جلوگیری کرده و وحدت و تمامیت آن را تأمین کند.

متاسفانه اشتباه تجدّدگرایان افراطی دهه‌های اولیه دوران مشروطیت را برخی از مخالفان این نوع تجدّدگرایی در سال‌های اولیه انقلاب تکرار نمودند. این تصور پیش آمد جامعه امروزه ایران را که از طریق شبکه‌های مختلف ارتباطی و از راه مصرف محصولات صنعتی در تماس دائم با دنیای پیشرفته صنعتی قرار دارد و تحت تأثیر شرایط مختلف جهان امروز تغییراتی در ساختار و شرایط اجتماعی آن نیز پدید آمده است، می‌توان به سرعت با تصویب قوانین و تشکیل نهادهای صوری، به جامعه ساده‌صدر اسلام مبدّل کرد. به این ذکر توجه نکردن که برقراری هر مشکلی بستر مناسب فرهنگی و اجتماعی که در رابطه با شکل نظام تولید و اقتصاد مملکت می‌باشد، لازم دارد. اعمال فشارهایی که در این راه انجام پذیرفت بدون تردید موجب بروز مشکلات دست و پاگیر و نارضایتی‌هایی گردید که نگذاشت همه آرزوها و امیدهایی که مردم انقلابی به آن دلبسته بودند بتواند جامه عمل پوشد.

با توضیحات فوق تصور می‌کنم منظور از «انتقاد از تقليید سطحی» روش شده باشد. والا در این که ما برای جیران عقب‌ماندگی ناچاریم به دانش و تکنولوژی روز و روش‌های نوین دست یابیم، تصور نمی‌کنم هیچ فردی با شعورِ متعارف بتواند تردید کند. مسلم است که هر علمی را نیز باید از دارنده اش آموخت و تردید نمی‌توان کرد که دانش و تکنولوژی دیگری پیش آید! آموختن علم نه کسرشان است، نه خجالت دارد و نه خودباختگی یا غرب و شرق زدگی است. دانش، دست آورد نوع انسان است و حاصل جمع تجربه‌های هزاران سال افراد بشر. کسانی توانایی کشف قوانین علمی و شناخت بنيان‌های نظری مختلف را از این مجموعه تجربه‌ها می‌یابند. دیگران باید از آنها بیاموزند، زمانی مصر و بابل بود و یونانیان از آن‌ها آموختند و بر آن بسیار افزودند و خود رهبری دانش را به دست گرفتند، دورانی ایران در این راه پیشرو بود و مشعل دانش را برای چند قرن در درون تمدن اسلامی، در دست داشت. غرب بدون احساس خجالت و خودکم بینی از آن‌ها آموخت و استفاده کرد و بر آن افزود و تحولی خارق العاده در آن پدید آورد که رهبری دانش و تکنولوژی را در دست آن‌ها متمرکز کرده است. ژاپن از حدود یک قرن و نیم پیش شروع به فرآگیری آن از غرب نمود. امروز همپای آنان شده و شاید فردا جلو بزند ما نیز همانند ژاپن و دیگر کشورهای جهان ناچاریم دانش و تکنولوژی و راه‌های پیشرفت را از آن‌ها که می‌دانند بیاموزیم. نه آموختن اسباب شرمساری و ننگ است و نه علم و تفکر و روش‌ها که حاصل تجربه بشر است، رنگ انحصاری در ملت‌ها یا

مذهب‌هایی می‌تواند پیدا کند. فیزیک و شیمی الکترونیک... نه مسیحی است و نه اسلامی و نه بر چسب‌هایی از این نوع می‌تواند تغییری در ماهیت این دانش‌ها پذید آورد و یا آن‌ها را آسمانی کند. این عالم و مخصوص است که باید دارای ایمان به حقیقتی متعال و آیینی باشد تا در به کارگیری دانش‌های همیشه خدا و خیر افراد انسانی را در نظر داشته باشد و استفاده شیطانی از علم خویش نکند، والا حتی خود علوم دینی نیز اگر عالمان آن متفق نباشند می‌توانند در راه شیطانی و ستمکاری به کار رود. فقیهی که ایمان نداشته باشد می‌تواند با احکام خویش دو دمان انسان‌های را بر باد دهد همان‌گونه که طبیعی بی‌ایمان می‌تواند به جای شفا، درد و مرگ به بیمار بیخشد. کوشش برای رنگ مذهبی دادن به علم و تکنولوژی به جای تلاش برای تعالی اخلاق و ایمان عالم و مستولین امور، جز انحراف از راه مستقیم که راه خداست و گمراه کردن مردم و نتیجتاً عقب‌ماندگی و آلوده کردن علم و دین، ثمره‌ای بیار نخواهد آورد. اگر چنین راه‌هایی برای سروپوش گذاردن روی احساس حقارت است که از آگاهی از عقب‌ماندگی و جهل حاصل شده است، باید دانست که چنین راه انحرافی نمی‌تواند احساس حقارت را درمان کند. تلاش در آموختن و انتخاب راه‌های عقلانی تها و سیله‌ای است که چاره عقب‌افتدگی و درمان احساس حقارت را می‌نماید.

به موضوع اصلی باز گردیدم، اشاره به تحولات مشروطیت و رویدادهای بعدی و بیان علل ناکامی به شکل مقدمه‌ای بسیار فشرده در مقاله «مشکل فرهنگی» همانگونه که گفته شد به منظور جلب توجه به این نکته بود که سوابق تاریخی جامعه خودمن نیز نشان میدهد که چگونه اتخاذ ارزش‌ها و روش‌هایی با وجود آنکه در ممالک دیگر کارساز بوده است به علت عدم هماهنگی با زمینه اجتماعی و فرهنگی به شکست منجر شد، تا برای خواننده واقعیت موضوع اساسی مقاله «مشکل فرهنگی» بهتر روشن و درک شود، و اهمیت باورها و سنت‌ها... در جهت دادن به امور مملکت از جمله اقتصاد کشور آشکارتر گردد. در اینجا شاید مفید باشد از فرصت استفاده گردد و در دنباله «مشکل فرهنگی...» به نکته‌ای که به نظر می‌رسد قابل اهمیت است اشاره رود. ماکس ویر در اثر مشهورش به نام «اخلاق پروتستان و روح سرمایه‌داری» کوشش در تبیین پدایش سرمایه‌داری (کاپیتالیسم) به مفهوم امروزی آن نموده است. او تغییر یک باور دینی را عامل و بندر نظام سرمایه‌داری جدید دانسته است. میگوید در نظر کلیسای کاتولیک، کار و کسب ثروت مذموم و ناپسندید (زیرا مغایر اصلی اعتنایی به دنیا و امور آن، که تعلیم کلیسای کاتولیک آن زمان بود، می‌باشد) اما نهضت اصلاح دینی (پروتستانیسم) و بخصوص تعليمات کالوئن در الهیات خویش تعبیر دیگری از کار و کسب ثروت، نمود و نه تنها آنرا ناپسند و مخالف تعالیم دین و خواست خدا ندانست بلکه کار و کسب ثروت را تکلیف الهی بشر قلمداد کرد. آنچه را مذموم تلقی کرد اسراف و ولخرچی و تجمل گرامی بود. این تفسیر جدید و باوری که در میان پروتستانها و بخصوص پیروان کالوئن پذیرفته و رواج گردید محركه‌ای گشت که آنها را به تلاش برای کسب ثروت واداشت. ثروت دیگر نه تنها ناپسند نبود بلکه

نشانه عمل به تکلیف الهی بود. چون تجمل‌گرایی و ولخرجی حرام و ناپسند بود ثروت‌های بدست آمده به صورت سرمایه‌گذاری مجدد برای کسب ثروت بیشتر به کار گرفته می‌شد (که طبیعی است باعث عمران و پیشرفت کل جامعه می‌گردید). این روند سبب پیدایش نظام عقلانی کسب ثروت یعنی کاپیتالیسم شد. این نظریه که عصاره آن در اینجا بیان گردید و مورد قبول بسیاری از صاحب نظران معاصر قرار گرفت، آشکارا نشان می‌دهد که یک باور یعنی زمینه‌ای فرهنگی چه نقش موثری در جهت دادن به نیروی انسان‌ها دارد. ما می‌توانیم بسیاری از شکست‌های را که باعث عدم رشد ثروت در جامعه گردیده است، در پرتو چنین نظریه‌هایی بررسی و علت‌یابی کنیم. اگر بتوان این نظریه ماکس ویر را در تعیین سقوط، رشد و توسعه‌ای که در آغاز صفویه در ایران پدید آمد، به کار ببریم - که به نظر نگارنده کاملاً کاربرد دارد - می‌بینیم به دنبال تبدیل حوزه‌های علمی به حوزه‌های علوم فقهی، که بنا بر نیاز حکومت و شرایط سیاسی وقت در مقابله با ترکان عثمانی پیش آمد و سبب خاموش شدن چراغ علمی که با وحدت سیاسی یافتن ایران، دوباره در مملکت برآفروخته شده بود، گردید،<sup>۱</sup> در کنار این دگرگونی با رشد و توسعه یک رشته باورهای نادرست به تدریج مواردی چون مظلومیت و محرومیت که در فرهنگ ما توان تلقی می‌شوند، شان بسیار یافت. بدیهی است در محیطی که اینگونه باور رایج و رو به رشد باشد، کار کسب ثروت پستدیده و عمل در راه دستور خدا نخواهد بود و فقر نشانه محبویت در پیش خداوند می‌گردد و شان می‌یابد. این نوع باور که درست ضد آن بود که تقریباً مقارن با همان زمان در غرب با ظهور پروتستانیسم رایج و رو به گسترش بود، توان با شرایط دیگر از جمله طرد علوم عقلی و نتیجتاً ناتوان شدن از ایجاد تغییرات در وسائل تولید که در اروپا در جریان تحول بود، مارا که تا آن زمان از غرب ناتوان تر نبودیم به کلی رو به زوال و عقب‌ماندگی برد و جسم در حال مرگی شدیم که خوراکی برای گرگان، شغالان و لاشخوران گردید.

شاید اگر امروز که بدنبال یافتن علل عقب افتادن خود هستیم سعی کنیم در درجه اول عواملی درونی را که بیش از هر چیز دیگر موثر در عقب‌ماندگی ما بوده اند بررسی کنیم و تاثیر بینش‌ها و باورها و سیاست‌های حاکم بر جامعه را ارزیابی کنیم بهتر و زودتر بی به علت‌ها و درمان آن‌ها ببریم تا مدام سعی کنیم عوامل امپریالیسم و دشمن خارجی را مایه ناکامی‌های خویش پیداریم و بر مظلومیت خویش اندوه خوریم. زیرا تجربه نشان داده است راه اخیر جز برانگیختن احساسات و درون‌ها را پر از خشم و نفرت کردن و نتیجتاً از فکر سازنده بازداشتمن نتیجه‌ای بیار نیاورده است. لازمه اتخاذ چنین راه و روشی پرهیز از کوشش در برانگیختن هیجان و احساسات، که متساقنه رایج ترین چیز در جامعه ماست، می‌باشد. خوشبختانه در دهه اخیر تا آنجا که از نوشته‌ها می‌توان استنباط کرد، توجه به مبانی نظری ارزش‌ها، سنت‌ها و باورها و ریشه‌یابی گرفتاری‌ها در سطح قبل ملاحظه‌ای گسترش یافته است. اگر توجهی به نوشته‌ها و گفته‌های روشنفکران و دست‌اندکاران امور از زمان مشروطیت به بعد در دوران‌هایی که آزادی نسبی بیان وجود داشته است بنمائیم، نظر

سال‌های اولیه دوران مشروطیت، سال‌های ۱۳۲۰ تا نیمة دهه ۱۳۳۰ و سال‌های اولیه دوران انقلاب اسلامی، آشکارا می‌توان ملاحظه کرد که بخش قابل توجهی از نوشته‌ها و گفته‌های مربوط به مسائل مملکت در آن دورانها در تهییج و ترغیب مردم به قیام برای ستیزه و مبارزه بوده است. ستیزه بر علیه: استعمار، امپریالیسم، اختلاف طبقاتی، سرمایه داری، استبداد، استکبار و ستیزه برای آزادی، استقلال، برابری و ...

وقتی هدف تهییج مردم برای مبارزه و ستیزه باشد، برانگیختن احساسات مخاطب مورد نظر گوینده یا نویسنده است اما اگر آگاه کردن و شناساندن مفاهیم و خلاصه تعلیم و نه تکلیف هدف نویسنده یا گوینده باشد قهرآبرانگیختن تفکر و تعلق مردم مورد توجه او قرار خواهد گرفت. این تها راهی است که می‌تواند مردم یک جامعه را بر راه خیر و موفقیت هدایت کند. در سال‌های اخیر که آزادی‌هایی برای مطبوعات دوباره فراهم شده است خوشبختانه عده‌ای صاحب نظران نویسنده تلاش‌شان در چینی راهی است. در حدود یک قرنی که از عمر مطبوعات در کشور ما می‌گذرد چنین وضعی کم سابقه می‌باشد.

بدون تردید این تحول حاصل انقلاب است که مورد آرزوی روشنفکران و بسیاری از مردم بود. روپرتو شدن با حقایق عربیان در جبهه‌های مختلف سبب این آگاهی گردید. واقعیات مسائل زندگی با آرزوهای احساساتی سازگاری ندارند. این چرخش یعنی رویگردانی از برانگیختن احساسات و دعوت به قیام و ستیزه و روی آوری به عقل گرایی و بررسی ریشه‌های عوامل و علل عقب‌ماندگی و تلاش در برخوردهای عقلانی به مسائل نقطه بسیار امیدوارکننده‌ای برای آینده مملکت است تا کم کم بتواند قشری را که هنوز توسل به برانگیختن احساسات را وسیله نجات می‌دانند تحت تاثیر قرار داده و آن نیروها را نیز به طرف عقل گرایی جهت دهد.

یادداشت

۱- نگاه کنید به نگاه نو شماره ۲۹ مقاله در استبداد، توسعه نایافتگی و شیوه تولید آسیایی از همین قلم.

