

جهت‌گیری سیاسی در گزارشگری روزنامه

تحلیل محتوای پوشش
اخبار مربوط به سرنگونی
هوایپیمای کره و ایرباس
ایران در مطبوعات بر جسته
آمریکا

نوشتة: Diana PEH &

SRINIVAS R. MELKOTE

ترجمه: م. فرقانی

خلاصه:

هدف این مطالعه، شناخت نحوه انعکاس رویدادهای مشابه در روزنامه‌های بر جسته آمریکایی، به خصوص درمورد واقعی است که عاملان آنها متفاوت هستند. همچنین در صورت وجود «جهت‌گیری»، شناخت نحوه جهت‌گیری نیز هدف دیگر این پژوهش است. این مطالعه از طریق آزمون سه روزنامه معتبر آمریکایی یعنی نیویورک تایمز، واشنگتن پست و لس‌آنجلس تایمز صورت گرفت. به این صورت که پوشش خبری آنها درمورد دو واقعه مشابه یعنی شلیک به پرواز شماره ۰۰۷ خطوط هوایی کره (KAL) بهوسیله شوروی در سال ۱۹۸۳ و شلیک به پرواز شماره ۶۵۵ در سال ۱۹۸۸ ایران ایر بهوسیله نیروهای آمریکایی در سال ۱۹۸۸، مورد بررسی قرار گرفت. پیش فرض این بود که رویدادهای مشابه، علی‌الاصل می‌باشد پوشش خبری مشابه بگیرند. زیرا می‌باشد پوشش خبری مشابه باشد. در پوشش خبری مربوط به سقوط هوایپیمای کره، مقدار روزنامه‌ها، مقالات و جملات آنها درمورد هر



خیلی بیشتری جملات قضائی و استنباطی دیده شد.

پرسشن این است: آیا در شیوه‌ای که مطبوعات آمریکایی بحران‌های بین‌المللی را گزارش می‌کنند، تفاوت وجود دارد؟ مخصوصاً اگر ملیت خبرسازان متفاوت باشد و از جمله کشورهایی باشند که همبسته و همیمان با آمریکا نیستند؟ اگر پوشش خبری متفاوت است، این جهت‌گیری چگونه اتفاق می‌افتد؟ این مطالعه به منظور بررسی نحوه برخورد روزنامه‌های نخبه آمریکایی با رویدادهای

مشابه انجام گرفت. این رویدادهای مشابه عبارت بودند از سقوط هوایپیمای کره‌ای بهوسیله اتحاد جماهیر شوروی در ۱۹۸۳ و سقوط هوایپیمای ایرانی بهوسیله آمریکا در سال ۱۹۸۸. این رویدادها فرضی را فراهم می‌کنند تا مشخص شود که روزنامه‌های نخبه آمریکایی چگونه خبرهایی را که دارای اهمیت جهانی هستند ولی عاملان آنها متفاوتند، پوشش می‌دهند.

دو واقعه، از لحاظه وقوع حادثه تا ۱۰ روز پس از آن مورد تحلیل محتوا واقع شدند تا جهت‌گیری ازنظر سبک گزارشگری، عدم تعادل، و هویت منابع خبری اویله روش و مشخص شود. سبک گزارشگری در رابطه با پنج موضوع تعریف شده مورد آزمون قرار گرفت: تیاراندازی به هوایپیمای کره، اتحاد جماهیر شوروی، تیاراندازی به هوایپیمای ایران، آمریکا، و ایران، برای انداره‌گیری درجه عدم تعادل درمورد هریک از موضوعات، از یک شیوه آماری به نام «ضریب عدم تعادل» (Coefficient of Imbalance) استفاده شد.

نتایج نشان می‌دهند که در نحوه انعکاس و گزارش واقعه، تفاوت‌هایی وجود دارد. سقوط هوایپیمای کره و کشور شوروی در اخبار، با چهره منفی نشان داده شدند. درحالی که به مورد ایران به شکل مثبت پرداخته شد. یافته‌ها نشان می‌دهند که در نحوه پوشش خبری روزنامه‌های مورد بررسی درمورد این دو رویداد جهت‌گیری دیده می‌شود. در پوشش خبری مربوط به سقوط هوایپیمای کره، مقدار

بورسی ادبیات

تحقیقات ارتباطی نشان می‌دهند که جهتگیری در رسانه‌های آمریکایی وجود دارد. این جهتگیری به اشکال مختلف خود را نشان می‌دهد: جهتگیری از نظر منبع خبر، ارائه نامنوازن موضوعات بحث‌انگیز، استفاده زیاد از فرمول‌های قالبی، انتخاب و حذف اطلاعات، تأکید و استفاده زیاد از منابع وابسته به دولت مثل اعلامیه‌های رسمی، بیانیه‌های مطبوعاتی، سخنرانی‌ها و مصاحبه‌های رهبران (بنی، ۱۹۸۸؛ هرمن و چامسکی، ۱۹۸۶؛ پارتی، ۱۹۸۲؛ گاندی، ۱۹۸۲).

بارانکو، شایلس (۱۹۸۸)، «جهتگیری» را از نظر نحوه ارائه نامتعادل «حقایق» و «عقاید» بررسی کردند. آنها پوشش خبری نیویورک تایمز درمورد اعراب و اسرائیل را با هم مقایسه کردند و به این نتیجه رسیدند که رویدادها، موضوعات و رهبران اسرائیلی، پوشش بسیار زیادتری از همسایگان خود در روزنامه‌های آمریکایی می‌گیرند. در یک بررسی کیفی از پوشش خبری در همان منطقه، نتیجه گرفته شد که روزنامه‌های آمریکایی، در جریان پوشش خبریان از بحران گروگان‌گیری در ایران، با توصل به یک فرمول پیش‌ساخته صوری از اسلام و ارزش‌هایش، سعی در ساده نشان دادن مسئله داشتند. موقعی که بحران گروگان‌گیری بالاگرفت و توجه زیادی را به خود جلب کرد، پوشش خبری بیشتری به رویدادهای واقعی و شخصیت‌های درگیر ماجرا داده شد. کمتر مطلبی دیده می‌شد که در آن به تحلیل تاریخ، سیاست و جامعه ایران که منجر به انقلاب و بحران گروگان‌گیری شد، پرداخته شده باشد.

تحقیقات مختلف بارها به این نتیجه رسیده‌اند که رسانه‌ها و دولت آمریکا، چه عمدى و چه غیرعمدى سعى در حفظ روابط مسالمت آمیز با یکدیگر دارند (شادسون، ۱۹۸۷؛ گنر، ۱۹۸۰؛ کورکران، ۱۹۸۶؛ بنی، ۱۹۸۸). هرمن و چامسکی (۱۹۸۸) نشان داده‌اند که چگونه وقتی روزنامه‌ها از دستور کار دولت حمایت می‌کنند، جهتگیری ساختاری در گزارش‌هایشان به وجود می‌آید. این دو محقق پوشش خبری نیویورک تایمز را درمورد انتخابات ملی السالوادور و گواتمالا در ۱۹۸۲-۱۹۸۴، با انتخابات نیکاراگوئه در ۱۹۸۵ مقایسه کردند. آنها مطالعه را با این فرضیه آغاز کردند که به منظور مشروعیت‌بخشی به حمایت آمریکا از انتخابات السالوادور و گواتمالا

پرسش‌های تحقیق

- ۱- فاجعه سقوط هوایپماهای خطوط هوایی ایران و کره دارای شباهت‌های زیادی بودند؛ هر دو هوایپمای ساقط شده، غیرنظمی بودند و به منطقه حساس نظامی وارد نشده بودند، هر دو هوایپمای بوسیله نیروهای نظامی مورد اصابت قرار گرفتند، عاملان هر دو ماجرا، ادعای کردند که تشخیص نداده‌اند هوایپما غیرنظمی بوده است و در هر دو مورد انسان‌های بیگناهی زندگی خود را از دست دادند.
- ۲- وجه تمایز اصلی این دو ماجرا مربوط به عاملان و خبرسازان درگیر ماجرا بود. به‌منظور آزمون عینی بودن روزنامه‌های نجخ آمریکایی، سبک‌های گزارشگری سه روزنامه نیویورک تایمز، واشنگتن پست و لس‌آنجلس تایمز مربوط به حادثه سرنگون کردن پرواز شماره ۰۰۷ به‌وسیله شوروی‌ها در سال ۱۹۸۳ را تاحد زیادی یک «عمل لفاظانه» (Rhetorical Act) خواند. او پوشش خبری سه مجله تایم، نیوزویک و اخبار آمریکا و گزارش‌های جهان را بررسی کرد و به این نتیجه رسید که جهتگیری ایدئولوژیک در گزارش‌ها وجود دارد و تصویری که مجلات آمریکایی از شوروی توصیم می‌کنند بسیار شبیه دیدگاه‌های دولت محافظه کار ریگان است. کورکران (۱۹۸۶)، از این هم جلوتر می‌رود تا جانی که بیان می‌کند: سه مجله موردمطالعه به عنوان رکن چهارم دموکراسی عمل نکردن، بلکه سخنگوی دولت آمریکا بودند و دقیقاً همان رابطه‌ای که بین «تاس» و «پراودا» با دولت شوروی وجود دارد، بین مجلات آمریکایی با دولت آمریکا هم وجود دارد.
- ۳- تا چه اندازه از جملات قضاؤی و تفسیری برای توصیف شلیک و عاملان آن استفاده شد؟
- ۴- این روزنامه‌ها به چه منابعی تکه داشتند؟
- ۵- روسی، ایرانی، آمریکایی و یا سایر؟



پال جامع علوم انسانی

پرسشن‌های بالا در مورد هریک از روزنامه‌ها به طور جداگانه و سپس هر سه روزنامه به‌طورکلی، پاسخ داده شدند. پرسش‌های ۱ و ۲ با «گستردگی» و «جهت‌گیری» پوشش خبری دو حادثه مرتبط است. پرسش ۳، مربوط به نوع «گزارشگری» است و به دنبال مقوله «عینیت» می‌گردد. به طورکلی، همیشه یک رابطه معکوس بین میزان عینیت و استفاده از تفسیر و قضایت وجود دارد. پرسش ۴، مربوط به جهت‌گیری در مورد «منبع» است زیرا کسی که حرف را می‌زند عنصر مهمی در شکل دادن افکار عمومی است (هاکت ۱۹۸۵).

فرضیه‌ها:

براساس تحقیقات قبلی که در بررسی منابع آورده شد، فرضیه‌های زیر شکل گفتند:

- حادثه هواپیمای کره، پوشش خبری بیشتری از حادثه هواپیمای ایرانی خواهد گرفت.

از آنجاکه سرنگون کردن یک هواپیمای مسافربری و مرگ افراد بیگناه، حادثه‌ای است که افکار عمومی آن را محکوم می‌کنند، پیش‌بینی می‌شد که دولت آمریکا از حادثه هواپیمای کره به عنوان ایزار پروپاگاندا علیه دولت شوروی بدانیم، انتظار می‌رفت که بیشتر جملات استنبطی و قضایتی به منظور تحت تاثیر فرار دادن افکار عمومی در این رابطه به کار برده شودند.

- شوروی در رابطه با ماجراهی سقوط هواپیمای کره را به عنوان ایزاری برای پروپاگاندا علیه دولت شوروی بدانیم، انتظار می‌رفت که بیشتر جملات استنبطی و قضایتی به منظور تحت تاثیر فرار دادن افکار عمومی در این رابطه به کار برده شودند.

روزنامه‌های معتبر با تعداد زیادی خبرنگار

انتخاب شدند. هواپیمای کره ای برای سرمه‌های، سرمه‌های، نامه‌ها و

تفصیرها از مطالعه خارج شدند، زیرا به عنوان مطالب عینی معنی دار نبوده و منعکس‌کننده دیدگاه‌های شخصی نویسنده‌گانشان بودند.

برای عملیاتی کردن مفهوم «جهت‌گیری»، این مطالعه، منبع هر مطلب و سبک گزارشگری و جهت‌گیری آن را بررسی کرد. برای رسیدگی دقیق‌تر، خبرهای صرف هم به واحدهای کوچک‌تر «جمله» تقسیم شدند. زیرا به نظر می‌رسید که «جمله» برای قضایت در مورد جهت‌گیری و سبک گزارش مناسب‌تر باشد. اگر کل یک خبر را به عنوان واحد مشاهده در نظر بگیریم، توصیف ما بسیار ذهنی خواهد شد به این علت که کل یک خبر، می‌تواند ترکیبی از جمله‌های حاوی عینیت، استنبط و قضایت باشد. این ابراد در مورد پاراگراف هم باشد که این صادق است. «کلمه» هم واحد بسیار کوچکی است و نمی‌تواند واحد قابل اعتمادی برای تحلیل باشد.

البته برای آزمون ابتدایی منبع خبر، کل یک مطلب به عنوان یک واحد مشاهده منطقی، باقی می‌ماند. معمولاً اگر بالای مطلب نام نویسنده باشد، معلوم است که نویسنده از اعضای هیأت تحریریه روزنامه است. اگر در ابتدای خبر به نام A.P. U.P.I. A.P. بربخوریم، مشخص می‌شود که خبر از خبرگزاریها رسیده است. در برخی موارد، اصطلاح «به نقل از منابع رسمی»، نشان‌دهنده منبع خبر است.

قطع زمانی

قطع زمانی مورد بررسی برای پوشش خبری ماجراهی هواپیمای کره، ده روز اول بعد از حادثه یعنی از ۲ سپتامبر تا ۱۱ سپتامبر ۱۹۸۳ و در مورد ماجراهی ایران، از ۴ جولای تا ۱۳ جولای ۱۹۸۸ بود. تمام اخبار مغض که در طول این قطع زمانی به طور مستقیم با غیرمستقیم به حادثه مربوط می‌شوند، مورد تحلیل قرار گرفتند. درواقع تمام جملات یک مطلب، به انضمام تیترها بررسی شدند. تمام موضوعات خبری که مکمل حادثه تلقی می‌شدند و با خود رویداد به طور مستقیم سروکار نداشتند از شمول این بررسی خارج شدند. این‌گونه مطالب شامل تاریخچه‌ای از کشورهای درگیر، مقالاتی درباره تکنولوژی مورد استفاده در شلیک، تصاویر قربانیان و

هواپیمای کره‌ای مورد استفاده قرار خواهد گرفت تا برای سقوط ایرباس ایرانی.

۳ - بیشتر جملات قضایتی برای توصیف کار شوروی در سقوط هواپیمای کره به کار برده خواهد شد تا برای توصیف عمل آمریکا در مورد ایران.

۴ - بیشتر جملات استنبطی برای توصیف کار شوروی در سقوط هواپیمای کره به کار برده خواهد شد تا برای توصیف عمل آمریکا در مورد ایران.

اگر ماجراهی سقوط هواپیمای کره را

به عنوان ایزاری برای پروپاگاندا علیه دولت شوروی بدانیم، انتظار می‌رفت که بیشتر جملات استنبطی و قضایتی به منظور تحت تاثیر فرار دادن افکار عمومی در این رابطه به کار برده شوند.

۵ - بیشتر جملات قضایتی برای توصیف کار شوروی در سقوط هواپیمای کره به کار برده خواهد شد تا برای توصیف عمل آمریکا در مورد ایران.

۶ - شوروی در رابطه با ماجراهی سقوط هواپیمای کره به مراتب متفاوت از آمریکا در قبال سقوط ایرباس ایران به تصویر کشیده خواهد شد.

پیش‌بینی می‌شد که دولت آمریکا از حادثه هواپیمای کوه به عنوان ایزار پروپاگاندا در جهت پوشش خبری تاثیر داشته باشد. شوروی‌ها پاید محکومیت را تحمل می‌کردند و ایرانیان خود مسئول شلیک قلمداد می‌شدند.

۷ - در گزارش هر دو رویداد، تأکید اصلی روی

منابع آمریکایی خواهد بود.

روزنامه‌های معتبر با تعداد زیادی خبرنگار اتفاقی و مقیم که در نقاط مختلف جهان دارند، در نوشنی گزارش رویدادها بیشتر به خبرنگاران خود متکی هستند و اطلاعات موردنیاز را هم از مقامات رسمی آمریکایی می‌گیرند.

روش شناسی و طرح تحقیق

واحد تحلیل (Unit of Analysis) ما «روزنامه» بود. از میان روزنامه‌های معتبر آمریکایی، سه روزنامه نیویورک تایمز، واشنگتن پست و لس‌آنجلس تایمز به عنوان نمونه برگزیده شدند تا مورد تحلیل واقع شوند. این روزنامه‌ها، از مطرح ترین روزنامه‌های روزانه آمریکا هستند. اگرچه «روزنامه» واحد تحلیل مابود ولی به منظور آزمون پرسش مربوط به جهت‌گیری در پوشش دو حادثه، «اخبار صرف» به عنوان «واحد مشاهده»،

■ تحقیقات انتباطی نشان می‌دهند
که جهت‌گیری در رسانه‌های آمریکایی وجود دارد. این جهت‌گیری به اشکال مختلف خود را نشان می‌دهد: جهت‌گیری از نظر منبع خبر، ارائه نامتوازن موضوعات، بحث‌انگیز، انتخاب و حذف اطلاعات، تأکید و استفاده زیاد از منابع وابسته به دولت مثل اعلامیه‌های رسمی.

رانه به صورت مطلوب و نه به صورت نامطلوب به تصویر گشود. جمله خشی جمله‌ای است که درباره عاملان و عمل آنها قضاوت نمی‌کند.

مثبت: جمله‌ای به عنوان مثبت کدگذاری می‌شود که تداعی‌کننده یک تاثیر مثبت راجع به موضوع باشد. جملات مثبت معمولاً «عمل»‌ها را حمایت می‌کنند و یا نقل قول‌هایی را ذکر می‌کنند که در تایید آن «عمل» باشند. همچنین جملاتی که به طور تلویحی و بدون تایید صریح، ماجرا را توجیه‌شدنی جلوه می‌دهد، مثبت درنظر گرفته می‌شود.

نامریط: جملات انتقالی و جملاتی که در مورد موضوعاتی غیراز پنج موضوع نگرشی بحث می‌کنند، در این مقوله می‌گنجند.

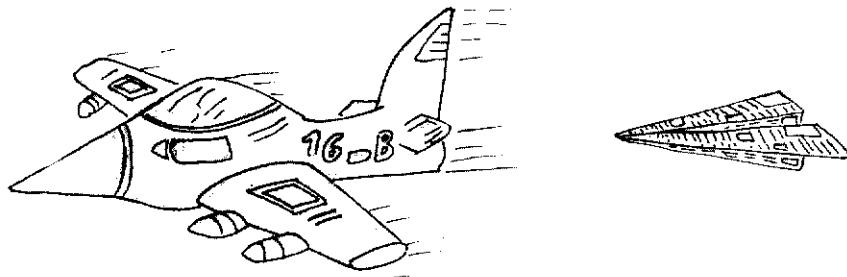
ضریب عدم تعادل

ضریب عدم تعادل (Coefficient of Imbalance) که به‌وسیله جانیس در ۱۹۸۵ به وجود آمده، برای اندازه‌گیری درجه‌ای که در آن هر روزنامه در مورد پنج موضوع نگرشی از پوشش خبری خود منحرف شده بود، مورد استفاده قرار گرفت. ضریب در رابطه با «کل محتوا» و «محتوا مربوط» اندازه‌گرفته شد. برای مثال، برای مشخص کردن ضریب عدم تعادل موضوع نگرشی تیراندازی به هواپیمای کره، محتوا کل، شامل کل جملاتی است که هر سه روزنامه در مورد کل پوشش حادثه تیراندازی به هواپیمای کره دارند. اما جملاتی که فقط در رابطه با تیراندازی است، «محتوا مربوط» است و هر کدام از اینها از حیث «جهت» هم سنجیده می‌شوند. ضریب عدم تعادل، عدم تعادل را در جهت‌های مثبت یا منفی و خشی اندازه‌گیری می‌کند. فرمول این ضریب چنین است:

$$1 - C(F) = (F-U) \cdot F/RT$$

$$2 - C(U) = (F-U) \cdot U/RT$$

در این فرمول‌ها، $C(F)$ به معنی ضریب عدم تعادل در جهت مثبت و $C(U)$ ضریب عدم تعادل در جهت منفی است. (F) تعادل جملات خوب و مطلوب و (U) تعادل جملات بد و نامطلوب است. تعداد جملات مربوط به موضوع (مثبت، منفی، خشی)، با ۲ نشان داده می‌شوند و ۴ کل تعداد جملات است. (مربط یا غیرمربط) هر بخش مطلوب ارزش ارزش +۱ می‌گیرد و هر بخش نامطلوب ارزش -۱ و هر بخش خشی و نامریط +۰. بعد از



مفهوم‌های تحقیق

اگر جمله‌ای، به یک یا چند موضوع نگرشی مربوط می‌شده، باید مشخص می‌شده که «گونه» (Type) و «جهت» (Direction) آن چگونه است. «گونه» با استفاده از تقسیم‌بندی سه‌گانه «هایاکاوا» به سه زیرمقوله؛ گزارش، استنباط و قضاوت تقسیم شد.

اگر یک جمله به هیچ یک از پنج موضوع نگرشی مربوط نمی‌شده، در طبقه «نامریط» جای می‌گرفت. «جهت» خبر نیز به سه زیرمقوله مثبت، منفی و خشی تقسیم شد. تعاریف عملی مقوله‌ها به شرح زیر است:

گزارش: جمله‌ای به عنوان گزارش کد می‌شود که طبق تعریف هایاکاوا، قابلیت تایید و یا رد داشته باشد.

استنباط: استنباط هم به گفته هایاکاوا، جمله‌ای درباره یک چیز مجهول است که برپایه و اساس یک چیز معلوم ساخته شده باشد.

قضايا: قضاوت یعنی از یک نویسنده، دال بر موافقت یا عدم موافقت او با رویدادها، افراد و موضوعات است. (هایاکاوا ۱۹۷۲)

به عنوان یک قانون کلی برای این مطالعه، جمله‌ای که حاوی قید، صفت، افعال قوی و یا هر چیز که احساسات نویسنده را در قبال یک موضوع نگرشی بیان کند، در طبقه «قضايا» می‌گنجد.

منفی: جمله‌ای به عنوان منفی کدگذاری می‌شود که یک معنی منفی را نسبت به موضوعی برساند و در کل، موجب ایجاد نگرش منفی در خواننده شود. جملات منفی شامل توصیف‌های نامطلوب از عاملان ماجراها یا عمل آنها مثل محکوم کردن و نظایر آنهاست.

خشی: جمله‌ای است که یک موضوع نگرشی

خانواده‌های آنان، تظاهرات علیه شلیک و پیشنهادهایی برای تحریم با جبران اقتصادی می‌شده.

یک روش دیگر برای شناخت ربط یک مطلب به رویداد این بود که اگر ۳۰ درصد جملات یک مطلب، در رابطه با ماجرا بود، برای تحلیل انتخاب می‌شد.

شیوه کدگذاری

برای یافتن تفاوت میان نحوه انعکاس اخبار دو رویداد، دو موضوع به مقایسه گذاشته شدن؛ عاملان حوادث و اعمال آنها.

موضوعات نگرشی (Attitude Objects)

بنابراین، در اخبار ماجراهای هواپیمای کره، باید مشخص می‌شده که هر جمله در رابطه با شلیک، اتحاد جماهیر شوروی هر دو یا هیچکدام است. در مورد حادثه ایران هم باید مشخص می‌شده که آیا هر جمله مربوط به شلیک، آمریکا، ایران، هرسه یا هیچکدام است. در مورد حادثه ایران، مقوله ایران اضافه شد، زیرا به نظر محققان جالب بود که با توجه به روابط حساس بین ایران و آمریکا، نوع پوششی که به ایران داده می‌شود، مشخص شود. پنج موضوع تیراندازی به هواپیمای کره، شوروی، تیراندازی به ایرباس ایران، آمریکا و ایران، به عنوان پنج موضوع نگرشی مطرح شدند زیرا تحلیل یک موضوع نگرشی، منعکس کننده وضعیت یا احساسات نویسنده است و یک پاسخ احساسی از طرف خواننده را هم به دنبال خواهد داشت. جمله‌ای که خواننده را قادر می‌ساخت تا در مقابل موضوع مطالعه شده، موضوع را اتخاذ کند و یا تصمیمی بگیرد، به عنوان یک موضوع نگرشی کدگذاری می‌شد.

جدول شماره (۱)

فراوانی و درصد جملات در مورد هر در حادثه برای هر روزنامه

مجموع				ایران ایر				هوایپمای کره					
نام روزنامه	در صدسترنی	فراوانی	در صدسترنی	نام روزنامه	در صدسترنی	فراوانی	در صدسترنی	نام روزنامه	در صدسترنی	فراوانی	در صدسترنی	کل	
نیویورک تایمز	۴۶۱۱	۶۸/۹	۴۰/۶	۱۱۸۱	۴۲/۵	۳۱/۱	۴۰/۶	۲۷۹۲	۴۰/۶	۲۷۹۲	۴۰/۶	۸۹۱۴	
واشنگتن پست	۱۸۸۶	۶۵/۷	۲۳/۹	۹۸۶	۳۱/۴	۳۲/۳	۲۳/۹	۲۸۷۲	۲۳/۹	۲۸۷۲	۲۳/۹	۱۰۰	
لس آنجلس تایمز	۱۵۰۷	۶۷/۰	۲۵/۱	۷۴۳	۲۵/۱	۳۳	۲۵/۱	۲۲۵۰	۲۵/۱	۲۲۵۰	۲۵/۱	۱۰۰	
کل	۶۰۰۴	۲۹۱۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۸۹۱۴	۱۰۰	۸۹۱۴	۱۰۰		

نگرشی ایالات متحده بکار رفته‌اند. نتایج جداول شماره ۲ و ۳ نشان می‌دهند که موضوع نگرشی تیراندازی به هوایپمای کره نسبت به تیراندازی به هوایپمای ایران دارای جملات قضاوی بیشتری بود. ($P < 0.001$) و ($X^2 = 34/0.6 = 34/0.06$) و موضوع شوروی هم نسبت به آمریکا، دارای جملات تفسیری و استنباطی در هر روزنامه نشان داد که آنها غالباً از جمله‌های گزارشی برای توضیح و تشریح پنج موضوع تیراندازی این امر فرضیه‌های ۲ و ۴ را تایید و حمایت می‌کنند.

خبری بیشتری از حادثه ایران ایر گرفت (۰.۰۰۰ < P < ۰.۰۵) به این ترتیب، فرضیه اول تایید می‌شود.

سیک گزارشگری

بررسی فراوانی‌ها و درصدهای جمله‌های گزارشی، تفسیری و استنباطی در هر روزنامه نشان داد که آنها غالباً از جمله‌های گزارشی برای توضیح و تشریح پنج موضوع تیراندازی محاسبه سه روزنامه محاسبه شد.

محاسبه تعداد جملات مطلوب یا نامطلوب مرتبط با یک موضوع خاص، اگر تعداد بخش‌های مطلوب بیش از تعداد بخش‌های نامطلوب بود، فرمول اول به کار برد می‌شود و اگر بخش‌های نامطلوب بیش از مطلوب بود، فرمول دوم به کار برد می‌شود. ضربی عدم تعادل بین ۱ و +۱ در نوسان است. ضربی عدم تعادل برای هر موضوع و هر روزنامه و مجموع سه روزنامه محاسبه شد.

جدول شماره (۲)

درصد جملات استنباطی و قضاوی مرتبط با موضوع شوروی و آمریکا

موضوعات نگرشی		روزنامه‌ها
سقوط هوایپمای ایران	سقوط هوایپمای کره	
استنباط	قضاوی	
نیویورک تایمز	۱۰/۹	۱۲/۲
واشنگن پست	۱۲/۹	۱۳/۷
لس آنجلس تایمز	۸/۸	۲۰/۳
	۱۳/۵	۱۳/۵

نتایج برای فرضیه‌های ۲ و ۵ دلالت بر جهت‌گیری می‌کرند، اما از نظر آماری، معنی دار نبودند.

جهت‌گیری گزارش

داده‌های جدول شماره ۴ نشان می‌دهند که حادثه هوایپمای کره نسبت به ایران ایر، پوشش خبری متفاوت بیشتر می‌گرفت. ضربی عدم تعادل برای موضوع تیرانداز به هوایپمای کره جهت‌گیری نسبتاً منفی را نشان می‌دهد. تشریح موضوعات نگرشی مربوط، به کار رفته است نشان می‌دهد.

جدول ۲ و ۳ نشان می‌دهند که نسبت بالاتری از جمله‌های قضاوی و تفسیری در هریک از سه روزنامه برای تشریح موضوعات نگرشی هوایپمای کره، هوایپمای ایران و اتحاد جماهیر شوروی، در مقایسه با موضوع روزنامه، ۱۵۰ خبر برای هوایپمای کره و

مورد درباره ایران و لس آنجلس تایمز ۳۹ مطلب در مورد هوایپمای کره و ۲۰ مطلب در رابطه با ایران ایر داشت. این ارقام حاکی از آن است که هر روزنامه تقریباً دویسا بر ایران به حادثه کره پوشش داده است. در مجموع سه روزنامه، ۱۵۰ خبر برای هوایپمای کره و

خبر برای ایران ایر بود، نیویورک تایمز هم به خبر هوایپمای کره و هم به خبر ایران بیش از دو روزنامه دیگر پرداخته بود. در مرحله دوم واشنگن پست و در مرحله سوم، لس آنجلس تایمز. داده‌های جدول شماره ۱ نشان می‌دهند که حادثه هوایپمای کره به طور معنی داری پوشش

فراوانی و درصد جملات مثبت، منفی و خشن و همچنین ضربی عدم تعادل مرتبط با پنج موضوع نگرشی در مجموع سه روزنامه

جهت‌گیری	تیراندازی به هوایپمای کره	تیراندازی به هوایپمای ایران	دور	جهت‌گیری	تیراندازی به هوایپمای کره	تیراندازی به هوایپمای ایران	دور	جهت‌گیری	تیراندازی به هوایپمای کره	تیراندازی به هوایپمای ایران	دور	جهت‌گیری	تیراندازی به هوایپمای کره	تیراندازی به هوایپمای ایران	دور	جهت‌گیری	تیراندازی به هوایپمای کره	تیراندازی به هوایپمای ایران	دور	جهت‌گیری			
منفی	۲۲۰	۲۴/۵	۱۱	۱۷۱	۷۳	۹۴۴	۷۳	۴۸	۲۲/۳	۸۹	۸۳/۲	منفی	۷۷	۹۴۴	۱۱	۱۷۱	۲۰/۶	۹۸	۱۶/۸	منفی	۶۰	۱/۵	۰
خشن	۱۸۸۲	۶۶/۱	۹۰۱	۵۷/۹	۲۲۱	۲۰/۶	۹۸	۴۷/۶	۱۸	۸۹	۸۳/۲	خشن	۴۸۳	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۲۹۴	۱۰۰	۱۰۰	خشن	۱۰۰	۱۰۷	۱۰۰
مثبت	۲۲۶	۱۱/۴	۱۱/۴	۲۱/۱	۱۹	۱/۵	۶۰	۲۹/۱	۸	۸۹	۸۳/۲	مثبت	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	مثبت	۰	۰	۰
کل	۴۹۲۹	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	+۰/۰۰۱۲	+۰/۰۰۱۲	-۰/۰۰۴۸	COI	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	COI	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸	-۰/۰۰۴۸

منابع آمریکایی خواهد بود، تایید و پشتیبانی می‌گند.

نتیجہ گیری

دادههای جمع آوری شده نشان می‌دهند که بین نحوه پوشش خبری دو رویداد به وسیله مطبوعات تفاوت وجود دارد. داده‌ها نشان می‌دهند که ملیت به وجود آورندگان یک رویداد به طرز معنی‌داری روی چگونگی پوشش رویداد تاثیر می‌گذارد. نتایج به یک موضوع مهم دیگر هم اشاره دارند و آن اینکه نیوبورک تایمز، واشنگتن پست و لس آنجلس تایمز تقریباً از یک چارچوب یکسان برای خبررسانی استفاده می‌کنند. اگرچه نیوبورک تایمز به هر دو مورد خبری پوشش بیشتری داد، اما به نظر می‌رسد که هر سه روزنامه از قانون واحدی برای گزارشگری استفاده می‌کنند. در مورد محتوای سرمقاله‌ها هم تفاوت اندکی بین روزنامه‌ها به چشم می‌خورد. تصمیمات سردبیری هم مشابه است. مثلاً هر سه روزنامه هیچ مطلبی را راجع به سقوط ایرباس ایران در تعطیلات پایان هفته ماه جولای یعنی ۹ و ۱۰ جولای ۱۹۸۸ منتشر نکردند و هر سه آنها بعد از این تعطیلات، دوباره مطالب راجع به سقوط هوایپما را از سرگرفتند. این یافته‌ها شبیه به یافته‌های «کورکوران» است که در سال ۱۹۸۶ به این نتیجه رسید که سه مجله خبری در مورد حادثه هوایپمای کره، تفسیرهای مشابهی را ارائه کردند و کورکوران را به این فکر انداخت که این هم حجت دیگری بر روزنامه‌نگاری قالبی (Pack Journalism) است. هر سه روزنامه حادثه هوایپمای کره را بسیار منفی تراز حادثه ایران نشان دادند. عاملان و عمل آنها در حادثه هوایپمای کره بسیار منفی تراز حادثه ایران ایر به تصویر کشیده شدند. توصیفات منفی بسیار شایع تر و متداول تر بود. حیطه توصیف اشان از کلماتی چون «بربر» تا «تفوارور» را در بر می‌گرفت. به طور کلی، پوشش خبری هوایپمای کره به برانگیختن احساسات مردم گراش داشت و در مورد ایران، از بکاربردن زبان احساس برانگیز خودداری می‌شد.

باتوجه به این که اخبار مربوط به هوایپمای ایرانی، نصف خبرهای هوایپمای کره‌ای بود، معلوم می‌شود که سعی می‌شده، این واقعه بدیک بحران در سطح عمومی تبدیل نشود. اگرچه آمریکا در این ماجرا دخالت داشت و این مسئله باعث بالارفتن ارزش خبری این موضوع

مقدار بالای جملات خشی و جملات غیرمرتبط بوده است.

آنچه که در سطح کلی دیده می شود، واقعیت هریک از روزنامه هاست. در صدھای مریبوط به حملات منفی، خشن و مثبت و ضرایب عدم تعادل درباره هریک از موضوعها، در هر روزنامه بسیار شبیه یکدیگرند (جداول ۵ تا ۹)

نتایج نشان داده شده در جداول شماره ۴ تا ۹، فرضیه شماره ۶ را مبنی بر اینکه تیراندازی به هوایپمای کره‌ای بسیار منفی‌تر از تیراندازی به ایرباس ایران تصویر شده بود و اتحاد جماهیر شوروی و ایران بسیار منفی‌تر از امریکا به تصویر کشیده شده‌اند، تایید و حمایت می‌کند.

منابع (منبع خبر)

روزنامه‌های مورد بررسی در وله اول به هیات تحریریه و تویستنگان خودشان در پوشش دادن در حادثه متکی بوده‌اند. به عنوان نمونه، تویستنگان آمریکایی این روزنامه‌ها، ۷۶ درصد از کل مطالب مربوط به حادثه را نوشتند. ۸۰٪ درصد در ارتباط با حادثه هوایپمای ایران و ۷۴٪ درصد در ارتباط با حادثه هوایپمای کره.

این امر فرضیه شماره ۷ را مبنی بر اینکه در گزارشگری پیرامون حوادث مربوط به سقوط هواپیماهای کوه و ابران، اتکای بسیار زیادی به آن داشته است.

جملہ ول شمارہ ۵

مطلوب تری دریافت کرد ($۳۳۳ / ۰ + ۰$). مقدار پائین ضریب دلالت بر وجود جملات خشی دارند. همچنین نشان دهنده تعداد کم جملات نگو شه، نسبت به کلا، محتوا هستند.

وقتی عاملان هریک از دو حادثه را مقایسه می‌کنیم، می‌بینیم که شوروی به صورت منفی به تصویر کشیده شده است. از سوی دیگر آمریکایی‌ها به نحو مطلوب‌تری نسبت به همتایان روسی‌شان نشان داده شده‌اند. ضربی عدم تعادل برای دو موضوع نگرشی اتحاد جماهیر شوروی ($1122 - 0$) و آمریکا ($0 - 120$) این اختلاف را نشان می‌دهد.

با زیگر سوم، ایرانی‌ها با ۲/۸۳ درصد جملات منفی و صفر درصد جملات مثبت، تنها پوشش منفی گرفتند. ضریب عدم تعادل (۰/۰۵۴) نشان‌دهنده جهتگیری نسبتاً منفی است. اگرچه ایران بیشترین درصد جملات منفی را به خود اختصاص داده است ما ضریب عدم تعادل می‌گوید که شوروی به منفی ترین شکل تصویر شده است.

(منظور این است که درصد می‌گوید که ایران و ضریب عدم تعادل می‌گوید که شوروی، بیشترین تصویر منفی را گرفته‌اند) سبب بیشتر محتوای مربوط به شوروی، دلیل زین ام است.

فراوانی و درصد جملات ثبت، منفی و خشی مربوط به موضوع سقوط هواپیمای کره در هر روزنامه

لُس آنجلوس تایمز		واشگتن پست		نيويورك تایمز		جهت گیری حملات
درصد	فراوانی	درصد	فراوانی	درصد	فراوانی	
۲۴/۴	۱۵۱	۲۰/۸	۲۴۹	۲۶/۶	۲۲۰	منفی
۵۷/۷	۳۷۲	۶۳/۷	۶/۵	۶۷/۴	۸۹۵	خشن
۱۸/۹	۱۲۲	۱۰/۰	۱۰۱	۸/۰	۱۱۳	مثبت
۱۰۰	۶۴۶	۱۰۰	۹۶۵	۱۰۰	۱۲۲۸	مقدارگل
۰/۰۲۹۱		۰/۰۲۳۷		۰/۰۴۴۷		COI

جدول شماره ۶

قد از آن و در میان جملات سینه، شست و خش، در ارتباط با سقط هواپیماهای ایران، در هر روزنامه

جهتگیری		نیزیورک تایپ		واشینگتن پست		لنس آنجلس تایمز	
حملات	منفی	فراآوی	در صد	فراآوی	در صد	فراآوی	در صد
	خشن	۲۹	۱۰/۵	۸۲	۷/۶	۴۹	۱۰/۵
	مشتبه	۲۲۰	۵۹/۵	۲۹۳	۵۹/۹	۷۸۸	۵۹/۵
	کل	۱۱۱	۲۰	۱۶۱	۳۲/۶	۲۱۱	۱۰۰
		۳۷۰	۱۰۰	۵۷۷	۱۰۰	۶۶۸	۱۰۰
		-/-۷۹۱	-/-۷۷۷	-/-۵۵۷	-/-۵۵۷	-/-۵۵۷	-/-۵۵۷

جدول شماره ۷

فراوانی و درصد جملات منفی، مثبت و خشن در رابطه با موضوع شوروی در هر روزنامه

لُس آنجلس تایمز		نیویورک تایمز		جملات	
واشینگتن پست		فراوانی		فراوانی	
در صد	فراوانی	در صد	فراوانی	در صد	فراوانی
۷۷/۲	۱۹۴	۸۲	۷۸۷	۶۶/۸	۴۶۳
۱۹/۵	۴۹	۱۶	۵۶	۲۲/۶	۲۶۶
۲/۲	۸	۲	۷	۰/۶	۴
۱۰۰	۲۵۱	۱۰۰	۲۵۰	۱۰۰	۶۹۳
۰/۰۹۵۴		۰/۱۲۹۷		۰/۱۱۷۵	
COI					

جدول شماره ۸

فراوانی و درصد جملات منفی، خشن و مثبت در رابطه با موضوع آمریکا در هر روزنامه

لُس آنجلس تایمز		نیویورک تایمز		جملات	
واشینگتن پست		فراوانی		فراوانی	
در صد	فراوانی	در صد	فراوانی	در صد	فراوانی
۲۲/۷	۱۱	۲۴/۲	۱۵	۲۱/۹	۱۴
۴۸/۷	۲۹	۴۸/۴	۳۰	۴۵/۲	۲۹
۲۷/۵	۲۲	۷۷/۴	۱۷	۲۲/۸	۲۱
۹۹/۹	۸۰	۱۰۰	۶۲	۱۰۰	۶۴
۰/۰۰۱۱		۰/۰۰۰۶		۰/۰۰۱۹	
COI					

جدول شماره ۹

فراوانی و درصد جملات مثبت، منفی و خشن مرتبه با موضوع ایران، در هر سه روزنامه

لُس آنجلس تایمز		نیویورک تایمز		جملات	
واشینگتن پست		فراوانی		فراوانی	
در صد	فراوانی	در صد	فراوانی	در صد	فراوانی
۹۸/۶	۲۵	۸۷/۱	۲۳	۸۷/۲	۴۱
۱/۴	۷	۱۷/۹	۵	۱۲/۸	۶
..
۱۰۰	۳۲	۱۰۰	۲۸	۱۰۰	۴۷
۰/۰۳۰۳		۰/۰۱۹۲		۰/۰۲۶۳	
COI					

این گزاره که «مطبوعات معتبر آمریکایی حقایق را منتشر می‌کنند»، تجدیدنظر کنیم. درصورت حادثه ایران و کره، بهنظر می‌رسد که مسائل از زیان یک گروه بیرون آمده است: رهبران آمریکا. روزنامه‌های آمریکا به جای آنکه روی رهبرانشان تأثیر بگذارند، موقعیتی را فراهم می‌آورند که آنها بتوانند نظرات و دیدگاههای خود را مطرح سازند. درواقع روزنامه‌ها نقش رسانه‌ای را دارند که از طریق آن، دولت نظرات و دیدگاههای خودش را به مردم ارائه می‌کند.

در هفتم جولای ۱۹۸۸، درست چهارروز

بعد از سقوط ایرباس ایرانی، نتایج یک

نظرسنجی که شبکه ABC در مورد دیدگاههای

آمریکاییان در مورد حادثه ایران انجام داده بود

منتشر شد. در این نظرسنجی آمده است:

«آمریکاییان با تمام وجود معتقدند که کار

«اوینسنس» در شلیک به هوایی‌ای جت ایرانی،

کاملاً توجیه‌شدنی است و آنها به طور قوی

سیاست‌های ریگان را در خلیج فارس تایید

می‌کنند.»

این مسئله نشان می‌دهد که نگرش مردم

منطبق با نگرش دولت آمریکا است و دلیل این

امر هم آن است که عموم مردم اطلاعاتشان را

از منابع رسمی آمریکا به طور مستقیم یا

غیرمستقیم دریافت می‌کنند.

اگر این فرض درست باشد، باید در مورد

غیرواقع‌گرایانه رسمی است.

در تحلیل نهایی، در این مورد که آیا روزنامه‌های آمریکایی عقاید مستقل خود را بیان می‌کنند یا دیدگاه‌های رسمی دولت آمریکا را، مشخص شد که چگونه افکار عمومی در مورد ایران، شوروی و نقش آمریکا، از روزنامه‌ها تاثیر می‌گیرند. این اتفاقی نیست که اکثریت آمریکایی‌ها از سیاست‌های رسمی - هم درمورد کوه و هم درمورد ایران - حمایت می‌کنند.

چرا پوشش خبری به نحو قابل ملاحظه‌ای متفاوت بود؟ فرض‌های گوناگونی برای پاسخ وجود دارد شاید در فاجعه ایران، گزارشگران به طور ناخودآگاه تحت تأثیر انکار (Oldienial) گستاخان (Guilt) و متنطق‌گرایی (Rationalization) قرار داشته‌اند، یا شاید خبرنگاران آمریکایی وطن پرست هستند و در مورد موضوعاتی که پای منافع آمریکا در میان باشد، محافظه‌کارانه عمل می‌کنند. اگرچه این هرضیه‌ها جالب به نظر می‌رسند ولی آزمون آنها در حیطه کار این تحقیق نمی‌گنجد. این پژوهش، یک تحقیق کمی بود که هدفش مستند کردن وجود جهتگیری درمورد دو حادثه خاص بود. بنابراین تاحد ممکن پژوهش‌ها به شیوه دقیق مورد آزمون قرار گرفته و نتایج واضح و صحیحی، دستیابی به اهداف تحقیق را ممکن ساختند. به هر حال لازم است که در این زمینه، هم از نظر تئوری و هم از نظر توصیفی، از حد شناختمن فراتر برویم و به بافت تاریخی و اجتماعی که در آن سازمان خبری عمل می‌کند، بپردازیم و محرك‌ها و نشارهایی را که ناشی از سازمان خبری و مقدار تحمل آن سازمان نسبت به خبر تولید شده است، بشناسیم. تحقیقاتی نظری تحقیق حاضر، لازم است که به وسیله پژوهش‌های دیگری کامل شود، مثل تحلیل فرهنگی و آزمون کمی دیگر مسائل نظری محتوای رسانه‌ها و رابطه آنان با فرهنگ مسلط و گفتمان سیاسی در یک جامعه و اشکال مختلف رسانه‌ها که شامل نظامهای معنایی غالب و غیرغالب است (کوکوران ۱۹۸۳).

کارهای مربوط به بررسی تأثیرگذاری در این زمینه انجام شده ولی هنوز کارهای دیگری باشد انجام شود. اگر انواع تحقیقات تاریخی، کیفی و اجتماعی یکدیگر را کامل کنند، می‌توان امیدوار بود که لاقل در بعضی موضوعات وایسته، به کفايت گفتوگوها برسیم. □