

پاپوش حقون بر مسیحیت بنیادگرایی

پیر کر
برگردان: رحیم قاسمیان

بنیادگرایی مسیحی در بطن بسیاری از مباحث پژوهشی است که این روزها به گوش می‌رسد و دامنه آن‌ها از رابطه بین کلیسا و حکومت تا تصویر درستی که رسانه‌ها باید از دین مسلط در آمریکا، به ویژه در ایامی که آمریکا بیش از هر وقت دیگری جامعه‌ای تکریگرا را تجویه می‌کند، عرضه دهنده در بر می‌گیرد. این بحث با بررسی اغراض و افکار پدران بنیان‌گذار ایالات متحده آمریکا از دین و مذهب آغاز و با تعاریف متفاوتی که از حقوق مندرج در قانون اساسی و برداشت‌های متفاوت از آینده اخلاقی و سیاسی آمریکا می‌شود، پایان می‌پذیرد. در واقع، این بحث خیلی اوقات به صورت یک تضاد و تقارب آرا مطرح شده و برخی از آن به عنوان جنگ‌های فرهنگی بین محافظه‌کاران سنتی‌تری که آرزو می‌کنند تا آمریکا در همان مسیرهای امتحان پس‌داده قدمی، گام بردارد و لیبرال‌های پیش‌رویی که حاضرند تا پیوندهای گذشته را بگسلند و به آینده‌ای فارغ از هرگونه قید و بند گام بنهنده یاد می‌کند. هدف این جنگ اندام نیست، بلکه تحقق روایی یک آینده کامیاب‌تر است و تسليحانی که در آن به کار برده می‌شود، مواد منفجره و گلوله نیست، بلکه اندیشه و کلمات است که بیشتر از همه از طریق رسانه‌های همگانی عرضه می‌شود. تاکتیک مورد استفاده، شامل کشتن افراد نیست، بلکه بر عکس هدف، جلب قلوب و افکار توده‌ها را دنبال می‌کند و در این جنگ سرده، سلاح کشتار جمعی کنش و واکنش مناسب با رسانه‌های همگانی است.

تلقی از نقش رسانه‌ها در این جنگ یکسان نیست و فقط محدودی هستند که اعتقاد دارند رسانه‌ها موضوعی بی‌طرف اتخاذ کردند. تحقیقات نشان می‌دهد که هر چه اهمیت موضوعی برای فرد بیشتر باشد، او به رسانه‌ها برای برخورد معقول و مستولانه با آن موضوع کمتر اعتماد

می‌کند و این خود به پیچیده‌تر شدن بحث می‌افزاید.(گونتر، ۱۹۸۸) دین عرصه‌ای است که بسیاری آن را مهم می‌پنداشند و چنان برخوردي دو قطبی با آن وجود دارد که گروهی آرزو می‌کنند که کاش نقش بزرگ‌تری ایفا می‌کرد و گروهی نیز متقابلاً آرزو دارند که کاش نقش آن در حیات اجتماعی کم‌تر بود.

در کشوری که اولین مهاجران به آن در بی‌آزادی و آسایش خاطر در انجام عبادات دینی خود بودند (بیورتین‌ها)، هم مسیحیت و هم تحمل دینی سال‌ها پیش از نگارش و تصویب قانون اساسی آمریکا حضور داشت. گرچه در آن ایام، همه به یک اندازه تاب تحمل ادیان دیگر را نداشتند، ولی مردانی چون ویلیام بن نیز بودند که به عمد در جهت تثبیت حکومتی کوشیدند که به دارندگان هر مذهب و ملتی اجازه می‌داد تا در صلح و آسایش زندگی کنند.(رامکین، ۱۹۹۰) بنابراین در بحث امروز، چنین به نظر می‌رسد که هیچ‌کدام از دو طرف نمی‌خواهد از موضع خود دست بکشد، حتی وقتی بحث‌های متناقضی مطرح می‌کنند و یک سو مدعی است که نطفة آمریکا در اصل به عنوان یک کشور مسیحی بسته شده بود (مارشال و مانوئل، ۱۹۸۰) و طرف مقابل مدعی است که این کشور بر اساس تحمل دینی شکل گرفته بود(مرفی، ۲۰۰۱) تامس (۱۹۸۵).

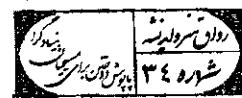
ولی تا به این‌جا، این بحث در کانون توجه تحقیقات تجربی چندانی قرار نگرفته است. در واقع، دین به مفهوم کلی آن تا حدودی از سوی دانشمندان علوم اجتماعی و جامعه‌شناسی مورد غفلت قرار گرفته است.

در بهترین حالت می‌توان گفت که تحقیقات دانشگاهی درباره موضوع جامعه و دین بسیار نادر بوده است و این ناشی از عدم انجام هرگونه تحقیقات درباره نقش متقابله این پوست.^۱

آن‌چه به پیچیده‌تر شدن بحث می‌افزاید، تنوع ادیان است و این در حالی است که در مطالعاتی که اخیراً درباره رسانه‌ها انجام شده، همه ادیان مختلف زیر یک سرفصل دین جمع آمدنداند.(بودنباوم، ۱۹۹۶) این مطالعه‌ای که پیش‌رو دارید، با توجه به این درگ طراحی شده است که هر دینی و احتمالاً هر فرقه‌ای درون ادیان مختلف، احتمالاً به برخورد متفاوتی نیاز خواهد داشت تا بتوان ارزیابی دقیق‌تری از تصاویری که رسانه‌ها از آن دین عرضه می‌دارند و تاثیر بالقوه‌ای که این تصاویر بر افراد عمومی بر جا می‌نهد، به دست آورد.

با وقوف بر این که مسیحیت می‌جسته بسیار گسترده و شامل تنوع وسیعی از باورها و سنت‌های مختلف و گاه متصاد هم‌دیگر است، این مطالعه صرفاً بر این نکته تمرکز می‌کند که در فاصله سال‌های ۱۹۸۰ تا ۲۰۰۰ و در برنامه‌های خبری شبکه‌های خبری تلویزیونی، از بنیادگرایان مسیحی چه تصویری عرضه شده بود. دلیل انتخاب شاخه بنیادگرایان مسیحی تا حدودی به آن

1. Stout & Buddenbaum, 1996, p. 5



سبب بود که آنان بر این عقیده‌اند که رسانه‌ها ارزشی برای باورهای دینی بنیادگرایان مسیحی قابل نیستند. در گزارش سال ۱۹۹۳، بنیاد آزادی که بر اساس تحقیق از مقام کلیسا‌یی انجام شده، آمده است که ۹۱٪ از این مقامات محافظه‌کار مسیحی باور دارند که «بخش عمده پوشش خبری رسانه‌ها، امروز با دیدگاهی تعصب‌آمیز علیه مقابله، کلسا» تهیه می‌شوند. (دارت و آلن، ۱۹۹۳) مسیحیان بنیادگرا به ویژه به این امر اشاره کرده‌اند که رسانه‌ها با دین آنان خصومت دارند و مدعی‌اند که از زمان اقامه دعوای حقوقی بر سر این که آیا باید مبحث تکامل در کتاب‌های درسی داشن آموزان گجانده شود یا نه، روزنامه‌نگاران و گزارشگران تلویزیونی، «بنیادگرایان مسیحی» را به عنوان آدم‌های ضد روشنفکر و متعلق به دوره‌ای عقب‌افتاده» ترسیم می‌کنند. (شولتز، ۱۹۹۰) در واقع در گزارشی که در یکی از شماره‌های فوریه سال ۱۹۹۳ واشنگتن‌پست به چاپ رسیده است، این ادعا مطرح می‌شود که مسیحیان بنیادگرایی پیرو جری فاکالوں و پست رابرتسن، عمدتاً فقیر و فاقد تحصیلات‌اند و به سادگی تحت تأثیر قرار می‌گیرند. (هورو، ۱۹۹۸) این امر به اعتراض افکار عمومی و عقب‌نشستن مدیران این روزنامه منجر شد، تا آن‌جا که آنان با نگارش مقاله‌ای اعلام کردند که ادعاهای فوق «فاقد هرگونه مبانی و اصول واقع‌گرایانه بوده است» (هورو، ۱۹۹۸).

دوره تاریخی انتخاب شده، دوره‌ای است که طی آن شاهد ظهور بنیادگرایی مسیحیان دست‌راستی بر صحنه سیاسی هستیم و با انتخاب ریاست جمهوری موردنظر آنان (جورج بوش) به پلیان می‌رسد. افزون بر آن، توقف بررسی در سالی پیش از سال بحران ۲۰۰۱، سبب می‌شود تا این مطالعه تحت تأثیر اطلاعات متناقض ناشی از حملات تروریستی ۱۱ سپتامبر سال ۲۰۰۱ قرار نگیرد، هر چند چنین تأثیری باید در مطالعات بعدی، مدنظر قرار گیرد. در این تحقیق هرچا که بنیادگرایان آمده است، منظور مان گروه مسیحی پروتستانی است که در تاریخ آمریکا حضور داشته و هر کجا بنیادگرایی مسیحی آمده، منظور نوعی اعتقاد دینی در مذهب مسیحیت است، چیزی شبیه اسلامی، یهودی، هند و مانند آن.

مسیحیت بنیادگرایی؛ پیش‌زمینه دینی و سیاسی

در سال‌های آغازین سده بیستم یک جنبش گسترشده دینی رو به رشد نهاد، که از آن‌دیشه یا خط مشی یا رهبریت جدید ریشه نمی‌گرفت، بلکه از بطن مسیحیت پروتستانی سر برミ‌آورد. مسیحیان بنیادگرا به عنوان حامیان باورهای سنتی ظهور کردند و کوشیدند تا پاسداران و مدافعان سنت‌گرایی در برابر بازنگری‌های مدرنیستی به مسیحیت باشند. گرچه دکترین آن‌ها هواداری از آموزه‌های سنتی مسیحیت بود، ولی شیوه‌های برداشت عینی از دین و بنیادگرایی عمیق و همه‌جانبه را می‌شد به عنوان نمره طبیعی فلسفه‌های جدید دینی مشاهده کرد. (مورفی، ۱۹۹۶) ولی امر متناقض‌نمایی پیش آمد و اعتقادات سرخختانه آنان به دوری گزینی از امور این‌جهانی،

آنان را به چاه سیاست‌های همین جهان انداخت و این ادعای آنان که مسیحیان لیبرال‌تر به گروه‌های کوچک‌تر و متعصب‌تر تعلق بیشتری دارند، سبب شد که خود آنان به نوعی به عنوان یکی از همین گروه‌های کوچک و متعصب شناخته شوند (الول، ۱۹۹۷) این واقعیت که دین بر سیاست اثر می‌نهاد، به ندرت مورد تردید قرار گرفته است، همان‌گونه که آنکسیس دوتوکوپل فیلسوف فرانسوی، با دقت‌نظر خاصی به این نکته اشاره می‌کند: دین، گرچه هرگز به طور ممتنع در امور حکومتی آمریکا دخالت ندارد، ولی عالی ترین نهاد سیاسی و اجتماعی آن است و اگر چه طعم آزادی را به آنان نداد، ولی به گونه درخشنده‌تر آزادی را آسان می‌کند.

با این همه، هنوز بسیاری از مردم آمریکا به وجود «دیوار جدایی میان کلیسا و حکومت» اعتقاد دارند، تا آن‌جا که به خلط می‌پندارند این جمله که از یکی از نامه‌های تامس جفرسون اخذ شده است، در یکی از استاد مهم بنیان‌گذاری آمریکا جای دارد. در بطن این مباحث پرشور درباره رابطه کلیسا و حکومت، مسیحیان دست‌راستی جدید قرار دارند که در واقع، اصلاً هم جدید نیستند و سابقه آن‌ها را می‌توان به یک جنبش اوایل سده بیستم با نام بنیادگرایی مسیحی رساند.

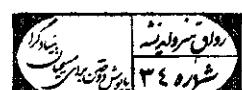
تعريف بنیادگرایی

وازمنامه دانشگاهی ویستر در تعریف بنیادگرایی^۲ چنین می‌گوید: جنبشی در پرووتستانیسم در سده بیستم که بر تفسیر و تاویل لغت به لغت انجیل به همان معنا و مفهومی که هست تاکید می‌کند و آن را به عنوان سرمش راه و رسم مسیحیان قبول دارد. (میتن، ۱۹۹۱)

واژه بنیادگرایی در سال ۱۹۲۰ ابداع شد و مقصود از آن، دسته‌ای از اونجلیکال‌های مبارزی بود که حاضر بودند در برابر «الهیات و علم کلام لبرالیستی کلیساها قدر علم کنند یا در برابر تغییر و تحولاتی که در ارزش‌های فرهنگی و اجتماعی مطرح می‌شد، از جمله مباحث مطرح شده در امانتیسم غیر دینی، استوار بایستند و تسلیم نشوند». (مارسون، ۱۹۹۴) این جنبش در آمریکا در اوایل دهه ۱۹۰۰ و به عنوان کوششی برای دفاع از مسیحیت پرووتستانی سنتی در برابر چالش‌هایی که عالمان الهیات (غمدنا آلمانی)، تقدھای متئی و داروینیسم مطرح می‌کردند، ظاهر شد. بنابراین، تولد بنیادگرایی به صورت خلق فرقه جدید نبود بلکه حمایت از باورهای سنتی در الهیات پرووتستانی آمریکا بود. رهبران دینی مسیحی چون آر. آ. توری^۳ بر خود دیدند که آن‌چه را به عنوان اصول اساسی باور مسیحی می‌دانند، دوباره تعریف کنند که این امر در نهایت در سال ۱۹۱۷ به چاپ یک مجموعه ۱۲ جلدی از کتاب‌هایی با نام مبانی بنیادین^۴ منتهی شد. (دالر، ۱۹۸۳: الول، ۱۹۹۷)

اهداف چهارگانه بنیادگرایان شامل حمایت از یک دکترین درست، دفاع از انجیل، در برابر

- 2. Fundamentalism
- 3. R. A. Torrey (1917/2000)
- 4. The Fundamentals



انتقادهای مقامات کلیسا ای آلمانی، تقبیح باورهایی که مسیحی نبودند (کاتولیسیسم، مورمونیسم، داروینیسم و سوسیالیسم) و تاکید بر اونجلیسم و انجام مأموریت‌های دینی بود. منظور از ذکرین درست،^۵ تایید تمامی باورهای سنتی مسیحی درباره خداوند، وحی، الهام، تجسد، روح القدس، اصول اساسی و نظایر آن هاست و این توضیح را شامل شود که خدای مسیحیت تنها خدای واقعی است که خود را به صورت سه نفر نمایاند و خالق جهان محسوب می‌شود. منظور از وحی، «انتقال علوم الهی به ذهن» و منظور از الهام نیز «عملکرد خداوند در کنترل کسانی است که این علوم را به دیگران انتقال می‌دهند» (گری، ۲۰۰۰).

بر اساس باورهای بنیادگرایان، خداوند کلمات و جملات انجیل را به پامیران و حواریون الهام کرد، به گونه‌ای که این کلمات گرچه به دست چند نفر نوشته شده، ولی در واقع کلمات خداوند است. بنایراین انجیل فارغ از اشتباه و تردیدناپذیر است. همین اطاعت از یک انجیل فاقد خطاست که بنیادگرایان را به سمت سیاست می‌کشد تا کوشش کنند که بنیادهای اخلاقاً درست را دوازه در آمریکا جای بیندازند.

به لحاظ سیاسی، گرچه کل جنبش مسیحیان راست را می‌توان به درستی، بنیادگرا خواند، ولی همه مسیحیان راست نیز الزاماً بنیادگرا نیستند. (کارپیتر، ۱۹۹۷) گرچه هسته اصلی اکثریت اخلاق‌گرا در دهه ۱۹۸۰ را بنیادگرایان تشکیل می‌دادند، ائتلاف مسیحیان در دهه ۱۹۹۰ کم- و بیش شامل گروه‌های مختلفی می‌شد و یک‌دست نبود.

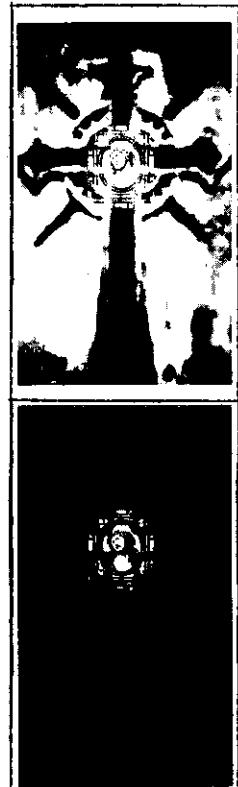
بدون این که متنه به خشکش و بیزگی‌های سیاسی بگذاریم، باید بگوییم که هسته اصلی مسیحیان راست شامل فرقه‌های پرستستان‌های محافظه‌کار، چون باپتیست‌های جنوبی و معمولی، هولینس وزلین، پنتاکوستال، کاریزماتیک‌ها و فرقه‌های محافظه‌کار در میان پرسپیتارین‌ها هستند (کارپیتر، ۱۹۹۷؛ واتسن، ۱۹۹۷) بیشتر این گروه‌ها خود را اونجلیکال می‌خوانند. اونجلیکال به این معناست که به باور آن‌ها مسیحیان وظیفه دارند تا اعتقادات دینی خود را با هر کسی که مایل به شنیدن آن هاست، در میان بگذارند. گرچه تمام بنیادگرایان در واقع اونجلیکال به حساب می‌آیند، ولی همه اونجلیکال‌ها هم بنیادگرا نیستند. تمایز میان این دو گروه دشوار است، چنان‌که یکی از صاحب‌نظران دینی آمریکا اعتقاد دارد که «واژه اونجلیکال صرفًا «واژه محترمی متداول بنیادگرایی است» (نیوهاوس، ۱۹۸۳) برخی دیگر از محققان عقیده دارند که بنیادگرایان صرفًا جناح تندروتر اونجلیکال‌ها هستند. (ولمن، ۲۰۰۲) با این همه، بارزترین تمایز میان این دو در باور بنیادگرایان به فاصله گرفتن هر چه بیشتر از امور این جهانی و تمایل ضد مدرنیستی بیشتر آنان و جدایی‌طلبی ایشان ریشه دارد. (کارپیتر، ۱۹۹۷) از سوی دیگر، بنیادگرایان، محافظه‌کارتر از اونجلیکال‌های غیر بنیادگرا هستند و اعتقاد سرخانه‌ای به بی‌خطا بودن انجیل دارند و با میل و اشتیاق فراوان به سازمان‌های وابسته به مسیحیان راست می‌پیوندند. (والد، ۱۹۹۷)

مطالعه حاضر به طور مشخص با بنیادگرایی به مفهومی که رسانه‌ها به کار می‌برند، سر و کار دارد که در واقع ظاهراً نه تنها تمام بنیادگرایان بلکه اوانجليست‌هاي (شاخه کاريزماتيک‌ها و پينتاكوسنال‌ها) معتقد به ارزش‌های بنیادگرایی را هم شامل می‌شود.(ماس، ۱۹۹۰) تخمين زده می‌شود که اين مجموعه شامل چيزی در حدود ۲۰ ميليون آمريكياني باشد، به گونه‌اي که از هر شش نفر آمريكياني يك نفر خود را پروتستان محافظه‌كار می‌خواند، حال آن که از هر ۱۲ نفر يك نفر خود را در زمرة پروتستان‌هاي، بنیادگرا می‌دانند.(بارنا، ۱۹۹۲، ۱۹۹۶) پروتستان‌هاي كليساهاي پروتستان در آمريكا خود را يك نهاد بنیادگرا می‌دانند.(بارنا، ۱۹۹۶) پروتستان‌هاي اوانجليکال سفيدپوست، «به نحو چشم‌گيری به حزب جمهوري خواه، وفادار بوده» و در سال ۲۰۰۰ جمعی در حدود ۲۴٪ کسانی را که برای شرکت در انتخابات آمريكا ثبت نام کرده بودند، تشکيل می‌دادند که اين در مقایسه با رقم ۱۹٪ در سال ۱۹۸۷ افزایش چشم‌گيری را نشان می‌دهد. در واقع، گاه وقتی رسانه‌ها به مسيحيان راست اشاره می‌کنند، عملاً منظورشان اوانجليکال‌هاي به شدت صاحب انجيزه است. (کوهوت و همکاران، ۲۰۰۰).

مسائل مورد علاقه بنیادگرایان

گرچه اغلب کوشش‌های بنیادگرایان برای در هم آمیختن نامناسب دین در سیاست مورد اعتقاد قرار می‌گیرد ولی باید گفت که آنان بحث‌های اخلاقی مهمی را در بحث‌های اجتماعی مطرح کرده‌اند.(ويلکاكس، ۲۰۰۰) ظهور دوباره بنیادگرایان در صحنه سیاست آمريكا دلایل متعددی دارد ولی يكی از مهم‌ترین و بازترین آن‌ها، تاریخی و خشم آنان از برخی تصمیمات دیوان عالی دادگستری آمريکاست.(کارپتر، ۱۹۹۷) از دیدگاه بنیادگرایان، الهیات نیست که ترس دارد، بلکه برعکس حکومت غیردينی است که می‌تواند مایه هراس شود. بنیادگرایان چنین استدلال می‌کنند که به جای داشتن حکومتی تحت کنترل خداوند و اصول دینی، کار به جای رسیده است که مقامات حکومتی می‌خواهند خداوند و اصول دین در برابر مقرارت و کنترل‌های دولتی سرتسلیم فرود آورند.(شیفر، ۱۹۸۵) حکومت از ممانعت از انجام مراسم دینی و دعا در مدرسه گرفته، تا آزاد گذاشتن طلاق و برداشتن هرگونه مانع از برابر آن، تا مشروعیت بخشیدن به سقط جنین، بنا را بر این گذاشته است که فقط يك نوع رابطه کج دار و مريض با دين بر جامعه حکم‌فرما باشد.(رید، ۱۹۹۶) از موندان خواسته می‌شود تا سیاست و باورهای خود را کنترل کنند و گرنه گرفتار خشم و غضب کسانی خواهند شد که مراقب آن هستند که تحمل و رواداري خدشمندار نشود. در نظر آنان، آمريكا به جامعه‌اي برای حفظ يك حالت ديني و لرم بدil شده و ديگر مسيحيان آمريكياني، با وسوسه برنامه‌های غير اخلاقی تلویزیونی به اين ورطه کشانده شده‌اند.

بنیادگرایان و بسیار از اوانجليکال‌ها اعتقاد دارند که گرچه متدين بودن در آمريكا ثابت مانده و



همچنان درصد بالایی دارد ولی اعتقادات دینی مردم زیر ضربه و حمله قرار دارد. جامعه آمریکا گرچه به سرعت به سمت بی‌خدایی پیش نمی‌رود، ولی روزبه‌روز به ارزش‌های دینی بی‌اعتبار می‌شود.(پاترسون، ۱۹۸۳)

بنیادگرایان این باور را مطرح می‌کنند که حکومتی که نتواند مسیحیت سنتی را تحمل کند، حکومتی است که اعتقاد واقعی به مسیحیت را یاغی می‌پندارد.(شیفر، ۱۹۸۵) بنیادگرایان می‌گویند از این رو وارد عرصه سیاسی شده‌اند تا بافت اخلاقی جامعه آمریکا را برای نسل‌های بعد حفظ کنند.(رید، ۱۹۹۶)

البته این نکته نیز باید ذکر شود که حتی بنیادگرایان هم، یکدست و یکبارچه نیستند. گروه‌های زیادی از بنیادگرایان هستند که این دخالت در امور سیاسی را باطل می‌دانند و فقط خواهان فعالیت‌های صرفاً دینی در امور اجتماعی آمریکا هستند.

نابگرایان می‌خواهند به اصول ملکوتی متول شوند که با جهانی که سرشار از سازش است، هیچ‌گونه سر سازگاری ندارد... در عرصه سیاست شور و اشتیاق دینی گاه به تعصب مذهبی تعییر می‌شود. سیاست چیزی جز سازش نیست و اهداف سیاسی پله به پله به دست می‌آیند. بین سیاست و دین هیچ‌گونه آشتبانی وجود ندارد.⁷

باب جونز سوم، رئیس سابق دانشگاه باب جونز که یک مدرسه بنیادگرای دینی است، نیز فعالیت در حوزه سیاسی را تقبیح می‌کرد و اعتقاد داشت که کلیسا کاری به انتخابات ندارد، بلکه در پی رستگاری مردم است.(مارتی و ایلبی، ۱۹۹۲)

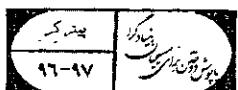
بنیادگرایان و رسانه‌ها

بهترین راه توصیف رابطه میان بنیادگرایان و رسانه‌ها، استفاده از استعاره «رابطه عشق و نفرت» است. بنیادگرایان هم به رسانه‌ها امید دارند و هم از آن‌ها واهم، چون رسانه‌ها هم می‌توانند در خدمت گسترش پیام‌های دینی آن‌ها باشند و هم می‌توانند منافع زندگی در یک جهان غیردینی و در نهایت متخاصلم با ارزش‌های بنیادگرایی را تبلیغ کنند./دوارد کارنل، استاد بنیادگرای مدرسه دینی فولر می‌گوید:

تلوزیون با وجود همه خطراتی که دارد، می‌تواند پیام کلیسا را هم برساند. تلویزیون از آن‌جا که آدمها را در خلوت و فراغت آنان به سمت خود جلب می‌کند، از امکانات دسترسی بی‌نظیری بهره می‌برد که دور از دسترس کلیساست.

این دیدگاه دوگانه درباره رسانه‌ها به خوبی در این نکه بازتاب یافته است که بنیادگرایان از یک سو زیر ضربت رسانه‌ها قرار دارند و از سوی دیگر خود کوشیده‌اند تا منابع ارتباطی خود را راه بیندازنند.

7. Thomas & Dobson, 1999, p. 49, 118



بنیادگرایان، تکنولوژی مدرنیست‌ها را گرفته و از آن برای تبلیغ زندگی ساده و زاهدانه

گذشتند به عنوان *الگویی* برای زندگی حال و آینده استفاده می‌کنند.(مارتی، ۱۹۸۷)

گرچه ممکن است که بنیادگرایان تلویزیون را یک پدیده عام بدانند، ولی عمدتاً از آن به عنوان ابزاری می‌نگرند که امنیست‌ها برای جا اندختن ارزش‌های ضد اقتصادی خود به کار می‌گیرند.(گراس، ۱۹۹۰) یک نمونه آشکار از بدینینی بنیادگرایان نسبت به رسانه‌های غیر دینی را می‌توان در عقاید تیم *لهاپی*^۱ نویسنده مشترک سلسه‌رمان‌های دینی با عنوان *برجا* مانده^۲ مشاهده کرد.

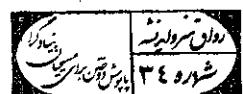
همه ما خوب می‌دانیم که رسانه‌های لیبرال مسلک، چگونه اخبار روز را مطرح می‌کنند و چگونه بحث‌های مورد نظر خود را در جامعه جا می‌اندازند. آنان در گزارش‌های خبری خود به گونه‌ای عمل می‌کنند تا اهداف سیاسی جناح چپ را برآورده سازند. سانسور اصول و عقاید مسیحیان بسیار فراتر از حد مسایلی چون سقط جنین و هم‌جنس‌بازان رفته و دامنه آن بسیار گستردۀ است. رسانه‌ها درباره اخبار دفاع ملی، بودجه، دعا در مدارس، اهداف توسعه‌طلبانه روسیه در آمریکای مرکزی و مانند آن‌ها، دیدگاه خاص خود را عرضه می‌کنند و از ابزار واقعیت در مواردی از این دست اجتناب می‌ورزند.(هانتر، ۱۹۹۱)

دیدگاه‌های فصلی روزنامه‌نگاران دولتاره دین

لیکتر و راتمن (۱۹۸۰) برای این که به کننه فرضیه غیردینی بودن رسانه‌ها پی ببرند با ۲۴۰ تن از روزنامه‌نگاران و گزارشگران تلویزیونی که به نخبگان رسانه‌ها تعلق داشتند، به گفت‌وگو نشستند. آنان دریافتند که یک ویژگی کاملاً برجسته و چشم‌گیر در میان این عده، دیدگاه غیردینی آنان است و فقط نیمی از آنان خود را افرادی متدين با گرایش فرقه‌ای مشخص به حساب می‌آورند و از هر پنج نفر فقط یک نفر خود را بروتوتیتان می‌خواند. ۸۴ درصد آنان گفتند که به ندرت در مراسم هفتگی کلیسا شرکت می‌کنند یا اصلاً شرکت نمی‌کنند.

لیکتر و راتمن پس از بررسی و تجزیه و تحلیل بیشتر یافته‌های خود، به این نتیجه رسیدند که «روزنامه‌نگار برجسته نمونه امروز، یک شهرنشین دارای افکار روز و اهل شرق آمریکاست». گفت‌وگوهای انفرادی نشان داد که بیشتر روزنامه‌نگاران خود را متمایل به چپ می‌دانند، معمولاً به حزب دموکرات رای می‌دهند و نظرشان بر سر مسائل اساسی جامعه چون حق سقط جنین، حق ازدواج برای هم‌جنس‌دوستان و حمایت از اعطای امتیازات اجتماعی به سیاهان با نظر عامه مردم تقاضوت دارد. این دیدگاه روزنامه‌نگاران بر تصمیمات آنان بر سر این که با خبرهای روز چگونه برخورد کنند، تاثیر بارزی بر جا می‌نهد؛ در این که هنگام تهیه و تنظیم خبر گفت‌وگو با چه کسانی اثر مشهودی دارد.(لیکتر و همکاران، ۱۹۸۵)

8. Tim LeHaye
9. Left Behind



در حالی که لیکتر و راتمن (۱۹۸۱) به سادگی اعلام می‌کنند که هنوز زود است تا قاطعه‌انه اعلام شود که این دیدگاه غیردینی روزنامه‌نگاران و گزارشگران اثر قطعی در گزارش‌های خبری دارد، جزو فالول یکی از رهبران بنیادگرایی دینی آمریکا در سال ۱۹۸۳ چنین اعلام می‌کند:

رسانه‌ها فارغ از این که افکار عمومی چه نظری دارند، دیدگاه‌های خود را مطرح می‌کنند و اصرار دارند که راه آنان راه درستی است که مردم آمریکا باید در پی بگیرند. به همین نیست آن دسته که می‌کوشند تا آمریکا را به سمت سنت‌های اخلاقی و معنوی خود هدایت کنند، بیشتر اوقات از دست روزنامه‌نگاران و خبرنگاران شبکه‌های خبری به تنگ آمدۀ‌اند.

موسسه Freedom Forum در مطالعه‌ای که در سال ۱۹۹۳ و برای بررسی جدایی میان رسانه‌های خبری و نهادهایی که تحت پوشش خبری آن‌ها قرار داشتند، انجام داد به این نتیجه رسید که یک شکاف و افتراق ناشی از عدم درک و سوءتفاهم متقابل، بین کسانی که در کار رسانه‌های غیردینی خبری‌اند و کسانی که در زمینه امور دینی فعالیت می‌کنند، وجود دارد. (هیندنز، ۱۹۹۹) این تفاوت در هر دو سطح گزارشگران و سردبیران دیده می‌شد و توصیه‌هایی برای آموزش رسانه‌ها به اهمیت دیدگاه‌های دینی در زندگی مخاطبان رسانه‌ها ارائه شد. این نیاز به آموزش خبرنگاران و سردبیران نشان‌گر وجود یک شکاف بارز میان رسانه‌ها و دین است که گویی «دو فرهنگ متفاوت با هم هستند؛ یکی در جست‌وجو برای یافتن حقیقت ریشه دارد و دیگری در جست‌وجو برای یافتن ایمانی که فراتر از آن حقیقت است» (سیگنالر، ۱۹۹۳).

در ضمن همین تفاوت میان روزنامه‌نگاران و دین، شاید علت اصلی این مسئله باشد که چرا مسائل دینی به ندرت از شبکه‌های خبری سراسری پخش می‌شود. مرکز تحقیقات رسانه‌ای در تحقیقی که به سال ۱۹۹۳ انجام داد به این نتیجه رسید که اخبار غروب شبکه‌های CNN، CBS، ABC، NBC و PBS دریاره دین فقط یک درصد تمام ماجراهای خبری را تشکیل می‌داد. حتی وقتی دین موضوع اصلی بود، معمولاً با دید منفی به آن نگریسته می‌شد و فقط شبکه ABC بود که یک گزارشگر مطلع دینی داشت. (گراهام و کامینسکی، ۱۹۹۳) وقتی دین منبع اصلی خبر است، معمولاً به گونه‌ای مطرح می‌شود که در مرکز توجه و خبر قرار نگیرد. بودنباوم (۱۹۹۰) در سال‌های ۱۹۷۶، ۱۹۸۱ و ۱۹۸۶ عملکرد سه شبکه خبری عمده آمریکا را مورد مطالعه قرار داد و به این نتیجه رسید که بین ۶ تا ۱۱ درصد خبرها به نوعی محتوای دینی داشتند. او همچنین به این نتیجه رسید که گرچه در عملکرد این شبکه‌ها می‌توان بارقه‌هایی از تنصیب غیردینی را مشاهده کرد ولی به طور کلی برخوران آن‌ها با مسائل دینی منصافه بوده است. گرچه رسانه‌ها هنوز نتوانسته‌اند در پوشش‌های خبری خود جایگاه مناسبی برای مسائل دینی

دستوپا کنند، چنین به نظر می‌رسد که مردم آمریکا در زندگی خصوصی همچنان اولویت خاصی برای اعتقادات دینی خود قائل هستند. آمارگیری‌های موسسه گالوپ نشان داد است که اعتقادات مذهبی در آمریکا همچنان بسیار قوی است و درصد آمریکایی‌هایی که معتقدند دین در زندگی آنان نقش بسیار مهم یا قابل توجهی دارد در طی سال‌های اخیر تغییر چندانی نکرده است.^{۱۰} افزون بر آن، بر اساس آمار موسسه گالوپ در سال ۱۹۹۹، اکثریت عظیم آمریکایی‌ها به خداوند اعتقاد دارند (۸۶٪) یا به یک قدرت یا روح برتر معتقدند (۸۹٪). با فرض این که رسانه‌ها بازتاب دهنده عقاید رایج در میان مردم هستند، یا باید تبراز و فروش خود نگرانی دارند، در نتیجه نباید انتظار داشت که کارکنان آن‌ها به طور کلی موضع بارز خصمانه‌ای علیه دین اتخاذ کنند. در واقع با توجه به مدارا و روادارایی دینی در جامعه، از رسانه‌ها انتظار می‌رود که بی‌طرفی حرفه‌ای خود را حفظ کنند و هنجارهای فعلی حاکم بر جامعه درباره احترام گذاشتن به تمامی مذاهب و باورهای پیروان آن‌ها را مدنظر داشته باشند.

این احتمال وجود دارد که همین اشتراک منافع، خود منبع تقابل میان رسانه‌ها و دین بوده باشد، چنان‌که رسانه‌ها از بسیاری جهات نقش عملکردۀای سنتی را خود به عهده گرفته‌اند.(نیومن، ۱۹۹۰) هر چه باشد، هم دین و هم رسانه‌ها می‌کوشند تا امور روزمره جهان را درک کنند و آن‌ها را به زبان ساده و قابل فهمی به توده‌ها انتقال دهند. به همین تعبیر است که تلویزیون می‌کوشد تا مطالب خود را به گوشه‌ای عرضه کند که مردم عقاید و شیوه زندگی خود را بر آن اساس شکل دهند.

اگر واقعاً تلویزیون رقیب دین است، بنابراین سیار مهم است که درباریم چه می‌آموزد. فهرستی از احتمالاتی که شولتز(۱۹۹۰) عرضه می‌دارد شامل این اقسام است:

۱. خوبی بر بدی پیروز می‌شود!

۲. بدی و شر، انحرافی از روند روزمره جهانی است که در اثر تلاش‌های مردم نابکار پدید می‌آیند؛

۳. با نابود کردن مردم شرور و نابکار، می‌توان بر شر چیره شد؛

۴. در نهایت آن کسانی که به خود و جامعه خود اعتقاد و اطمینان دارند پیروز می‌شوند؛

۵. جامعه می‌تواند از طریق عملکردۀای خوب و اخلاقی آدم‌های خوب خود دوباره رستگار شود.

این فهرست شامل بسیاری از مسائل و مشکلاتی است که معمولاً دین با آن‌ها سر و کار دارد، از جمله توضیح علت وجود شر در جهان، ارائه راه حلی برای مشکلات و حتی عرضه راهی برای رستگاری؛ تلویزیون به جای یک مفهوم مرموز و توضیح‌ناپذیر از خداوند، یک مفهوم این جهانی‌تر و قابل درک‌تر را جایگزین کرده است که در آن خداوند از طریق آدم‌ها عمل می‌کند و عدالت او

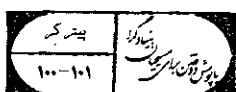
۱۰. میانگین این رقم در میان ۵۰ سال اخیر بیش از ۵۰٪ بوده است. این رقم در سال ۱۹۵۲ متعادل ۷۵٪ بود و در سال ۲۰۰۰ رقم ۷۷٪ را نشان داد.

همان عدالتی است که آدمها در زمین برقرار می‌کنند.(شولتز، ۱۹۹۰)

وجود اطلاعات گیج‌کننده و گاه متضاد درباره رابطه بین رسانه‌ها و دین سبب شده است تا برخی نظریه‌پردازان راههای تازه‌ای را برای درک رابطه متقابل میان رسانه‌ها و دین مورد بررسی قرار دهند. برخی از این نظریه‌پردازان اعتقاد دارند که روزنامه‌نگاران به طور ناخودآگاه به ارزش‌های لیبرالیستی مسیحیت تعلق خاطر پیدا می‌کنند. آندر وود (۲۰۰۲) که در مطالعه خود از روزنامه‌نگاران پرسیده بود که آیا با برخی از نظرات انجیلی و فلسفی مندرج در پرسشنامه او موافقت دارند یا نه، گزارش می‌دهد که روزنامه‌نگاران معمولاً هواذار نظام ارزشی لیبرالی هستند. این امر سبب می‌شود که آنان نسبت به مساحت محافظه کار و بنیادگرا بدین باشند و کمک می‌کنند تا درک کنیم که چرا این ادعای بیهوده‌ای نیست که در میان روزنامه‌نگاران روحیه لیبرال منشی وجود دارد.

رابطه میان رسانه و دین، در مطالعه‌ای که سیلک (۱۹۹۵) با کاربرد عقاید مشترک موجود میان فرهنگ‌های خاص که به سادگی قابل حصول است و توبوس^{۱۱} نام دارد، نیز بررسی شده است. این توبای (جمع توبوس) را می‌توان به عنوان نهادهای درک مشترک فرهنگی درباره اندیشه‌های اجتماعی، سیاسی و دینی در نظر گرفت و به گفته سیلک، آن‌ها به هیات‌منصفه کمک می‌کنند تا درباره بی‌گناهی یا عدم بی‌گناهی متهم داوری کنند یا روزنامه‌نگاران را به سمت تمرکز روی مسائل خاص متوجه سازند.(سیلک، ۱۹۹۵) آن‌ها معمولاً در سرمهاله‌های روزنامه‌ها مطرح می‌شوند، ولی چراغ‌راهنمایی برای تمام بحث‌های دین به حساب می‌آیند. سیلک متوجه شد که توبای خاصی وجود دارد که وقتی روزنامه‌نگاران درباره جنبه‌های دینی زندگی مردم آمریکا مطلب می‌نویسند به آن‌ها ارجاع می‌دهند و مدعی شد که رسانه‌ها (خواسته یا ناخواسته) عمل‌در جهت رفعت دین عمل می‌کنند نه انհدام آن. این توبای، شامل خوبی‌کردن، رواداری، دوروبی، پیش‌گویی غلط، اعتقاد به مأموراء الطبیعه و انکار وجود ارزش‌های دینی در جامعه هستند.(سیلک، ۱۹۹۵)

گرچه تئوری سیلک و بیشتر تحقیقات پیشین به موضوع رابطه میان دین و رسانه‌های چاپی پرداخته‌اند، ولی مطالعات اندکی درباره رابطه دین و تلویزیون انجام گرفته است. این امر با توجه به سلطه تلویزیون بر رسانه‌ها عجیب و غافل‌گیرکننده جلوه می‌کند. در آمریکا، تماشای تلویزیون پس از کار و خوابیدن، در ردیف سوم بیشترین فعالیت‌های مردم قرار دارد و گزارش شده است که مردم آمریکا حدود نیمی از اوقات فراغت خود را به تماشای تلویزیون می‌گذرانند. (نیومن، ۱۹۹۱؛ راینسنون، ۱۹۸۱). در مطالعه دیگری نشان داده شده است که ۹۸٪ مردم آمریکا دست‌کم یک تلویزیون دارند، حدود ۷۰٪ دو یا چند تلویزیون دارند و در هر خانه آمریکایی، تلویزیون بیش از ۷ ساعت در روز روشن است.(آلن، ۱۹۹۲) افزون بر آن، مردم به اخبار محلی و



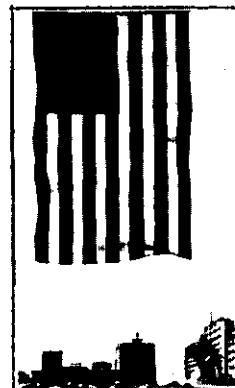
ملی تلویزیون بیش از هر منبع خبری دیگری اعتماد دارند (کانیس، ۱۹۹۱)، به اخبار و گزارش‌های تلویزیونی چهار برابر اخبار مطبوعات اعتماد دارند و این در حالی است که مطبوعات دومین منبع خبری مورد اطمینان مردم بوده‌اند.(روپر، ۲۰۰۱)

تلویزیون از این رو محبوبیت دارد که به نظر می‌رسد برنامه‌های خود را به گونه‌ای عرضه می‌کند که معقول می‌نماید و به دل می‌نشیند و اعتماد آنی مخاطب را - گویی که در اصل رویداد حضور دارد - به خود جلب می‌کند. مطالعات متعددی نشان داده است که مردم به تلویزیون بیش از مطبوعات اعتماد دارند و معتقدند که در گزارش‌های خبری مطبوعات عقاید شخصی روزنامه‌نگاران دلالت زیادی دارد.(گریبر، ۱۹۹۷؛ گوتتر، ۱۹۸۸) تلویزیون در عین حال جنبه نفوذی دارد و کاری می‌کند تا هر آن چه نیازمند توجه عمومی است به گونه‌ای عرضه شود که با قواعد و چهارچوب‌های این رسانه هماهنگی داشته باشد و این به معنای استفاده از تکه‌های صوتی، عرضه تصاویر جلب توجه کننده و ارایه بحث‌های کوتاهی است که به مکث و تفکر نیاز دارد.(پستمن، ۱۹۸۵)

از سوی دیگر، شواهدی هست که گزارشگران تلویزیونی در عدم طرح عقاید شخصی خود، آمادگی بیشتری از روزنامه‌نگاران دارند.(جانستن، اسلاوسکی و بومن، ۱۹۷۶) تفاوت‌های تکنیکی میان این دو نیز می‌تواند نیاز به گزارشگری قاطعه، سرشار از اطلاعات، دقیق و موثق و بی‌طرفانه در تلویزیون را به خطر اندازد.(گوتتر، ۱۹۹۷، ص ۱۶۴) این امر نه تنها می‌تواند تلویزیون را برای پاپوش درست‌کردن مستعدتر کند بلکه حتی زمینه‌ای برای گزارشگران تلویزیونی فراهم آورد تا دیدگاه‌های شخصی خود را وارد گزارش‌ها کنند.

پوشش‌ها

با توجه به این که بیشتر تحقیقات انجام شده به این سمت متوجه بوده‌اند تا میزان یا کیفیت پوشش دینی رسانه‌ها را مورد بررسی قرار دهند، کار چندانی برای درک این امر انجام نشده که چگونه خبرنگاران و گزارشگران درباره فرقه‌های مختلف مسیحی گزارش تهیه می‌کنند. شاید تضاد تحقیقات پیشین درباره شیوه پوشش دین توسط خبرنگاران، ناشی از این باشد که همه ادیان در کنار هم مدنظر قرار گرفته بود و آن‌چه لازم است انجام شود این است که تجزیه و تحلیل محتوایی دقیق‌تری صورت گیرد تا نشان داده شود که روزنامه‌نگاران و خبرنگاران چگونه درباره هر گروه مشخص دینی خبر آماده کرده‌اند. این رویکرد شاید بتواند اختلافات محسوس در تجزیه و تحلیل‌های کلی را رفع و رجوع کند و در عین حال این امکان را به دست خواهد داد تا تصاویر عرضه شده از هر دین را مقایسه کرده و درک بهتری از تصویری که رسانه‌ها از دین ارائه می‌دهند، پیدی آورد.



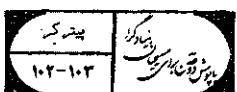
گرچه دین به طور کلی، آن قدرها مورد توجه رسانه‌ها قرار ندارد، ولی این ادعا مطرح شده است که بنیادگرایان بیش از هر شاخه دینی دیگری مورد توجه قرار داشته‌اند (بودنباوم، ۱۹۹۰) تجزیه و تحلیل پوشش شبکه‌های اصلی خبری درباره دین این نظریه را ثابت کرده است که جنبه غالب اخبار دینی در شبکه‌های خبری غیردینی این است که مساله اول این شبکه‌ها دین نیست (بودنباوم، ۱۹۹۰) دست‌کم در نیمی از اخباری که در آن‌ها باشد دین به میان می‌آمد، نوعی بحث سیاسی کانون اصلی خبر را تشکیل می‌داد. در نتیجه این احتمال هست که بنیادگرایان مورد توجه شبکه‌های خبری غیردینی قرار گیرند؛ چون عقاید و آرای سیاسی و اجتماعی آنان بحث‌انگیز است و طبعاً بیش از خود دین، به مفهوم کلی کلمه، ارزش خبری دارند.

کرپ می (۲۰۰۲) تحقیقی درباره بیش از ۲۶۰۰ مقاله از روزنامه‌های مختلف آمریکا در ایالت‌های مختلف انجام داده و به تصویری که در آن‌ها از بنیادگرایان ترسیم شده است، نگاهی تحلیلی انداخته‌اند. نتیجه گیری کلی آنان این است که بنیادگرایان مسیحی در ظرف ۲۰ سال گذشته به طور مستمر در متن اخبار بوده‌اند ولی تصویری که از آنان ارائه شده کمی منفی بوده است. جنبه‌های خاص این تصاویر از جمله شامل این بوده که بنیادگرایان، تا حدودی متصبه، دارای افکار تبهکارانه، مصمم به تحمیل عقاید خود به دیگران، بیش از حد درگیر در سیاست و حتی تا حدی طرفدار اعمال خشونت نشان داده بودند.

از دیگر یافته‌های جالب آنان این بود که تعداد مقالات (شامل اخبار، مقاله‌های تحقیقی، سرمهقاله‌ها، نامه خوانندگان به سردبیر، ستون‌های مرتب هفتگی و مانند آن‌ها) درباره بنیادگرایان مسیحی در فاصله سال‌های ۱۹۸۳ تا ۱۹۸۴ سه برابر شده و دوباره در سال ۱۹۹۴ رشد چشم‌گیری داشته و در سراسر سال ۲۰۰۰ به طور مستمر افزایش یافته است. موضوع اصلی حدود یک‌چهارم این مقالات، سیاست بوده است. احتمالاً تحت تأثیر بحث‌های سیاسی بوده که در مقالات به چاپ رسیده در سال‌های زوج (که سال انتخابات مجلس نمایندگان آمریکاست) آنان به عنوان جماعتی تا حدودی فاقد عرق میهنی تصویر شده بودند.

از آن‌جا که در گذشته تحقیقات چندانی درباره شیوه عرضه اخبار مربوط به مسیحیان بنیادگرا در تلویزیون انجام نگرفته است، لازم است تا به جای طرح فرضیه‌های مشخص‌تر، یک پرسش نامه تحقیقی جامع‌تری تهیه شود. این مطالعه قصد دارد تا نشان دهد که در فاصله سال‌های ۱۹۸۰ تا ۲۰۰۰ (تا پیش از واقعه ۱۱ سپتامبر) شبکه‌های خبری آمریکا چه تصویری از مسیحیان بنیادگرا عرضه دادند. به ویژه این پرسش در این تحقیق مطرح می‌شود که به چه علت بنیادگرایان خبرساز شدند، چه موضوع‌هایی درباره آن‌ها مطرح شده و در این برنامه‌های خبری چه برداشت کلی‌ای از عملکرد بنیادگرایان ارائه گشت.

۱۲. تحقیقی درباره چکیده‌های برنامه خبری در آرشو اخبار تلویزیونی داشتگاه واتریوت واقع در جومه شهر شوشی در ایالت تنسی نشان می‌دهد که بین‌الملل خبری خواه و ازمهای بنیادگرایان یا بنیادگرایان در کتاب مسیح وجود دارد و داشتگوی دوره فوق ایسوس به مدت چهار ساعت مورد تعیین قرار گرفته تا بتواند ارسنوهای صوتی و تصویری را جدا نماید. بندی کنند سپس بر اساس آن آموزش و بحث‌هایی می‌نمایند، یک کتاب رمزگذاری تدوین شد سپس آن دو داشتگوی طور مستقل از یکدیگر به تحلیل محتواهای کل ارشو پرداختند و در ۸۱٪ مواردی که برگزیده بودند، نظر مشترک آن‌ها حاصل آمد.



نتایج: تصاویر ارائه شده از بنیادگرایان مسیحی

پرسش اصلی و کلی مطرح شده در این تحقیق این بوده است که در برنامه‌های خبری شباهه شبکه‌ها، بنیادگرایان مسیحی چگونه تصویر می‌شوند، چرا خبرساز می‌شوند، در این گزارش‌های خبری بر چه جنبه‌هایی بیشتر تاکید می‌شود و در نهایت چه برداشتی از آن برچای می‌ماند؟

گزارش‌های خبری درباره بنیادگرایان مسیحی عموماً واحد ارزش خبری تضاد با خشونت (%) ۵۴/۵ و سپس تعییر و تحول (۱۵/۲%) نوآوری و عالیات انسانی (۱۲/۱%) و سپس بحث اجتماع - تضاد و در نهایت «بحث‌های دیگر» (هر کدام ۳٪) بوده است. از بحث‌هایی که معمولاً درباره بنیادگرایان مسیحی مطرح بوده، بحث سیاست - حکومت (%) در صدر قرار داشته و سپس آموزش و پژوهش (۲۷/۳٪) آمده و به دنبال آن بحث‌های دیگر (هر کدام ۱۰٪) مطرح شده است. به همین ترتیب در یک‌سوم این گزارش‌های خبری، توجه اصلی بر سیاست و در ۳۰/۳٪ دیگر تمرکز بر امور اجتماعی متفاوتی قرار داشته است.

واژه و عبارتی که بیش از همه به کار رفته و تکرار شده است، دست‌راستی - محافظه‌کار بوده است حال آن که واژه گروه‌سازمان دینی تنها در چند گزارش خبری شنیده شده است. کلمه اکثریت بیشتر از کلماتی چون فرقه، اقلیت و تندربرنیادگرایان شنیده شد.

نتایج بررسی حاکی از آن است که در ۴۲/۴٪ این گزارش‌های خبری شکلی از مراسم دینی نشان داده شده است. در این گزارش‌ها، مراسم دینی بنیادگرایان کمی پرشور و جان‌دار نشان داده شد. در ۵۷/۶٪ گزارش‌های خبری، بنیادگرایان در حال گفت‌وگو یا سخنرانی، معمولاً آرام و تا حدودی پرشور نشان داده شده‌اند. به طور کلی بنیادگرایان در ضمن کمی عصبانی نشان داده شده‌اند.

در مجموع گزارش‌های خبری، بنیادگرایان تا حدودی متعصب، با صداقتی کم و بیش متوازن، افرادی با بیش‌بینی‌های غلط و نسبت به کناره‌گیری از جامعه یا حضور فعال در آن، آدم‌های متوازنی نشان داده شده بودند. در این گزارش‌ها در اغلب موارد بنیادگرایان به عنوان گروهی در حال گسترش با شعور متوسط^{۱۳} مستولیت‌پذیر و آسیب‌پذیر در توسل به اقدامات تهکارانه نشان داده شده‌اند.^{۱۴}

دست آخر باید گفت که بنیادگرایان تا حدودی میهن‌پرست نشان داده شدند.^{۱۵} هم‌چنین در دیگر ارزیابی‌های بنیادگرایان جایی بین «تا حدودی نژادپرست» و «کمی نژادپرست»^{۱۶} و «تا حدودی متمایل به تحمیل عقاید خود به دیگران»^{۱۷} ارزیابی شدند. آنان دارای انگیزه سیاسی و فعال در این امور نشان داده شدند^{۱۸} و اگر در خبر و گزارشی بحث خشونت مطرح بوده، بنیادگرایان معمولاً «تا حدودی خشن» معرفی شده بودند.^{۱۹}

۱۳. به لحاظ تاریخی، بنیادگرایان همواره با برچسب حقیقت‌دانه و احقیق مواجه بوده‌اند. میزان شعور نیز بر اساس ردیفهای ۱ تا ۵ سنجده شده که برای «خلیل کوشمور» درجه ۱ و برای «خنیل پائمشور» درجه ۵ کلر گرفته شد که لیل هیزان تحصیلات نیز در آن دلالت داده شده بود. میانگین ردیفهای در پایان ۲۶۹ شد.

۱۴. مظاوم از مستولیت‌پذیری در اینجا به توانایی فرد برای انجام وظایف و کنترل عقاید و اعمال خوبی و نظاره از عدم مستولیت‌پذیری، بی‌توجهی، گناه هر اشتباه را به گردان دیگران اندادن و سرباز زدن از انجام وظایف روزمره مانند و دینی که از توجه و مراقبت فرزندان خود استناع می‌کنند. استه در جمیعتی درباره رعایت قانون از ۱ (دارای ذهنیت تهمکارانه) تا ۵ (افق‌العاده مطیع قانون) را در برمی‌گرد. میانگین ردیفهای در پایان ۲۷۷ شد.

۱۵. معتبر میهن‌پرستی نیز به این صورت سنجده شد که رسانه‌ها تا چه حد بنیادگرایان را دوستدار میهن خود و هوادار قانون اساسی نشان می‌دهند. کمی پرکوه شنایان از این که آنان علیه حکومت، علیه مالیات‌ها و نظائر آنها هستند نمایند و فقاران احساسات میهن‌پرسته است. این تغییر هم از ۱ (خلیل غیر میهن‌پرست) تا ۵ (خلیل غیر میهن‌پرست) و دینی شده بود. میانگین ردیفهای در پایان ۲۶۵ شد.

۱۶. مقوله نژادپرستی دارای رعایتی از به کلی فاقد نژادپرستی («کمی نژادپرست»)، ۲ (تا حدی نژادپرست) و ۴ (خلیل نژادپرست) است. مظاوم از نژادپرستی در اینجا خوار و خفیشوردن دیگران صرفًا بر میانی پس‌زمینه فرهنگی و قومی است. میانگین ردیفهای در پایان ۲۸۳ شد.

۱۷. مسیحیان بنیادگرایان بر این اعتقادند که تنها راه رسیدن به بروگردگاری، راهی است که آنان برگزینده‌اند و همه راهها و ادیان دیگر

همچنین آشکار شد که مخالفت با بنیادگرایی در گزارش‌هایی که جنبه سیاسی داشتند بیشتر بوده تا موقعی که موضوع گزارش شامل مسایل نظامی و بحث‌های دینی می‌شد.

بحث

این تحقیق در باورها و پس‌زمینه‌های تاریخی بنیادگرایی، همان گونه که در برنامه‌های خبری شبکه‌های تلویزیونی منعکس می‌شود، ریشه دارد. باید فرض را بر این گذاشت که راه بهتر مطالعه درباره تصویری که رسانه‌ها از دین ارائه می‌دهند، این است که بینیم هر گروه خاص دینی در رسانه‌ها چگونه معرفی می‌شوند. این امر می‌تواند مقایسه‌ای به دست می‌دهد و به درک بهتر برداشت رسانه‌ها از گروه‌های دینی و شیوه عرضه گروه‌های دینی در رسانه‌ها کمک می‌کند.

ولی نکته اولی که در این تحقیق به شدت خودنمایی می‌کند، عدم اشاره رسانه‌ها به بنیادگرایان است و ظرف ۲۰ سالی که دامنه تحقیقی این بررسی بوده، فقط ۳۳ گزارش خبری درباره بنیادگرایان تهیه و پخش شده است. این فقدان پوشش خبری حیرت‌انگیز است و این ادعای قدیمی مندرج در بررسی‌های تحقیقی قدیمی‌تر را تایید می‌کند که شبکه‌های خبری تلویزیونی آن قدرها به موضوع دین نمی‌پردازد (بودنباوم، ۱۹۹۰) اگر در این تحقیق بنا بود که دامنه جست- وجود را گستردتر کرده و واژه‌های «اخلاق‌گرا، بازگشت‌کنندگان به دامن مذهب» و «جری فلول» را اضافه کرده بودیم، تعداد موارد گزارش‌ها چهار برابر می‌شد. ولی این کار انجام نشد جون واژه‌های اخیر الزاماً با بنیادگرایی مسیحی و بنیادگرایی یکی نیستند.

از زیبایی پرسش‌های مطرح شده در تحقیق

اصلی ترین پرسش مطرح شده در این تحقیق این بود که چرا بنیادگرایان خبرساز می‌شوند؛ شبکه‌های خبری به چه جنبه‌هایی از بنیادگرایان بیشتر توجه می‌کنند و در نهایت چه برداشتی از آنان به دست می‌آید؟ ارزش خبری تضاد و تقابل در این گزارش‌ها جنبه مسلط دارد و در بیش از نیمی از گزارش‌های خبری مشهود است. این گزارش‌ها دامنه گسترده‌ای دارند و از اشاره به بنیادگرایان و حضور آنان در گروه‌های شبه نظامی نزدیک‌تر گرفته تا دخالت آنان در فعالیت‌های سیاسی را شامل می‌شود.

این احتمال هست که ارزش خبری تا حدودی متأثر از موضوع خبر است و حدود یک‌سوم از گزارش‌های خبری به نوعی با موضوع سیاست‌حکومت سر و کار دارد افزون بر آن صریح ترین عبارتی که در این گزارش‌ها به کار رفته عبارت «دست‌راستی-محافظه‌کار» بوده است. چنین به - نظر می‌رسد که سیاست مهتم ترین دلیل خبرساز شدن بنیادگرایان است و احتمالاً به همین دلیل است که اخبار مربوط به آنان مطرح می‌شود. به همین ترتیب می‌توان گفت که تضاد میان کلیسا و دولت، پرسش‌هایی درباره مشروعیت فعالیت‌های سیاسی مسیحیان دست‌راستی و بحث‌هایی در

بالات‌اند این متغیر به این سبب در نظر گرفته شده تا شناسند که چگونه بنیادگرایان می‌کوشند تا دیگران را به راه خود آوردند و این تلاش‌ها چگونه در رسانه‌ها متجلی می‌شود. درجه ۱ (مطابق با عقاید خود را بر دیگران تحصل نمی‌کنند) تا درجه ۳ (به شدت عقاید خود را بر دیگران تحمل می‌کنند) و درجه ۴ (مطابق با عقاید خود را بر دیگران تحمل می‌کنند) و درجه ۵ (بد بالای و پایین است و درجات ۲ و ۳ نیز به ترتیب به «کسی تحمل کنند» و « حتا خودی تحمل کنند» اختصاص یافته است. میانگین رده‌بندی در پایان ۳۰۰-۸ شد.

۱۸. بنیادگرایان همواره در امور سیاسی مداخله کرده‌اند و این مداخله نیز با رده‌بندی ۱ تا ۴ سنجیده شده است که ۱ به «عاقلانه هرگونه تداخلات سیاسی» و ۴ به «بسیار فعال در امور سیاسی» تعلق می‌گیرد. منظور از مداخله سیاسی هرگونه اقدام در امور سیاسی از جمله لایک کردن، تلاش برای تایید نهادن بر ایزی مردم، حبابت از یک کاندیدای خاص یا حایات از یک جزو سیاسی را شامل می‌شود. درجه ۱ به «عاقلانه هرگونه تداخلات سیاسی» که رده ۱ به آن تعلق می‌گیرد، عدم مشارکت در رای گیری یا اعلام نظر از قبل این که مداخله نمایندگان از اعلام نظر ایزی مردم، حبابت از یک کاندیدای خاص یا حایات از یک جزو سیاسی را شامل می‌شود. درجه ۲ به «عاقلانه هرگونه تداخلات سیاسی» که رده ۲ به آن تعلق می‌گیرد، عدم مشارکت در رای گیری یا اعلام نظر ایزی مردم، حبابت از یک کاندیدای خاص یا حایات از یک جزو سیاسی را شامل می‌شود. درجه ۳ به «عاقلانه هرگونه تداخلات سیاسی» که رده ۳ به آن تعلق می‌گیرد، عدم مشارکت در رای گیری یا اعلام نظر ایزی مردم، حبابت از یک کاندیدای خاص یا حایات از یک جزو سیاسی را شامل می‌شود. درجه ۴ به «عاقلانه هرگونه تداخلات سیاسی» که رده ۴ به آن تعلق می‌گیرد، عدم مشارکت در رای گیری یا اعلام نظر ایزی مردم، حبابت از یک کاندیدای خاص یا حایات از یک جزو سیاسی را شامل می‌شود. درجه ۵ به «عاقلانه هرگونه تداخلات سیاسی» که رده ۵ به آن تعلق می‌گیرد، عدم مشارکت در رای گیری یا اعلام نظر ایزی مردم، حبابت از یک کاندیدای خاص یا حایات از یک جزو سیاسی را شامل می‌شود.

۱۹. خشونت به لحاظ عملکردی به عنوان پایان ۳۶۴ شد.

۲۰. خشونت به لحاظ عملکردی به عنوان

←

پیش‌گرد	پیش‌گرد
۱۰۴-۱۰۵	پیش‌گرد

این مورد که گروههای انحصار طلب دینی باید در جامعه‌ای تکثیرگرا چگونه معرفی شوند، نیز مدنظر بوده است.

دومین موضوع رایج در گزارش خبری مربوط به بنیادگرایان، موضوع آموزش و پرورش است (که در ۲۷/۳٪ گزارش‌های خبری مطرح بود) و چنین به نظر می‌رسد که این گزارش‌ها به دفاتر نشان‌گر تضاد بوده است. در گزارش‌های مزبور، بنیادگرایان استدلال می‌کردند که در مدارس باید در کنار تئوری تکامل، نظریه پیدایش وجود توسط پروردگار نیز مطرح شود و در ضمن مدارس باید اجازه داشته باشند مرامسم دینی برگزار کنند.

جنبه‌های خاصی که از بررسی اطلاعات به دست آمد، نشان می‌دهد که بنیادگرایان به عنوان اندیشه‌ای تا حدودی متصسب، تا حدودی متمایل به تحمل عقاید خود به دیگران و تا حدودی خشن ترسیم شده‌اند. آنان همچنین تا حدودی کمی تزاوج‌پرست، تا حدودی میهن‌پرست و از لحاظ سیاسی فعال و درگیر معرفی شده‌اند که تعداد ایشان نیز رو به افزایش بوده است. در صفحات آنی به طور مفصل‌تر و عمیق‌تری به این جنبه‌ها خواهیم پرداخت.

برداشت کلی به دست آمده از گزارش‌های خبری در مورد بنیادگرایان کمی تا حدودی منفی است این کمی منفی بودن در طی ۲۰ سال مورد نظر این تحقیق همواره محسوس و ثابت بوده و با تحقیقاتی که کر و می (۲۰۰۲) درباره رسانه‌های چاپی انجام داده، هماهنگی دارد.

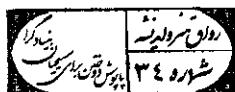
جنبه‌های بارز در تصویری که از بنیادگرایان ارائه می‌شود

چنین به نظر می‌آید که بازترین جنبه گزارش‌های خبری شیانه شبکه‌های سراسری درباره بنیادگرایان، جنبه سیاسی باشد. پوشش خبری بنیادگرایان معمولاً شامل بحث درباره احزاب سیاسی و نزدیکی آنان به حزب جمهوری خواه و برسی تاثیر آرای آنان بر انتخابات ریاست‌جمهوری است (که به ویژه درباره گزینش روتالد ریگان موثر بود؛ البته جنبه‌های بارز درگیری نیز مطرح بوده است که از آن جمله باید به میهن‌پرستی، تمايل به تحمل عقاید خود بر دیگران نیز اشاره کرد (که معمولاً از طریق فعالیت‌های سیاسی صورت می‌گیرد).

این یافته‌ها تا حدودی با آمارهای اخذ شده از مردمی که می‌کوشند تا دیدگاه‌های خود را درباره امتزاج سیاست و دین بهتر بفهمند، نیز متجلی شده است. گرچه مردم آمریکا با جدایی کلیسا و حکومت موفق هستند ولی آمارهای متعددی حکایت از آن دارد که آنان به جدایی دین و سیاست اعتقاد ندارند. (کوهات و همکاران، ۲۰۰۰) رای دهنده‌گان دوست دارند که سیاستمداران متین باشند ولی دین خود را بیش از حد معقول در امور سیاسی دخالت ندهند. (شلایز، ۲۰۰۱) همین امر درباره نهادهای کلیسا و حکومت نیز صادق است و مردم می‌خواهند ببینند که این دو نهاد، مجزا و مستقل از هم می‌مانند تا بهتر بتوانند به جامعه خدمت کنند؛ هر چند که هر دوی آن‌ها در ذهن و عمل مداخله دارند و به ناجار هر دو می‌کوشند تا ارزش‌های خاص خود را بر جامعه تحمل کنند.

بحث و مناظره درباره نقش قدرت غیردینی در تحریم اخلاقیات دینی مسیحی سابقه‌ای بس

میل و ازروی انهمام انسیای ملای یا افراد تعریف شده است درجه ۴ به معنای «خطی خشن» و مترادف اقسام خشونت‌نمایاری است که افراد در آن جهت صوت گرفته باشند. درجه ۳ «تا حدود خشن» معادل تهدیدهایی است که به طور مستقیم از سوی بنیادگرایان صورت گرفته با گزارش‌های درباره نهادها و افراد است که از تهدید توسط بنیادگرایان خبر داشته‌اند درجه ۲ «کم خشن» هم براي مواردی که از این‌جاشنده شد که بنیادگرایان در آن از ازروی اعمال خشونت یا ضرر و زبان براي نهاد با فردی را مطرح می‌کنند و خود در آن مداخله نداشته‌اند درجه ۱ «اقلقد هرگونه خشونت» هم درباره گزارش‌هایی به کار رفته که در آن‌ها بنیادگرایان به عنوان اندیشه مصلحت‌طلب و مخالف هرگونه خشونت نشان داده شده بودند که حاضر بودن هر ضربه‌ای را تحمل کنند ولی مخالف آنان ایسپ و صدمه‌ای نیز درباره خشونت، یک دسته‌بندی اشلای فرعی هم انجام شده است به این صورت که این این اعمال خشونت تحریک شده بود(۱) یا تحریک نشده(۲) و اگر اشاره‌ای به این نکه صورت نگرفته در آن صورت رده (ضرر) به ن تعلق گرفته است. میانگین (ضرر) دسته‌بندی در پایان ۲ شد.



طولانی دارد و به دوران کنستانتین امپراتور رم باز می‌گردد که در سال ۳۱۲ پس از میلاد، مسیحیت را قانونی اعلام کرد و در واقع زمینه‌ساز آن شد تا اصول و مبانی مسیحیت در نهایت در امور حکومتی هم رایج شود و کلیسا در امور حکومتی هم مداخله کند. (نیلسن، ۱۹۶۷) در واقع پیش از امریکا، رم مهم‌ترین تجربه در تکثیرگرایی دینی را شاهد بود، ولی برداشت آنان از تکثیرگرایی دینی غیراخلاصی بود. (سلیک، ۱۹۸۸) همان‌طور که رم دریافت، مسیحیت پیچیده‌تر از آن است که به راحتی بتوان میان آن و یک حکومت تکثیرگرا توازن و تعادل برقرار ساخت و خدای مسیحی حسودتر از آن است که خدایان دیگر را تاب آورد (مهاجرت، سوره ۲۰، آیه ۵) به باور مسیحیان اولیه و همچنین به باور بنیادگرایین مسیحی امروز، تحمل ادیان و اعتقادهای دیگر، به معنای تحمل خطأ و شاید حتی تحمل دیدگاه‌های شیطانی است. درست همان‌طور که پیروزی مسیحیت طبعاً انحصارگرایی خاص خود را بر حکومت رم حاکم کرد و به تکثیرگرایی دینی در آن جا پایان داد در امریکای قدیم نیز، مسیحیت در نهایت تکثیرگرایی دینی را سرکوب کرد. همین رابطه میان کلیسا و حکومت است که در گزارش‌های خبری شباهه‌های تلویزیونی مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد.

در اطلاعات به دست آمده، این بحث کلیسا در برابر دولت، تسلطی غیرقابل انکار دارد و در گزارش‌های خبری که تمرکز آن‌ها بر سیاست یا سیاست-حکومت است، بیش از هر عامل دیگری خودنمایی می‌کند. پوشش‌های خبری معمولاً جایگاه درست و مناسب دین را در عالم سیاست مورد پرسش قرار می‌دهد. (به ویژه وقتی پای مسیحیان دست‌راستی هم در میان است) برای نمونه در یکی از گزارش‌های خبری که در سال ۱۹۸۴ پخش شده بود، یکی از نمایندگان حزب جمهوری خواه کنگره می‌گوید که چون رونالد ریگان بیشتر از حد با مسیحیان دست‌راستی نشست و برخاست دارد، همراه و همنظر با دموکرات‌ها رای خواهد داد. در گزارش خبری دیگری، نقش مسیحیان دست‌راستی در تعیین خط‌مشی حزب جمهوری خواه در سال ۱۹۹۲ مورد بررسی قرار گرفت و این پرسش مطرح شد که آیا نفوذ آنان بر حزب بر شیوه رای دادن مردم اثر نخواهد گذاشت؟ ظاهراً چنین به نظر می‌رسد که رسانه‌ها نقش «گروه مراجعت» از جدایی دین از سیاست را به عهده گرفته‌اند. البته دفاع از آنان از این امر گاه با فراتر نهاده و به دفاع از دین نداشتن (سکولاریسم) نیز انجامیده است.

آندر وود(۲۰۰۲) در این رابطه می‌نویسد تعهد و تعلق خاطر به سکولاریزم و ملرنسیسم در رسانه‌های غربی به حدی قوی است که هر رفتاری که آزادی‌های فردی (دینی و غیردینی) و محدودیت‌های رسانه‌ای را تغییب کند به شدت محکوم می‌شود. گرچه در این تحقیق فقط به خصوصی میان مایه اشاره شده ولی بی‌علاوه‌گی محسوسی قابل مشاهده است.

موضوع تعصب هم در این تحقیق بهوضوح مطرح می‌شود و نشان‌گر آن است که بنیادگرایان بیش از حد آنکه نژادپرست هستند و تا حدودی متعصب؛ هرچه گزارش‌های تلویزیونی تصویری

متعصبانه‌تر از بنیادگرایان ترسیم کردند، به این نکته نیز اشاره شد که جدایی آنان از جامعه هم مفیدتر خواهد بود. این امر شاید ناشی از این باشد که در جوامع تکثیرگرا بنا بر این است که رواداری و تحمل دینی رواج داشته باشد و اگر گروهی مخالف آن هستند باید کنار گذاشته شده و به حاشیه رانده شوند؛ چون در غیر این صورت خطر جنگ داخلی جامعه را تهدید خواهد کرد. در جوامع غیردینی رسانه‌ها مسئولیت سنتگینی به دوش دارند، چون دیده شده است که در جوامع دینی، رسانه‌ها با چه محدودیت‌هایی مواجه هستند. این امر به ویژه هنگامی اهمیت بیشتری می‌باید که گروههای دینی، هواداران بسیار دارند و به نظر می‌رسد که می‌توانند بر آرای سیاستمداران اثر بگذارند.

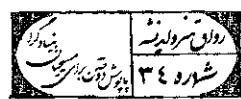
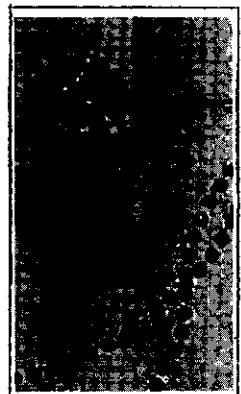
گرچه این رابطه مستقیم مثبت میان ارائه تصویری اهل مدارا و طرفدار حضور در جامعه بودن قابل درک است، ولی مسلمان به چند مساله جالب دینی می‌زند. وقتی در ارزیابی این مساله که این یا آن گروه دینی باید درون جامعه پذیرفته شود یا نشود، مدارا و رواداری ملاک و معیار می‌شود در آن موقع است که دین تحت فشار و حمله قرار می‌گیرد. خطر این است که رسانه‌ها عموماً اعتقاد و شور دینی را به عنوان افراطی‌گرایی معرفی کرده‌اند و دوست دارند این نظر را مطرح کنند که همه ادیان باید قابل تحمل باشند و به دیگر ادیان اجازه اپراز وجود بدهند. گرچه چنین به نظر می‌رسد که شکل مطلوب هر دموکراسی تکثیرگرا فقدان عایدی دینی باشد، ولی اصل کلی رواداری و تحمل باید شامل بنیادگرایان هم بشود که ظاهراً کمتر از بقیه مومتان به رواداری و تحمل اعتقاد دارند. اطلاعات موجود نشان می‌دهد که این اتفاق تا حدودی در حال وقوع است و گزارش‌های خبری در مجموع تصویری چندان منفی از آن نشان نمی‌دهند. این یافته که در گزارش‌های خبری مورد نظر نیز تعداد بنیادگرایان رو به افزایش نشان شده است، جالب است؛ چون عملاً تعداد آنان یا ثابت‌مانده یا رو به کاهش گذاشته است. بارنا(۱۹۹۶) می‌نویسد:

گرچه رسانه‌ها گاه به گونه‌ای وامنود می‌کنند که سراسر آمریکا مملو از این بازگشت-کنندگان به دامان مسیحیت است، ولی اطلاعات موجود نشان می‌دهد که در کمال حیرت تعداد آن‌ها ثابت‌مانده است و با وجود خرج‌های تبلیغاتی گراف، افزایش نیافته است.

یک تخمين حاکی از این است که کلیساهای آمریکا از سال ۱۹۸۰ تا ۱۹۹۵ بیش از ۵۳۰ میلیارد دلار خرج تبلیغات دینی کرده‌اند.(بارنا ۱۹۹۶) تعداد جمعیت بازگشت‌کنندگان به دامان مسیحیت همان حدود یک‌سوم جمعیت کل آمریکا باقی مانده، ولی تعداد بنیادگرایان (معتقدان به برداشت‌های عینی از انجیل) رو به کاهش است.(موسسه گالوب، ۲۰۰۲). شاید رسانه‌ها خواسته‌اند آن‌با پر رنگ کردن مساله رشد تعداد بنیادگرایان ارزش خبری گزارش‌های خود را بالا ببرند.

آیا خبرنگاران در پوشش خبری بنیادگرایان نگاه تعصب آمیزی دارند؟

این تحقیق صرفاً پوشش خبری بنیادگرایان در تلویزیون را مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد،



به عبارت دیگر، فقط به آن دسته از گزارش‌هایی می‌پردازد که قرار است منصفانه و بی‌طرفانه عرضه شده باشد. تحقیقات متعددی نشان داده است که گزارش‌های خبری تلویزیونی متأثر از قدرت‌های اقتصادی بازار است و تعصبات ایدئولوژیک در آن نقش مهمی دارند. (آسولاپیر، بِر و آینکار، ۱۹۹۳)

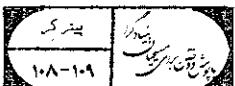
این مطالعه، بحث و جدال و بی‌طرفی در روزنامه‌نگاری را پیش می‌کشد، چون برنامه‌های خبری شبکه‌های سراسری، تصویر بی‌طرفانه‌ای از بنیادگرایان عرضه نداشتند. در گزارش‌های خبری، بنیادگرایان تا حدودی متعصب و تمایل به تحمیل عقاید خود به دیگران تصویر شده‌اند. البته باید توجه داشت که منتظر از بی‌طرفی این نیست که هر موضوعی باید به طور خشن و عاری از دیدگاهی خاص مطرح شود، چون در این صورت گزارش‌های خبری، جذابیت خود را از دست خواهد داد. ولی به هر حال باید در آن از طرح عمدى نکات منفی هم اجتناب شود. در این تحقیق، تصویرسازی از بنیادگرایان به عنوان کسانی که می‌توانند خشن باشند نیاز به بررسی دقیق‌تر دارد تا اطمینان حاصل آید که این گزارش موجه بوده است. خطر این جاست که تصویرسازی نادقيق می‌تواند به خلق کلیشه‌های ماندگار از بنیادگرایان منتهی شود که این به نوعی خود می‌تواند به خلق یک دیدگاه منفی نسبت به کل دین بینجامد. افزون بر آن، تصویرسازی از بنیادگرایان ابتلاءات سیاسی هم دربردارد. در این تردیدی نیست که کلیشه‌سازی از هر جمعیتی بر اساس اعتقادات و عملکردهای دینی خطرناک است و خطرناک‌تر از آن هم این است که این کلیشه‌سازی شیوه رای دادن و عملکردهای سیاسی را هم تحت تأثیر قرار دهد. (بولس و دومایو، ۱۹۹۹)

این امکان هم هست که بی‌تفاوی و بیزاری ملائم ولی همیشگی نسبت به بنیادگرایان بازتر از آن است که در وهله اول به چشم می‌خورد. این حالت منفی بودن با وجود هنجرهای روزنامه-نگارانه حضور محسوسی دارد. ولی این را هم باید گفت که با وجود همه این‌ها نمی‌توان این ادعای بنیادگرایان را پذیرفت که پوشش خبری رسانه‌ها درباره دین صرفاً به این سمت تمایل دارد که دیدگاه‌های منفی نسبت به بنیادگرایان را تقویت کند. (رید، ۱۹۹۶) تحقیق اخیر در مجموع نشان می‌دهد که حرف بنیادگرایان مبنی بر این که رسانه‌ها نسبت به آن‌ها تعصب دارند، وزن چندانی ندارد.

بالته این امر شاید در صفت سرگرمی‌سازی مصدق داشته باشد. مایکل ملود در کتاب خود با نام هالیوود علیه آمریکا^۲ می‌گوید: رویکرد منفی علیه معتقدان به ادیان یهودی و مسیحی چنان شایع است و چنان هوادارانی دارد که برخی از تهیه‌کنندگان از هر فرستی برای تقبیح آن استفاده می‌کنند. نمونه‌های فراوانی از برنامه‌های تلویزیونی و حتی فیلم‌های عامه‌پسند وجود دارد که در آن‌ها



20. Hollywood vs. America



بنیادگرایان تحقیر می‌شوند. یکی از این فیلم‌ها، فیلم بیگانه ۳ است که در آن هیولاپی به یک سیاره دورافتاده که تبعیدگاه مشتی قاتل و مت加وز است حمله می‌برد. در دو جای فیلم از این تبهکاران به عنوان مسیحیان بنیادگرا نام برده می‌شود.(رید، ۱۹۹۶) از آن‌جا که چنین به نظر می‌رسد مدارک موجود می‌تواند مایه تبرئه روزنامه‌نگاران و گزارشگران تلویزیونی شود، بهتر آن است که تحقیقات بیشتری در این زمینه صورت گیرد تا شیوه ارائه تصویر از بنیادگرایان در رسانه‌هایی که صرفاً جنبه سرگرمی ارزان، بهتر درک شود.

مدارک موجود حاکی از آن است که گزارشگران تلویزیونی می‌کوشند تا تصویر دقیق و بی‌طرفانه‌ای از بنیادگرایان ارائه دهند. این واقعیت با وجود این ادعای رید خودنمایی می‌کند که «بنیادگرایان آسان‌ترین هدف پوشش منفی از سوی رسانه‌ها هستند». گزارشگران تلویزیونی می‌کوشند تا به جای طرح مسائل صرفاً بحث‌انگیز، به پخش مراسم عبادی و دینی مبادرت کنند. در بیش از ۴۰٪ گزارش‌های خبری، نوعی از این مراسم پخش می‌شود و در بیش از نیمی از این گزارش‌ها مراسم دعا یا ایراد خطابه وجود دارد. حیرت‌انگیزتر این است که گزارشگران از نمایش بدینی نسبت به اعتقادات بنیادگرایان به موارد الطبیعه سرباز زدن. این توازن با وجود این واقعیت رخ می‌دهد که گزارشگری طبیعی به هر حال حاوی بدینی هم هست، حال آن که دین طبیعتاً اعتقاد طلب می‌کند. از روی اطلاعات عرضه شده می‌توان به روشنی دریافت که گزارشگران به عنوان معیار ارزیابی بنیادگرایان به چه نکاتی استناد کرده‌اند. وقایی بنیادگرایان در صحبت‌های خود شور و هیجان بیش از حد نشان می‌دهند، تاثیر کلی بر جامانده معمولاً منفی است، به نظر می‌رسد که تعدادشان رو به کاهش است و غیر مستول تر و کمتر میهن برست جلوه می‌کنند.

گرچه پخش عمده اطلاعات، این شیوه‌های عرضه بنیادگرایان را مورد تایید قرار می‌دهد، ولی پرسش‌هایی هم باقی می‌ماند. به ویژه این که چرا چنین توجه اندکی به دین نشان داده می‌شود؟ گرچه شاید پاسخ ساده این باشد که در گزارش‌های خبری که مخاطبان دنبال می‌کنند، دین جای خاصی ندارد، دست کم یک آمار هست که نشان می‌دهد از نظر خوانندگان اخبار مطبوعات، این نه مهم‌ترین موضوعی است که می‌خواهند خبری درباره آن بخوانند و نه کم‌اهمیت‌ترین و همین امر خود نشان گر آن است که باید دلایل دیگری در کار باشد.(هورو، ۱۹۹۸) اگر بخواهیم بر اساس تحقیق خودمان داوری کنیم، باید بگوییم که دین موضوع چندان داغی نیست و اگر بخواهد مورد توجه واقع شود، باید آن را راجع کرد تا جنبه جذابیت خبری داشته باشد. در واقع، گرچه اخبار دینی بین اخبار ساعت ۵/۳۰ و ۶/۳۰ بعدازظهر به شکل نسبتاً مساوی پخش شده بود، در گزارش‌های خبری ساعت ۵/۳۰ عصر موضوعات پرشورتری چون متهم شدن بنیادگرایان به این که نزد پرسته‌ستند، حمایت بنیادگرایان از انتخاب ریگان در دوره دوم ریاست‌جمهوری او و ضرورت اخلاقی- گرایانه استیضاح بیل کلیتون در جریان رسایی مونیکا لوبنسکی مطرح شده بود.

از سوی دیگر باید از خاطر دور داشت که رسانه‌ها صرفاً از میل و تقاضای مخاطبان خود

پیروی می‌کنند و نشان داده است که بنیادگرایان به برنامه‌های رسانه‌های غیردینی توجه چندانی نشان نمی‌دهند و بیشتر به رسانه‌های دینی خودشان توجه دارند.(هور، ۱۹۹۸؛ ریگنی و هافمن، ۱۹۹۳) به همین سبب گزارش‌های خبری شبکه‌ها شاید آن‌قدرها اخبار مربوط بنیادگرایان را پوشش ندهند، وقتی هم که این کار را می‌کنند، بصیر مشتبی از آنان عرضه نمی‌دارند؛ چون بنیادگرایان در زمرة مخاطبیان همیشگی آن‌ها نیستند و طبقاً در تامین هزینه‌های این شبکه‌ها هم نقش چندانی ندارند. همین تعداد اندک سردبیران خبری روزنامه‌ها که خود را به لحاظ دینی بنیادگرا می‌دانند (فقط ۷٪ آن‌ها پرسپتیواریان و ۳٪ هم با پیش‌تست‌های جزوی) نشان می‌دهد که قاعده‌تاً باید تعداد مدیران خبری شبکه‌های تلویزیونی که به بنیادگرایی تعلق خاطر دارند، نیز اندک باشد. (هینذر، ۱۹۹۹) در این زمینه باید تحقیقات بیشتری صورت گیرد و باید دید که آیا تفاوت دیدگاه‌های مذهبی بر پوشش خبری تأثیری دارد یا نه.

تحقیقات آنی

این تحقیق گرچه به خودی خود جذاب است، ولی تحقیقات آنی می‌تواند به آن کمک‌های زیادی برساند. لازم است تحقیقاتی مشابه درباره بنیادگرایی اسلامی یا بنیادگرایی هندوویسیم انجام گیرد و در عین حال مدارک بیشتری به دست آید که رسانه‌ها با هواداران ادیان دیگر چگونه برخورد می‌کنند. افزون بر این، اطلاعات به دست آمده در این تحقیق و تحقیقات مشابه، باید با اطلاعات مشابهی که پس از رخدادهای ۱۱ سپتامبر سال ۲۰۰۱ به دست آمده مقایسه شود تا مشخص شود که این اقدامات ترویجی و اقدامات بعدی آمریکا، بر شیوه عرضه بنیادگرایی مسیحی در گزارش‌های خبری آمریکا چه تأثیری بر جا گذاشته است.

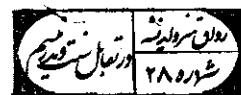
تحقیقات آنی باید شامل خود این برچسب گیج‌کننده بنیادگرایی هم باشد و در این زمینه تحقیق شود که آیا عملکردهای بنیادگرایان اسلامی بر شیوه نگاه و برداشت مردم از بنیادگرایان مسیحی تأثیری گذاشته است یا خیر. برخی مدارک و شواهد نشان می‌دهد که بعضی منابع معتبر خبری در رسانه‌ها این گروه‌های دینی را با هم اشتباه گرفته‌اند. یک مقاله در مسیحیت / امریوز مدعی شده است که نیویورک تایمز و گاردنین چاپ لندن هر دو «مقالات متعددی نوشته و حجم زیادی از صفحات خود را به این اختصاص داده‌اند که بنیادگرایان (چه مسیحی، یهودی یا مسلمان) همه از یک قماش هستند و با بمب‌گذاران هوادار / اسمه بن لادن هیچ فرقی ندارند». (۲۰۰۲). همین مقاله مدعی شده است که امروزه بنیادگرا متراadv سلاح کشtar جمعی شده است.

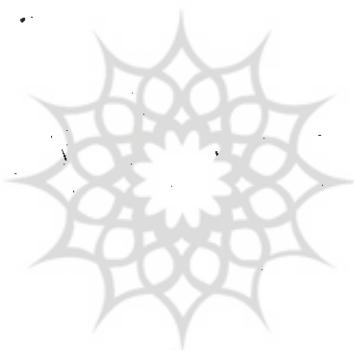
در آینده باید تحقیقاتی هم در این باره صورت گیرد که آیا گله و شکایت بنیادگرایان مبنی بر این که رسانه‌ها نسبت به آنان تعصب روا می‌دارند، صحت دارد یا خیر. گرچه هم این تحقیق و هم تحقیقی که کرو می‌در سال ۲۰۰۲ انجام دادند، نشان گز آن است که روزنامه‌ها و تلویزیون تا حد اندکی نسبت به بنیادگرایان و خود واژه بنیادگرایی حساسیت منفی دارند و از بنیادگرایی برداشتی منفی می‌کنند ولی مدارک و شواهد مستدلی وجود ندارد که نشان دهنند رسانه‌ها قویاً با

بطن همه این مباحثات، در مرکز منازل غالب مردم، رسانه‌ها قرار دارند که در شکل‌دهی به ذهنیت و زبان نقش بسیار مهمی ایفا آمی کنند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتاب جامع علوم انسانی





پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتاب جامع علوم انسانی

W.

WW.

دیزاین
دیزاین

