



# دهمین آئین بزرگداشت حامیان نسخ خطی\*

آیین بزرگداشت حامیان نسخ خطی صبح یکشنبه (۲۹ آبان ماه) با سخنرانی علی اکبر اشعری مشاور فرهنگی رییس جمهور، دکتر غلامعلی حداد عادل، رییس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی، حجت‌الاسلام و المسلمین سید محمود مرعشی نجفی، حجت‌الاسلام و المسلمین سید محمود فاطمی نیا، دکتر حبیب‌الله عظیمی، معاون کتابخانه ملی و دبیر علمی دهmin آیین بزرگداشت حامیان نسخ خطی و با حضور مسئلان و کارشناسان فرهنگی کشورمان برگزار شد.

## اشعری:

برخی از کشورهای جهان به نگهداری نسخ خطی توجه نداشته و یا به نوعی دانش جمع‌آوری و حفظ این آثار را ندارند؛ که ما باید برای حفظ نسخ خطی فارسی موجود در جهان تدبیری بیاندیشیم



طی ۵ سال اخیر تلاش شده تا در قالب خرید و قبول هدیه، نسخ خطی را جمع‌آوری و به حجم و تعداد آنها بیفزاییم. اشعری با بیان اینکه در برخی از کشورها متاسفانه عنایتی به نسخ خطی نمی‌شود، ادامه داد: برخی از کشورهای جهان به نگهداری نسخ خطی توجه نداشته و یا به نوعی دانش جمع‌آوری و حفظ این آثار را ندارند؛ که ما باید برای حفظ نسخ خطی فارسی موجود در جهان تدبیری بیاندیشیم.

مشاور فرهنگی رییس جمهور با بیان اینکه برخی از مراکز به دلیل بی‌توجهی به نسخ خطی، باعث از بین رفتن این آثار می‌شوند، افزود: خانواده‌ها و اقشار مختلف جامعه با اهداء نسخه‌های خطی به گنجینه‌های ملی از خطر از بین رفتن این آثار جلوگیری کنند. رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی گفت: در سال ۸۸ به سازمان اسناد کتابخانه ملی ۶۰ نسخ خطی اهداء شد که در سال ۸۹ نیز ۴۵ نسخ دیگر به این کتابخانه اهداء شد که اکثر اهداء‌کنندگان از خانواده‌های معروفی بودند که به جمع‌آوری نسخ خطی پرداخته بودند.

اشعری با بیان اینکه باید برای بازتولید و اطلاع رسانی نسخ خطی تدبیری اندیشیده شود، اضافه کرد: دانشگاه‌های باید برای جمع‌آوری نسخ خطی فکری بیاندیشند چراکه نسخ خطی در

بر اساس این گزارش به نقل از روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی، علی‌اکبر اشعری رئیس این سازمان، با اشاره به علاقه کتابخانه ملی کشورمان برای بزرگداشت تلاش‌های آیت الله مرعشی نجفی و فرزندانشان در حوزه نسخ خطی گفت: بعد از چند سال آرزو و علاقه امسال کتابخانه ملی برای نخستین بار، آین بزرگداشت حامیان نسخ خطی را به نگوداشت تلاش‌های این مرجع عالیقدر در حوزه نسخ خطی اختصاص داد.

رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی با بیان اینکه یکی از موضوعات مهم و مورد توجه کتابخانه ملی، توجه به نسخ خطی است، افزود: کتابخانه ملی ایران برای اینکه نسخ خطی را از نابسامانی‌ها نجات دهد برنامه‌های بسیاری را دنبال می‌کند که



دکتر حداد عادل:  
توسعه کتابخانه های نسخ خطی  
بر عهده حوزه های علمیه، دولت،  
مجلس و نظام است

دانشگاهیان باید برای جمع‌آوری نسخ خطی فکری بیاندیشند چراکه نسخ خطی در جهت گیری مسائل فرهنگی نقش بسزایی را ایفا خواهند کرد.

سادات و اظهار نظرات درباره امام زادگان ایران را به صورت کتاب جای و منتشر کند.

حداده عادل ادامه داد: توسعه کتابخانه‌های نسخ خطی بر عهده حوزه‌های علمیه، دولت، مجلس و نظام است و در فرهنگستان زبان فارسی گروهی برای تصحیح نسخه‌های خطی تشکیل شده است تا آن‌ها محفوظ بمانند.

حجت‌الاسلام فاطمی‌نیا با بیان اینکه آیت‌الله مرعشی موضوع شناس بودند، ادامه داد: این عالم بزرگوار با تمام رشته‌های علوم اسلامی و حتی چیزهایی که به عقل یک فرد هم نمی‌رسد، آشنا بودند همچنین کتابخانه آیت‌الله مرعشی از لحاظ کیفیت یکی از کتابخانه‌های عالم اسلام است.

وی با بیان اینکه آیت الله مرعشی برای ایجاد کتابخانه خود

جهت گیری مسائل فرهنگی نقش بسزایی را ایفا خواهند کرد.  
دکتر غلامعلی حدادعادل رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس نیز  
در این مراسم با بیان اینکه اندیشه‌های حضرت آیت‌الله مرعشی  
را می‌توان به کلمه طبیه‌ای تشبیه کرد که ریشه الهی دارد، گفت:  
حدود ۲۰ سال پیش که کتاب‌های درسی دوره راهنمایی را برای  
آموزش و پرورش تالیف می‌کردم شخصاً درسی را با عنوان معرفی  
شخصیت حضرت آیت‌الله مرعشی و کتابخانه ایشان برای آشنایی  
نسل جوان به نگارش درآوردم.

وی با بیان اینکه مرحوم مرعشی نمونه بارز علم، ایمان و اخلاق است، افزود: مجموعه آثار مرحوم آیت‌الله مرعشی حکایت از وسعت اندیشه و عمق دانش آن عالم بزرگوار می‌کند و این مرجع برای حفظ نسخهای خطی در عالم، بلاد اسلام و حوزه علمیه کوشش‌های بسیاری کرده تا نسخهای خطی شیعیان همیشه

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس با بیان اینکه آیت‌الله مرعشی در عرصه علم و فرهنگ کار حمامی کرده است، گفت: هیچ فردی شاید تصور نکند که یک شخص عالم و سیدی بزرگوار برخاسته از یک دودمان شریف در حوزه علمیه برای آنکه بولی بدست بیاورد و یک نسخه خطی را خریداری کند، روزه استیجاری گیرد و با بول آن یک کتاب نسخ خطی خریداری تا این کتاب از دسترس مخاطبان خارج نشود.

وی با بیان اینکه با توجه به نسخه‌های خطی می‌توان فهمید چه گنجینه‌هایی در تاریخ نهفته است، بیان کرد: آیت‌الله مرعشی در متن حوزه علمیه حساسیت توجه به نسخ خطی را ایجاد کرده است همچنین این مرجع عالیقادر توائیسته سند و شجره نام خانواده‌های



برای اینکه بتواند نسخ خطی مربوط به اسلام و شیعه را از یک کتابفروشی واقع در شهر نجف خریداری کند، از یک وعده غذای روزانه خود چشمپوشی می‌کرد و شب‌ها در کارگاه برج‌کوبی مشغول کار می‌شد تا آثار نسخ خطی برای شیعیان باقی بماند.

وی درخصوص چگونگی راهنمایی کتابخانه مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی در شهرستان قم، بیان کرد: امام خمینی (ره) در زمان حیاتشان به آیت‌الله مرعشی نجفی برای گسترش کتابخانه وی دستور خرید خانه‌ای اطراف این کتابخانه را دادند و این کتابخانه از ۱۶ هزار متر مربع به ۲۱ هزار و ۵۰۰ متر مربع افزایش یافت.

حاجت‌الاسلام مرعشی نجفی اضافه کرد: کتابخانه آیت‌الله مرعشی دارای ۳۵ هزار نسخه خطی و ۷۰ هزار عنوان کتاب است همچنین این مرجع عالیقدر تاکنون بیشتر کتب کهن شیعی را جمع‌آوری کرده است و در نظر داریم ۵۰ تا ۶۰ آثار شیعه را به چاپ برسانیم.

وی با بیان اینکه کتب اربعه شیعه در جهان دارای نسخه‌های بسیار اندکی است، ادامه داد: روزانه بسیاری از اساتید کشورهای سایر جهان از منابع این کتابخانه استفاده می‌کنند اما مردم کشورمان از وجود چنین کتابخانه‌ای در شهر قم بی‌اطلاع هستند.

رئیس و متولی کتابخانه مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی در شهرستان قم، گفت: هنگامی که کتابخانه مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی ساخته می‌شد آن مرحوم، بر چهار دستون این کتابخانه ترتیب امام حسین (ع) را قرار دادند تا فردی با مطالعه و ورود به این کتابخانه به بیراهه کشیده نشود، همچنین ایشان وصیت کرده‌اند تا فرزندانشان نسبت به نسخ خطی این کتابخانه چشم‌داشتی نداشته باشند.

**حاجت‌الاسلام والمسلمین فاطمی نیا:**  
آیت‌الله مرعشی علاوه بر مرجعیت یکی از کتاب‌شناسان بزرگ جهان اسلام بودند؛ همچنین، این بزرگوار در چند علم صاحب‌نظر و دارای کرامت بودند

بسیار زحمات‌های فراوانی متحمل شده است، افزود: حاجت‌الاسلام والمسلمین سید‌محمد محمود مرعشی نجفی فرزند این مرجع عالیقدر برای حفظ و جمع‌آوری آثار نسخ خطی به سفرهای بسیار عزیمت کرده و تاکنون به حفظ این آثار پرداخته است.

در این مراسم حاجت‌الاسلام والمسلمین سید‌محمد محمود مرعشی نجفی، رئیس و متولی کتابخانه مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی در شهرستان قم، اظهار داشت: در سال‌های قبل از انقلاب، رژیم پهلوی به جمع‌آوری و حفظ نسخ خطی توجه نداشتند اما بعد از انقلاب نیز به این آثار توجه بسیار نمی‌شود.

وی افزود: مسئولان و متولیان فرهنگی باید به این امر که برخی از پیشکسوتان این عرصه ۶۰ سال قلم زدند و در گوشه منزلشان نشستند و معطل هزینه روزمره خود هستند، توجه کرده و تدبیری برای آنها بیاندیشند؛ چراکه آنها چشم، دست و جان خود را برای خلق آثار نسخ خطی گذاشتند.

حاجت‌الاسلام مرعشی نجفی ادامه داد: مرحوم آیت‌الله مرعشی

### حجت الاسلام والمسلمین

دکتر موعشی نجفی:

**پژوهشکده علوم کتابداری و نسخه‌شناسی  
با متراد ۱۳۰ هزار متر مربع در شهر جدید  
پرديسان قم برای عموم کتابداران  
ایجاد می‌شود**

شایسته تقدیر شدند.

در بخش فاکسیمیله، دکتر اکبر ایرانی، رئیس مرکز پژوهشی میراث مكتوب برای چاپ عکسی «الابنیه عن حقایق الادویه: روضة الانس و منفعة النفس / موفق بن علی هروی؛ کاتب علی بن احمد اسدی طوسی با مقدمه ایرج افسار و علی اشرف صادقی» و علی نامه (منظومه‌ای کهن) از ربیع با مقدمه محمد رضا شفیعی کدکنی و محمود ایبدسالار شایسته تقدیر شناخته شد.

در بخش پایان‌نامه، مصطفی رستمی برای «گونه‌شناسی تجلید در حوزه تمدن ایتالیه» (پایان‌نامه دکتری) با استاد راهنمایی دکتر حبیب‌الله آیت‌الله از دانشکده هنر، شی‌گوان برای تصحیح و ویرایش «تنتگسوق نامه» (پایان‌نامه دکتری) با استاد راهنمایی دکتر متوجه اکبری از دانشگاه تهران، زهرا ضیایی برای تصحیح و تحقیق «تذکره بستان العشاقد» (پایان‌نامه کارشناسی ارشد) با استاد راهنمایی دکتر مهدی دشتی از دانشگاه علامه، دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی شایسته تقدیر شناخته شدند.

در بخش رسائل و مقالات حمید رضا مستفید برای رساله «النقط و الشکل» (نامه بهارستان) «به عنوان برگزیده و جلال خالقی مطلق برای بررسی و ارزیابی شاهنامه سن ژوف» (نامه بهارستان سال دهم، دفتر ۱۵) و داد و غلامزاده برای «تأملی در روش تصحیح و شیوه تعليقی در کتاب ارج نامه یوسفی» شایسته تقدیر شدند.

رسول جعفریان، رئیس کتابخانه، موزه و مرکز استاد مجلس شورای اسلامی به عنوان فعال ترین مرکز در زمینه تولید آثار علمی مرتبط با نسخه‌های خطی و تولید ۵۵ مجلد فهرست، تصحیح متون، مجموعه مقالات و نشریات مرتبط در حوزه نسخ خطی به عنوان ناشر برگزیده انتخاب شد.

در این مراسم همچنین از استاد عبدالحسین حائری به پاس ۶۰ سال تلاش بی‌وقفه در حوزه نسخ خطی، سید محمد حسین خبره فرشچی به پاس نیم قرن تلاش برای فراهم‌آوری و حفظ نسخه‌های خطی و سیدنجیب مایل هروی به پاس تدوین آثار ارزشمند و تدریس در حوزه نسخه‌های خطی و تصحیح متون به عنوان پیشکسوتان برگزیده نسخه‌های خطی انتخاب شدند.

### پی‌نوشت:

\* با توجه به اهمیت گزارش حاضر برای خوانندگان محترم، مطالب این گزارش عیناً از ویگاه سازمان استاد و کتابخانه ملی نقل می‌شود.

وی افزود: پژوهشکده علوم کتابداری و نسخه‌شناسی با متراد ۱۳۰ هزار متر مربع در شهر جدید پرديسان قم برای عموم کتابداران ایجاد می‌شود.

در آین بزرگداشت حامیان نسخ خطی، از برگزیدگان و استادان در رشته‌های مرتبط با نسخ خطی چون فهرستنگاری، تصحیح متون، پایان‌نامه، مقاله، کتاب، احیاء سند، کتابداری نسخ خطی، اهدای نسخ خطی به کتابخانه‌ها و ... با اهدای جوایز قدردانی شد. در بخش دین، دکتر سید محمد مرعشی نجفی مصحح «موسوعه‌الامه فی نصوص اهل السنّه» تالیف سید شهاب الدین مرعشی نجفی و مهدی مهریزی، رئیس پژوهشکده علوم و معارف حدیث (دارالحدیث) و دبیر علمی کنگره برای مجموعه آثار کنگره بین‌المللی بزرگداشت نقاء‌الاسلام کلینی به عنوان برگزیده انتخاب شدند.

همچنین در بخش دین، سید محمد کاظم موسوی مصحح «الاقتصاد فیما یحب علی العباد» تأليف محمد بن حسن طوسی و منصوره اعتمادی مصحح «الرسائل الفقهیه فی الغناء» شایسته تقدیر شناخته شدند.

در بخش فهرست‌نویسی، جواد بشیری برای گردآوری «فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی جلد ۱/۲۷۲» به عنوان برگزیده انتخاب شد و همچنین ابوالفضل حافظیان بابلی برای گردآوری «فهرست نسخه‌های عکسی کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی (جلد ۳ تا ۵)» و «فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی آیت‌الله گلپایگانی (جلد در ۵ مجلد)» شایسته تقدیر شدند.

در بخش علوم، بابک خضرایی برای تصحیح «جامع الاحان / عبدالقدار بن غیبی حافظ مراجعی»، حسن عاطفی «ورزنامه / فسطیوں بن اسکوراسیکه» و علی اوجی مصحح «الایضاح عن اصول صناعه المساح / منسوب به ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر بغدادی تمیمی» شایسته تقدیر شدند.

در بخش ادبیات، احمد مجاهد مصحح «شرح سوانح العشاقد: پنج شرح بر سوانح احمد غزالی» حسین رضوی برگی برای «کامل التعبیر / تأليف جیش بن ابراهیم تقیلی» شایسته تقدیر شدند.

در بخش فلسفه و حکمت، محمد تقی دانش پژوه و ایرج افشار برای کتاب «دستور الجمہور فی مناقب سلطان العارفین ابویزید طیفور / تأليف احمد بن الحسين الشیخ الخرقان» و دکتر توفیق هاشم پور سبحانی مصحح «فیه ما فیه» (و پیوسته‌های نویافته) مولانا جلال الدین محمد بلخی به عنوان شایسته تقدیر معرفی شدند.

در بخش تاریخ و اسناد، سیدصادق حسینی اشکوری برای «موقوفات اصفهان» و اهتمام جدی وی به فهرست کردن نسخه‌های خطی در شهرستان‌ها به عنوان برگزیده انتخاب شد و همچنین میریم میرشمسی برای «العراضه فی الحکایۃ السلاجقویه / تأليف محمد نظام الحسینی یزدی» و دکتر محمد رضا نصیری برای تاریخ فرشته (جلد ۲) تأليف محمد قاسم هندو شاه استرآبادی