

سیری در گلگشت

معرفی میراث مخطوط

عبدالحسین طالعی^۱

عضو هیئت علمی دانشگاه قم، گروه کتابداری و اطلاع‌رسانی

یا اجازه‌دادن به پژوهشیان برای استفاده از کتاب‌ها، و... به همین دلیل، ایشان نگارش کتاب الذریعة الی تصانیف الشیعه را ضروری دید و بدان اقدام کرد.

آن پژوهشگر نستوه، در طول شصت سال از عمر پرپار خود، یک‌تنه به تدوین فهرستی پرداخت، شامل بیش از ۵۵ هزار مدخل در ۲۹ جلد، که پس از گذشت چهل سال از رحلشان، هنوز مرجعی استوار برای تمام پژوهش‌های اسلامی و شرقی است.

اما شیخ آقابزرگ تهرانی خود به این نکته اذعان داشت که کار او، آخرین گام در فهرست‌نویسی نیست و اساساً در کار فهرست‌نویسی، هیچ کاری را نمی‌توان کار نهایی دانست.

صاحب ذریعه در مقدمه آن کتاب، صادقانه می‌نویسد: «به خواننده گرامی کلامی صریح می‌گوییم - و حق، سزاوارترین کلام برای گفتن است - که من نسبت به بیشتر نوشته‌های بزرگان شیعه - که در سرزمین ما هستند - آشنایی کامل ندارم، و با وجود تلاش فراوان و اشتیاق زیاد، در طول این مدت، از دیدار آنها محروم بودام، پس محرومیت من، از دسترسی به آثاری که در سراسر دنیا وجود دارد و در دسترس

ما نیست، به مراتب بیشتر است. بنابراین، کتاب‌هایی که از آن (در ذریعه) یاد خواهد شد، تنها مقدار بسیار اندکی از آثار مکتوب موجود است. اینها، آثاری است که خداوند، توفیق آگاهی از آنها و دستیابی به آنها را به من داده است. و آنچه یافته‌ایم قطره‌ای است از دریا. همچنین کتاب‌هایی که در ضمن نزدیگی نامه‌های مؤلفان نام برده‌ایم، تمام - و حتی بیشتر - آثاری را که در تراجم آنان یاد شده، درینمی‌گیرد. زیرا من به بسیاری از نزدیگی نامه‌های موجود دست نیافتم، و درمورد آنچه خداوند، امکان دستیابی به آنها را به من داد، نیز فرست بازنگری نیافتم، به‌دلیل اینکه کارها و وظایف دیگری

یکصد سال پیش، در سال ۱۳۲۹ هجری قمری، زمانی که پژوهشگر نستوه، اسوه پژوهش و کتاب‌شناسی، مرحوم شیخ آقابزرگ تهرانی، بنیان کاخ بلند و استوار کتاب جاودانه الذریعة الی تصانیف الشیعه را پی می‌ریخت، به عنوان یکی از علل ضرورت این کار عظیم و بشکوه در مقدمه کتاب به این نکات اشاره می‌کند:

۱. شیعه امامیه در نگارش علوم، پیشگام بوده، چنان‌که علامه بزرگ سیدحسن صدر در کتاب تأسیس الشیعه لعلوم

الاسلام به تفصیل نشان داده است.

۲. مشایخ و قدماء شیعه، برای نگاهداری معارفی که از امامان مخصوص (ع) فراگرفته‌اند، اهتمام شایان نشان دادند.

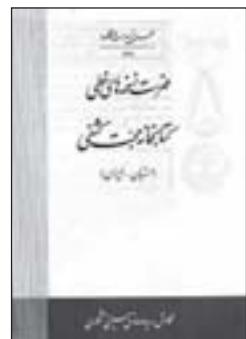
۳. آنان، نگاهداری از این معارف را در زمرة مهم‌ترین واجبات و عبادات خروجی دانستند.

۴. بدین جهت، به کارهای علمی دیگر که در ردیف آن مهم‌ترین واجب نبود، اهمیت لازم ندادند، مانند نگارش شرح حال دانشمندان غیرمحمدی، از قبیل ادبیان، رجال، ملوک و اهرا.

۵. معدودی کتاب که در این وادی (تراجم رجال غیرمحدث) نوشته شده، بسیار کم‌بایند. با این‌همه، نه جامعیت دارند و نه مانعیت.

۶. عربی‌تر آثار کتاب‌شناسی و فهرست، فقط به کتاب‌های مشهور و نویسنده‌گان معروف پرداختند و به نویسنده‌گان غیرمعروف و کتاب‌های غیرمشهور، توجه نکردند.

۷. برخی از عوامل به ناشناخته‌ماندن برخی از کتاب‌ها کمک کرده، مانند تواضع نویسنده و خودداری او از عجب و ریاء، نسبت‌دادن کتاب خود به دیگری به علل مختلف، بخل بعضی از صاحبان کتابخانه‌ها در امانت‌دادن کتاب‌ها



شیخ آقابزرگ تهرانی
خود به این نکته اذعان
داشت که کار او، آخرین
گام در فهرست‌نویسی
نیست و اساساً در کار
فهرست‌نویسی، هیچ
کاری را نمی‌توان کار
نهایی دانست



۱۳۷۶ شدت گرفت. بر اساس این تحول دیدگاه، به تدریج روشن شده و می‌شود که در کار سناخت نسخه‌های خطی و نسخه‌پژوهی:

۱. کار گروهی ممکن است، به این دلیل که انجام شده است.

۲. آموزش، قابل اجرا و مفید است، البته به سبک خاص خودش که عمدتاً عملی است.

۳. جوان پسند هم هست. البته در این بند، نباید کمیت زیادی انتظار داشت. ولی ورود جوانان پژوهشگر و علاقمند نشان داد که این کار، احصار به سالخوردگان ندارد.

۴. رعایت سرعت و دقت با هم ممکن است، البته با کمک گرفتن از روش‌های علمی، مدیریت زمان و بازنگری مداوم. نکته مهم این است که هیچ خروجی را کار نهایی پندرایم و همواره خود را «دانش آموز» بدانیم، که باید «من المهد الى اللحد»، در کمال خصوع و تواضع، در پی علم باشیم.

۵. نسخه‌پژوهان، اگرچه رفاه مادی مانند بعضی از صنف‌های دیگر - و حتی برخی از اصناف اهل علم - ندارند، ولی با رعایت اصول علم «اقتصاد اطلاعات» می‌توان در این وادی ماند، بدون اینکه به زندگی متوسط لطمہ‌ای برسد. البته یافتن بازارهای مناسب برای کالای علمی، کاری است که به تدبیر نیاز دارد.

۶. را رعایت اصول یادشده، علم نسخه‌پژوهی با اقتصادی درون‌زا، بدون اتکا به حمایت حامیان مالی امکان پیشرفت دارد.

۷. گشاده‌دستی در انتشار اسناد و آثار، فرهنگ نسخه‌پژوهی را رواج می‌دهد.

۸. به این دلایل، این رشته رو به زوال نیست. بروز چهره‌های جوان در این رشته که نیروی جوانی و پختگی پیران را توانان دارند و با تکیه بر تجربه سالخوردگان، پیش می‌روند.

البته پشتونه اصلی این حرکت، تجربه‌های چهاره پیشکسوت نسخه‌شناسی و نسخه‌پژوهی، استاد سید احمد اشکوری است که براساس نظم، جامعیت، برنامه‌ریزی، آینده‌نگری، همراهی سرعت و دقت و... در طول دهه‌های گذشته، کارنامه‌ای پربرگ و پربار عرضه کرده بود.

تمام این نکات، در مجمع ذخائر اسلامی، از سال ۱۳۸۳ بعد، در بخش اسناد به کار گرفته شد، به گونه‌ای که اکنون بخش مستقلی در کارهای مجمع را به خود اختصاص داده است.

داشتم که نمی‌توانستم از آنها شانه خالی کنم...».

صاحب ذیعه برای حل این مشکل پیشنهاد می‌دهد: دستیابی و پرشمردن نوشتۀ‌های بزرگان شیعه - که در ضمن شرح حال آنها یاد شده - محال نیست، ولی فقط با تشکیل کمیته‌ای علمی امکان پذیر است، مشکل از اجزای مناسب و افراد شایسته‌ای که اتفاق نظر داشته باشند و با شهرها در ارتباط باشند و از امکانات مادی برای فراهم کردن کتاب‌های مورد نیاز بهره‌مند باشند.

تداوم را، همان راز و رمز پیشرفت علم کتاب‌شناسی است که خود - به گفته استاد عبدالحسین حائری - مقدمه‌ای بر تدوین تاریخ علم شرقی و اسلامی خواهد بود. این گام برای ورود در فضای جهانی شده، بسیار ضرورت دارد چراکه بدون آن، ملت‌های شرقی - و به طور خاص ملت‌های اسلامی - هویتی خواهند داشت و طبیعی است که در برابر فرهنگ غالب رنگ بیازند و در آورده‌گاه فرهنگ، سپر از دست بیندازند.

۱. مجمع ذخائر اسلامی و نسخه‌پژوهی

پیش از آنکه مجمع ذخائر اسلامی در عرصه کتاب‌شناسی نسخه‌های خطی گام نهد، ذهنیت بسیاری از متخصصان و کارشناسان، درباره این عرصه، به شرح زیر بود:

۱. کار مخطوطات، فردی است و کارگروهی نمی‌پذیرد.
۲. آموزش پذیر نیست و محدود به کسانی است که ذوق و علاقه ذاتی دارند.

۳. جوان پسند نیست و مختص سالخوردگان است.

۴. در این کار، سرعت و دقت با هم نسبت عکس دارند، و اگر انتظار دقت داشته باشیم، به خروجی اندکی می‌رسیم.

۵. اهل سناخت و تحقیق نسخه‌های خطی، حتی از اداره مالی زندگی قناعت‌آمیز خود ناتوانند، چه رسید به اینکه درآمدزدایی در این کار، مورد انتظار باشد.

۶. به همین دلیل، کار نسخه‌پژوهی همیشه به حمایت صاحب مال یا صاحب مقام - فرد یا مؤسسه - نیازمند است، بدون آن پیش نمی‌رود.

۷. بخل علمی در آن، حرف اول را می‌زند و اساساً بدل علمی در این کار، جایگاهی ندارد.

۸. بدلاً لیل مختلف، از جمله دلیل‌های بادشده، این رشته رو به زوال دارد.

اما در سال‌های اخیر، موجی در این رشته پدید آمد که با تأسیس مرکز احیای میراث اسلامی و نیز ورود مجمع ذخائر اسلامی به عرصه کتاب‌شناسی نسخه‌های خطی در سال

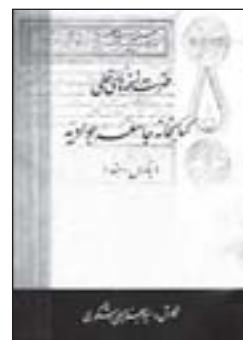


نسخه‌پژوهان، اگرچه رفاه مادی مانند بعضی از صنف‌های دیگر - و حتی برخی از اصناف اهل علم - ندارند، ولی با رعایت اصول «اقتصاد اطلاعات» می‌توان در این وادی ماند، بدون اینکه به زندگی متوسط لطمہ‌ای برسد.



۲. نگاهی کلی به ۱۹ جلد فهرست

- کتاب از سلسله ذخائر کتابخانه‌های ایرانی، سیدمحمدحسین حکیم، ۱۰۴+۱۷۶+۸ ص، ۱۳۸۶ (ش ۵۳).
۱۴. گنجینه مهرها و اسناد برگرفته از اسناد حسین کاکایی (اردکان - ایران)، سیدصادق حسینی اشکوری، ۱۶۵+۷ ص، ۱۳۸۶ (ش ۵۴).
۱۵. مخطوطات و اسناد مبید (میبد - ایران)، سیدصادق حسینی اشکوری با همکاری رحیم قاسمی، ۲۷۲+۶ ص، ۱۳۸۶ (ش ۵۵).
۱۶. فهرست نسخه‌های خطی سیدصلح الدین مهدوی اهدایی به گنجینه نسخ خطی اصفهان (اصفهان - ایران)، محمدعلی هدایت، ۱۷۰ ص، ۱۳۸۷ (ش ۶۳).
۱۷. فهرست نسخه‌های خطی ارگانی بهبهانی (قم - ایران)، شیخ محمود ارگانی بهبهانی حائری، ۱۳۶+۴ ص، ۱۳۸۶ (ش ۶۴).
۱۸. اسناد نظام الملک (میرزا عبدالوهاب خان نظام الملک - ۱۳۳۵-۱۲۶۵)، موجود در مجمع ذخائر اسلامی (قم - ایران)، سیدصادق حسینی اشکوری، ۱۵۲+۸ ص، ۱۳۸۶ (ش ۶۵).
۱۹. فهرستواره نسخه‌های خطی خانقاہ مجیبیه (پتناء هند) همراه با مقدمه‌ای مبسوط از سنگ‌های مزارات سلسله قادریه مجیبیه در باغ مجیبی - پتناء، سیدصادق حسینی اشکوری، ۱۳۸۶+۲ ص، ۱۳۸۶ (ش ۶۶).
- برای اختصار در استنادها، به شماره کتاب در سلسله و صفحه آن ارجاع داده می‌شود. مثلاً ۴۵/۲۷ یعنی: فهرست کتابخانه جهت کشف، ص ۴۵.
- در این میان، به انواع مجموعه‌ها بر می‌خوریم، مثلاً:
- کتابخانه‌های حوزوی در داخل و خارج کشور: مجلد ۵۳، ۵۲، ۴۹، ۴۴، ۴۱، ۳۹
 - کتابخانه خاقانه: مجلد ۶۶
 - مجموعه‌های شخصی: مجلد ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۴۲، ۲۷
 - مجموعه‌های اسناد: مجلد ۴۵، ۴۳، ۳۸
- تفصیل در معرفی هر مجموعه، در مقدمه فهرست آن آمده است، که برای پرهیز از تفصیل، به متن آنها ارجاع می‌شود. طبعاً محتوای هر مجموعه‌ای با عواملی مانند عالیق مالک مجموعه، مدیر مرکز مربوط، حوزه چهارگانی مجموعه، و... ارتباط می‌یابد.
- ۳. شیوه کلی مجموعه**
- شیوه کلی این مجموعه، در دو بخش بیان می‌شود:
- در این گفتار، به بررسی و معرفی کلی فهرست‌های زیر می‌پردازیم، که همه در سلسله «معرفی میراث مخطوط» از انتشارات «مجمع ذخائر اسلامی» قم است.
۱. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه جهت کشفی (استهبان - ایران)، سیدصادق اشکوری، ۲۳۲+۱۶ ص، ۱۳۸۶ (ش ۲۷).
 ۲. اسناد خاندان شاهمیری (تفرش - ایران)، صادق حضرتی، ۲۴۰ ص، ۱۳۸۶ (ش ۳۸).
 ۳. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه جامعه جوادیه (بنارس - هند)، سیدجعفر حسینی اشکوری، ۱۶۶ ص، ۱۳۸۶ (ش ۳۹).
 ۴. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مدرسه مظہر العلوم (بنارس - هند)، سیدجعفر حسینی اشکوری، ۱۲۰ ص، ۱۳۸۶ (ش ۴۱).
 ۵. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آیت‌الله حججی (نجف‌آباد - ایران)، ابوالفضل حافظیان، ۲۴۸ ص، ۱۳۸۶ (ش ۴۲).
 ۶. اسناد قاجاری در مجمع ذخائر اسلامی (قم - ایران)، سیدصادق حسینی اشکوری، ۲۵۰+۲۱+۱۳ ص، ۱۳۸۶ (ش ۴۳).
 ۷. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مدرسه علمیہ فتح‌علی‌بیگ (دامغان - ایران)، سیدجعفر حسینی اشکوری، ۲۴۶ ص، ۱۳۸۶ (ش ۴۴).
 ۸. فهرست نسخه‌های خطی فارسی مؤسسه سند الاجی (وابسته به دانشگاه سند)، (حیدرآباد - پاکستان)، عبدالراضا عرفانی، ۱۲۰ ص، ۱۳۸۶ (ش ۴۶).
 ۹. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دارالعلم آیت‌الله العظمی خوبی (نجف‌اشتر - عراق)، سیدجعفر حسینی اشکوری، ۱۷۶ ص، ۱۳۸۶ (ش ۴۹).
 ۱۰. مجموعه اسناد علی سپهی اردکانی (اردکان - ایران)، دفتر اول، سیدصادق حسینی اشکوری، ۱۹۴+۲۶ ص، ۱۳۸۵ (ش ۵۰).
 ۱۱. فهرست نسخه‌های خطی سه کتابخانه اصفهان (ابوالبرکات، علامه فانی، سید شفیعی) (اصفهان - ایران)، رحیم قاسمی، ۲۴۰ ص، ۱۳۸۶ (ش ۵۱).
 ۱۲. فهرست نسخه‌های کتابخانه مدرسه صدر (تهران - ایران)، سیدمحمدحسین حکیم، ۱۱۴ ص، ۱۳۸۶ (ش ۵۲).
 ۱۳. فهرست نسخه‌های خطی مدرسه قبر علی خان (حضرت ولی عصر علیه‌الله) (تهران - ایران) [بهضمیمه چاپ عکسی مجموعه‌ای کهن در علم نجوم، به عنوان چهارمین



پایه
کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران

قرائنا نشان می‌دهد که حرکت، آرام و عمیق و مبنایی است، اگرچه عاری از کاستی‌های نیست. برخی از نکات و فواید برگرفته از ۱۹ مجلد فهرست یادشده، در سطور آینده گزارش می‌شود.

ج. نسخه‌های برگزیده

در این فهارس، نسخه‌های ارزشمند کم نیست. در این بخش از گفتار خود، به برخی از نسخه‌های برگزیده در ضمن چند فصل اشاره می‌شود:

الف) نسخه‌های به خط مؤلف (یا با حواشی مؤلف)

۱. بحار الانوار، کتاب الحج / علامه مجلسی ۱۴۳/۴۹
۲. مختلف الشیعه، علامه حلی (بخشی از آن به خط مؤلف) ۱۱/۵۱
۳. کشف الاسرار، ملاحسینعلی توپسرکانی ۱۲۷-۱۲۵/۵۱
۴. چند کتاب از سیداسدالله شفتی ۱۷۹-۱۷۸/۵۱
۵. تلخیص المقال، میرزا محمداسترآبادی (حواشی به خط مؤلف) ۱۷۹/۵۱

۶. شرح منهاج الهدایه، سید محمدحسن اصفهانی ۱۷-۱۶/۶۳

۷. مهجهة الفوائد سیدمحمدحسن اصفهانی ۱۲۲-۱۱۵/۶۳
۸. الاشاعریه، شیخ بهایی (حواشی به خط مؤلف) ۳۵-۳۳/۶۴
۹. چند کتاب از شیخ محمود ارجانی ۷۴-۶۲/۶۴
۱۰. عmad العمل، محمدکاظم هزارجریبی ۱۰/۴۹
۱۱. مناهل الاحکام، سیدمحمد مجاهد ۴۹-۴۱ و ۳۶-۲۱/۲۱ و ۳۶ و ۹۲-۹۱ و ۲۴ و ۳۳/۴۹
۱۲. فقه العترة، سیدمحمدتقی جلالی ۹۰ و ۹۲-۹۱ و ۲۴ و ۳۳/۴۹
۱۳. اختصار الکافی، غلامحسین کابلی ۳۱/۴۹

۱۴. روضة المتنین، محمدتقی مجلسی ۳۷/۴۹

۱۵. چند کتاب از سیدمحمد ساروی ۷۹-۷۸/۴۹
۱۶. تذکرة الغافلين، عباس حلی ۸۹-۸۸/۴۹
۱۷. الطريق القويم، سیدعبدالرضا شهرستانی ۸۹/۴۹
۱۸. مبانی العروة الوثقى، سیدمحمدتقی خوبی ۹۰/۴۹
۱۹. اساس الاصول، مهدی کرمانشاهی ۱۱۲/۴۹
۲۰. مجموعه فقهی، مجھول ۱۱۶/۴۹
۲۱. کشف الحجاب، سیدمحمدعلی شهرستانی ۱۴۳-۱۴۴/۴۹

۲۲. چند کتاب از سیدموسی مقتدى ۳۴-۳۲/۲۷

۲۳. تقریر دروس، سیدحجت کشفی ۱۳۰-۱۲۵/۲۷
۲۴. الذريعة، بخشی از جلد ۵/ آقا بزرگ تهرانی ۱۴۹/۲۷-۱۵۰

ب) نسخه‌های زمان حیات مؤلف

۱. جواهر الكلام، محمدحسن نجفی ۱۴/۵۱

الف) شیوه کلی در معرفی کتاب‌ها و مجموعه‌ها

۱. معرفی به ترتیب شماره مسلسل نسخه.

۲. کتاب، موضوع، زبان، نسبت آن نسخه با اصل کتاب، منابع دیگر برای شناسایی کتاب یا نسخه‌های دیگر آن.

۳. توضیح درباره درون مایه کتاب، فقط درخصوص کتاب‌های مجھول‌المؤلف یا کتاب‌هایی که کمتر شناخته شده یا نسخه منحصر آن در این مجموعه وجود دارد.

۴. نسخه‌شناسی، شامل: نوع خط، کتاب، تاریخ کتابت، آرایه‌ها، حواشی، تملک، وقف و دیگر یادداشت‌های پراکنده.

۵. تعداد برگ‌ها، تعداد سطرها در هر برگ، ابعاد کتاب.

۶. در پایان هر مجلد: فهرست‌ها (شامل: فهرست الفبایی کتاب‌ها، فهرست موضوعی کتاب‌ها، فهرست کتاب‌یابان، فهرست جاها و امکنه)

نمونه‌های نسخه‌ها، در لابه‌لای فهرست کلیشه شده است.

بعضی از مجلدات پیوست‌هایی نیز دارد که در سطور آینده فهرستی از این پیوست‌ها بیان می‌شود.

- فهرست‌واره خالقاه مجتبی (پتا - هند)، که به شکل موضوعی و در قالب جدول اطلاعات کلی ارائه شده است (مجلد ۶۶).

- فهرست مؤسسه سندالاجی (پاکستان) که شیوه توضیحی بسیار مفصل ارائه شده است (ج ۴۶).

ب) شیوه کلی درباره مجموعه‌های اسناد

۱. موضوع سند، تاریخ آن، شماره ثبت آن سند در مجمع ذخایر اسلامی

۲. متن کامل اسناد معرفی شده که کلیشه شده است.

در مقدمه مجلد ۴۳، مرکز اسناد مجمع ذخایر، به تفصیل تمام معرفی شده (ص ۱۵-۹)، و نمونه‌ای از

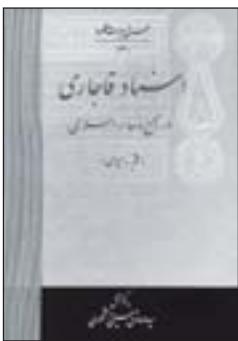
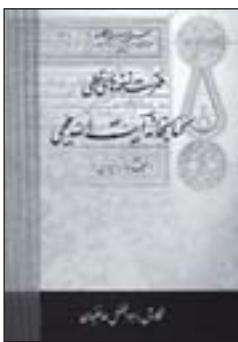
فرم فهرست‌نویسی اسناد دیجیتالی آمده است (ص ۱۲).

براساس این مقدمه که در سال ۱۳۸۶ نوشته شده، مرکز اسناد که در سال ۱۳۸۳ راهاندازی شده، در مدت حدود

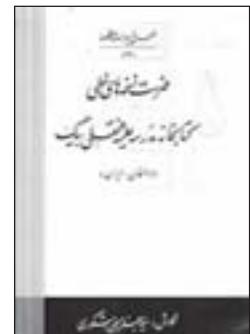
سه سال، بیش از ۲۵۰۰ سند اصلی و پنجاه‌هزار سند دیجیتالی گرد آورده، بیش از ۵ جلد اسناد بازخوانی شده را آماده‌سازی کرده است که فهرست آنها در صفحه ۱۴

همان مقدمه آمده است. این اسناد، از شهرهای یزد، کاشان، آشتیان، تفرش، خوانسار، اصفهان، اردکان، میبد،

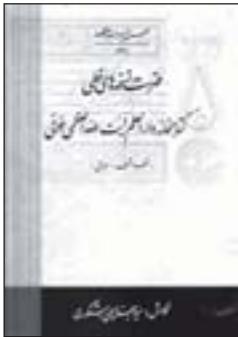
شیرواز گرد آمده، و برای تداوم کار اطلاع‌رسانی مجمع ذخایر اسلامی به آموزش نیروی انسانی در این زمینه اختصاص یافته است.



- .۹. عده الداعی، ابن فهد حلی (با دو مقابله) ۹۷/۴۹
 - .۱۰. حاشیة کفایة الاصول، محمدحسین اصفهانی (به خط شاگردش محمدرضا مظفر) ۱۱۴/۴۹
 - .۱۱. مصباح الفقیہ، همدانی (با یک واسطه از نسخه مؤلف) ۱۴۰/۴۹
 - .۱۲. چند کتاب از سیدجعفر کشفی دارابی (به خط فرزندش سید مصطفی) ۲۷/۳۶ و ۳۲-۳۰
 - .۱۳. تهذیب الاحکام، شیخ طوسی (با بlag) ۲۷/۶۴
 - (د) نسخه‌های کهن
 - .۱. ذخیره خوارزمشاهی، جرجانی (قرن ۹/۴۲) ۱۵۱
 - .۲. فتوحات، ابن عربی (۷۳۴/۵۳) ۸۱-۷۸
 - .۳. کشاف، زمحشی (۶۱۲/۵۳) ۳۵-۳۲
 - .۴. تهذیب الاحکام، طوسی (۹۷۷/۴۲) ۲۰۰
 - .۵. محاضرات، راغب اصفهانی (۸۰۰/۵۲) ۲۵-۱۹
 - .۶. قواعد الاحکام، علامه حلی (۸۲۳) ۵۷-۵۳/۴۹
 - .۷. المختصر النافع، محقق حلی (۹۲۳/۹۴۹) ۵۸
 - .۸. ارشاد الذهن، علامه حلی (قرن ۸ یا ۹) ۱۴۱/۴۹
 - .۹. مختلف الشیعه، علامه حلی (۹۷۳) ۱۶/۵۱
 - .۱۰. بیاض، مجھول (قرن ۱۱) ۱۷/۵۱
 - .۱۱. الدروس الشرعیه، شهید اول (۸۷۱) ۹۶/۵۱ و
 - .۱۲. تبصیر المتعلمين، علامه حلی (۸۹۹) ۱۱۰/۵۱
 - .۱۳. التیان فی اعراب القرآن، عکبری (۷۳۷/۶۳) ۱۶-۱۵
 - .۱۴. المختصر النافع، محقق حلی (۹۶۵) ۲۲/۶۳
 - .۱۵. شرح لمعه، شهید ثانی (۹۵۸) ۲۲-۱۹/۶۳
 - .۱۶. شرح مختصر المعانی، تفتازانی (۹۶۹) ۲۵/۶۳
 - .۱۷. شرح آداب البیث، مجھول (۷۹۰) ۳۹/۶۳
 - .۱۸. شرح تهذیب الوصول، الهی اردبیلی (۹۷۸) ۵۱/۶۳
 - .۱۹. کنز الامانی، مجھول (۷۸۰) ۱۹
 - .۲۰. تحریر اصول اقليدیس، خواجه نصیر طوسی (قرن ۸/۶۳) ۸۲
 - .۲۱. تلخیص المفتح، خطیب قزوینی (۹۸۰) ۸۷/۶۳
 - .۲۲. المطلوب، تفتازانی (۹۸۰) ۱۰۴/۶۳
 - .۲۳. واجب الاعتقاد علامه حلی (۹۵۰) ۱۲۵/۶۳
 - .۲۴. رشحات، واعظ کاشفی (۹۸۶) ۵۴/۶۶
 - .۲۵. کیمیای سعادت، غزالی (۹۳۴) ۵۴/۶۶
 - .۲۶. معالم التنزیل، بغوي (۷۷۶) ۴۱/۴۹
 - .۲۷. صحاج، جوهری (با اعراب کامل - قرن ۸) ۴۷-۴۴/۴۹
 - .۲۸. حیاء الحیوان، دمیری (۸۶۱) ۵۰/۴۹
 - .۲۹. تحفة الابرار، سیدمحمدباقر شفتی (۵۱/۵)
 - .۳۰. تخبیه، محمدابراهیم کلباسی (۵۱/۵)
 - .۳۱. دو رساله، ملامحمد هرنندی (۵۱/۵)
 - .۳۲. ریاض السالکین، سیدعلی مدنی (۵۱/۹)
 - .۳۳. ع الهدایا شیعه ائمه الهدی (شرح کافی)، مجذوب تبریزی (۵۱/۹)
 - .۳۴. حاشیة فرائد الاصول، محمدکاظم خراسانی (۵۱/۱۵۰)
 - .۳۵. الحلیة اللامعه، سیدمحمدباقر شفتی (۵۱/۱۶۹)
 - .۳۶. تحفة الابرار، سیدمحمدباقر شفتی (۵۱/۱۶۹)
 - .۳۷. الحدائق الناضر، یوسف بحرانی (۶۳/۲۸)
 - .۳۸. حیاة القلوب، محمدباقر مجلسی (۶۳/۴۲)
 - .۳۹. مشارق الانوار (شرح تهذیب الاحکام)، ملاعبدالله مجلسی (با حواشی محمدباقر مجلسی) (۴۹۹/۴۹)
 - .۴۰. شرح شافیه، کمالالدین فسوی (۶۳/۶۵)
 - .۴۱. مطالع الانوار، سیدمحمدباقر شفتی (۶۴/۸۳)
 - .۴۲. زبدۃ المسائل، محمدتقی نوری (۵۳/۴۲-۴۳)
 - .۴۳. مسائل، ابنطیل (۴۹/۱۴)
 - .۴۴. بحار الانوار (ج ۴)، محمدباقر مجلسی (۴۹/۲۸)
 - .۴۵. حرز الیمانی (در فقه)، محمدقاسم کاظمی (۴۹/۹۲)
 - .۴۶. حاشیة شرح لمعه، اقاممال خوانساری (۴۹/۱۴۶-۱۴۴)
 - .۴۷. منهاج الهدایه، کلباسی (۴۹/۱۳۶)
 - .۴۸. کاشف الرموز، تبادکانی (۴۹/۱۴۳)
 - .۴۹. تنقیح المقاصد الاصولیه، محمدحسن قزوینی (۴۹/۱۱۲)
- ج) نسخه‌هایی با انها، مقابله، یا نوشته شده از نسخه اصل مؤلف، یا از روی نسخه‌های معتبر
- .۱. علل الشرایع، صدوق (مقابله با نسخه شهید اول) (۴۴/۲۶)
 - .۲. مختصر مصباح السالکین، ابن میثم بحرانی (استکتاب محمد علم‌الهدی کاشانی) (۴۴/۱)
 - .۳. مسالک الافهام، شهید ثانی (با دو واسطه از نسخه مؤلف) (۴۴/۳۳)
 - .۴. الحدائق الناضر، یوسف بحرانی (با یک واسطه از نسخه شهید مؤلف) (۴۹/۷۰)
 - .۵. صحیفه سجادیه (با دو واسطه از نسخه شهید اول) (۴۴/۱۸)
 - .۶. حاشیة البیحة المرضیه، ابوطالب اصفهانی (از روی نسخه اصل) (۶۳/۹۶-۹۸)
 - .۷. قواعد الاحکام، علامه حلی (با انهاء مجلسی) (۴۹/۵۳-۵۷)
 - .۸. الاستبصار، شیخ طوسی (با انهاء مجلسی) (۴۹/۳۹-۸۳-۸۵)



پایه
دانشگاه
علوم انسانی و مطالعات اسلامی



۱۹ جلد فهرست یاد شده، شامل چندین متن است که به شیوه چاپ عکسی یا چاپ حروفی آمده و هر کدام، در جای خود قابل توجه و مراجعه است



- (بخش عمده آن)، ج ۱۱۵-۱۲۳ و ۱۳۹-۱۴۰.
۴. الطود الحصين در شرح اربعین، سیدمحمدوارون زنگی پوری هندی (۵ جلد از ۶ جلد کتاب)، ج ۳۹.
۵. فقه العترة، سیدمحمد تقی لالی (۴ جلد)، ج ۴۹.
۶. عر الاخبار، نویسنده مجهول (۴ جلد)، ج ۵۱.
۷. شرح شرایع الاسلام، سیداسدالله شفی (۵ جلد)، ج ۵۱.
۸. سوال و جواب، سیدمحمد باقر شفی (کامل)، ج ۵۱.
۹. مناهی الاحکام، سیدمحمد مجاهد (کامل، به خط مؤلف)، ج ۴۹.
۱۰. چند مجموعه نفیس در علوم غریبیه (۳۳ کتاب در کیمیا و کتاب در دیگر علوم غریبیه)، ج ۴۲.
۱۱. ج) مجموعه‌های موضوعی
۱۲. چند مجموعه مفید در این مجلدات معرفی شده که به اغلب آنها اشاره می‌شود:
۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱.
۴۲. تعبیر الاحلام، ابن سیرین (قرن ۸) ۴۹/۵۰.
۴۳. المختصر النافع، محقق حلی (قرن ۹) ۴۹/۵۸.
۴۴. التحفة العلية، افصح الدین حسینی (قرن ۹) ۴۹/۵۸.
۴۵. الخلاف، طوسی (۹۷۳) ۴۹/۶۸-۷۰.
۴۶. جوامع الجامع، طبرسی (قرن ۹) ۴۹/۷۵.
۴۷. تذكرة الفقهاء، علامه حلی (۹۰-۹۱) ۴۹/۸۱-۸۲.
۴۸. جوامع الجامع، طبرسی (۹۷۳) ۴۹/۱۱۰-۱۱۱.
۴۹. کشاف، زمشیری (قرن ۹) ۴۹/۱۱۱-۱۱۲.
۵۰. مسالک الافهام، شهید ثانی (۹۸۱) ۴۹/۱۲۹-۱۳۲.
۵۱. ارشاد الاذهان، علامه حلی (قرن ۸ یا ۹) ۴۹/۱۴۱.
۵۲. مجموعه در اصول فقه، مجهول (۷۳۵) ۴۹/۱۴۶.
۵۳. شرح قصيدة الحارث بن حازم (۹۳۵) ۲۷/۶۱-۶۲.
۵۴. شافی، سیدمرتضی (به خط آقابزرگ تهرانی) ۴۹/۷۱.

۵. مجموعه‌های برگزیده

چندین مجموعه مفید در این مجلدات معرفی شده که به اغلب آنها اشاره می‌شود:

الف) مجموعه آثار یک عالم

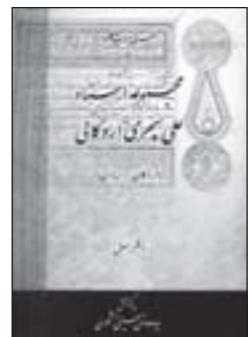
۱. سیدجعفر کشفی دارابی (۱۲ کتاب)، ج ۲۷.
۲. سیدجعفر حجت کشفی - معاصر (حدود ۱۱۰ اثر)، ج ۲۷.
۳. سیدموسی مقتدى (۱۰ کتاب)، ج ۲۷.
۴. سیدمحمدوارون زنگی پوری (۲۰ کتاب)، ج ۳۹.
۵. شیخ بهایی (۱۳ کتاب)، ج ۳۹.
۶. ملامحمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۲ کتاب)، ج ۴۴.
۷. سیدمحمد بن فضل الله ساروی (۹ کتاب)، ج ۴۹.
۸. وحید بهبهانی (۱۵ کتاب)، ج ۴۹.
۹. سیداسدالله شفی (۷ کتاب)، ج ۵۱.
۱۰. شیخ محمود ارگانی - معاصر (۱۹ کتاب)، ج ۵۴.
۱۱. سیدمحمد باقر شفی، ج ۵۱.
۱۲. شرف الدین بهاری (۳۵ کتاب)، ج ۵۶.
۱۳. ریشار فرانسوی (۴ کتاب)، ج ۱۷۸، ۱۸۰/۴۲.
۱۴. میرزا مهدی اصفهانی (۵ کتاب)، ج ۴۴.
۱۵. شیخ الاسلام دامغانی (۶ کتاب)، ج ۴۴.

- ب) دوره‌های کامل یا نسبتاً کامل بعضی از کتاب‌ها
۱. انوار الرباخص، سیدمحمد شهشهانی (۷ جلد)، ج ۵۲.
۲. غایة الوقتوی، سیدمحمد شهشهانی (۲ جلد)، ج ۵۳.
۳. مهجة الفواد فی شرح الرشاد، سیدمحمدحسن اصفهانی

ب) اجازات

۱. شیخ بهایی به ابن خاتون ۴۴/۶۴.
۲. چند اجازه به محمد معصوم کشمیری ۹۹/۴۲ تا ۱۰۲.
۳. شیخ عاملی به محمدحسن طالقانی ۵۵/۱۴.
۴. طریق شهید ثانی به صحیفه سجاده ۴۱/۲۲-۲۲.
۵. سیدصدرالدین عاملی به سیدمحمدحسن اصفهانی

۱۰. مظہرالعلوم هند در سده یازدهم هجری، ۱۴۱-۱۸۰.
۱۱. دفترچه صورت مخابرات کارگزاران ظل السلطان در ماه جمادی الاول ۱۳۱۶ هجری، ۲۴۴-۲۱۵.
۱۲. دفترچه آموزش نظامی توپخانه (توب اتریش) در سال ۱۳۰۰ هجری، ۲۱۴-۱۷۱.
۱۳. آلبوم عکس‌های تاریخی قاجاریه، ۱۴۳-۲۷۱.
۱۴. مجموعه‌ای از مهرهای سال ۱۲۰۷ تا ۱۳۴۱ هجری، به تفکیک و ترتیب سال‌ها، ۱۷-۵۲ [مجموعه‌ای جالب و مرجع برای این هنر از یاد رفته با تمام ظرافت‌های خاص خود].
۱۵. مجموعه‌ای از تصاویر و نامه‌ها و قصاید عبدالوهاب خان نظام‌الملک در قرن سیزدهم و چهاردهم، ۶۵-۳۳.
۱۶. تصاویر مزارهای خانقاہ مجتبیه هند، ۶۶-۳۷.
- ب) مقالات و توضیحاتی که به چاپ حروفی است
۱. شرح حال مختصر و آثار و تصاویر سید مصلح الدین مهدوی اصفهانی، ۶۳-۱۴۵.
۲. فهرست برنامه ۱۴ ساله مجمع ذخائر اسلامی (۱۹۹۷) تا ۲۰۱۲ میلادی) شامل ۹۷ کتاب فارسی و ۱۴ کتاب عربی - آخر مجلدات ۴۳-۵۴.
۳. گزارشی از حفاظت کتاب‌های مدرسه آیت‌الله خوبی در نجف اشرف به دست شیخ شریف کاشف‌الغطا، در زمان صد آم، ۵-۱۴۵.
۴. متن کامل و قرقنامه مدرسه قنبرعلی‌خان و گزارشی تحلیلی از نسخه‌های خطی آن، ۵۳-۱۴۵.
۵. گزارشی از کتابخانه شیخ محمود ارجانی بهبهانی و شرح حال او، ۶۴-۷۲.
۶. ع بازنویسی سنگ‌مزارهای خانقاہ مجتبیه هند، ۶۶-۳۸.
۷. سرگذشت کتابخانه مدرسه صدر تهران و ارتباط آن با کتابخانه مدرسه سپهسالار کتابخانه مدرسه مروی، ۵۲-۱۷۵.
۸. مقدمه کلی درباره اسناد و اهمیت آنها، ۳۸-۱۱.
۹. شرح حال شیخ احمد و شیخ عبدالله شاهمیری تفرشی، ۳۸-۱۳۷.
۱۰. معرفی مرکز اسناد مجمع ذخائر اسلامی و برنامه آن، ۴۳-۹/۱۵۶-۵-۹.
۱۱. گزارشی مختصر از سفرهای سید جعفر و سید صادق اشکوری به هند، مقدمه ج ۳۹ و ۴۱.
۱۲. سید رضا بحرالعلوم به سید محمد حسن اصفهانی ۶۳-۱۳۵.
۱۳. ملاعلی استرآبادی به عزالدین حسن عزیزی (سال ۸۲۸) ۴۹-۶۴.
۱۴. نورالدین عاملی به قاسم عراقی (سال ۱۰۶۷) ۴۹-۹۵.
۱۵. سید علی طباطبائی به محمد مهدی ۴۹-۹۸.
۱۶. منیرالدین بروجردی به سید محمد رضا شفتی ۵۱-۱۶۱.
۱۷. سید حسین اصفهانی به سید موسی مقتدی ۲۷-۸۱.
- ج) وقفات
۱. وقفات کتاب انوارالریاض ۵۳-۴۷.
۲. وقفات معدل الملک ۲۷-۱۶۷.
۳. وقفات خاندان کشفی ۲۷-۱۵۱.
۴. چهارو وقفات مسجد سید ۵۱-۱۷۵.
۵. وقفات کتابهای مدرسه قنبرعلی خان ۵۳-۱۲-۵.
۶. وقفات شیخ محمد حسن زنجانی ۵۳-۲۵-۲۶. [این وقفات با زندگی نامه خودنوشت ایشان همراه است]
۷. وقفات میرزا محمد شفیع مازندرانی بر کتابایش ۵۲-۶-۱۰.
۸. رسائل، مجموعه‌ها و مقالات مندرج در فهارس
۹. ۱۹. جلد فهرست یاد شده، شامل چندین متن (کتاب، رساله، مجموعه، مقاله) است که به شیوه چاپ عکسی یا چاپ حروفی آمده و هر کدام، در جای خود قابل توجه و مراجعه است. فهرست اهم این موارد در چند بخش می‌آید:
- الف) رسائل یا مجموعه‌های چاپ عکسی
۱. مجموعه‌ای شامل هشت رساله در علم نجوم، از سده هشتم، در ۸۸ برگ - ضمیمه ج ۵۳.
۲. دفترچه موقوفات و اسناد علوی (میبد)، ۵۵-۷۶/۱۶۴.
۳. دفترچه موقوفات و اسناد اعرافی (میبد)، ۵۵-۱۶۵/۲۳۵.
۴. اجازات آغازین کتاب انوار النزول کلیسی، ۶۳-۴۴-۴۹.
۵. متن کامل اجازه سید رضا بحرالعلوم به سید حسن اصفهانی در سال ۱۲۵۱ هجری، ۶۳-۱۳۵/۱۳۸.
۶. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه شیخ محمد صادق پیشوایی اصطبهاناتی، وقف شده بر کتابخانه حضرت معصومه (ع)، ۲۷-۱۸۳/۱۹۶.
۷. منتخبات فارسی، عربی و اردو از نسخه شماره ۱۴ کتابخانه

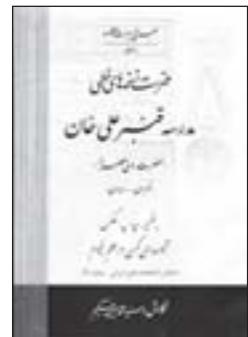


پایه
کتابخانه
علمی
و اسناد

- ۸. برخی از کتاب‌های جالب توجه معرفی شده**
- برخی از کتاب‌های معرفی شده در این ۱۹ مجله، به لحاظ محتوایی، برجسته‌اند و گاه در موضوع خود، منحصر یا کمیاب هستند. به پاره‌ای از آنها اشاره می‌شود:
۱. نور الصریح محل مسئله الجبر و القدر (۲۱۸-۲۱۷/۴۲)، از آن رو که شرحی بر رساله امام هادی(ع) در باب جبر و تفويض (منقول در کتاب‌های احتجاج طبرسی و تحف العقول) است.
 ۲. الدرر السنية - شامل مکاتبات میرمحمد حسین در طول سال‌های ۱۲۶۹ تا ۱۲۷۴ (۱۹/۳۹) علی القاعدہ باید نکات مهمی در شرح حال این عالم مجاهد و مدافع عقاید حقه دربرداشته باشد.
 ۳. الشمر البصر فی شرح مناظرة خیر البشر (۱۱۶/۳۹) بهدلیل موضوع آن که شرح مناظرة مفصل پیامبر اکرم(ص) با فرقه‌های مختلف است که امام حسن عسکری(ع) آن را روایت کرده است.
 ۴. روشن ضمیر در شرح دعای جوشن صغیر (۲۶-۲۲/۵۳) بهدلیل اینکه شرحی فارسی بر این دعا است، دعایی که بهدلیل دشواری عبارات، کمتر شرحی بر آن به نظر رسیده است.
 ۵. مصباح الجمان لمفتاح الجنان (۱۰۷/۴۹). این کتاب، چهار سال پس از کتاب مشهور مفتاح الجنان و برای رفع اغلاط آن نوشته شده است. نویسنده کتاب مفتاح، مجموعه‌ای از ادعیه معتبر را با توضیحاتی افزوده از نزد خود، همراه با شماری از دعا‌های بی اعتبار گردآورده بود و شهرتی میان مردم داشت. مفاتیح الجنان، کوششی از محدث قمی برای رفع اغلاط آن بود که عملاً از کتاب بی اعتبار را کنار زد.
 ۶. شرح شیخ یوسف بحرانی بر رساله حضرت هادی(ع) در جبر و تفويض (۹۰/۵۱) که بهنوشته مؤلف فهرست، همان دره دهم از کتاب الدرر التجفیه است.
 ۷. اغلاط مشهوره، از آثار سید محمد مجاهد (۸۳/۶۳) نقدي بر عقاید خلاف واقع مردم در قرن ۱۳ هجری است، که برای پژوهش‌های تاریخ ارزش زیادی دارد.
 ۸. اعتقادات منظوم (۱۱۰/۶۳) ترجمه‌ای به نظم فارسی از اعتقادات علامه مجلسی است.
 ۹. ارشاد المتعلمين (۹۷-۹۶/۶۴) شرحی فارسی بر کتاب العلم اصول کافی، از سید محمد عاملی است.
- ۹. مروری بر موضوعات و قفناههای مبید**
- بخشی از استناد مجلد ۵۵ به وقف‌نامه‌های شهرستان مبید اختصاص دارد. مروری بر موارد وقف در این استناد، جالب توجه است و موضوع پژوهش‌های بعدی تواند بود:
۱. نقل دادن به حاضران مجلس عید غدیر (ص ۲۳۴)
 ۲. قرائت قرآن (ص ۲۲۸، ۲۰۱، ۱۲۳، ۹۶) و تعلیم ان (ص ۱۷۴)
 ۳. ابناء السبيل [در راه ماندگان] (ص ۱۵۶، ۱۷۱، ۲۳۱) (۱۴۸)
 ۴. اطعام شیعیان در روز غدیر (ص ۱۰۲، ۲۱۰، ۲۳۰، ۲۳۱)
 ۵. تعزیه حضرت سیدالشهدا(ع) (ص ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۱۷، ۲۱۸)
 ۶. آب انبار (ص ۱۷۴، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۰، ۸۳، ۸۱) (۲۲۴)
 ۷. روشنایی (۲۲۴)
 ۸. جشن عید غدیر (ص ۸۸، ۲۲۳)



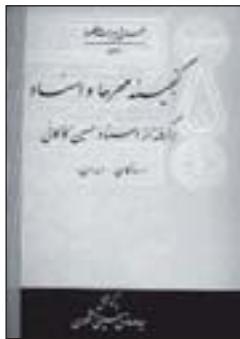
۹. تأمین نیازهای نیازمندان (ص ۲۲۲)
 ۱۰. افطاردادن به روزه داران (ص ۱۶۶، ۱۹۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۲)
- ۱۰. مروری بر نقش مُهرهای قرن سیزدهم**
- مجموعه مُهرهایی که در ابتدای جلد ۵۴ آمده، با عکس برداری دقیق و چاپ مفید و زیبایی عرضه شده که راه را برای پژوهش‌هایی ابتکاری در این زمینه هموار می‌سازد. نویسنده این مجلد، سیدصادق اشکوری، این مُهرها را به ترتیب سنوات، مرتب ساخته است. در این جدول، بخشی از نقش مُهرها به ترتیب سال‌ها یاد می‌شود، با تذکر این نکته که هنر مُهرسازی - که در حال فراموشی است - و سیر تطور آن، موضوع پژوهش‌های جالب و مهمی تواند بود.
۱. علی مع الحق و الحق مع علی (سال ۱۳۰۹، ۱۲۱۷)
 ۲. افْوَضْ امْرِي إِلَى اللَّهِ (سال ۱۳۱۳)
 ۳. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ (سال ۱۲۶۹ و موارد دیگر)
 ۴. صراط على حق نمسکه (سال ۱۳۲۹، ۱۲۷۰، ۱۲۹۱)
 ۵. حسین منی و انا من حسین (سال ۱۲۷۳، ۱۲۷۹، ۱۲۹۰)
 ۶. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ (سال ۱۲۸۳، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷)
 ۷. سلام على ابراهيم (سال ۱۲۸۵، ۱۲۸۸، ۱۲۸۲)
 ۸. انا عبد من عبید محمد (سال ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۶)
 ۹. و من بتوكَّل على الله فهو حسبي (سال ۱۲۹۰)
 ۱۰. سلام الله على الحسين (سال ۱۲۹۲، ۱۲۹۰)
 ۱۱. لافتی الاعلی (سال ۱۳۱۶)
 ۱۲. من كنت مولاه فهذا على مولاه (سال ۱۳۱۴)
 ۱۳. اني عبدالله (سال ۱۳۲۹)
- ۱۱. نکات مفید از بیان محدثان و فقیهان**
- در خلال حاشیه‌های کتاب‌ها و نیز استناد این مجموعه، به نکات جالبی برخی خوریم که برخی از آنها را به اختصار یادآور می‌شود:
۱. شیخ حرّ عاملی بر کتابی که یکی از شاگردانش بر شرح ارجوزه استاد در باب احکام ارث نگاشته، تقریبی می‌نویسد که عیناً به خط ایشان آمده است (۱۸۶/۴۲-۱۸۷)
 ۲. معرفی یک مجموعه حدیثی شامل دو کتاب که در سال ۱۰۸۸ به امر شیخ حرّ عاملی کتابت شده است (۸۶/۴۹)
 ۳. کتابخانه دارالعلم آیت‌الله خویی در نجف، بهدلیل تعلق
- ۹۵
۱۱. تعمیر مسجد، روغن چارغ، روشنایی و زیلوی آن (ص ۱۷۹، ۲۱۶، ۸۰)
 ۱۲. آش دادن در روز غدیر (ص ۲۰۵، ۲۰۸، ۲۱۶)
 ۱۳. شیرینی دادن در روز غدیر، با این قید که خرما بر دیگر شیرینی‌ها مقدم است (ص ۲۱۳، ۱۱۸)
 ۱۴. قرائت قرآن در ماه رمضان (ص ۲۱۰)
 ۱۵. قرائت قرآن در شبها و روزهای جمعه‌های ماه ربیع (ص ۱۸۰ و ۲۲۳)
 ۱۶. شام فقرایی که در سردهخانه و گرمخان باشند (ص ۲۰۷ و ۱۰۵)
 ۱۷. کفن اموات فقراء، اعم از بومی و غریب، و اگر زائد آید، لباس فقراء نماید (ص ۹۶ و ۲۰۳)
 ۱۸. زوار فقیر عتبات، اعم از غیب و بومی (ص ۹۷ و ۲۰۳)
 ۱۹. تلاوت قرآن و ذکر مناقب حضرت حجت عجل الله تعالیٰ فرجه (ص ۲۰۳)
 ۲۰. تعزیه صحیح حضرت سیدالشهدا (ع) (ص ۱۹۰ و ۲۰۰)
 ۲۱. بنای حمام و مخارج آن (ص ۱۹۹، ۲۰۰، ۱۹۷، ۹۱، ۹۹)
- ۸۴
۲۲. کمک به فقراء در روز عید غدیر (ص ۲۰۱، ۱۹۳، ۱۸۷، ۹۵، ۸۴)
 ۲۳. خرما برای افطار شب ۲۷ ماه رمضان (ص ۹۰ و ۱۹۷)
 ۲۴. روضه‌خوانی حضرت فاطمه (س) در ایام فاطمیه (ص ۱۶۲ و ۱۹۶)
 ۲۵. کمک به فقرا در شب نیمه شعبان (ص ۷۹ و ۱۸۱)
 ۲۶. آش برای عزاداران شب عاشورا (ص ۱۳۶)
 ۲۷. تعمیر پل مروارید (ص ۱۷۸، ۱۱۳، ۸۰)
 ۲۸. انعقاد مجلس تعزیت با رعایت ملاحظه صحت درایت و روایت (ص ۱۶۵)
- ۸۶
۲۹. آب خوری شب‌های ماه رمضان و شب‌های دهه عاشورا (ص ۹۲)
 ۳۰. گلاب اعلا برای اجتماع مردم در روز ۱۹ ماه رمضان (ص ۱۱۰)
۳۱. تعمیر پل و آب انباری که واقع و پدرس ساخته و



پروردین
تأثیرات اسلامی
پژوهش‌های اسلامی

۱۰. نسخه زاد المعاذه چهارمین نسخه زاد المعاذه است که کاتب نوشه است (۵۸/۶۴).
۱۱. نکته‌ای درباره تاریخ بلوجستان در سال ۱۸۸۴ میلادی (۶۰/۶۴).
۱۲. سال ۱۱۹۵ در یک نسخه، به شکل ۱۹۵ نوشته شده است (۲۰/۵۳).
۱۳. علاقه تابعین مذهب هندو به آموزش زبان فارسی، که در چند کتاب مشهود است (۶۰/۴۶) (۶۸/۴۶).
۱۴. هنر انشاعنویسی که اکنون متذکر شده و نمونه‌ای از آن (۶۲/۴۶).
۱۵. نسب سید محمد ساروی (۸۵/۴۹).
۱۶. قصيدة آفتابیه (فارسی) از سید محمد کشفی در مدح امام مجتبی (ع) (۸۵/۲۷).
۱۷. نسبنامه خاندان کشفی (۱۱۲/۲۷).
۱۸. طنزهای جالب نویسنده جلد ۵۰ در نام‌گذاری برخی از استناد (۱۱۷/۵۰)، (۱۳۲، ۱۳۶).
۱۹. دستخطهای مختلف مرحوم شیخ محمدحسین بهجتی اردکانی (شقق) برای تکمیل شرح حال و آثار او مفید تواند بود (۱۶۶، ۷۱/۵۰) (۱۸۸/۵۰).
۲۰. سندی مربوط به مجله‌الاسلام در سال ۱۳۴۶ قمری که برای علاقه‌مندان به تاریخ نشریات مفید است (۱۲۳/۵۰).
۲۱. سندی مربوط به ضرورت دفاع از تبریز در سال ۱۳۲۷ قمری (۴۰/۵۰).
۲۲. مرحوم سیدصادق حسینی پور، زینه دستیابی آقای سیدصادق اشکوری به چندین مجموعه در اردکان را فراهم کرد و به فاصله کوتاهی پس از آن درگذشت (۸-۵/۵۴).
۲۳. ابتکارهایی در نام‌گذاری نامه‌های بی‌عنوان (۱۱۴، ۹۶، ۸۷، ۶۱، ۷۶/۵۴).
۲۴. نمونه‌هایی از حساب سیاق (۱۵۶، ۱۵۴، ۹۵/۵۴).
۲۵. سند مدور (۹۸/۵۴).
۲۶. آغازدها در آن روزگار! (۱۴۷/۵۴).
۲۷. مقدار آب برج سلطان با ثبت تعداد ساعات و دقیقه‌ها (۱۵۲/۵۴).
۲۸. نمونه کارت دعوت عروسی در حدود صد سال پیش (۱۴۸/۶۵).
۱۳. نکات و تذکرات اصلاحی، تکمیلی در خلال چنین طرح بزرگی بهویژه وقتی که به شیوه گروهی به مرجیت، شمار زیادی از نسخه‌های اصل کتابهای حدیثی، فقهی و اصولی در بردارد که در جای خود به برخی از آنها اشاره شده است.
۴. دسته‌بندی موضوعی روایات غررالحكم (۹۷/۲۷).
۵. استجازه از مراجع برای انتخاب اهل منبر (۱۳۹/۵۰).
۶. آیت‌الله بروجردی در پاسخ یک استفتا برای تصرف در حقوق دیبری، آن را موقول به دو شرط دانسته است: تعلیم شریعت و پاسخ به شبهات (۱۵۰/۵۰).
۷. آیت‌الله گلپایگانی در پاسخ یک استفتا، مصرف سهم امام (ع) را برای گلستانه مسجد اجازه نمی‌دهد (۱۶۱/۵۰).
۸. آیت‌الله سید محمد فیروزآبادی در اجازه‌نامه خود، نام جوامع حدیثی را تضمین می‌کند (۱۷۹-۱۷۸/۵۰).
۹. شیخ حسین اردکانی ضمن اجازة اجتهاد که به فرزندش داده، او را به «حسن خط» نیز سفارش می‌کند (۱۸۰/۵۰).
۱۰. شرط شیخ حز عاملی با محمد محسن طالقانی برای اجازه روایت حدیث: توقف، احتیاط در خبط الایث و تصحیح آنها، تلاش در تحقیق معانی آنها، ژرف‌نگری در آنها بر اساس اصول و قواعد مقرره (۱۴/۵۵).
۱۱. فتوای شیخ عبدالکریم حائری براساختن حمام عام‌المنفعه از محل زکات (۵۵/۵۵).
۱۲. فوائد ادبی، تاریخی، جغرافیایی، هنری
۱. پی‌گیری شعر محتشم در سند (۱۱/۴۶).
۲. نقشه کره زمین، مندرج در پایان نسخه‌ای از کشاف زمخشنی در قرن دهم ترسیم شده است (۲۹/۴۱).
۳. جدولی درباره سایه نصف‌النهار برای شهرهای هند در قرن سیزدهم (۵۲/۴۱).
۴. وقایع ناممکن الواقع [کذا] در تاریخ نگاله (۶۰/۴۱).
۵. نمونه‌ای از خط کوفی در سال ۱۰۶۹ هجری (۸۸/۴۱).
۶. نکته طنزگونه نویسنده فهرست مدرسه صدر تهران (۱۷/۵۲).
۷. نسخه معرفی شده تحفه‌الابرار سید محمد باقر شفتی، هفتاد و سومین جلدی است که کاتب آن نوشته است (۲۹/۵۱).
۸. نسخه تحفه‌الابرار سید شفتی، چهلمن نسخه کتابی است که کاتب، استنساخ کرده است (۱۶۹/۵۱).
۹. مؤلف کتاب فقه فارسی، بختیاری بوده، لذا نام کتاب خود را نجاه الالوار نهاده است (۱۷۴-۱۷۳/۵۱).

۱۳. نکات و تذکرات اصلاحی، تکمیلی در خلال چنین طرح بزرگی بهویژه وقتی که به شیوه گروهی

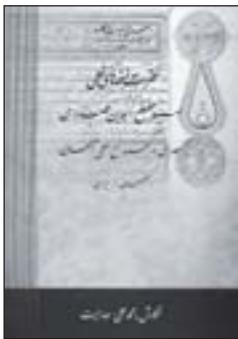


۱۲. درباره تاریخ کتابت و تألیف معراج النبیه (که صحیح آن معراج النبیه است)، تاریخ‌های ذکر شده، مغشوش و متناقض است (۵۵/۴۶).
۱۳. درمورد کتاب در المجالس، آیا «کتابت نام معلوم» (۵۹/۴۶ سطر ۳) با «خوشنویسی ۱۲۴۲» (۵۹/۴۶ سطر ۱۲) منافات ندارد؟
۱۴. جلد ۴۶ - برخلاف دیگر مجلدات - فهرست موضوعی ندارد، در حالی که به توجه به تعداد محدود کتاب‌های آن (۹۳) کتاب تهییه آن دشوار نیست.
۱۵. سال رحلت صاحب جواهر، ۱۲۲۶ است یا ۱۲۶۶؟ (۳۳/۴۹)
۱۶. اگر میرزا محمد تقی نوری (پدر محدث نوری) در سال ۱۲۶۳ درگذشته، چگونه تأییف کتاب دلائل العباد را در سال ۱۲۶۴ به پایان برد است؟ (۱۰۲/۴۹)
۱۷. در زیرنویس سند (۸۶/۴۳) انتساب درست است یا انتصاب؟
۱۸. در پاورقی شرح حال شیخ عبدالله تفرشی (۱۷/۳۸) از موارد قمری آمده (۱۰۹/۳۹) و در موارد دیگر، ۱۳۴۰ ذکر شده (۱۱۲/۳۹) تا ۱۱۶ و ۱۲۴). کدام یک صحیح است؟
۱۹. زیرنویس سند مربوط به شیخ عبدالله تفرشی باید تصحیح شود: «اجازه‌نامه میرزا عبدالهادی شیرازی» (۶۹/۳۸). همین تصحیح باید در فهرست اسناد (۲۴/۳۸) نیز اعمال شود. نام میرزا عبدالهادی شیرازی باید در فهرست اعلام (۲۲۶/۳۸) نیز افزوده شود.
۲۰. در چند موضع از جلد ۵۰ (۸۰/۵۰ و ۱۲۲ و ۱۳۸ و ۱۳۴)، ملام محمد کاظم طباطبائی، احتمالاً مراد سید محمد کاظم طباطبائی یزدی صاحب عروة الوفی است.
۲۱. استفتایی که یاد شده (۱۳۷/۵۰) از آیت‌الله سید محمد کاظم شریعتمداری است که در زیرنویس و طبعاً در فهرست آن مجلد (۲۱/۵۰) به این نام اشاره نشده است. در فهرست اعلام نیز باید افزوده شود.
۲۲. اشتباه چاپی «نقاط‌علیه» (۱۹/۵۰ و ۱۰۶)، انقطاعیه، نیز: محله (۷/۵۰)، مرحله.
۲۳. استفتایی که یاد شده (۱۳۵/۵۰) از آیت‌الله شیخ عبدالکریم حائری است که در مقدمه (۲۱/۵۰) نیز باید یاد شود و در فهرست اعلام نیز افزوده شود.
۲۴. اشعار نقل شده (۱۶۶/۵۰)، اشعاری است از شمس اصطهباناتی در مدح امیرالمؤمنین (ع) در سال روز ۱۳ ربیع، میلاد آن امام همام، در فهرست اسناد (۲۳/۵۰) و فهرست
- اجرا می‌شود، مواردی روی می‌دهد که باید برای بازنگری کارها تذکر داد. بدیهی است که حتی اشتباہات در آنگونه، از ارزش کار نمی‌کاهد، چراکه انسان محو السهو النیان.
- اینک برخی از نکات را که در حین مطالعه ۱۹ جلد فهرست بدان برخوردهام، یادآور می‌شوم:
۱. ج ۱۱۰/۶۳ صاحب دعای علمی مصری، یاد نشده است. این دعا، از ناحیه مقدسه حضرت مهدی (ع) صادر شده و در مهج الدعوات سیدابن طاووس نقل شده است.
 ۲. در فهرست مؤلفان جلد ۶۳ دو نام دیگرانه آمده است: مجتبه موسوی، سید محمد حسن... / موسوی اصفهانی، سید محمد حسن... (۱۶۵/۶۳ و ۱۶۹) این هر دو، نام یک تن می‌باشد.
 ۳. رساله فی تشبيه الصدوات... (۴۱/۴۱) احتمالاً جلال الدین دوانی است.
 ۴. «جوسوی» (۳۷/۳۹) غلط است. صحیح آن «خوسفی» منسوب به ناحیه‌ای در بیرجند است.
 ۵. تاریخ وفات سید محمد هارون زنگی پوری، در برخی از موارد ۱۳۴۶ قمری آمده (۱۰۹/۳۹) و (۱۱۸) و در موارد دیگر، ۱۳۴۰ ذکر شده (۱۱۲/۳۹) تا ۱۱۶ و ۱۲۴). کدام یک صحیح است؟
 ۶. «علی به حسین» (۱۳۶/۵۱) (۱۵ سطر ۱۵) غلط چاپی است. صحیح آن: «علی بن حسین» است.
 ۷. ذریعه الاستفاء (۱۵۰/۵۱) به ذریعه الاستغناء تصحیح شود.
 ۸. تاریخ وفات نویسنده قارعه القواع، سال ۱۲۷۶ ذکر شده و تاریخ کتابت نسخه، سده دوازدهم (۱۵۴/۵۱). چگونه ممکن است؟ مشابه این مورد کتاب اغلاط مشهوره (۸۳/۶۳)، مجموعه (۱۲۳/۶۳)، سوال و جواب میرزای قمی (۱۴۳/۶۳) و (۱۴۴) است.
 ۹. کلمه «الید» و «حسین» (۱۲۴/۶۳) سطر مقابل آخر باشد به ترتیب به السید، حین تصحیح شود.
 ۱۰. کتاب نثرالثالی (مجموعه کلمات قصار امیرالمؤمنین (ع)) را در بخش تصوف آورده‌اند (۵۹/۶۶ شماره مسلسل ۱۵۷) با اینکه بخش حدیث نیز دارد. در همان مجلد، صحیفة سجادیه و ریاض السالکین سیدعلی خان مدنی ۶۳-۶۲/۶۵ شماره مسلسل ۲۶۳ و ۲۶۵ را در بخش تصوف آورده‌اند که خطاست.
 ۱۱. چندین کتاب از اهل تسنن بر رد وهابیت در بخش فقه آمده (۷۰/۶۶ و ۷۱) شماره مسلسل ۴۴۷ تا ۴۵۷، که بهتر است تحت عنوان دیگر (مثالاً عقاید یا کلام) ذکر شود.



مقدمه‌های تحلیلی -
از آنگونه که در مقدمه
جلد ۵۳ آمده - اگر در
جاها متناسب دیگر
نیز باید، بر غنای
مجموعه و بهره‌وری
از آن می‌افزاید





**کتابخانه‌های
مرکزی دانشگاه‌های
شهرستان‌ها می‌توانند
نقش مهمی در گردآوری
محفوظات و اسناد
مناطق مختلف داشته
باشند، به شرطی که به
این کار بها دهند و آن را
جدی بگیرند**



۵. انتشار برخی از یافته‌هایی که به دلایل مختلف می‌تواند جالب توجه باشد، چنانکه درمورد سفینه صائب، شصت پاره و... عمل کرده‌اند.
 ۶. ارتباطی محکم‌تر از گذشته با گروههای کتابداری و اطلاع‌رسانی، ادبیات، فقه، قرآن و حدیث، تاریخ و دیگر گروههای مرتبط در دانشگاه‌ها، که برمنای این نسخه‌ها، پایان‌نامه‌هایی تهیی و تدوین کنند. تجربه نگارنده این سطور نشان می‌دهد که معرفی برخی از این کتاب‌ها و رسائل و موضوعات، می‌تواند جرقه‌هایی مفید در ذهن استادان دانشگاه‌ها بزند که به عنوان راهنمایی یا مشاوره رساله‌های کارشناسی ارشد و دکتری، تصحیح و تحقیق این کتاب‌ها را مدّظر داشته باشند.
 ۷. کتابخانه‌های مرکزی دانشگاه‌های شهرستان‌ها می‌توانند نقش مهمی در گردآوری محفوظات و اسناد مناطق مختلف داشته باشند، به شرطی که به این کار بها دهند و آن را جدی بگیرند.
 ۸. بخش اسناد مجمع ذخایر اسلامی، کتاب‌ها و اسناد چاپ سنگی را نیز می‌تواند همانند کتاب‌ها و اسناد خطی مروود، توجه قراردهد، چراکه از یک نسخ هستند و در اغلب موارد، کتاب‌های چاپ سنگی در ردیف آثار خطی به شمار می‌آیند.
 ۹. مجمع ذخایر اسلامی، می‌تواند با همکاری برخی از مراکز پژوهشی انتشار نشریه‌ای را در برنامه خود قرار دهد. چنین نشریه‌ای می‌تواند بخشی از باری را که اکنون بر عهده مجلدات فهارس قرار گرفته، بر دوش بکشد.
 ۱۰. در هم‌کرد فهارس پایانی این مجلدات، می‌تواند یک مجلد فهرست راهنمای بسیار مفید و متنوع در اختیار اهل پژوهش قراردهد. در این صورت، می‌توان فارسی دیگر همچون فهرست واقفان را نیز بر آن افزود که بر فایده آن مجموعه می‌افزاید.
 ۱۱. احیای مهارت‌هایی مانند بازخوانی حساب سیاق، برای بهره‌گیری بیشتر از کتاب‌های کهن بسیار ضرورت دارد که به نظر می‌رسد متأسفانه فعلاً متولی ندارد.
 ۱۲. پایان سخن، تقدیری است از مدیر مجتمع، مدیر این مجموعه، و تمام فهرست‌نگارانی که زمینه دستیابی اهل پژوهش به چنین مجموعه‌هایی را فراهم می‌آورند.
- پی‌نوشت:

1 . a-taleie20@yahoo.com

اعلام اضافه شود.

۲۵. شعرهای نقل شده (۱۸۸/۵۰) ظاهرآ مربوط به قضایای انجمن‌های ایالتی و ولایتی (سال‌های ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ شمسی) است. این نکته باید در زیرنویس و فهرست اسناد (۲۵/۵۰) باید ذکر شود.

۲۶. مهرهای پای سند (۴۰/۵۰) از آن سید‌صدرالدین صدر، آخوند ملام‌محمد‌کاظم خراسانی، سید‌محمد‌تدقی خوانساری و شیخ عبدالله مازندرانی است. این نام‌ها در زیرنویس سند و فهرست اسناد (۱۴/۵۰) و فهرست اعلام باید ذکر شود.

۲۷. سند شماره ۱۳ مجموعه سپهری اردکانی (۱۳/۵۰) مربوط به سال ۱۳۴۸ قمری است نه شمسی. در فهرست اسناد (۱۲/۵۰) نیز تصحیح شود.

۲۸. سند شماره ۲ مجموعه اسناد مبید (۵۰/۵۵) که در آن، سال ۳۵ قید شده، مربوط به ۲۵۳۵ شاهنشاهی (۱۳۵۵ شمسی) است. در آن موضع و در فهرست اسناد (۴۴/۵۵) تصحیح شود.

۱۴. نکات دیگر

مجموعه‌ای چین ارزشمند که در حکم دائزه‌المعارف گستردۀ، صدها فایده و نکته را در بردارد و به گفته مدیر آن جناب سید‌صادق اشکوری، قرار است تا سال ۱۳۹۰ شمسی، به ۱۱۰ جلد برسد، جای آن دارد که مورد بازنگری قرار گیرد. از این‌رو و نیز برای تداوم این حرکت، نکات زیر پیشنهاد می‌شود:

۱. گفتاری خلاصه در چند صفحه به زبان‌های عربی و انگلیسی در ابتدای تمام مجلدات (یا یک مجلد مستقل عربی و یک مجلد مستقل انگلیسی در معزفی آثار منتشر شده در ضمن مجموعه) انتشار یابد.

۲. اعراب اسم‌ها باید با دقت بیشتری انجام شود، به خصوص در مواردی مانند مجلد ۳۹ و ۴۱ که امکان خط در خواندن نام‌ها بیشتر می‌شود.

۳. مقدمه‌های تحلیلی - از آنگونه که در مقدمه جلد ۵۳ (فهرست مدرسه قبرعلی‌خان) آمده - اگر در جاهای مناسب دیگر نیز باید، بر غنای مجموعه و بهره‌وری از آن می‌افزاید.

۴. فهرست جلد (۴۲) (فهرست کتابخانه آیت‌الله حججی) با ارائه منابع اضافی برای کتاب‌شناسی و گاه، توضیحات بیشتر درباره متن کتاب و مؤلف و مترجم آن، می‌تواند نمونه‌ای برای بازنگری در مجلدات دیگر باشد.