

مدیریت دانش و سرمایه فکری<sup>۳</sup>

این همایش روزهای ۲۶-۲۷ فوریه سال ۲۰۰۹ در قاضی آباد هند و مؤسسه فناوری مدیریت برگزار شد. مدیریت نوآوری و مالکیت فکری، ارزش‌گذاری بر سرمایه فکری، اشتراک دانش و مدیریت فناوری از محورهای عمده این همایش است. نشانی این همایش به قرار زیر است:

<http://www.imt.edu/ickmic2009/>

نوآوری در اطلاعات الکترونیکی<sup>۴</sup>

این همایش ۱۶- ۱۷ زوئن ۲۰۰۹ در منچستر انگلستان برگزار می‌شود. محورهای این همایش در زمینه نشر الکترونیکی و آینده عرضه اطلاعات به صورت الکترونیکی، مالکیت فکری در قبال انتقال اطلاعات به صورت الکترونیکی، مسائل حقوقی، چالش‌ها و مسائل پیش رو خواهد بود. مهلت ثبت نام در این همایش تا ۳۱ ماه می ۲۰۰۹ است. نشانی وبسایت این همایش به قرار زیر است:

<http://www.ukeig.org.uk/conf2009/index.html>

اخلاقیات رایانه‌ای: درخواست فلسفی<sup>۵</sup>

موضوعات این همایش که برای هشتمین سال پیاپی برگزار می‌شود، در زمینه رعایت اصول اخلاقی در دنیای رایانه و رعایت حق مولف و مالکیت معنوی در محیط رقیمی و مجازی، دسترسی آزاد به اطلاعات و مالکیت مجازی است. این همایش در روزهای ۲۶- ۲۸ زوئن سال ۲۰۰۹ در شهر کورفو<sup>۶</sup> یونان برگزار می‌گردد. مهلت ارسال چکیده مقالات تا

# همایش‌ها و کارگاه‌های آموزشی در زمینه حقوق مؤلف

## مقدمه

حق مؤلف از آثار فراهم‌آمده و تولیدشده افراد پشتیبانی می‌کند. این حق به صورت انحصاری در اختیار تولیدکننده یک اثر قرارمی‌گیرد و افراد بدون کسب مجوز از صاحب اثر، اجازه و حق بهره‌برداری از اثر وی را ندارند. این حق، بخشی از مالکیت معنوی است که حق انحصاری اختراع و علامت تجاری را نیز دربرمی‌گیرد. حق مؤلف و مالکیت فکری، ارزش کار تولیدکننده را برای وی محترم و محفوظ نگاه می‌دارد. از سوی دیگر، اعضای جامعه اطلاعاتی با آگاهی از حقوق مؤلفان آثار گوناگون و در قالب‌های مختلف، رفتار کاربری قابل قبولی را در مقابل استفاده از این آثار خواهند داشت. مطلب حاضر، به معرفی تعدادی از کارگاه‌های آموزشی همایش‌هایی می‌پردازد که محور آنها حق مؤلف یا مالکیت فکری است. برای یافتن کارگاه‌های آموزشی همایش‌های آتی در حوزه حق مؤلف، از کلیدواژه‌های مالکیت فکری<sup>۱</sup> و حق مؤلف<sup>۲</sup> و سال ۲۰۰۹ در موتور کاوش گوگل استفاده شد. برخی از همایش‌های بازیابی شده به صورت مستقیم بر موضوع مالکیت فکری و حق مؤلف تأکید و تمرکز دارند و برخی دیگر، یکی از محورهای خود را به این امر اختصاص داده‌اند.

پایه  
کارگاه‌های آموزشی  
حق مؤلف

این همایش که برای هفتمین سال پیاپی برگزار می‌شود، جنبه‌های مختلف فنی و غیرفنی را در جامعه اطلاعاتی از شکاف دیجیتالی گرفته، تا تجارت الکترونیکی، یادگیری الکترونیکی، دولت الکترونیکی، نظامهای اطلاعاتی و مدیریت اطلاعات پوشش می‌دهد. در محور مدیریت اطلاعات این همایش، موضوع قوانین مالکیت فکری و حق مؤلف در محیط رقومی و مجازی مطرح می‌شود. این همایش ۲۸ - ۲۵ فوریه ۲۰۰۹ در بارسلونای اسپانیا برگزار شده است. ۲۰ اکتبر سال ۲۰۰۸ آخرین مهلت ارسال چکیده مقاله به این همایش بوده است. نشانی وبسایت همایش به این شرح است:

<http://www.esociety-conf.org/>

#### همایش مالکیت معنوی<sup>۱۰</sup>



همایش مالکیت معنوی با موضوع کلی مالکیت معنوی ۱۲ - ۱۳ ژوئن در ایونا کالج<sup>۱۱</sup> شهر نیویورک برگزار خواهد شد. این همایش به بررسی چالش‌های آکادمیک، قانونی، اقتصادی و فنی مالکیت معنوی خواهد پرداخت. پیشرفت‌های فناورانه و نقش مالکیت معنوی و نیز مسائل اخلاقی در این عرصه از دیگر موضوعات این همایش است. نشانی وبسایت این همایش بهقرار است:

<http://www.iona.edu/academic/cip/>

#### حق مؤلف برای فراهم‌آورندگان اطلاعات<sup>۱۲</sup>



این کارگاه آموزشی در روز ۱۲ فوریه برگزار شده و در روزهای ۸ جولای و ۱۰ - ۱۱ دسامبر سال ۲۰۰۹ در لندن برگزار خواهد شد. در این دوره آموزشی قوانین حق مؤلف در محیط الکترونیکی، حفاظت از پایگاه‌های اطلاعاتی، حق مؤلف و نرم‌افزارها، نظامهای مدیریت حق مؤلف در محیط الکترونیکی و وب، حق مؤلف و توسعه حرفه‌ای، ابعاد بین‌المللی قوانین حق مؤلف مهم‌ترین مباحثی است که برای آموزش کتابداران به آنها پرداخته خواهد شد. نشانی وبسایت این دوره آموزشی بهقرار زیر است:

<http://www.aslib.co.uk/training/426/.html>

۱۰ نوامبر ۲۰۰۸ بوده است. نشانی وبسایت همایش بهقرار زیر است:

<http://cepe2009.ionio.gr/index.php>

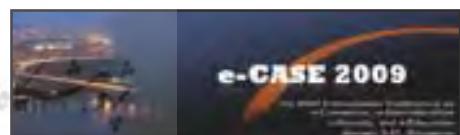
#### اینترنت و کاربردها و خدمات<sup>۷</sup>



همایش اینترنت، و کاربردها و خدمات برای چهارمین سال در حال برگزاری است. محورهای این همایش فناوری‌ها و قابلیت‌های مبتنی بر وب، مدیریت شبکه، نظامهای اطلاع‌رسانی، اصول اخلاقی، حق مؤلف و مالکیت معنوی در محیط وب است. این همایش، روزهای ۲۴ - ۲۸ ماه می سال ۲۰۰۹ در ونیز ایتالیا برگزار می‌شود. نشانی وبسایت همایش به قرار زیر است:

<http://www.aria.org/conferences2009/CfPICIW09.html>

#### ۱۱. کیس ۲۰۰۹<sup>۸</sup>



موضوع همایش بین‌المللی ای. کیس، مدیریت الکترونیکی، تجارت الکترونیکی، جامعه الکترونیکی و آموزش الکترونیکی است. این همایش در بخش موضوعی جامعه الکترونیکی بر اخلاقیات در جامعه مجازی، قوانین در محیط مجازی، ارتباطات مجازی، و مالکیت فکری در فضای جامعه مجازی تأکید می‌کند. همایش ای. کیس در روزهای ۸ - ۱۰ ژانویه در سال ۲۰۰۹ در کشور سنگاپور برگزار می‌شود. نشانی وبسایت همایش بهشرح زیر است:

<http://www.e-case.org/2009/cfp.html>

#### همایش جامعه الکترونیکی: انجمن بین‌المللی توسعه جامعه اطلاعاتی<sup>۹</sup>



حق مؤلف و تصاویر رقومی<sup>۱۳</sup>درک حق مؤلف<sup>۱۶</sup>

این دوره آموزشی ۱۵ جولای سال ۲۰۰۹ از سوی انجمن ناشران جامعه حرفه‌ای و آموخته<sup>۷</sup> در لندن برگزار خواهد شد. چارچوب حق مؤلف بین‌المللی، قراردادها و حق مؤلف در محیط چاپی و الکترونیکی، مدیریت حقوق محتوا، مجوز تهیه فتوکپی و اسکن از مدارک از مهم‌ترین موضوعات این دوره آموزشی خواهد بود. نشانی اینترنتی این کارگاه آموزشی به شرح زیر است:

[http://www.alpsp.org/ngen\\_public/article.asp?id=&did=47&aid=33303&st=&oaid](http://www.alpsp.org/ngen_public/article.asp?id=&did=47&aid=33303&st=&oaid)

## پی‌نوشت‌ها:

- 1 . Intellectual Property
- 2 . Copy Right
- 3 . Knowledge Management and Intellectual Capital
- 4 . Innovation in e-information
- 5 . Computer Ethics: Philosophical Enquiry
- 6 . Corfu
- 7 . Internet and Web Applications and Services
- 8 . E-Case 2009
- 9 . International Association for Development of the Information Society
- 10 . Conference on Intellectual Property (CIP)
- 11 . Iona College
- 12 . Copyright for Information Providers
- 13 . Copyright and digital images
- 14 . International Copyright Law Principles
- 15 . Click University
- 16 . Understanding Copyright
- 17 . Association of Learned and Professional Society Publishers (ALPSP)

این کارگاه آموزشی با هدف بررسی تأثیر مسائل حقوقی تصاویر رقومی و رویکردهای عملی برای مدیریت حق مؤلف این نوع از رسانه برگزار می‌شود. ارزیابی و بررسی چشم‌اندازهای حقوقی در زمینه تصاویر رقومی، ماهیت این تصاویر و اهمیت حق مؤلف برای آنها، تمرین‌های عملی برای محافظت از حقوق این تصاویر، راهبردهای گوناگون به منظور مدیریت حق مؤلف این تصاویر در محیط اینترنت از جمله محورهای این کارگاه آموزشی است. این دوره آموزشی ۱۹ مارس سال ۲۰۰۹ در بریستول برگزار خواهد شد. نشانی وب‌سایت این کارگاه آموزشی به شرح زیر است:

<http://www.jiscdigitalmedia.ac.uk/training/courses/copyright-and-digital-images/>

اصول قوانین بین‌المللی حق مؤلف<sup>۱۴</sup>

هدف از برگزاری این دوره آموزشی آشنایی کتابداران با اصول بین‌المللی قوانین حق مؤلف و به کارگیری آنها در موقعیت‌های گوناگون است. تبیین و تفسیر بین‌المللی بودن قوانین حق مؤلف و چگونگی به کارگیری آنها برای رسانه‌های مختلف، مسائل حق مؤلف منابع رقومی از منظر بین‌المللی، مقایسه قوانین حق مؤلف در کشورهای مختلف جهان، تأثیر قوانین بین‌المللی حق مؤلف بر توانمندی‌های استفاده از منابع رقومی و آینده قوانین بین‌المللی حق مؤلف از جمله مباحثی است که در این کارگاه آموزشی به آنها پرداخته خواهد شد. این کارگاه آموزشی از ۱۸ می تا پنجم زوئن سال ۲۰۰۹ از سوی کلیک یونیورسیتی<sup>۱۵</sup> از شاخه‌های انجمن کتابخانه‌های تخصصی به صورت پوسته برگزار خواهد شد.

نشانی وب‌سایت این دوره آموزشی به شرح زیر است:

<http://sla.learn.com/learncenter.asp?page=258>

