

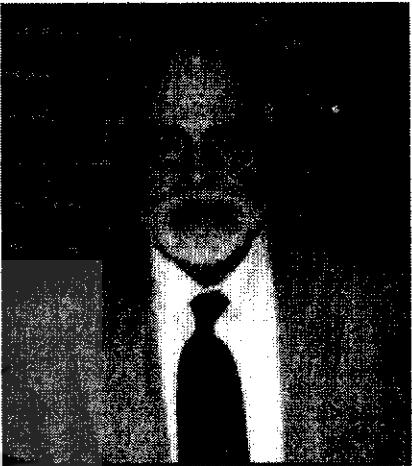
محاكم قضایی در زمان قاجاریه

توسط داروغگان دیوان بیگی و فرآشان دولتی اجرا می شده است، گو این که بعضاً اجرای احکام این محکمه به تأخیر می افتاد و گاه نیز بر حسب مورد اجوا نمی شد. در هر شهر یک یا چند نفر از مجتهدین، خواه بنابر آن که شرعاً خود را مکلف به «قضاؤت» می شمردند، و خواه به مناسبت اهلیتی که از آنان مشهود و معروف شده بود، مردم به تراضی در دعاوی و مرافعات خود، به او رجوع می کردند و رأی او را به عنوان «حکم شرعی حاکم شرع» و یا به عنوان رأی «حکم» مورد اعتماد خود می پذیرفتند، چنین شخص یا اشخاصی را «صاحب محکمه» یا «صاحب محضر» می خوانند و این «محکمه» غالباً از یک

به عدالت، از مقبولیت در نزد عاقله نیز برخوردار بود، به دعاوی مدنی و یا دعاوی راجعه به اصل ازدواج و طلاق و نسب، و بعضی جرایم (امور جنحة و جزایی از قبیل ضرب و جرح) رسیدگی و فصل خصوصی و احراق حق می کرد و در مورد امور جزایی میزان و مقدار «دیه» و «أرش» را تعیین می نمود و نیز به موضوعاتی که اینک در محدوده‌ی «قانون امور جسی» قرار دارد (از قبیل تعیین وراث منحصر متوفی و تحریر ترکه او و تنفیذ وصایا و نصب قیمت بر محجوران، و حکم موت فرضی غایب مفهودالاثر، و امثال این مسایل) می پرداخت. گرچه این حاکم (قاضی) منصوب از طرف دولت نبود، ولی احکام صادره از او،

□ از کیفیت دقیق «محاكم» در اوایل دوران قاجاریه تا نخستین سال‌های پادشاهی ناصرالدین شاه، اطلاع جامعی در دست نیست، ولی براساس مدارک موجود، می‌توان دانست که در این مدت و لاقل تا سال ۱۲۷۵ هجری (دوازدهمین سال سلطنت ناصرالدین شاه) روش «قضا» و اصول محاکمات به همان نحوه‌ی گذشته بود و «محاكم» در پایتخت و شهرها به «محاكم شرعی» و «محاكم عرفی» منقسم می‌شد:

۱- «محاکمه‌ی شرعی» که به آن «محضر» نیز اطلاق می‌شود. در این محاکم یکی از «مجتهدین جامع الشرایط» که علاوه بر تبحر در فروع فقهی و اشتئمار



که دکتر احمد مهدوی دامغانی

داشته باشد، مرگب بود. یک و گاهی دو شعبه (= مجلس) از این محاکم اختصاص به رسیدگی مسائل تجارت و تجارت داشت و از جمله به وضع تجارت ورشکسته (اعم از به تقصیر یا بی تقصیر) و تقسیم اموال موجود آنان میان طلبکاران حسب السهم (= عُرْمَا) می رسید.

۳- علاوه بر این دو گونه محاکم شرعی و عرفی که در تهران و ولایات دایر بود، محاکمه‌ی عالی تری به نام «دیوان خانه‌ی بزرگ پادشاهی» در تهران وجود داشت که اعضای آن از طرف شخص شاه منصوب می شدند و به مسائل و دعاوی مهمه و جنایات و جرایم بسیار مهمی که در سرتاسر مملکت روی می داد و به تقصیرات بزرگی که از حکام و

رئیس کل آن محاکم را به نام «صدر دیوان خانه» و ریس هر شعبه یا «مجلس» را «صدر» می نامیدند، با دولت و حکام دولتی بود. این محاکم عرفی (= دیوان) به دعاوی عمده‌ی کیفری و دعاوی مردم بر دولت و به هر دعوای مدنی که طرفین دعوای به آن مراجعه می کردند، رسیدگی می کرده و حکم می داده است و چون دیوان بیگی‌ها و داروغه‌ها و فرآش خانه را در اختیار داشت، احکام صادره سریعاً به مورد اجرا درمی آمده است.

اعضای این محاکم از دیوانیان (= کارمندان عالی رتبه‌ی دولت) و روحانیان درجه دوم و یا شاهزادگان و «اعیانی» که درای تحصیلات مذهبی بوده و آگاهی کافی از فقه و اصول و عرف و عادت نیز

قاضی (حاکم شرع) با مشخصات مذکور در بالا، و لاقل یک نفر «منشی» که می بایست علاوه بر اشتهرار به عدالت و امانت، از سواد کافی نیز برخوردار باشد، تشکیل می یافت و البته گاه می شد که حاکم محکمه برای رسیدگی دقیق‌تر و اطمینان به صحت حکمی که صادر خواهد کرد، از یک یا چند فقیه دیگر نیز که به عنوان «مستشار» در محکمه حاضر می شدند، استفاده کند، ولی وجود «مستشار» در تشکیل محکمه مؤثر نبود و عدم آنان موجب سلب صلاحیت محکمه یا حاکم آن نمی شده است.

۲- «محاکمه‌ی عرفی» که به آن «مجلس» یا «دیوان» نیز گفته می شد، تشکیل این محاکم عرفی و تعداد شعب و یا «مجالس» آن که به آن دیوان خانه و



محاکمات صرف نظر کرد و متداعین را با مأموری به محاکم شرعیه ارجاع می نمود.^۲ خدمت نمایانی که امیرکبیر به امر قضا کرد، ولی موزخین دوره ناصری و مظفری آن را به حساب ناصرالدین شاه می گذارند، آن بود که یکی از مشکلات عده دستگاه قضایی که از موانع بزرگ رسیدگی به دعاوی و احراق حقوق بود، یعنی مساله‌ی «بست نشستن» در مسجد شاه تهران یا در خانه‌ی امام جمعه تهران (میرزا ابوالقاسم اصفهانی) که سید زین العابدین پسر او به دامادی ناصرالدین شاه رسید) و خانه‌ی دیگر شیخ اسلام‌های بلاد^۳ را از میان برداشت، ولی از این اقدام نمایان که هر کس از گذشتگان و معاصرین که درباره‌ی میرزا تقی خان امیرکبیر قلم‌فرسایی کرده، آن را مستند به شخص امیرکبیر نموده است.^۴ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه چنین تعبیر می کند که: «برحسب حکم گیتی مطاع اعلیٰ حضرت اقدس جهانبانی و تصویب!!! جناب مستطاب امام الجمیع و الجماعة میرزا ابوالقاسم اصفهانی، به طی آن بساط (بست نشینی) همت گماشتند».^۵

بود، حکم شد رسیدگی به این مرافعه مخصوص به دارالخلافه و دیوان خانه بزرگ پادشاهی باشد و احدی از حکام شرع و عرف ولایات مداخله در این کار نکنند.»^۶ امیرکبیر در اوایل صدارت خود، شخصاً به عرایض مردم و دعاوی آنان بر یکدیگر

أمرای دولت سر می‌زد، رسیدگی کرده و حکم می‌داد: «صولاً در موارد قتل ناصرالدین شاه خیلی سختگیر بود و کمتر اتفاق می‌افتد که قاتل بی‌مجازات اعدام بماند و رسیدگی و ثبوت این جنایت هم خیلی طول و تفصیل نداشت و خیلی زود امر اعدام از طرف شاه صادر می‌گردید.»^۷ ذکر دو نکته ضروری می‌نماید:

الف - علی‌الاصول
احکام این محاکم اعم از شرعی و عرفی یک درجه‌ای بود و اعتبار «قضیه‌ی محکوم بهما» مسلم می‌نمود و نقض حکم حاکمی به وسیله‌ی حاکم دیگر و تجدید دادرسی منع بود.

ب - آن‌چه که بعد از مشروطیت «پارکه» (= مدعی‌العمومی = دادسا) نامیده و تشکیل شد، در آن زمان وجود نداشت و «پرونده‌ها» براساس شهادت و تحقیقات «گزمه‌ها» و «داروغه‌ها» و یا اقرار متهم تشکیل می‌یافت.

ظاهراً اولین «اقدام»، قضایی ناصرالدین شاه، سلب و منع صلاحیت

رسیدگی محاکم شرعی و عرفی از مداخله در مرافعات مربوط به «ماترک» (= ارتبه) ایرانیان غیرمسلمان بود. در سال ۱۲۶۸ هجری، شاه فرمانی صادر کرد که: «جون اکثر اوقات فی مابین جدیدالاسلام ارامنه و یهود و گبرها در باب اموال متوفی گفت وغو



ناصرالدین شاه قاجار در اوایل سلطنت

رسیدگی و پس از مذاقه در مسائل، احکام لازم را صادر و فصل خصومت می‌کرد، ولی پس از آن که در موردی مرتکب اشتباهی شد و برای آن که حکم خود را نسخ و نقض نکند، ضرر وارد به محکوم علیه را از مال خود برداخت، از رسیدگی به دعاوی و

اولین سال‌های سلطنت ناصرالدین شاه «میرزا نبی خان امیر دیوان قزوینی» (پدر حاج میرزا حسین خان سیه‌سالار) شاغل آن سمت بوده است، ولی کلمه‌ی «عدلیه» به معنایی که بعداً مصطلح و معمول شد، نه در محاورات و مکاتبات رسمی دولتی رواج داشت و نه عنوان وزارت خاص بود، تا آن که ناصرالدین شاه در سال یک‌هزار و دویست و هشتاد و پنج، وزارتی به‌نام «عدلیه» (که

گاهی هم عدلیه‌ی اعظم یا عدلیه‌ی عظمی خوانده می‌شد)، تأسیس کرد. بدین توضیح که پس از عزل اعتمادالدوله میرزا آقاخان نوری از صدارت عظمی و انتزاع اداره‌ی امور مملکتی از یک فرد خاص، وظایفی را که تا آن زمان به عهده‌ی «صدر اعظم» بود، میان شش وزارت تقسیم کرد که از آن جمله یکی «عدلیه» نامیده شد و وزارت آن را به عباس قلی خان والی جوانشیر که او را به لقب «عتمدادالدوله» ملقب ساخته بود، تفویض نمود و او اولین «وزیر عدلیه» است، ولی البته نه این وزیر و نه دیگر وزرای عدلیه‌ی منصب از طرف ناصرالدین شاه و بلکه

تا آغاز مشروطیت، آن چنان قام الاختیار و مبسوط‌الید نبودند که بتوانند از ازادانه نیات شخصی و نظریات اصلاحی (اگر می‌داشتند) اعمال کنند و به قول عبدالله مستوفی «وزیر عدلیه اسم بی‌مسئلی بود»،^۷ زیرا به نص فرمانی که امور مملکتی به موجب آن میان شش وزیر تقسیم شده بود: «گرچه وزرای عظام هر یک در کارهای مخصوص خود

کمال استقلال را دارند!!؛ ولی در هر حال امضای کل امور با نفس نفس مبارک است و بدون استیدان و اجازه از جانب سنتی‌الجوائب همایون، حکمی نفاذ نمی‌یابد.^۸ خاصه آن که گاه‌گاه، یکی از شاهزادگان کم‌سود^۹ مستبد‌الرأی و یا یکی از درباریان عامی که فاقد صلاحیت لازم و کافی علمی و اخلاقی^{۱۰} به وزارت عدلیه منصوب می‌شد.

بهبهانی و میرزا سید علی‌اکبر تفرشی است که این اخیر به قول اعتمادالسلطنه «در کمال اقتدار، مشغول تدریس و افاضت و حکومت است و ساحت محکمه‌ی آن بزرگوار تاکنون به هیچ توهمند مشوب نشده است».^{۱۱} در سال‌های بعد نیز کسانی چون حاج شیخ هادی نجم‌آبادی و سید عبدالله بهبهانی و شیخ فضل‌الله نوری تا مقارن مشروطیت «محکمه‌ی عامره»^{۱۲} داشتند، نام سیاری از فقهای دیگر بلاد که هر یک در شهر خود «صاحب محضر و محکمه» بودند نیز در کتب آن دوره آمده است تا بدان جا که نام و مقام علمی و اجتماعی «حاکم شرع» شهر کوچک و کم‌جمعیتی چون «بنجور» را نیز ذکر کرده‌اند.^{۱۳}

مجالس دیوان خانه (محاکم عرفی) نیز بر همان شیوه‌ی گذشته جریان داشت، ولی مراجعه و تظلم به آن بر اثر مقرراتی که ناصرالدین شاه به القاء بعضی از وزیران صالح و یا استکار خود وضع کرده بود، آسان‌تر از گذشته بود. به علاوه پادشاه در سال ۱۲۷۷ق.، مجلسی به‌نام «مجلس عرض» در

تأسیس «وزارت عدلیه» تأثیری در تشکیلات محاکم شرعی و عرفی موجود در آن زمان نداشت و خصوصاً محاکم شرعی مانند گذشته به حل و فصل دعاوی اشتغال داشتند. اسامی بسیاری از این «حاکم شرع» در کتب دوره‌ی ناصری و مظفری مندرج است. از متقدّرین و پرمراجعه‌ترین حکام آن سال‌ها در تهران، حاج ملّا علی کنی، حاج میرزا حسن آشتیانی و سید اسماعیل



(فی المثل تجاوزات مأمورین وصول مالیات) مورد رسیدگی و صدور حکم قرار می‌داده است، ولی این مطلب که آیا احکام صادره‌ی این محکم به درستی و تمامی اجرا نیز می‌شده است یا نه، مورد تردید است و گویا دیگر وزراء و متنفذین در تهران و حکام و امراء کشوری و لشکری در ولایات، آن احکام را به دیده قبول و رضایت نمی‌نگریستند و اطاعت و اجرای آن را نمی‌پذیرفتند، چرا که در سال ۱۲۷۹ ق. مجدداً «به حکم همایون» برای «دیوان خانه‌ی عدیله‌ی عظمی» دستورالعمل مفصلی تدوین و «دست خط» می‌شود، به این عبارت: «از آن جا که نشر عدل و انصاف و رفع ظلم و اعتساف، همواره منظور نظر معدلت انصاف همایون است که دست ظالم از تعدی بر مظلوم کوتاه گردد و اساس ظلم و فساد تباہ شود و حصول این مأمول خجسته، در نظر همایون به استحکام عمل دیوان عدیله اعظم منوط و مربوط آمد، لهذا حکم همایون بدین منوال به شرف نفاذ مقرون گردید، که... الخ». ^{۱۸}

این «دستورالعمل» مشتمل بر دو فصل است و هر یک از فصول آن تکالیف و دستورات مختلفی را در بر دارد. مطالب هر دو فصل بدون آن که برای هر موضوع «ماده» یا «ردیف» خاص با شماره‌ی ردیف، معین شود، یکنواخت و به دنبال هم آمده است.

فصل اول آن «در تکلیف سایر وزارت‌خانه‌ها با دیوان عدیله‌ی اعظم» است و اولین موضوع مذکور در آن به بله‌ی «کاپیتولاسیون» و بیان شقوق مختلف محکمات و مرافعات، اختصاص دارد که میان اتباع ایران و «اتباع خارجه اتفاق می‌افتد که از وزارت عدیله مداخله در آن جایز نیست مگر این که تبعه‌ی خارجه نیز



مظفرالدین شاه (نشسته بر صندلی) در میان چند تن از رجال سیاسی خود
ایستاده از راست: ۱- میرزا نصرالله‌خان مشیرالدوله؛ ۲- عبدالمجید میرزا
عینالدوله؛ ۳- محمدعلی میرزا ولیعهد؛ ۴- میرزا احمدخان مشیرالسلطنه

محکمه‌ی اول متشکل از صدر و شش عضو بود و از یکی از اعضاء به عنوان «احکام‌نگار» یاد شده است که لابد انشاء و تحریر احکام صادره را به تقریر رئیس و اعضاء، عهده‌دار بوده است. علاوه بر این هفت نفر، پانزده نفر نیز به عنوان «منشی» در این محکمه به صورت «کارمند اداری؟» خدمت می‌کرده‌اند که البته وظیفه‌ی آنان تشکیل اوراق دعوی^{۱۹} و تهیی مستخرجه‌ی عرباض عارضین و ارائه‌ی مستندات طرفین به امضاء محکمه و تقریرنویسی مستدعین و سپس پاک‌نویس کردن احکام صادره جهت «تسجیل» آن توسط صدر محکمه و اعضاء آن بوده است. دیوان مظالم مرکب از رئیس و چهار عضو و هفت نفر منشی و دو نفر داروغه بوده است.^{۲۰} به مقتضای دلالت اسمی علی القاعده «دیوان مظالم» تجاوزات افراد را به یکدیگر و تعدی و تخلف مأموران دولت را از مقررات اصلی محکمه‌ی دوم که از آن به «دیوان مظالم» نیز تعبیر می‌شود، عنوان «رئیس» به کار رفته است.

پی‌نوشت‌ها

- ۱- شرح زندگانی من، عبدالله مستوفی، ص ۱۰۰.
- ۲- مروات‌البلدان ناصری، اعتمادالسلطنه، ص ۷۷.
- ۳- تلخیص از کتاب «میرزا نقی خان امیرکبیر» تالیف مرحوم عباس اقبال آشتیانی (ره)، ص ۶۶-۱۶۴.
- ۴- از آن جمله میرزا علی‌اصغر، شیخ‌الاسلام تبریز و پسرش میرزا ابوالقاسم. (ماخذ سابق، ص ۱۷۶).
- ۵- اقبال آشتیانی؛ فریدون آدمیت؛ شیخ‌المشارع، حجت‌الاسلام و المسلمین علی‌اکبر هاشمی رفسنجانی.
- ۶- عر المأثر والآثار، اعتمادالسلطنه، ص ۱۳۱.
- ۷- شرح زندگانی من، عبدالله مستوفی، ص ۱۱۰۳.
- ۸- مروات‌البلدان ناصری، ص ۲۲۸.
- ۹- مانند شاهزاده بهرام میرزا معاز‌الدوله، عموی شاه.
- ۱۰- فی‌المثل در سال ۱۲۷۸، حاج علی‌خان حاج‌بالدوله، مباشر قتل امیرکبیر به لقب خسیاء‌الملک!! ملقب و به وزارت عدالیه منصوب شد (مروات‌البلدان، ص ۲۲۸۴).
- ۱۱- المأثر والآثار، ص ۵۴ و ۱۵۱ و ۱۵۳.
- ۱۲- یعنی مورد مراجعتی فراوان اصحاب دعوی بودند.
- ۱۳- مطلع الشمس، ۱/۱۳۶.
- ۱۴- در اوایل مشروطیت و دوران پهلوی اول بنام «أصول محاکمات» نامیده می‌شد.
- ۱۵- مروات‌البلدان، ج ۲، ص ۲۸۴.
- ۱۶- طبیعی است که در آن زمان به مجموعه اوراق و مستندات متداولین اطلاق «دوستیه» (پرونده‌بندی) نمی‌شده است. در بعضی متنون از این امر به عنوان «قضیه» یا «صورت مرافعه» تعبیر شده است.
- ۱۷- نام صدر محکمه اول و رئیس محکمه دوم و همه‌ی اعضاء و مشیان هر دو مجلس و نام داروغان، به تفصیل در مروات‌البلدان، ج ۲، ص ۳۱ ضمیمه مذکور است.
- ۱۸- مروات‌البلدان، جلد ۳، ص ۵-۱۰.
- ۱۹- به هر سند و توشیه‌ای که به موجب آن حقی بر ذمته کسی به نفع دیگری ثابت شده باشد، مانند استاد مطالبات یا چک یا سفته، «تمسک» گفته می‌شود.
- ۲۰- مروات‌البلدان ناصری، ص ۲۲۷ و المأثر والآثار، ص ۱۰۵.
- ۲۱- خاطرات و خطرات، ص ۷۵. ولی بعد نمی‌نماید که این «راذل و اویاش و ارجیف» ساخته و پرداخته‌ی کسانی که از استقرار نظاماتی در دادرسی، و از صدور احکام لازم‌الاجرایی از طرف شاه متضرر می‌شوند و از اعمال نفوذ بازمی‌مانندند، باشد.
- ۲۲- شرح زندگانی من، ص ۱۱۳۹.

از راست: دکتر جلال متینی - کمال زین‌الذین -
دکتر احمد مهدوی دامغانی - دکتر ذبیح‌الله صفا و ...

الف - مقرر شده است که در دیوان عدالت، دفتری برای ثبت دعاوی تخصیص داده شود که از این پس دعاوی گذشته را در هر جا که باشد، نتوانند دوباره از سر بگیرند و مزاحمت به اولیای دولت یا طرف منازع برسانند.

ب - مردم می‌باید «اسناد و تمستکات» و حجج را که در معاملات و داد و ستد به یکدیگر می‌دهند، به مهر دیوان عدالت بررسانند» (پیش درآمدی برای قانون ثبت استاد مصوب فروردین یکهزار و سیصد و دو شمسی).

اقدام دیگر ناصرالذین شاه در جهت تعمیم اسمی دادگستری، تشکیل صندوقی به نام صندوق عدالت بود که «حسب‌الامر وضع و در میدان ارگ آن را قرار دادند که هر کس عریضه‌ای به حضور همایون دارد، در آن صندوق بیاندازد». ^{۱۰} که مخبرالسلطنه‌ی هدایت می‌گوید: «از پس ارادل و اویاش ارجیف در صندوق افکندند، صندوق‌ها را کنندند و موقوف شد». ^{۱۱} و عبدالله مستوفی نیز می‌گوید: «شاه از صندوق عدالت نتیجه‌ای به دست نیاورد و نتوانست جلوی تعلی حکام را به رعیت بگیرد». ^{۱۲}

فصل دوم آن که در «تکالیف دیوان عدالیه‌ی اعظم با حکام ممالک محروسه» است، به دو «شق» تقسیم شده که «شق» اول آن در «تکالیف مایین وزیر عدالیه‌ی اعظم با حاکم دارالخلافه است» و «شق» دوم آن در «تکالیف دیوان عدالیه‌ی اعظم است با حکام ولایات ممالک محروسه» که در این «شق» به صراحة، حکام ولایات را که متمسک به این هستند که برقرار نمودن دیوان خانه با اجزاء و لوازم آن مایه‌ی اختلال امر حکومت می‌شود!!! لهذا به ملاحظه‌ی تقویت حکام عجالتاً از این منظور بزرگ خجسته صرف‌نظر فرموده و امر و مقرر داشتند که... الخ» دوباره مجاز به حل و فصل دعاوی کرده است.

چند نکته که دو تای آن قابل ذکر است، در این دستورالعمل برای اولین بار مورد توجه قرار گرفته است: