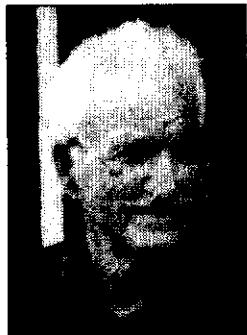


## □ ۱- گذار از ثنویت به توحید اشرافی

عقیدت ثنوی (دو بنی) که ریشه‌ی همه‌ی اندیشه‌های مذهبی و ملی مردم هند و ایرانی را تشکیل می‌داد، آدمی را چنان نشان داد که از دو مبدأ خیر و شر، به طوری ترکیب شده است که آن دو نیرو در وی ختنی است و آدمی را سوار بر اربابی نقش می‌کرد که دو اسب سفید (خیر) و سیاه (شر) آن را می‌کشند. پس آن دو نیرو، مجبور و آدمی بر آنها فرمانروا بود.

هر چند حکومت ساسانی با فشار چند قرنی خواست عقیدت به جامعه‌ی هرمی‌شکل را با حکومت بهتران، طوری به مردم نشان دهد که شاه با فرهی ایزدی در رأس آن هرم قرار گیرد و «تمرکز دولتی» را برپایه‌ی عقیدت جبر مذهبی زروانی استوار دارد، لیکن در این راه کاملاً موفق نبود.

فارابی در فصل ۲۶ کتاب آراء اهل مدینه‌ی فاضله، جامعه‌ی ایده‌آل را برابر فکر



دکتر علیقلی منزوی

# فرهنگ ایرانی

## د د سده‌های سوم و چهارم هجری

فرهی ایزدی، علم و سواد و معجزه برای گذشتگان دشواری نداشت، ولی برای خلیفه‌ی زنده که ادعای آن را نیز ندارد، و جز ستم، کشتار مردم و اسیری زنان و فرزندان شان، کاری از او ندیده‌اند، نامی جز غاصب حق دیگران نمی‌توانستند به او بدھند. تاج و تختی که محمد (ص) با فرهی ایزدی به دست آورده است، بایستی مانند دوران ساسانی از راه تخم به فرزندانش منتقل شود، چرا به دست خاندان امیه افتاده است که سال‌ها با محمد (ص) جنگیده‌اند؟ اگر همه‌ی مردم ایران بدین

ساسانیان به صورت هرمی نشان می‌دهد که قاعده‌ی آن را توده‌ی جاھل مردم تشکیل داده‌اند، بالای ایشان دانشوران و دانشمندان، به گونه‌ای قرار دارند که هرچه علم‌شان بیش‌تر، عددشان کم‌تر باشد. فارابی در رأس این هرم شاه را نشان می‌دهد که اعلم ناس است و با عقل فعال در پیوند است و به اصطلاح فرهی ایزدی دارد. با این همه رنگ‌آمیزی زیبا، برای جامعه‌ی ایده‌آل و حکومت بهتران که شاه باید در رأس آن باشد، باز هم جنبش مانی ثنوی و قیام مزدکیان را که اختیار را برای مردم عرضه می‌کردند، می‌توان نشانی از ناموفق بودن ساسانیان در تحمل عقیدت جبر مذهبی زروانی مزدیستایی بر مردم شمرد که جز اقلیتی از طبقه‌ی حاکم، کسی پیرو آن نبود.

جنگ‌های سی ساله‌ی ایران و روم، دولت ساسانی را ناتوان کرد و نارضایتی مردم را از حکومت طبقاتی کاست‌ها بسانجام رسانید که دولت در چند جنگ کوچک و بی‌اهمیت بنیانش فروریخت.

اندیشه نبودند، آن عده روش فکرتران که می خواستند خاک میهن خود ایران را برهانند، این اندیشه ها را در میان مردم ستم کشیده و هموطنان رنج دیده پخش می کردند. صورت، آن عرب که این اندیشه، منافع او را گرفته، موالی ایرانی که صاحبان اصلی آن ایده بودند به تبر پرچم او مبارزه می کردند.

## ۴- نمونه های از قبله

### الدینه های ایرانیان

ایرانیان، اسلام را بربایهی «توحید اشراقی» / پان تائیسم و با رنگ میترائیسم یا زروانی تکامل یافته از تنویت زرتشی پذیرفته بودند. یعنی ایرانیان به صورت «اسلام گنوسیلستی» - بدون گذر از اسلام رسمی سنتی دولتی - مسلمان شدند. رگه هایی از اندیشه ایران دوستی ایرانیان را در سده های سوم و چهارم هجری در فرقه های زیر می توان شناسایی کرد:

### ۵- مرجه

روشن فکران ایرانی، دور اعرابی را که در جنگ معاویه و علی (ع)، بی طرفی اختیار کرده بودند، گرفتند و با سهل گیری در عبادات طرز تفکر زرتشی خود را که می گفت خدا پرستی کار دل است (الاعمال بالسیات) در این فرقه نمودار ساختند.

### ۶- قدریان

ریشه های دو بنی هند و ایرانی (به صورت مانوی و مزدکی) پیروان فراوان داشت، ولی در دوره ای ساسانیان تحت فشار بود. اما پس از اسلام رشد کرد. پس از واژگون شدن ساسانیان، پیش از آن که عرب ها به معنی فلسفه ای شنوه بی برنده، این اندیشه ای زیر



### ۳- مذهب در دو قرن سکوت

در آن دوران، جز شمشیر عرب، هیچ چیز حکومت نمی کرد. ایرانی حق هیچ گونه اظهار نظر داشت. ایرانیان روش فکری که جان به سلامت برده بودند، خود را به زیر پرچم یک ایل عرب وارد کرده، مولا (نیم برده) آن قبیله به شمار می آمدند، ولی باز هم به هیچ یک از این موالی روش فکر، حق اظهار نظر داده نمی شد، اینان تنها می توانستند با نقل قول از ارباب خود، مطلبی را بیان کنند. گاهی در صورت آشکارشدن اختلاف میان خود عرب ها که پیشتر درباره می توانستند نظر ایدئولوژیک خود را زیر پرچم آن عرب که منافع مادی اش مقتضی دفاع از آن ایده بود، آشکار سازند. در این

سهمدهن همانیون حرم - دکتر علی‌نفی میرزایی - سروش‌سوز حسن امین

ایرانی مسلمان شده  
در نسل بعد چنین  
می‌اندیشید که  
حضرت محمد (ص) و  
جانشینانش، فرهی  
ایزدی داشتند، و گرفته  
بر کسری و قیصر  
پیروز نمی‌شدند!

فشار ساسانی رسته، رشد کرد و گسترش یافت و توحیدگرایی زردشتی مزدیستایی، میتراپی تضعیف گردید. هنگامی که عرب‌ها به خطراً بدن پی بردن، مانویان به زیر پرچم مذهب سامی مسیحی که عرب‌ها آن را به رسماً شناخته بودند، درآمدند. برخی از زردشتیان دو بنی (تنوی گرا) ثبوت کهن و زنده‌شده‌ی ایرانی را با توحید عددی عرب درآمیخته، مذهبی را پدید آوردن که چون برای بشر قدرت و اراده‌ی مختار قائل بود، به نام «قدرت» شناخته گردید. هنگامی که چند ایرانی بدون این که زیر پرچم عربی باشند، به چنین اندیشه نامبردار شدند، پُرچسب «مجوس این امت» بدیشان زده شد و حدیثی بدین مضمون ساخته، به پیامبر نسبت داده شد و کشtar ایشان آغاز گردید. معبد جهنه به سال ۸۰ به دست حجاج در بصره، یا عبدالملک مروان در دمشق، غیلان دمشقی به دست خلیفه هشام (۱۲۵-۱۰۵)، جعد بن ذرهم به دست خالد بن عبدالله قسری والی عراق (۱۲۶) کشته شدند. لقب دمشقی در دنبال نام غیلان، یا تعصب، برخی خاورشناسان را بر آن داشته است که قدرگرایی را واگرفته از مسیحیان شام بشمرند. ولی شاید بتوان گفت هرگاه مردم آن روزگار چنین می‌پنداشتند، آن حدیث به صورت «القدریه مسیحی هذه الامه» ساخته می‌شد، نه مجوس...

### گ-۳- چهمیان

برخی از زردشتیان توحیدگرای (مزدیستایی - میتراپی) نیز با موحدان زروانی درهم آمیخته؛ به زیر پوشش اسلام درآمدند. شاید بتوان نمونه‌ی ایشان را در جهم بن صفوان ترمذی (کشته‌ی ۱۲۸ هجری) نشان داد. او و چهمیان پیرو او جیرگرایی را از موحدان زردشتی (میتراپیان و زروانیان) گرفته تنزیه را از گنوسیسم زردشتی با خود داشتند. چنان که قدریان، اختیار را از شنوبان مانوی گرفته، تنزیه را از گنوسیسم متافیزیسم «زردشتی داشتند، در نسل بعد، معتزلیان، اختیار را از «قدریان» و تنزیه را از چهمیان واگرفته بودند. جهم استاد هشام بن حکم نیز هست که بعدها از اصحاب حضرت صادق (ع) شد (خاندان نوبختی، ص ۷۹) و عقاید او را این جزوی از کتاب آراء و دیانتات نوبختی پیرون کشیده، رد کرده است (تلپیس ابلیس، ص ۸۸). چهمیان مانند زروانیان می‌گفتند بهشت و دوزخ در پایان نابود خواهد شد و چیزی جز خدا (زمان = دهر) باقی نخواهد ماند. (تعاریفات جرجانی)



سرلشکر ناصر فربد - دکتر علینقی مازروی - بروفسور حسن امین

در این دوران که ایرانیان (مرجیان و جهمیان و قدریان) عقاید اسلامی را به سوی نرمی گرایش می‌دادند و حکام عرب با شمشیر بدیشان پاسخ می‌گفتند، گروهی عرب خشن‌تر از حکام ایشان به نام خارجیان به‌پاخته، دولت را به تسامح بیش از اندازه و سست‌دینی متهم کردند.

## ۴- شواهد دیگر

شواهد دیگر از تبلور اندیشه‌های ایرانیان در فرقه‌ها و آئین‌های پس از اسلام را در موارد زیر می‌توان یافت:

معتلیان آغازین، پیروان ابومسلم خراسانی، راوندیان، خلافت مأمون و سه شرط آن، شورش ایرانیان در سپاه امین، ولایت‌عهدی امام رضا (ع) و پیامدهایش، عهدشکنی مأمون، استقلال طاهریان در خراسان، خواب‌نما شدن مأمونو اندرزهای ارسسطو، دارالحاکمه یا بیت‌الحاکمه، آشکارشدن گنوسیسم ایرانی، باورپرسی، آخرین وصیت‌نامه‌ی مأمون، دو گونه توحید، چنرا فیضی فرهنگی، رنگ اسلامی قیام‌های ضد عرب، پایگاه اقتصادی گنوسیست‌های معتدل، خاندان رفیل، خاندان نوبخت، خاندان فرات، خاندان جنیدیان، عصیان، یقطینیان، ساجیان و حجریان، ریشه‌ی ساجیان، حسن بن هارون، شلمغانیان، اشعریان در کوفه و قم، کشاکش گنوسیست‌های معتدل قم با تندروان ری، اخراج دسته‌جمعی غلات از قم، قیام احمد حسن مادرانی، تأثیر متقابل گنوسیسم و تسنن.

در قرن دوم، نیمه گنوسیست‌های معتلی، تسنن سلفی را منزوی کردند و با اندک آزادی، مردم بین‌النهرین تا سند رسوبات عقاید اجدادی خود (زردشتی، زروانی، میترائیست، بودایی و هندویی) را که «توحید اشرافی» بود از «توحید عددی» تورات مدیرانه جدا کردند. برای تفصیل نگاه کنید به مقاله‌ی نویسنده در جلد دوم ارمغان فرهنگی به دکتر غلامحسین صدیقی که به همت دکتر یحیی مهدوی و ایرج افشار چاپ شده است ■