



(۲)

شرح حال و آثار

مجدوب علی شاه همدانی

۱۴- «حاشیه بر حواشی باغنوی بر محاکمات شرح اشارات»

کتاب الاشارات والتبیهات تألیف ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (متوفای ۴۲۸ق) است که بر آن شروح زیادی نوشته شده، و از آنها است شرح امام فخرالدین محمدبن عمر رازی (متوفای ۴۰۰ق) که از کثیرت ایراد، بعضی آنرا «جرح» نامیده‌اند. شرح دیگر اشارات از خواجه طوسی است (م ۷۹۴ قمری)، که آنرا در صفر ۶۴۳ تمام کرده و به «حل مشکلات الاشارات» نام نهاده، حکماً محاکمه‌ای بین این دو شرح نوشته‌اند که معروف‌ترین آنها محاکمه قطب الدین محمدبن محمد رازی است (م ۷۶۶ قمری) و بر این محاکمه نیز حواشی بسیاری نوشته‌اند که یکی از آنها حاشیه ملامیر زاجان باغنوی است (م ۹۹۴ قمری) از نمط اول تانمط هشتم.

باغنوی اثر خود را بنام شاه اسماعیل بهادرخان نوشته و جزء کتب خزانه سلطنتی او بوده و پس از چند دست به تصرف مرحوم مجدد بدرمی‌آید که وی هم حواشی بسیاری بخط خود بر آن نگاشته، و نیز حواشی دیگر در این نسخه دیده می‌شود. این کتاب ذیقت نفیس اکنون به شماره ۷۹۱ در کتابخانه غرب همدان موجود است (فهرست نسخه‌های خطی فرهنگ ایران زمین صفحه ۱۳۱۹).

۱۵- حاشیه بر حواشی خفری بر شرح جدید تحریر (الهیات)

کتاب تحریر الاعتقاد از خواجه طوسی است (۵۷۹ - ۶۷۲ق) و شروح بسیاری بر آن نوشته‌اند، یکی از آنها شرح ملاعلی قوشچی است (م ۸۷۹ قمری) که به شرح جدید معروف است. بر این شرح هم حواشی متعددی نوشته شده که از جمله آنها : حاشیه شمس الدین محمد بن احمد المخفری است.

* آقای دکتر حوادم مصود همدانی، کارشناس مرکز تحقیقات و برنامه ریزی درسی وزارت آموزش و پرورش.

مرحوم حاج محمد جعفر مجدوب (ره) نیز حواشی بسیاری از خود و دیگران بر حاشیه زبور دست نویس کرده. از این کتاب نفیس که با خطی خوش تحریر گشته و دارای سر لوحه مذهب زیبائی است دونسخه بیشتر معرفی نشده (ذریعه ۶: ۱۱۶) و گویا نسخه کتابخانه غرب همدان به شماره «۴۲۶» نسخه سوم باشد.

۱۶- «حاشیه بر دررة النجفیه شیخ یوسف بحرانی»

در این کتاب حواشی بسیاری از مرحوم حاج محمد جعفر مجدوب به خط خود او مشاهده شود. این کتاب محسنی به شماره «۳۲۶» در کتابخانه غرب همدان موجود است. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۱۳)

۱۷- «حاشیه بر رساله عرفانیه حاج محمد خان قراگزلو»

مرحوم حاج محمد خان قراگزلو عم مرحوم حاج محمد جعفر مجدوب بوده و رساله در مطابع عرفانیه نگاشته که قسمت عمده آنرا بنظر جناب مجدوب رسانیده وایشان بعضی حواشی به خط خود بر آن افزوده اند. نسخه ناقصی از این کتاب در کتابخانه آقای دکتر جواد نوربخش موجود است. (مقدمه مراحل السالکین بقلم دکتر جواد نوربخش صفحه ۷۰-۷۱).

۱۸- «حاشیه بر روضه البهیه شهید ثانی»

تمام این کتاب (از طهاره تادیات) محسنی به حاشیه حاج محمد جعفر مجدوب است و در آغاز کتاب، رساله‌ای بنام «تشريع الاحکام» از میرزا ابراهیم قزوینی به خط مرحوم مجدوب نوشته شده و نیز حاشیه‌یی از میرزا علی نقی فرزند مجدوب در صفحه دوم «تشريع الاصکام» یافت می‌شود. این کتاب به شماره «۷۷» در کتابخانه عمومی غرب همدان موجود است. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۲۸)

۱۹- «حاشیه بر شرح هدایه مبتدی»

کتاب هدایه‌ایلریه تأثیر ائمدادین مفضل بن عمر الابهری است (م حدود ۰-۶۶ قمری) و بر آن، شروح بسیاری نوشته شده که از آنها یکی شرح کمال الدین میرحسین بن معین الدین مبتدی است. مرحوم حاج محمد جعفر مجدوب بر همه‌ی شرح مبتدی به خط خود حاشیه نوشته در آغاز پیشین گوید: «الحمد لله... وبعد هذه تعلیقات كتبها المبدى... محمد جعفر بن سفرخان على شرح... المبدى على الهدایه... الابهری». این حاشیه به شماره «۱۹۹» فقط در کتابخانه غرب همدان موجود است. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۱۵)

۲۰- «حاشیه بر قوانین الاصول میرزا قمی متوفی ۱۲۳۱ قمری»

کتاب قوانین الاصول بدستور حاج محمد جعفر مجدوب و سبله محمدحسین خراسانی سال ۱۳۱۲ قمری در کربلا برای وی تحریر شده، و سپس مرحوم مجدوب تمام کتاب را بخط خود

حاشیه نوشته، و نیز حواشی دیگری هم بخط آسید عبدالجیاد گروسوی از خود او و دیگران در کتاب دیده می شود. این کتاب محشی به شماره «۶۷۳» در کتابخانه غرب همدان موجود است.
(ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۴۷)

۳۱- «حاشیه بر کتاب البيع»

مؤلف این رساله بسبب افتادگی آغاز آن معلوم نشد و شاید هم از حاج محمد جعفر مجذوب باشد. در این رساله حواشی بسیاری باشان (۵) از حاج محمد جعفر قراگزلو دیده می شود، و رساله اول، بـ موضع شماره «۱۰۵» کتابخانه عمومی غرب همدان می باشد.
(ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۶۱)

۳۲- «حاشیه بر کفاية الاحکام محمد باقر سبزواری (متوفا ۱۰۹۰ قمری)»

مشتمل بر دو جلد: جلد اول (از طهاره تا آخر سبق و رمایه) جلد دوم (از وقوف و صدقات تا آخر مواریث) مرحوم مجذوب علی شاه این دو جلد کتاب را مکرر تدریس نموده و حواشی بسیاری با خود خویش از خود و دیگران بر آنها افزوده است، بویژه جلد دوم که حواشی بیشتری را دارد و در آغاز جلد دوم چنین می نویسد:

«بعد الحمد... يقول العبد... الحاج محمد جعفر بن الحاج صفرخان همدانی لما وقنى الله بقراءة هذا الكتاب وتدریس معرفه بعدا ولی... كتبت في حواشيه ما يعين للناظرین... في سنة ۱۲۱۰...»
جلد اول این کتاب محشی، به شماره «۳۹۴» و جلد دوم آن به شماره «۱۱۲۹» در کتابخانه عمومی غرب همدان موجود است.
(ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۵۰)

۳۳- «حاشیه بر مصباح الهدایه فی شرح الهدایه»

چنانکه در شماره «۱۹» گفته شد بر هدایة الانیریه شروح زیادی نوشته اند که یکی دیگر از آنها شرحی است که گویا شیخ حسن نامی آنرا نوشته و در صفحه «۸» کتاب به «مصباح الهدایه» موسوم شده است. مرحوم مجذوب علی شاه (ره) بر شرح مزبور نیز بخط خود حواشی بسیاری نگاشته.
این کتاب محشی به شماره «۱۷۰» در کتابخانه غرب همدان موجود است.

(ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۶۱)

۳۴- «حاشیه بر مفاتیح الشرایع»

کتاب مفاتیح الشرایع از تأییفات ملام محسن فیض است (متوفای ۱۰۹۱ قمری) که در دوفن: عبادات و سیاست، و عادات و معاملات نوشته شده. مرحوم حاج محمد جعفر مجذوب حواشی بسیاری بخط خود بـ جلد اول این کتاب (فن عبادات و سیاست) نوشته و نیز حواشی دیگری از سایر دانشمندان در این کتاب یافت می شود. این کتاب به شماره «۱۲۱۴» در کتابخانه عمومی غرب همدان موجود است.
(ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۶۳)

ج- آنچه که از آثار دیگران برای خود دست نویس نموده:

۲۵- «پراکنده‌هایی از کتاب زهر الربيع جزایری»

مطلوب مختلف و برگزیده‌هایی است که مرحوم حاج محمد جعفر مجذوب برای خود از کتاب زهر الربيع سبد نعمت الله جزایری، انتخاب نموده و با خط شکسته نستعلیق خوشیش آنرا نوشته است. رساله (۲۳) از مجموعه «۶۴۶» کتابخانه غرب همدان است (از صفحه ۵۷۶ تا ۵۸۲ ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۲۸)

۲۶- «حاشیه بر تمهید القواعد شهید ثانی»

حاشیه مزبور از علی بن زین الدین است که همه آن بوسیله حاج محمد جعفر مجذوب دست نویس شده و در جمادی الاولی «۱۱۹۶» پایان یافته. حاشیه مذکور کتاب اول مجموعه شماره «۲۱۵» کتابخانه غرب همدان است. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۰۰)

۲۷- «حاشیه بر شرح حکمة العین»

حکمة العین کتابی است در فلسفه الهی و طبیعی تألیف علی بن عمر، مشهور به بیران کاتی قزوینی متوفای سال «۶۷۵ق» که از شاگردان خواجه طوسی بوده، شروح بسیاری براین کتاب نوشته شده که از جمله آنهاست: شرح محمد بن مبارکشاه مشهود به میرک بنشاری، و نیز براین شرح حواشی بسیاری نوشته‌اند که یکی از آنها حاشیه مزبور است و گویا از میرزا محمد شیر وانی باشد. این کتاب تماماً بخط شکسته نستعلیق مرحوم حاج محمد جعفر مجذوب نوشته شده و در چهارشنبه رمضان «۱۱۹۵» کتابت آنرا به پایان رسانیده. این نسخه به شماره «۲۳۷» در کتابخانه غرب همدان موجود است. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۱۴)

۲۸- «حاشیه مقدمه الواجب؛ آقا حسین خونساری»

مقداری از آغاز این حاشیه وسیله مرحوم حاج محمد جعفر مجذوب دست نویس شده و بقیه کتاب بخط محمد رضا بن محمد امین در ۲۰ جمادی الاولی سال «۱۹۶» پایان یافته‌این کتاب، رساله دوم مجموعه شماره «۲۱۵» کتابخانه غرب همدان می‌باشد. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۰۰)

۲۹- «رساله فی الحقيقة الشرعیه»

مؤلف این رساله معلوم نشد و شاید هم از مرحوم مجذوب باشد ولی آنچه مسلم است اینکه: تمام این رساله به خط شکسته نستعلیق مرحوم حاج محمد جعفر مجذوب علی شاه نوشته شده. این رساله کتاب سوم از مجموعه شماره «۱۱۰۵» کتابخانه غرب همدان است.

(ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۶۲)

(د) آنچه که بدستور و درخواست وی استگتاب شده

۳۰- «مطرب الكونين و خشال العالمين»

کتاب مذکور از تألیفات ملاصدرا شیرازی است که بدستور حاج محمد جعفر مجذوب و برای او با خود شکسته نستعلیق ابراهیم شریف در سال «۱۲۱۶ق» نوشته شده. این کتاب رساله «۲۹» از مجموعه «۶۴۶» کتابخانه غرب همدان است (از صفحه ۶۹۸ تا ۷۱۵)، (فهرست نسخه‌های خطی فرهنگ ایران زمین صفحه ۱۴۳۰)

۳۱- «القواعد الرضوية»

تألیف قاضی سعید قمی متوفی سال «۱۰۹۹ قمری». این کتاب بدستور حاج محمد جعفر مجذوب، با خود شکسته نستعلیق محمد باقر سرخوش اشار در سال ۱۲۱۶ قمری برای وی تحریر شده. رساله «۳۰» از مجموعه شماره «۶۴۶» کتابخانه غرب همدان از صفحه ۷۱۶ تا ۷۳۳ (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۳۰)

۳۲- «كتف المثام في شرح قواعد الأحكام : فاضل هندی»

مباحث حدود و دیات این کتاب بدستور مرحوم مجذوب علی شاه بسال «۱۲۳۸ قمری» برای وی دستنویس شده، سپس با نسخه معتبری که قبلاً با نسخه مصنف مقابله شده بوده تصحیح و مقابله شده. نسخه مزبور به شماره «۴۸۷» در کتابخانه عمومی غرب همدان موجود است. (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۳۴۹)

۳۳- «تاهيل التحقيق في التصوف»

تألیف محمد هاشم درویش (داماد قطب الدین شیرازی) این کتاب بدستور مرحوم مجذوب علی شاه برای وی تحریر شده، کتاب مذکور رساله اول مجموعه «۲۳۶» کتابخانه غرب همدان است. (از صفحه ۱-۲۶ و ۴۹ تا آخر) (ف، ن، خ، ف، ا، ز، صفحه ۱۴۰۱)

۳۴- «لایت نامه (منقول)»

سروده محمد هاشم درویش فرزند اسماعیل شیرازی و داماد قطب الدین شیرازی منظومة مزبور بدستور حاج محمد جعفر مجذوب و برای او نوشته شده. این کتاب رساله دوم مجموعه شماره «۲۳۶» کتابخانه غرب همدان از صفحه ۲۷ تا ۴۸ میباشد. (فهرست نسخه‌های خطی فرهنگ ایران زمین صفحه ۱۴۰۲)