

خاد رکه عاشق است، ساکن مشود

تو خدای خود را جایی در آسمان‌ها فرض کرده‌ای.
دلیل دوری تو از او نیز همین است.

خود که در خدا گم شود، تنها یک چیز می‌ماند و
بس:
خدا.
خدا، نام دیگر هستی سنت.

منکرانِ خدا، خدا را از آن رو رد می‌کنند که نمی‌توانند
او را با دلایل منطقی اثبات کنند.
آن‌هایی که خدارانه در خویشتن، بلکه در آسمان‌ها
می‌جوینند، آدم‌هایی خشن می‌شوند.
خدا را باید در آیینه‌ی جان آدم‌ها دید و پرستید.
انسانیت و خاصیت آیینگی آدم‌ها، در درجه‌ی اول
اهمیت است.

کسی که خدا را در آیینه‌ی جان آدم‌ها می‌بیند،
دیگر نه شمشیری برای تهدید به دست می‌گیرد
و نه نانی برای تطمیع.
او دل پُرمهرش را در دست می‌گیرد
و تقدیم مردمان می‌کند.

نشان دوست نیکو، آن است که فطاوی تو بپوشد و رازت آشکار نکند. «بوععلی سینا»

کسی که پیرو مذهب عشق است،
هیچ‌گاه دست به خشونت نمی‌برد.

خشونت، نشانه‌ی ترس و ضعف و
بی‌اعتمادی است.

عشق، هرگز جویای تملک نیست
و هرگز به تملک درنمی‌آید.

عشق، برای خود، بسنده است.
عشق، مستغنى است.

هنگامی‌که عشق می‌ورزید، مگویید: «خدا در دل
من است.»

بگویید: «من در دل خدا هستم.
گفتن این‌که «خدا در دل من است»،
نشانه‌ی منیت است.

باید گفت: «عشق هست و من نیستم.»
مپندراید که زمامِ جریانِ مواجهِ عشق را در دست
دارید

زیرا عشق است که اگر سزاوارتان بداند،
جاریِ جان‌تان را به سوی دریای خود هدایت
خواهد کرد.

خود را به جریانِ عظیم عشق بسپار.
بگذار عشق، تو را بر سر گیرد
و به دریا برساند.

عشق، تو را می‌برد
و ناگهان خود را در دریا می‌بینی.

تمنایِ عشق این است: تمام‌کردنِ خویشتن
اگر عاشقید و تمنایی دارید، تمناهاتان این‌ها
باشد:

آب‌شدن، بسانِ جویبار و نغمه‌خواندن در گوشِ

شب،
آشنا شدن با ژرفای دردِ عاشقی،
احساسِ زخم‌های مسیحایی عشق
و شادمانه غلتیدن در دریای خون گرم خویش،
بیدار شدن در سحرگاهان
و با دلی بالدار،
ستودنِ موهبتِ روزی دیگر را که مهیایی
عشق‌ورزی‌ست؛
آسودن در بسترِ نیم‌روز و فروشدن در شورِ
عشق؛
شباهنگام با دلی سرشار از نغمه‌های نیایش،
به خانه برگشتن؛
اگر نمی‌توانید یکباره دل به دریای عشق
بزنید،
پس بهتر است کام‌به‌گام پیش بروید
و به تدریج خود را به آستانه‌ی باشکوهِ نیایش
و سپاس نزدیک کنید.
آن‌گاه با آوازهای خوشکل دل بر لب،
به خواب رفتن و غنومن.

