

نظری تازه به عرفان و تصوف

مجلس نهم

سؤال وجوابی است بین يك جوينده و يك عازف

گفتم ممکن است راجع بازل و ابد برای من توضیحاتی بفرمائید ؟ فرمود جواب این سوال محتاج به مقدمه ای است . همانطور که مکرر اشاره کرده ام رابطه‌ی ما با خارج منوط به حواس پنجگانه‌ی ماست و این رابطه محدودیت‌هایی دارد . تصور اول و آخر وحدت چه در زمان و چه در مکان برای مانعیت ممکن است . مفهوم ما از اذل ابتداست و ابد انتهاست و این مر بوط به زمان است .

بنابراین همینکه به ما بگویند ابتدا فویا میپرسیم پس قبل از آن چه بوده است و وقتی بگویند انتها میگوئیم پس بعداز آن چه خواهد بود ؟ یکی از منجمین معروف انگلیسی میگوید از ابتدا و انتها ازمن سوال نکنید که برای آن جوابی ندارم . این نظر صحیح است زیرا از زمان ساختمان فکری ما در بعضی مسائل محدود است . عارف خدارا از لی میداند اگر پرسید پیش از آن چه بود میگوید باز هم خدا بود . عقل ما به چوچه قدر نمیدهد که به نقطه‌ی شروعی برسیم . مادیون هم میگویند موادی که دنیای امروزه را تشکیل میدهد از اول بصورت ساده‌ای وجود داشته متفاوتاً در اثر تحولات به اشکال مختلف درآمده است . ولی اگر پرسیم که عنصر اولیه کی بوجود آمده است جوابی ندارد . همینطور برای انتهاه تغییرات ادامه خواهد داشت . راجع به فضاهم ما نمیتوانیم تصور کنیم که فضا محدود است . اگر فرض کنیم که بدیموادی میپرسیم باز میپرسیم پشت دیوار چیست ؟ موضوع دیگر که باز این ناتوانی مارا ثابت میکند عدد است هر قدر بشمری بازمیشود یکی به آن اضافه کرد . آخر چه ؟ حدهم مثل سایر مسائل است . اگر چیزی به حد پرسد باز میپرسیم بعداز آن حد چیست ؟ در ریاضی حد ، بی‌نهایت کوچک ، بی‌نهایت بزرگ والی غیرالنهایه در معادلات نتش بزرگی بازی میکند و جواب مسائل ما را هم میدهد . ولی در عالم مادی تصور آنرا نمیتوانیم بکنیم ، یک مثال ساده . میگوئیم دو خط موازی در الی غیرالنهایه بهم نمیرسند . ولی الی غیرالنهایه کجاست ؟ پس بگوئیم هیچ وقت بهم نمیرسند . امانه . به طور ریاضی ثابت میکنیم که در الی غیرالنهایه بهم نمیرسند . من نمیخواهم داخل مسائل ریاضی و فلسفی بشوم و راجع به فرضیه‌ها و تعریفهای مختلفی که راجع به زمان و مکان شده است بحث کنم . کارمن هم نیست ولی بازمیگویم اگر

این مسائل حل شده بود بگر آنقدر اختلاف عقیده وجود نداشت . میتوان گفت که زمان و مکان ساخته‌ی تصورا انسان است و در حقیقت وجود خارجی ندارد . همانطور که اگر انسان کوید به دنیا می‌آمد برایش تاریکی و روشنائی مفهوم خارجی ندارد . همانطور اگر مادر فکر گذشت ایام نبودیم و از جایی به جایی نمیرفتیم زمان و مکان برای ما از بین میرفت . عرف از لازمان و لامکان صحبت می‌کنند و آن وصول به مقامی است که دیگر زمان و مکان نقشی بازی نمی‌کنند و تاریکی مخصوصی عارف را احاطه می‌کنند که بالاتر از روشنائی است . این همان نور اسود است که عرفا به آن اشاره کرده‌اند و موجب بحث و انکار شده است . خلاصه این‌ها مسائلی است که بیان نمی‌شود کرد و وسائل ارتباط ما با خارج طوری نیست که راه را برای ما روشن سازد . آیا بایک نایینای مادرزاد می‌شود راجع به رنگ صحبت کرد ؟ کیفیت جماع را بهیک طفل نابالغ می‌شود فهماند ؟ دد مسائل علمی هم علمابه مسائلی برخورد کرده‌اند که به نارسانی علم در کشف حقیقت افراد کرده‌اند . یکی از این قضایای معروف اصل عدم قطعیت هایز نبرگ است . این مرد عالم ثابت کرد که در لحظه بخطور دقیق ممکن نیست مکان و سرعت الکترون را مشخص کرد . اگر مکان را به دقت معین کردیم سرعت را نمی‌شود اندازه گیری کرد . اگر سرعت را به دقت اندازه گیری کردیم مکان الکترون را نمی‌شود به دقت مشخص کرد و در نتیجه انرژی الکترون قابل تشخیص نیست . از این مشکلات در علم بسیار است و به همین جهت است که علم خواه ناخواه به جانب عرفان گرایش دارد .

صوفی‌ها خداوند را قدیم میدانند . قدمتی که قبل از آن چیزی نیست . و ذات اور اهست مطلق میدانند و تمام مخلوقات را حادث میدانند که به اراده ذات باری بوجود آمده و این تحولات تا ابد دوام خواهد داشت . ما در وقتی که راجع به عالم ملک و مملکوت و جبروت صحبت کنیم شاید بتوانیم این مطالب را قادری بهتر بشکافیم .

فهم این نی کار عقل دانی است عقل را بگذار کاین وجدانی است
عرض کردم سؤال مشکلی دارم نمیدانم میتوانید مرا از این تاریکی خلاص کنید ؟
در کما از خداوند چیست ؟ و چگونه میتوانیم اورا بشناسیم ؟

فرمود شاید این دشوارترین سؤال است . من سعی می‌کنم علت این اشکال را برایت بگویم . همینکه صحبت از پروردگار می‌شود ما بی اختیار گاهی فهمیده و گاهی به طور ناخودآگاه قیاس به نفس می‌کنیم و این بیچارگی مارا دچار توهمات و سرگردانی می‌کند و چاره‌ای هم ندارد .

در ادیان گاهی راجع به خدا چیزهایی گفته‌اند که واقعاً بچه گانه است . مثلا در کتاب مقدس (عهدتیق) باب سوم از سفر پیدایش چنین آمده است : « و آواز خداوند خدا را شنیدند (یعنی آدم و حوا) که در هنگام وزیدن نسیم به اردد با غمیخر امید و آدم و زنش

خویشن را ازحضور خداوند خدا درمیان درختان باع پنهان کرددند».

میبینی که قیاس به نفس تا کجا کشیده . خدا را درست مثل یک فرد عادی بشر فرض کرده که در میان باغ برای تفریح میخرامید . همچنین مسیحیان معتقد به تثلیت عقیده دارند که در میان باغ برای خود حضور عیسی (ع) پسر خداد است . یعنی خداوندرا مثل انسانی فرض میکنند که صاحب اولاد است . به عقیده ما مسلمانان نه کتاب یهودیان و نه انجلیل ها کلمات وحی نیستند . زیرا به قول خود یهودیها کتابشان ازین رفته بود و بعد جمع آوری شده است . انجلیل هایی که درست است از خود حضرت عیسی (ع) نیست بلکه از حواریون است که سالها بعد از حضرت (ع) جمع آوری شده است . والاممکن نیست حضرت موسی (ع) نسبت خرامیدن در باغ به خداوند بددهد و یا عیسی (ع) خود را پسر خداوند بداند . آن حضرت هیچوقت خود را پسر خدا نخوانده است . از روی همین حکایات است که نقاشان معروف مسیحی اغلب خداوند را (العیاذ بالله) به صورت مردی باریش بلند سفید که ملاعکه در اطراف او درپرواژند در روی ابرها نقش کرده اند . بعضی میگویند خداوند را این تشبیه کردن خدا است به چیزی که ما میشناسیم ولی از تشبیهات دیگر قدری بهتر است . الله نور السموات والارض مقصود نوری است که خداوند با آن زمین و آسمان را روشن کرده است نه اینکه خود خداوند است . ما به هیچوجه و به هیچ وسیله خدا را آن طور که اجسام را میشناسیم نخواهیم شاخت و الا پروردگارهم مانند سایر اشیاه میشد . ادراک تمام موقوف به احاطه ای است و احاطه ای انسان بر خالق محال است . بهترین راه خداشناسی خویشن شناسی است . چون خود را شناختی به انکسار خود اقرار میکنی و عظمت کبریای جل جلاله را درمیابی . بیش از این توقع توضیح مدارکه حیرت بر حیرت میافزاید . عرفاقجه به شعر وچه به نثر متذکر شده اند که خدا شبیه به چیزی نیست ولی باز از روی اجباریا مسامحه توصیفاتی از خداوند کرده اند که قیاس به نفس یا قیاس به شیئی بوده است . صفات خدا شبیه به صفات انسانی نیست . شک دارم که حتی بقوان برای خدا ذکر صفات کرد . عدل ، رحمت ، قدرت ، قهر ، ۰۰۰۰ که به خداوند نسبت میدهند غیر از عدل رحمت قدرت و قهر نیست . عدل خداوند چیز دیگری است که گاهی به نظر کوتاه ما ظلم مینماید . برای اثبات این مطلب عرفاقجه به تمیلهاشی متول شده اند که بلکه بتوانند مطلب را برای ما روشن سازند . مولانا جلال الدین (رح) بزرگترین معلم مکتب تصوف در حکایت اول مثنوی راجع به پادشاه و کنیزک و اینکه چرا طبیعت الهی موجب قتل مشوق کنیزک شد میفرماید :

نی پی امید بود و نی ذیم
تا نیامد امر و الهام از الله
سر آنرا در نیاب دعایم خلق
هر چه فرماید بود عین صواب

کشتن آن مرد بر دست حکیم
او نکشش از برای طبع شاه
آن پسر را کش خضر بیزید حلق
آنکه از حق با بد او وحی و خطاب

نایب‌است و دست او دست خداست

آنکه جان بخشد اگر بکشدو است

باز در آخر حکایت می‌فرماید :

آنچه در وهم نیاید آن دهد
کی شدی آن لطف مطلق قهر جو
مادر مشق در آن غم شاد کام
دور دور افتاده‌ای بنگرس تو نیک

نه جان بستاند و صدجان دهد
گرندیدی سود او در قهر او
طفل میترسد زنیش و احتجام
توقیاً از خویش میگیری ولیک

در این دو مثال مولانا میخواهد به همانند ماناید بعقل ناقص و استدلال نارسای خود تکیه کنیم . علت بسیاری از مشیات الهی ماورای فهم ماست . خداوند مفری به ما عطا فرموده که مافق تصور تکامل یافته ولی با همی تکامل باز محدود است و مابجاً اینکه از چنین موهبتی شکر گزار باشیم چنان غره شده‌ایم که در دستگاه خلقت فضولی میکنیم . خداوند مادا خودت از عجب و غرور حفظ فرما .

همانطور که خداوند امر فرموده ، در ذات باری فکر نکنید به شکفتی آیات و مخلوقات او توجه نمایید تا از مخلوق پی به عظمت خالق ببرید . از نقش پی به نقاش ببرید . (وای که خودم هم ب اختیار انزیدم و قیاس به نفس کرم) در باره پروردگار باید در سکوت و حیرت مطلق ماند والا تابروی حرفي بزنی قیاس به نفس خواهی کرد .

یکی از پیروان مکتب مادی که ذیست شناس هم هست میگوید تمام مخلوقات روی زمین در نتیجه‌ی تصادف و نیاز به وجود آمده‌اند . یعنی تصادفاً نباتات و حیوانات پیدا شده‌اند و چون نیازهای داشته اند خود را با محیط موافق ساخته‌اند . اگرچه قسمت تصادف را دیگران با محاسبه احتمالات رد کرده‌اند ولی من میخواهم بگویم نهی بی انصافی ، عالمی که کارش ذیست شناسی است تمام بداع صنع کردگار را در نباتات و حیوانات بیند و از روی عناد آنرا نتیجه‌ی تصادف بداند .

اختلافاتی که در باره پاره‌ای موارد بین عرفان پیش آمده است از قبیل حلول ، وصال ، وحدت وجود وغیره به نظر من تمام نتیجه‌ی همان قیاس به نفس است . وقتی از حلول صحبت میکنیم خیال میکنیم که خدا دریاست که قطره میخواهد وارد آن شود . وقتی از وصل صحبت میکنیم طبعاً فکر مکانی را باید کرد که اتصال با آن صورت گیرد . اما وجودت وجود . کدام وجود ؟ آن وجودی که من و تو فکر میکنیم ؟ آن وجود که هستی مطلق است وحدت و کثرت ندارد . مطابق فهم ما جابجا نمیشود . برای اومکان به آن معنی که مادر که میکنیم نیست . او همه جاهست و هیچ جای نیست . نمیدانم چه بگویم لیس که مثله شیئی .

با کمال فروتنی میگویم تنها تشییه نارسائی که میتوان کرد این است که خداوند نیرویی است شناخته نشدنی مافق تمام نیروهای شناخته شده بی‌زمان و بی‌مکان که باقانونی واحد بقیه در صفحه ۶۲۵

خاطرات نواب

-۷-

کنگو از بھای شدن حضرت والاوبرافراشتن پرچم روسیه دریزد بود و مطلب تا آنجا ادامه یافت که بسبب شورش و غوغای مردم ، آتش تعصّب شعله کشید و دامن گروهی از مردم بی گناه و ساده دل یا معدودی گنهکار بی خرد را سوزاند و قتل و فتك بھای ها آنگونه شد یافت که در چنان وضع ناگوار و ناهنجاری جلو گیری از آن براستی مقدور نبود . افزون بر آن این نکته گفته شد که دامنه فجایع و جنایات وstemها و ضربها و افتراءها و تحقیرها و تخفیفها کم کم به توابع و اطراف و بخش ها و رستاهات یزد نیز کشانده شد و بسبب آن انتقام از مظلالم و تعدیات و تجاوزات جلال الدوله بصورت بھانه ای جهت کشتن بھای ها یک مسئله روز گشت . هر کس که با دیگری سابقه خصومت و کدورت داشت اورا به بھای بودن متهم میساخت وقتی شدن را واجب می شمرد ، حال اگر از قضاخر به نسبت بھای دادن کاری نمیافتد بی درنگ خصم را به جانبداری و حمایت از بھای ها منسوب میساخت و تدبیری میاندیشید تا بحق یا بباطل از خصومتها و کدورتها گذشته انتقام بگیرد . واضح است که ادامه این وضع دردانگیز چگونه آسایش وامنیت عمومی را بخطرازداخته بود . آن اوقات پریشان حال کشتن بھای و بواقع انتقام افراد متخاص از یکدیگر را عوام به « سقط کردن » تعبیر میکرددند . اغلب روزها اتفاق میافتد که آوازه سقط کردن این و آن کوی و برزن و شهر را فرست بويژه گروهی محدود از مردم فرمایه که در چین شرایطی امکان خودنمایی و غرض ورزی حاصل می نمودند در هر فرصت مناسب برای حصول مقصود و برآوردن نیازخویش و گاهی بسبب تحریک اهل فتنه ، افرادی شناخته شده یا گمنام را به بھای بودن متهم میساختند و نفعه سقط کردن آنان را سازمیکرددند . بخاطر دادم در آن ایام یک مرد انگلیسی که پزشک حاذقی بود تازه به یزد آمده بود ، از روی طبع حضور او دریزد برای کسانی که تمایل به تعلیم زبان انگلیسی داشتند فرستی مناسب شمرده می شد از جمله دو تن از دوستان روش فکر من با مردمه باود رخواست کردند تا به آنان زبان انگلیسی تعلیم دهد ، وی با تقاضای آنان موافقت کرد و قرار گذاشتند پاسی از شب گذشته درخفا و پنهان از دید دیگران جهت تعلم زبان به منزل او بروند اما با وجود کوشش فراوان وارد به منزل معلم انگلیسی نه تنها مخفی نماند بلکه روز بعد به عنوان یک گناه نابخشودنی افشاء شد و در پی آن زمزمه ارتداد والحاد و بھای بودن و به تبع آن سقط کردن آن دو آغاز گشت و جان آنها در مخاطره افتاد ناگزیر

ایشان ، پشمیان و وحشت‌زده باستاد خویش مراجمه کردند و از اینکه در شرایط موجود امکان تعلم و کسب فیض ندارند پوزش خواستند ، معلم انگلیسی در جواب آنان با اظهار مسرت از رفع خطر و بدون آنکه قصد اهانت داشته باشد گفته بود : «از اینکه شما را سقط نکردند بسیار خوشوقتم !!»

یکی دیگر از وقایع عبرت آموز دوره دوم حکومت جلال‌الدوله اعدام جبرئیل‌الله بود که توصیف آن شنیدنی است : روزی من در منزل صد بودم ناگهان مشاهده کرد مردی را آوردند و بنا بر دستور صدر در بازداشتگاهی زیر مراقبت شدید قرار دادند در قیافه این مرد عجیب و همچنین از رفتارش آثار چاپکی و شهامت و تردستی و خشم و انتقام مشهود بود. من برای اطلاع نزد او رفتم و پرسیدم چه کرده‌اید که بازداشت شده‌اید ؟ وی در پاسخ گفت من گناهی مرتكب نشده‌ام و بجهت صدر مرا بازداشت کرده‌اند تنها خطای من این است که میخواهم جبرئیل‌الله را بگیرم اما بی‌سبب ایشان ممامنت میکنند . ازاو پرسیدم جبرئیل‌الله چه کسی است ؟ و چه مقامی دارد ؟ گفت : در محله مهدی آباد یزد مردی بهایی وجود دارد که قاصد و نماینده عباس افندی در عکاست . این مرد بهایی اذآن دیار به یزد آمده و بنام جبرئیل‌الله آشکارا به تبلیغ و ترویج بهائیت می‌پردازد، اکنون من آرزو دارم اورا سقط کنم ولی صدر از پرداختن به کار خیر و فرضیه شرعی مرا بازمیدارد ، من پس از کسب آگاهی از انگیزه بازداشت این مرد از نزد او باز گشتم اما نمیدانم که این شخص ورزیده به چه حیله‌ای نیمه شب فرار کرد و یکسر به مهدی آباد رفت و جبرئیل بیچاره را گرفت و با خود به منزل صدر آورد و متناقب آن بامداد روز بعد آوازه دستگیری جبرئیل‌الله در شهر پیچید و برای فرونشاندن آتش خشم مردم اعدام او را با صلح سقط کردن امری واجب و ضروری جلوه کرد. در این اثناء جلال‌الدوله که از گرایش به بهائیت و ارتکاب آن همه مظالم و تجاوز به جان و مال و ناموس مردم سخت مضطرب شده بود و وضع خود را در مخاطره میدید در پی فرصتی میبود تا بگونه‌ای اسباب ترضیه خاطر یزدی‌ها را فراهم سازد و از خطاهای گذشته بصورتی که در خود شان خویش میدانست اظهار ندامت کند شاید بدين وسیله از خونریزی بیشتر و غوغای شودشی که هر آن دامنه آن وسیع‌تر میشد و حیات او را تهدید میکرد جلوگیری نماید . از این رو ناگهان به حیله عجیبی متولّ شد که برای کمتر کسی قابل پیش بینی بود . وی ابتدا از گرایش به کیش بهایی با صداقت و خلوص اظهار پشمیانی کرد ، سپس گفت : من در شیراز ، پیش از این بسیاری از فتنه جویان بهایی را اعدام کردم و گروهی را نیز سختی تنبیه نمودم ، اکنون دریزدهم میل دارم جبرئیل‌الله را که مردی بی‌دین ، فتنه‌گر ، منافق و وسوسه‌جوست معدوم سازم . آنگاه باعتراف به ارتکاب گناه و اظهار پشمیانی و بیان اعتقاد راسخ خویش به مبانی شرع دستورداد در مقابل قلمه «حکومتی - دارالحکومه» توپی نصب کرده و گروه کثیری از مردم دامن برای تماشای جبرئیل‌الله دعوت کرد ، سپس چند تن از

اموران ویژه خود را به منزل صدر فرستاد و جبرئیل را گرفت و به قلمه آورد. البته قاطبه مردم تحت تأثیر احساسات بارضایت خاطر ازاعدام جبرئیل استقبال کردند از طرفی مرحوم صدرهم در خلال این اوضاع هیچگونه نظر خاصی نمیتوانست اظهار کند، تنها همه کوشش اوین بود که از خویزی وقتال و ناامنی روzaافرون و نیز از خامت وضع موجود تا سرحد امکان پکاهد، بهر حال مأموران جلالالدوله جبرئیل را به جایگاه مخصوص اعدام مقابل لوله توپ هدایت کردند و آن بی نوای گمراه وی خرد را به آتش توپ بستند و با وضع رقت باری کشتند. شاهزاده در پایان این ماجرا به ظن وطنده گفت: «جناب جبرئیل اکنون به آسمان عروج کرد و بگمان خود چنانکه آرزوداشت به معبد خود پیوست».

(****) آنچه در این بخش از خاطرات نواب قفید از لحاظ خوانندگان میگذرد آخرین قسمت از تقریرات ایشان است که در تاریخ ۲۲ اردیبهشت ماه سال گذشته ضبط گردید. همانظور که در آغاز متذکر گردیدم بسبب درگذشت ناگهانی نواب دفتر ادامه خاطرات آن مرحوم نیز بسته شد، تنها گوشدهایی از خاطرات نواب در دوران نمایندگی مجلس و نمونهایی از آثار منظوم و بعضی لطایف وظایف و نکات ادبی که همه باذوق و لطف طبع و بالغت آمیخته است باقی مانده که پس از این نقل خواهم گرد. منتها ضرورت دارد این نکته را یادآوری کنم که اشعار نفر و بلبغ و خاطرات سالهای اخیر زندگی نواب را در آغاز پرداختن به مصاحبه از زبان ایشان شنیده‌ام که قسمتی را یادداشت نموده و بخشی را نیز ضبط کرده‌ام، بهر حال حاصل این بخش از تقریرات نواب قفید را بی‌هیچ جرح و تمدیل هرچه باشد بعداً از نظر خوانندگان عزیز میگذرانم.

س - م - ر .

بقیه از صفحه ۶۲۲

تمام کائنات را اداره میکند. و در عالم کثرت تمام مخلوقات زیر قوانین مختلفی که منشا آن همان قانون واحد است مشغول کار خود هستند و ما بحقوقت به آن قانون واحد دست نخواهیم یافت. اگر در مقابل این نیروی لایتنه‌ی سر کرش فرود آوریم و درسلوک خود وظایف ملکوتی انسان را انجام دهیم و از دیدت دوری جوییم باشد که بهمراهت الهی چشم دلمان بازتر شود و همانظور که پیغمبر اکرم (ص) استناده فرمود. خداوند اشیاء را همانظور که هستند بهما نشان دهد. بعد از همه‌ی این مراحل فناست که سرمنزل سیر است و بیش از این هرچه بگوییم ترهات است. این بیانات را بایک قطعه از حضرت صفوی علیشاه (رح) خاتمه میدهم:

ذات حق را وجود مطلق گفت	عارفی کانچه گفت بر حق گفت
میتوان کرد عقل چالا کش	نه چنان مطلقی که ادراکش
زانکه خود ظل وصف آن ذات است	عقل در وصف ذات اومات است
بلکه یک وصفی از صفات وی است	لابه شرطی نه شرط ذات وی است
لابه شرط است و مطلق از هر شرط	ذات مطلق نیاید اندر شرط