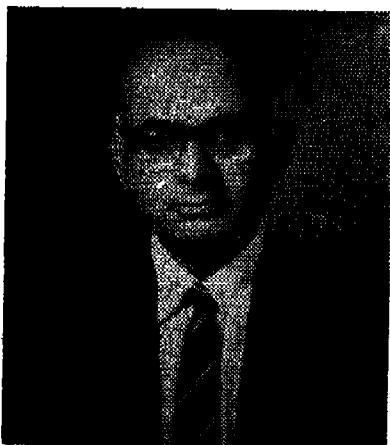


غلام سرور

جهیلی

از : محمد حسین تسبیحی



دکتر غلام سرور

دکتر غلام سرور در هفدهم اوت ۱۹۰۹ میلادی در روستای تالن از دهستان چگوال بخش جهیلیم (استان پنجاب) درخانواده بی سرشناس ولادت یافته است. دوره های دبستان و دبیرستان را در چگوال با موفقیت به پایان رسانید و در سال ۱۹۳۰ به دریافت درجه لیسانس در ادبیات از دانشگاه اسلامیه علیگره نائل آمد. اما بازهم از تحصیل بازنایی نداشت و به تحصیل فوق لیسانس در زبان و ادب فارسی در همان دانشگاه ادامه داد و در سال ۱۹۳۶ میلادی شاگرد اول گردید. علاقه و عشق عجیب او به زبان و ادب فارسی و ادبیات جهانی او را در ادامه تحصیل ترغیب و تشویق کرد و سرانجام در سال ۱۹۳۶ میلادی درجه دکتری در ادبیات را از دانشگاه علیگره دریافت کرد و رساله دکتری خود را تحت عنوان «تاریخ شاه اسماعیل صفوی» با درجه عالی گذرانید و در ضمن، تحقیقی دیگر را به نام رسانید به نام «تاریخ شاه طهماسب صفوی» مدت این تحقیقات تاریخی از ۱۹۳۷ تا ۱۹۳۹ میلادی ادامه داشت و سپس به تحقیقات آزاد و تدریس در دانشگاه اسلامیه علیگره پرداخت.



دکتر غلام سرور در سال ۱۹۳۳ میلادی برای تحقیقات تازه تر در زبان و ادب فارسی و اتمام رسالت دکتری خود در احوال شاه اسماعیل صفوی به ایران سفر کرد و مدت یک سال به تحقیق پرداخت و برای تحقیقات خود به همه شهرهای ایران مسافرت کرد و با استادان ادب آن روزگار هم نشینی نمود و آگاهی های فراوان در زبان و ادبیات خاصه شعر فارسی معاصر کسب نمود و با دیدی تازه و اندیشه‌یی پروردۀ بوطن خود بازگشت و به سمت استادیار دردانشگاه علیگره مشغول تدریس زبان و ادبیات فارسی شد و در این سمت از سال ۱۹۴۰ تا ۱۹۴۸ باقی ماند.

پس از استقلال پاکستان به سمت دانشیاری و رئیس گروه زبان و ادبیات فارسی دردانشکده اردو در کراچی مشغول ارشاد جوانان گردید و از سال ۱۹۵۰ تا ۱۹۵۵ میلادی به کار خود ادامه داد و سپس با همین سمت وارد دانشگاه کراچی شد تا اینکه در سال ۱۹۶۳ میلادی به درجه استادی نائل آمد و ضمناً رئیس گروه زبان و ادبیات فارسی نیز بود تا بالاخره در سال ۱۹۷۱ میلادی از طرف دانشگاه کراچی بازنشسته شد و لیکن همکاری و راهنمایی خود را با دانشگاه مخصوصاً در دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی هنوز برقرار داشته است و نیز عضو هیئت نویسندگان کتب درسی می باشد و اکثر کتابهای او را در دانشگاه‌ها در دوره لیسانس و فوق لیسانس تدریس می کنند.

استاد دکتر غلام سرور یکی از بزرگان ادبیات و محققان ایران شناس در سر زمین پاک است و آثار و مقالات و تألیفات فارسی واردو و انگلیسی وی مدلل و مبرهن براین مدعای است.

او تا کنون از طرف وزارت آموزش و پرورش در سال ۱۹۵۸ میلادی به دریافت نشان علمی مفتخر گشته و در سال ۱۹۵۹ به دریافت نشان سپاس از نوع درجه یک از طرف دولت شاغف‌شاھی ایران سرفراز شده است و اونختشن کسی بوده است که در این تاریخ دونشان علمی و سپاس به جهت خدمت به زبان و ادب فارسی در سر زمین پاک به دست آورده است.

آثار استاد غلام سرور بسیار است و به سه قسم منقسم می‌گردد:

اول- آثار چاپ شده:

- ۱- تاریخ شاه اسماعیل صفوی به زبان انگلیسی که رسالت تحقیقی دکتری او بوده است.
- ۲- تاریخ ایران قدیم به زبان اردو.
- ۳- گلهای بهار به زبان فارسی.
- ۴- سخن نو در سه بخش به زبان فارسی.
- ۵- حرف نو در دو بخش به زبان فارسی.
- ۶- نقش تازه در دو بخش به زبان فارسی.
- ۷- آثار جاویدان به زبان فارسی.
- ۸- افکار جاویدان به زبان فارسی.
- ۹- تاریخ زبان فارسی جلد اول به زبان فارسی. این کتاب در این موضوع برای اولین بار در خاک پاک تألیف و چاپ شده است.

دوم- آثار چاپ نشده:

- ۱- تاریخ شاه طهماسب صفوی به زبان انگلیسی.
- ۲- همیشه بهار که شرح آثار و احوال شادروان ملک الشعرا بهار است به زبان اردو.
- ۳- شرح حال و آثار فرخی یزدی به زبان اردو.
- ۴- تاریخ ایران بعد از اسلام به زبان اردو.
- ۵- تاریخ ادبیات ایران بعد از اسلام به زبان اردو.
- ۶- مختصر تاریخ ادبیات فارسی پاک و هند به زبان اردو.
- ۷- تاریخ تنقید ادبیات فارسی ایران به زبان اردو.

- ۸- تاریخ ادبیات فارسی در پاک و هند، جلد اول به زبان فارسی .
- ۹- روابط سلاطین صفوی با شاهنشاهان مغول تیموری به زبان فارسی.
- ۱۰- اقبال را از آثار او بشناسید به زبان فارسی .
- ۱۱- ادبیات جدید فارسی به زبان فارسی .
- ۱۲- تصحیح انتقادی گشن راز شیخ محمود شبستری به زبان فارسی.
- ۱۳- هنرپروردی خانواده بابریه به زبان فارسی . قسمتهایی از این کتاب در مجله بزم شوق که به مدیریت و سردبیری خود استاد غلام سرور در کراچی منتشر می شد چاپ شده است .

سوم آثاری که در دست تأثیف و به صورت یادداشت است :

- ۱- تاریخ زبان فارسی، جلد دوم، به زبان فارسی .
- ۲- لغت نامه فارسی جدید (فارسی - اردو) .
- ۳- شعر فارسی در قرن ششم و هفتم و مختصات زبان آن به زبان فارسی .
- چهارم مقالاتی که به زبان فارسی و اردو و انگلیسی در مجله هلال و مجله بزم شوق چاپ کراچی چاپ شده است که بیشتر از ۵۰ مقاله است و خود یک یا دو مجلد می باشد .

استاد غلام سرور مجله بزم شوق را به عنوان زیر بنای آکادمی فارسی که خودش آنرا در ۱۹۶۰ میلادی تأسیس نموده و ریاست آنرا دارد به مدت یکسال در کراچی چاپ و منتشر نمود. مقالات اساسی و ارزشمندی که در این مجله نوشته است ، نمونه شرمنحکم و استوار زبان فارسی است .

استاد غلام سرور در شعر فارسی نیز دست دارد ، قطعه ذیل را وقتی سروده است که کنگره بین المللی اسلامی در سال ۱۳۳۶ خورشیدی در شهر لاهور تشکیل شده بود .

این قطعه در آن تاریخ و در آن کنگره به شادروان استاد بدیع الزمان

فروزانفر اهدا گردید و در مجله اخبار دانشگاه تهران (سال دوم شماره ۶۷
دهم بهمن ماه ۱۳۳۶) طبع شده است:
اینک آن قطعه:

شمع فروزان

ای خوش آن ساعت که سوی مرز پاکان آمدی
عزم کوی دوستان کردی ز ایران آمدی
اینقدر مشتاق ارض پاک همکیشان بدم
ای که بر دوش هوا رفتی و پر ان آمدی
بهر دید خطة پاکان به حال اضطراب
با دل پر جوش، چون سیل خروشان آمدی
ای که در پر واژ بودی با «معین» (۱) خاص بود
مهر خود را عام کردی، سوی خاصان آمدی
تا بینی خاک پاک عین «اقبال» «را
با دل پر آرزو با روی خندان آمدی
ای که سر دلبران گفتی و شادم ساختی
با نگاه گرم با شوق فراوان آمدی
ای که پیغام صفا دادی زروح مولوی
طائری از گلشن قدسی خوش الحان آمدی
ای که با ما راز های علم و حکمت داشتی
با زلال مهر سوی تشنه کامان آمدی

۱- منظور شادروان دکتر محمد معین است.

ای که بخشیدی به نـا داران متعال بـی بـها
از دیار معرفت با گنج عـرفان آـمدی
ای کـدره گـم کـرد گـان رـاره نـمودی بـی گـمان

در شب تاریک چون «شـمع فـرو زـان» آـمدی
روابط ادبی و مکاتبات معنوی و تاریخی استاد غلام سرور با ادبیان
و شاعران و دانشمندان ایران بسیار محکم و استوار بوده است. مکتباتی که
از استاد علی اصغر حکمت سلمه‌الله تعالی، شادروان سعید نقیسی اعلی‌الهمقانه،
شادروان دکتر محمد معین طاب الله ثراه به او رسیده و اکنون در فرد او
موجود است که از لحاظ ادبی و معنوی و تاریخی ارزش‌نده است.

من امیدوارم بتوانم این مکتبات را تحت عنوان «مکاتبات ادبی» درهمین «مجله و حـید» و در «ماهـنامه خـاطرات و حـید» منتشر نمایم
ضمـناً بعضی از تصاویر تاریخی نیز پـیش استاد غلام سرور موجود است که
همراه این مکاتبات ادبی خواهد بود ان شاء الله .

استاد غلام سرورهم اکنون دانشکده راجه احمد خان را درزادگاه خویش به نام روستای تالس از دهستان چکوال بخش جهیلم به خرج وزحمت و سرپرستی خود بنیاد نهاده است و این از کارهای مهم و انسانی اوست که صرفاً برای خدمت به خلق خدا صورت تحقق به خود گرفته است. کتابخانه‌استاد غلام سرور در شهر کراچی از لحاظ استاد و مدارک تاریخی و کتب مراجع و مدون ادبی و تاریخی و هنری شهره خاص و عام است.