



## اردک پوز

یا

### معمای حیرت انگیز طبیعت

منقار شاخی همچون منقار اردک ،  
پوست خردارها نند پوست بیدستر ( بگ آبی )  
نخمهای نسینه کوچک شبیه به تخم مار ;  
مزاج پر حرارت و داغ مثل کیسه آب  
گرم . اینها صفات بارزه ارنی تر نکه ،  
یا اردک پوز است که یادگار کوچولو  
و خجول دورانهای اولیه زمین شناسی  
میباشد .

اگر تفک غروب ساكت و آرام  
در کنار رودخانه یانه ری در حاشیه شرقی  
سواحل استرالیا بنشینید ممکن است  
بخت باشما یاری کند و دودیده مشتاقان  
بجمال شناگر اردکانی بیفند که  
با سر کوچک و جسمهای سیاه مایل  
به موئی و منقار بهن و بارومانند خود  
شناکنان بطرف ساحل می آید .

نوشتۀ : فردیس یکمین سون

ترجمۀ : عنایت الله اولی

به محض اینکه این شناگر ماهراز آب خارج شده اردک واراز سر اشیبی کرانه بالا آمد خود را در مقابل یکی از شگفت انگیز ترین پدیده های طبیعت مشاهده خواهید کرد . سر کوچک این حیوان عجیب الخلقه که دارای پوزه‌ئی پهن و استخوانی شبیه بمنقار اردک می باشد در رأس قنه کوتاه و فربه قرار گرفته که این قنه بدی گسترشده و سبک‌تر متفقی می شود . تمام بدن اردک پوز با خزی قهوه‌ئی رنگ و شفاف پوشیده شده و پرده های میان انگشتنان پاهای جلوش قابلیت آن را داردند که عنده لزوم عقب کشیده شوندتا چنگال های قیز که برای کندن لانه های عمیق مورد استفاده قرار میگیرند نمایان گردند .

شگفت انگیزتر از همه آنکه جفت ماده این حیوان بسان خزندگان تخم میگذارد ، مثل مرغ کرج خوابیده تخمها را تبدیل به جوجه میکند و سرانجام بجهه های را بشیوه پستانداران حقیقی شیر میدهد .

آقای دیوید فلیشی ، طبیعی دان استرالیائی (یا بیمارت دیگر تنها کسی که موفق گردیده است این حیوان را در حالت اسارت بزاده و ادارد) میگوید «عجب نیست که دانشمندان جانورشناس موقعی که برای نخستین بار این حیوان را در استرالیا مشاهده کردند باوارانی تر نک معما نام نهادند» . معنی از پی تر نکوس آناتیوس که نام علمی جانور میباشد، جز حیوانی که دارای منقاری شبیه به منقار اردک است چیز دیگری نیست .

سک آی

### منشاً ماقبل تاریخی

بطوری که مطالعات فسیل شناسی نشان میدهاین «معماری چهارپا»

فی الواقع نمونه منحصر بفرد یکی از تجارت اولیه طبیعت دریک میله و ن سال قبل است که برای بوجود آوردن یک حیوان خزدار عمل آورد . عجب آنکه طبیعت در این مورد بخصوص برخلاف موادر دیگر کامیاب و پر روز گردید . چه ، بپرندان شمشیری و پیل عظیم الجثة هاموت هر یک بنویه خود آمدند و رفتند ولی اردک پوز کوچولو و پر طاقت که باده تیر لیزی « خزپوش دنیای حیوانات لقب داده اند هنوز بجهات خود در روی زمین ادامه میدهد . تا قبل از پایان قرن اخیر نظر به کشتاری رویه اردک پوزها بوسیله شکار چیان پوست ، نسل آنها تا حدودی در معرض خطر انقراض قرار گرفت ولیکن اقدامات

شدید بعدي که برای حفظ و بقای نسل اردک پوز بعمل آمد موجب نجات و تکثیر اميد بخش آن گردید . آيام ممکن است اردک پوز را بنحوی از انجاء با «حلقة مفقوده» ارتباط داد .

با آنکه علم فسیل شناسی هیچ گونه دلیل و مدرکی دال بر وجود «ارنی ترنک» در دوره «کرتاسه» یا سنگ گچ که در آن سوسمارهای عظیم الجثه و بیمو بر زمین فرمانرواپی میکردند اراده نمیدهد مذکور نشانه‌هایی چند که اختصاص پخزندگان دارد در او نیز دیده میشود . «قوس صدری» صدر رصد سوسماری و «گذاشتمن تخم» از حمله این نشانه هاست . ازسوی دیگر مطالعاتی که در کابیرا پایتخت استرالیا ، صورت گرفته است دلالت بر این دارد که «ارنی ترنک» یک پستاندار حقیقی میباشد . یکی از محققان رشتة «ارنی ترنک» شناسی موسوم بدکتر مردین گر بفیض میگوید : «ما یک ارنی ترنک ماده را که شیر میداد گرفتیم و شیر اورا دوشیده مورده تجزیه و آزمایش قراردادیم . در نتیجه معلوم گردید که بیوه شیمی شیر (ارنی ترنک) با بیوه شیمی شیر پستانداران یکیست .» تصویر میرود تحقیقات تازه پاره‌های از اسرا این حیوان رموك و حمال را برای بشر مکشوف مازد . دانشمندان با نشانگذاری «ارنی ترنکها» در نهرهای مختلف در صدد تعیین مشخص نمودن شیوه‌های سیر و سفر و نقل و انتقالات آنها میباشند . دکتر گر بفیض مذکور همچنین اظهار میدارد : «ماحتی فستنده‌های رادیوئی کوچک دردم ارنی ترنکها آبستن قرار میدهیم تا بتوانیم رد آنها را در لانه‌های زیر زمینی نیز دنبال کنیم .»

طیعت باسر سختی تمام اسرار هر بوط به کیفیت نشو و ارتقاء را پنهان میدارد ولی بعيد نیست روزی ارنی ترنک وسیله کشف این اسرار گردد . «ارنی ترنکها» حتی درحال حاضر نیز منحصر به قاره استرالیا بوده در سایر نقاط دنیا یافت نمیشود ذیرا تاکنون آنچه «ارنی ترنک» از استرالیا به باغ وحش‌های ممالک دیگر صادر شده یکی پس از دیگری تلف و نابود گردیده است .

مهاجری‌بی‌که در سال ۱۷۹۷ برای نخستین بار چشم‌شان بر موجو دی افتاد که بنظر می‌آمد پیوندی از یک پرنده و یک سگ آب می‌باشد از حیرت دهان‌شان بازماند و مدتی مردد بودند که آن‌جاه رامی بینند واقعیت داردیدیانه؟ ولی این یک حقیقت انکار ناپذیر بود چه که موجود مذکور بداخل نهر شیر جه رفته با چشمها و گوش‌های بسته در زیر آب شنا می‌کرد ( تا بمقاره حساس و رادار خاصیت خود کرمها و سخت پوستان کوچک را پیدا کرده طعمه خود سازد ) و در سر اشیبهای گلی کنار نهر برسرم بازی می‌پرداخت . در بادی امر باین گفته بومیان که «ارنی تر نکه» در لانه‌های مخفی خود تخم می‌گذاردند و تخم آنها کوچک و دارای پوسته‌ئی شبیه به چرم است چندان توجهی نمی‌شد . دانشمندان پس از دریافت احساد چند «ارنی تر نک» مرده که بعنوان مدرک به اروپا ارسال گردیده بود این «افق‌عال آشکار» را با تحقیر نگریسته فوراً در صدد برآمدند که منقار بقول خود «الصاق شده با چسب » را از تنه خز پوش جدا سازند ولی موفق نشدند . بعد از آنکه کالبدشکافی دقیق موجودیت «ارنی تر نک» را ثابت و میرهن نمود . این دانشمندان مدتی قریب به یک قرن از پذیرفتن این واقعیت که از تخم نیز حیوان خزدار بوجود می‌آید سر مستantanه امتناع می‌ورزیدند .

این مناقشه در سال ۱۸۸۴ بوسیله یک جوان اسکاتلندی ۲۴ ساله بنام ویلیام کالدول (William Caldwell) فیصله یافت . بدین معنی که دانشگاه کیمپریج لندن بورسی در اختیار جوان مذکور گذاشت تا به استرالیا عزیمت نموده در باب حیوانات ماقبل تاریخی آن قاره بمطالعه و تحقیق پردازد . کالدول پس از ورود باسترالیا در کنار رودخانه «بورنست - Burnett » واقع در ایالت «کوئینزلند» خیمه و خرگاه برآفرانش و بکار مطالعه درباره «ارنی تر نک» و «اکیدنه» یا جو «نتیقی مورجه خوار کدیکانه خویشاوند «ارنی تر نک» از تیره بستانداران جدید موسوم به «مونو تریم‌ها - Monotremes » می‌باشد مشغول شد . پس از ماهها کاوش و جستجو بالاخره بی‌افتن یک عدد تخم در جوف کيسه «اکیدنه» و دو عدد دیگر هم که قادری کوچک‌تر و دارای پوسته نرم بود در داخل لانه «ارنی تر نک» موفق گردید .

### خبر بسیار مهم

کالدول فوراً پیغامی راجع به کشف خود نوشته آنرا بوسیله پیک دو زده به نزدیکترین مرکز گومند داری فرستاد تا از آنجایه ترتیب با پست و کشتی و تلگراف بیسم بجلسه «انجمن پیشرفت علوم» در لندن مخابره شود . پیغام مذکور از این قرار بود: «مو نو تریم ها تخمزا هستند!»

این خبر موجب شور و هیجان زایدالوصف اعضای بر جسته و والامقام آن محفل علمی گردید و بدینسان صحت واقعان نظریه «امکان بوجود آمدن پستانداران خزدار از تخم» ثابت و مدلل گشت و مسئله مورد مناقشه دیرینه خاتمه یافت.

«آنی تر نه!» یک جانور بشیخیز است که قدرت بینائی و شنوایی فوق الماده‌ئی دارد. تشییه این حیانور به کیسه‌آبگرم کاملاً بیجا و کماهوافی بمقصود است. طول منقارش بطور متوسط بیست اینچ (در حدود پنجاه سانتیمتر) میباشد؛ دم او هم پنج اینچ یعنی قریب ۲۰ سانتیمتر درازا دارد. هنگام بیداری مدام در تکاپو و فعالیت است زیرا روزانه نیمی از وزن تقریباً یک کیلو و نیمی خود را از دست میدهد و باید هر طور شده جای آن را پر کند . در یکی از سالهای اخیر بعلت خشکسالی و پیدا نشدن غذای کافی برای اردک پوزها ، مقامات باغ و حشن سیدنی از ناجاری مسابقه‌ئی برای جمع آوری کرم خاکی ترتیب دادند. در این مسابقه یکصد دانش آموز شرکت نموده جمماً بیش از پنجهزار کرم از دل خاک بیرون آوردند. اردک پوز باع و حشن مذکور را با این کره‌ها تقدیم کردند تاموقی که فصل بارزدگی دوباره آغاز شد و دوران قحطی کرم بسر آمد.

### سعادت کم نظری

در سیدنی سعادت بامن یاری کرد و تو انتstem با نوازش کردن یک اردک پوز جالب درسلک افراد معبدودی قلمداد گردم که موفق به لمس اردک پوز زنده شده‌اند . در حالی که سر پرست باع و حشن سیدنی دویای عقب اردک پوزی را گرفته بود و اردک پوز نزدیک بدقتمرا براندازه میکرد دستی بر پشت پرمویش کشیدم و متفاوتاً منقار سیاه او را لمس نمودم . منقار اردک پوز که در بادی

نظر صلب و سخت مینماید بطور شکفت آوری نرم و شبیه به لاستیک است. این اردک پوز پس از رها شدن بداخل حوض شنا مدت ده دقیقه تمام دیوانهوار شروع به تغلا و دست و پازدن کرد و بدین طریق نادارختنی و عصبات خود را از نوازش ناروا و بی مقده من ابر از نمود.

شیوه و سبک شنا کردن اردک پوز بقدرتی مضحك و مایه شگفتی واستغراب است که هیچ باور نمی آید یک میلیون سال پیشینه آب بازی و شنا کری داشته باشد. بدین معنی که از پاهای عقب بعنوان ترموز رضا بط تعادل استفاده نموده بتداوب با یکی از پاهای جلویش کرال سینه میرود و در همین حال سر خود را مرتبه بچپ و راست بر میگرداند.

اردک پوز قاعدة ده نا بیست. تانیه زیر آب می باند ولی در موقع احساس خطر می نوایند تا پنج دقیقه بدون حرکت در داخل آب باقی بماند. سیخکهای ره ردار اردک پوز نر که در پاهای خلفی قرار گرفته اند از اسراریست که همچنان پوشیده و مستور مانده است.

صاحب نظر ان بر آنند که اردک پوز حلیم و بی آزار از سیخکهای خود صرفه برای دفاع در مقابل متجاوزین یغما گر استفاده میکند ولی از آنجا که مقدار ترشحات زهری سیخکها در فصل جفتگیری افزایش می یابد از این رو تصویر میرود که آنها ابر ضرر قیب نیز بکاری می برد. (اردک پوز ماده نیز در کوچک سیخک دارد ولی این سخکها بذریج از بین میروند و جای آنها بصورت حفره های سطی باقی می باند.)

اردک پوز ماده لانه خود را ببنها می حفر کرده دیوارهای آن را با برگ و گیاه مرطوب می پوشاند و سپس منفذ آن را با خاکی بضمانت شش اینچ (۱۵ سانتی متر) مسدود میکند. بازده روز پس از جفتگیری یک الی سه تخم گنجشگی می گذارد که پوسته آنها بجزم شباءت تمام دارد، این تخمها را در جوف شکم نهاده کریج می خوابند.

تخمهها پس ازده روز بآزمیشوند. جوجه های کوچولوی اردک پوز تا شش هفته بیمو و کوره استند و از ناحیه صاف ولخت شکم مادر خود که فاقد نوک پستانی بوده ولی از آن شیر همتر شجع می شود تغذیه می کنند. در چووار ماهگی

خودشان طعمه خودرا بدست می آورند و آن را درمیان بر جستگیهای لئهمانند و شاخی دهان بی دندانشان فرم کرده می خورند.

اردک پوز استمداد عجیب و غیرقابل توجیهی در پیدا کردن آب دارد. اگر اورا در چهاری دور از آب ورودخانه رها سازند بدون کوچکترین اشتباہی بظرفی که نزدیکترین آب در آنجا قرار دارد بسیگردد و بعد با پاهای کوتاه وستپر خود بجانب آب روان میشود. بسیاری از اهالی استرالیا بارها با حیرت واستعجب مشارده کرده‌اند که اردک پوزها با خشک شدن نهری از آن منطقه خارج شده و از وسط بیابان و درامتداد جاده‌ها بسمت نزدیکترین محل آب پیش میروند.

اگر اردک پوز را از کوچکی گرفته تربیت کنند بازیگر جالبی از آب درمی‌آید. «تدى» نام یکی از همین قماش اردک پوزهای است که در قرق‌گاه «وست بورله» واقع در مجاوحت شهر «بریزبان» استرالیا از او نگهداری می‌شود این آقا «تدى» سال‌ها بود که هر روز ساعت سه‌و نیم بعداز ظهر که جمعیت تماشاجی از هر موقع دیگر بیشتر از لافه و پناهگاه خود خارج شده با یک کوهنه دسته دارظرفشویی بزد خورد جانانه می‌پرداخت. ولی هنگامی که اورا از مأمن و پناهگاه مألوفش بیرون آورده به «بریزبان» منتقل کردند تا ملکه الیزابت بازی و شیطنت اورا از نزدیک تماشا کند سه‌هفتۀ تمام از نگاه کردن به کوهنه ظرفشویی مورد علاقه‌اش امتناع ورزید و بدینسان ناخشنودی و رنجش خود را از بهم خوردن برنامه روزمره خود ابراز داشت.

این بادگار کوچولو و عجیب دوران‌ماقبل تاریخ با حالات متغیر وضدو نقیض خود (گاهی خونگرم و بازیکوش و گاهی گوش، گیر و مردم گریز) هر بیننده‌گی دا مسحور و مجدوب خود نموده کما کان بصورت یک معما باقی مازده است.