

منتهی‌صری از معاشقه و احوال محمد علی میرزا دولتشاه

دد میان فرزندان متعدد فتحعلی شاه که غالباً تحصیل کرده و بکمال فنون متداوله عصر خود آراسته بودند مرحوم محمد علی میرزا متخلف به دولت و ملقب بدولتشاه که از لحاظ سن و سال نیز اکبروارشد برادران خود بود امتیاز بخصوص داشته که کمتر از عباس میرزا نایاب‌السلطنه نمیباشد منتهی عظمت و مقام و جنگهای بیست ساله عباس میرزا باروسها و لو بشکست و ناکامی او ارزش واقعی محمد علی میرزا را تحت الشاعر قرار داده است والا محمد علی میرزا بنفسه در بزم و رزم و علم و عمل کاملاً زده و در زیده و در واقع صاحب سيف والقلم بوده که كما هو حقه معرفی نشده است و چون سابقاً در ضمن مرور تواریخ چند سطري از احوالات او یاد داشت شده بود برای استفاده عموم و بررسی در متون تواریخ ذیلاً درج مینماید .

البته آقایان دولتشاهیها که هم‌دیگر را نمی‌شناسیم بمصادق « اهل‌البیت تدریی ما فی‌البیت » نواقص آنرا رفع و تکمیل خواهند کرد .

شاهزاده محمد علی میرزا در شب ۷ ربیع‌الثانی ۱۲۰۳ در قصبه نوای مازندران بدینا آمد و اول پسریست که خداوند عالم بخاقان مغفور عطا فرموده . مادرش زیبا چهرخانم از اهالی گرجستان و یکدختن هم از بطん این بانو بوجود آمد اسمش ام‌السلمه مشهور بگلین خانم عیال زین‌المابدین خان پسر حسینقلی خان برادر فتحعلی شاه و این خانم خط نسخ را بسیار نیکو مینوشت و چند جلد قرآن بخط خود نوشته بعتبات عالیات وقف و اهداء نموده است .

ذن رسمی و اولی خود محمد علی میرزا که باصطلاح بانوی حرم و

گلین خانم خوانده میشود دختر احمد خان مقدم مراغه بود که از مردان درجه اول فتحعلیشاه و سالها بیگلر بیگی تبریز و حکومت مراغه و آن نواحی را داشته وبکثرت مال و منال مشهور بوده است که هنوز هم خانواده های مقدم معروف و محترم میباشند . همچنانکه عباس میرزا عمر ماموریت خود را در آذربایجان گذرانده محمد علی میرزا نیز ناحیه غرب ایران را داشته و بیشتر عمر و خدمت خود را در حکومت کرمانشاهان و لرستان و خوزستان بسر برده و مرکز قلمرو او کرمانشاه بوده است .

این شاهزاده که در جوانی و سی و چهار سالگی در شب شنبه ۲۴ صفر ۱۲۴۷ قمری در گذشته بسیار رشید و شجاع بود و کمتر جنگ و جانبازی بوده که او پیروز و فیروزنشده باشد بطوریکه سال ۱۳۲۴ قمری در جنگ ایران و روس که بکمک عباس میرزا آمده و در فرونت ایروان فتح شایان کرد . ایضاً در جبهه غرب همان سال فوت خود عثمانیها را چنان شکست سختی داد که تا سلیمانیه و نزدیک بغداد رسیده متاسفانه در این موقع سخت مریض و ناتوان شده مجبور برگ رتیقی و بازگشت گردید در عرض راه در طلاق کسری فوت کرده است (نزدیکی کرند)

درینع آنرخ و برز و بالای او درینع آنرخ خسرو آدای او
درینع آنچنان نا مود شهریار که چون او نبیند دگر دوز گار

غض الدوّله مینویسد - شاهزاده محمد علی میرزا کفایت و کارداری خود را بدرجۀ رسانیده بود که خاقان منفود هر وقت شاهزاده را از کرمانشاه به طهران احضار میکردنند تمام اهل حرمسخانه میفرمودند هر قسم احترامی که در حق من بعمل میآوردید محمد علی میرزا مستحق همان احترام است .

بالاخانه مخصوصی در عمارت چشمۀ نشیمن خاص همایونی برای مرحوم شاهزاده سوای بالاخانه معروف ببالاخانه فخر الدوّله که شاهزادگان می نشستند معین بود و پس از وفات دولتشاه تا رحلت خاقان منفود در آن بالاخانه هیچ باز نشد .

وقت شام برس سفره طرف دست راست خاقان مرحوم که خارج از سه سمت سفره بود و کسی از شاهزادگان در این سمت نمی نشستند - بعداز شام شاهزاده مزبور خدمت حضرت خاقان میرفت سایر شاهزادگان احضار نمی شدند تا محمد علی میرزا مرخص میشد .

در حقیقت همان اشعاری که میرزا تقی علی آبادی در وفات شاهزاده مرحوم گفته در توصیف ایشان کافی است.

جهانا طرفه بی مهر و وفا بد خو جهانتی
همی با مهر بانان بی سبب نا مهر بانستی
پس از دوران دولتشه صبا بگذر به کرمانشه
همی بینی مدائی را که بی نوشیر وانستی ...

در طفو لیت با حضرت خاقان شهید آقامحمد شاه که مردمان شصت ساله آزموده
نمی توانستند تکلم کنند سؤال وجودی کرده اند که محل حیرت است - شاه
شهید وقتی با او فرمودند :

این شمشیر مرصع را اگر بتوبدهم چه میکنی ؟ درنهایت جلادت عرض
کرد يك شمشیر بدو کمر بسته نمیشود گردن شما را میز نم و شمشیر را به کمر
میبیندم ، خاقان شهید بهم برآمدند و در آنروز مادر نوروزخان اشیک آقاسی
باشی (وزیر دربار) که از نسوان محترمه قاجاریه بود اگر شفاعت نمیکرد
محققاً شاه شهید آن طفل را میکشت ولی حسب الامر ایشان را با محمد ولی میرزا
بشير از برده بحضور جهانبانی سپردند .

شاهزاده محمد علی میرزا از طفو لیت حاضر جواب بود وقتی خاقان
مرحوم ملاحظت فرموده يك کلاه درویشی بدست خودشان بر سر دولشاه گذاشته
فرموده بودند این کلاه بر سر تو خیلی خوب میآید در جواب عرض کرده بود :
بعد درویشی اگر هیچ نباشد شاهی است.

ایضاً مقرر بوده غیر از عباس میرزا کسی باشمشیر شرفیاب نشود محمد
علی میرزا اطاعت نکرده گفته بود مگر بزر شمشیر را از من بگیرند .

قول و قول محمد علی میرزا - حسینخان فیلی والی لرستان
اسد خان حاکم بختیاری هردو حسب الامر محمد علی میرزا در کرمانشاه توفیق
وتحت نظر بودند محمد علی میرزا در بستر مرگ هر دو راحضار کرده فرمودند:
من شمارا امان داده و اینچنان گاهداشته بودم حالا میمیرم و میترسم بعداز
من عهد و سوگند مرا بشکنند و گرنده بشما برسد همین شیانه سواشده بمعیان
ایل و کسان خود بروید که اذ تأمین من ضرر ندیده باشید .

عباس میرزا ملک آراء مینویسد - در طاق بستان بدستور آغا
غنى خواجه حرم مرحوم محمد علی میرزا در بالاي هر صورت زدشت که با
تصاویر دیگر بر طاق نقش است صورت محمد علی میرزا که در روی کرسی نشسته

وامامقلی میرزا عمام الدوله و محمدحسین میرزا حشمت الدوله پسرانش در طرفین خود آغا غنی پشت سر حشمت الدوله ایستاده اند کنده اند .

میرزا تقی علی آبادی و محمدحسینخان عاشقلوی فرا گوزلو که مرد درویش مأب بوده وزیر او بوده اند آئینه کاری حرم مطهر عسکرین و بنای مسجد غیبگاه حضرت قائم (ص) و همچنین تعمیر مجدد سد شوستر بعد از قرنها خرایی و متروکی اذ اوست .

اولاد محمد علی میرزا - در حین فوت ۱۰ پسر و ۱۴ دختر داشته

پسران بشرح ذیر :

- ۱ - محمدحسین میرزا حشمت الدوله - ۲ - طهماسب میرزا مؤید الدوله
- ۳ - نصرالله میرزا والی - ۴ - اسدالله میرزا - ۵ - فتحالله میرزا - ۶ - امامقلی میرزا
- عمام الدوله - ۷ - نورالله میرزا - ۸ - جهانگیر میرزا - ۹ - رحیم میرزا
- ۱۰ - ابوالحسن میرزا .

بعد از فوت محمد علی میرزا - محمدحسین میرزا حشمت -
دوله ارشد اولاد جانشین او شد . لکن در اندک مدت بین او و مؤید الدوله نقار حاصل شده و علاوه بر این با محمد تقی میرزا حسام السلطنه عمومی خود که والی لرستان بود چنگکوشکرکشی نمود و به حسام السلطنه غلبه کرد بالاخره خبر به فتحعلی شاه رسیده سپهبدار داماد خود را بمحله آنجافرستانه طرفین را سرجای خود نشانده است .

چون تفصیل حالات حشمت الدوله و مؤید الدوله طولانی و مقصود شخص محمد علی میرزا است باین اندازه اکتفا میشود و الا تنها حسن خط خانم ابتهاج السلطنه دولتشاهی که بقول خودش در حال نایبیانی و بهوای دست بعنوان وصیت به پسر خود مرحوم حسام السلطنه سوم نوشته و نگارنده عین آن را دیده ام نمونه بارزی از کمالات آنها میباشد .

اینک قسمتی از اشعار محمد علی میرزا که از دیوان انتخاب شده و مست نمونه خروار است ذیلا درج میشود .

سحر گه چون ذ خلوت مهر گل چهر

بر اورنگک فلك شد از سر مهر

فلک تشریف سیما بی بتن کرد

یک لاله بدل باغ سمن کرد

من از خلوت به ایوان رو نهادم
 بخاص و عام یکسر بار دادم
 که ناگه شد همای سایه انداز
 در آمد طایسر دولت پیرواز
 خبر داد از زبان شاه عالم
 سریر آرای ملک کسری و جم
 که از لطف آن شه فرخنده اقبال
 ز تو وز شعر تو پرسیده احوال
 از این فرخ خبر کزوی شنیدم
 نمیدانم که از شادی چه دیدم
 در آنوقت این چنین آمد بیام
 در آنساعت باین فکر او فتادم
 که نظمی را دهم ترتیب از نو
 برم با خویش در درگاه خسرو
 شد این معنی ولی حیرت فرایم
 که یا رب از چه منطق برگشایم
 نهادم سر بزانوی تفکر
 شدم غرقه به دریای تحریر
 که ناگه از درم آن یاد جانی
 در آمد با هزاران مهربانی
 بگفت از کرم بر وجه دلخواه
 که ای از کار و باد عالم آگاه
 چنین آشته و در هم چرائی
 فرو رفته بخود از غم چرائی
 بدو گفتم که ای یاد سمن بر
 دمت جانبیش و لعلت روچپرورد
 هزاران شکر کز الطاف یزدان
 جهانم هست یکسر زیر فرمان
 شده بحر محیط از قله پرسان
 بفکر مسود اقتاده سلیمان

ز شعر من بپرسیده خبر باز
 و از آن پرسش مرا کرده سرافراز
 ولی این فکرتم دامن گرفته
 ز فکرت حیرتی در من گرفته
 که گیرم از چنان راه سخن پیش
 که باشد طبع را رغبت بدان بیش
 لب شیرین گشود اند تبس
 فرو بادید شکر از تکلم
 مرا یک قصه شیرین بیاد است
 که از هر قصه شیرین تر فتادست
 همان قصه که پیش اهل فرهنگ
 بود مشهود بر گلچهر و او رنگ
 چو آن شیرین حکایت را شنقتم
 ز روی خرمی جون گل شگفتم
 بدو گفتم که ای یار نکو خواه
 غلامت آفتاب و چاکرت ماه
 اگر اقبال شه یاری نماید
 اگر بخت مددکاری نمایسد
 بقانوئی کنم ساز سخن ساز
 که گردد ظاهر از وی دسم اعجاز
 زهی طالع ذهی عزت ذهی جاه
 اگر افتاد قبول حضرت شاه
 معلوم میشود بعرض حضرت والا میرسانند که اعلیحضرت شهریاری از
 شعرو شاعری شماجوبا شده اند وایشان برای عرضه نمونه‌ذوق ادبی خود در
 انتخاب موضوع مناسبی بوده که آنرا بنظم آورده تقدیم حضور نماید و در این
 میان داستان گلچهر و او رنگ انتخاب شده است البته اصل منظومه خیلی
 شیرین و مفصل بوده اختصاراً چندسطره فوق درج شد علاوه‌مندان بدیوان دولت که
 قدیماً چاپ شده مراجعت فرمایند .