

بِقَلْمِ طَاهِرِي شَهَاب

ساری

عبدالرحمن علی یزدادی هورخ طبری

از گزارش احوال و زمان یقینی یزدادی مورخ و منشی چیره دست طبرستان آگاهی کاملی مارا در دست نیست، تنها مأخذ که نی که ذکری اذ او بیان آمده نوشته بهاءالدین محمد بن حسن بن اسفندیار مؤلف تاریخ طبرستان میباشد. ابن اسفندیار در ضمن شرح معارف طبرستان بمناسبتی از اونام میربد و مینگارد از مشاهیر طبرستان و مصنف کتب بسیار و مؤلفاتش مستغنى از ذکراست. ابن اسفندیار بطوریکه خود مینویسد، پیش از سال ۶۰۶ هجری قمری سفری بفری بینداد کرده بود و چون درین سال نصیرالدوله شمسالملوک رستم بن اردشیر باوندی کشته شد و مردم طبرستان بسلطان محمد خوارزمشاه پیوستند از بفاد بری آمدور کتا بخانه مدرسه شاهنشاه غازی رستم بن علی بن شهریار کتابی را که **یزدادی** بزبان تازی بنام (عقدالسحر و قلامداد) در قسمتی از تاریخ طبرستان نوشته بود بفارسی ترجمه کرد و آنرا اساس کار خود در تدوین تاریخ طبرستان قرار داد. ابن اسفندیار نام مؤلف عقد سحر و قلامداد را امام ابوالحسن بن محمدالیزدادی نسبت نموده است ولی خود یزدادی در مقدمه کتاب (کمالالبلاغه) نام خویش را (**عبدالرحمن علی یزدادی**) مینویسد و تطبیق ایندو اسم با یکدیگر چندان سهل نیست و شاید بتوان احتمال داد که ابن اسفندیار در ضبط اسم یزدادی چندان دقت نکرده است.

از یزدادی بطوریکه در فوق اشاره نمودیم دو کتاب بنام و نشان از آنهمه مصنفاتیکه ابن اسفندیار از او یاد مینماید بجای مانده که اولی همان تاریخ طبرستان بنام (عقدالسحر و قلامداد) و دومی بنام (کمالالبلاغه) است که شامل

رسائل قابوس وشمگیرزیاری وچندتن از وزراء و دانشمندان همزمان باقا بوس میباشد . از کتاب (عقدالسحر) یزدادی که اساس کار تألیف تاریخ ابن اسفندیار بر آن پایه گذاری شده است نهادل عربی و نه از ترجمه فارسی آن امر و زه اثری باقی نیست و معلوم نشداین گنج گرانها را دست تصاویر ذمان در کدام گوشه خمول پنهان نگاهداشته است ولی قسمتهای از آنرا که ابن اسفندیار بتصریح در تاریخ طبرستان از گفتار یزدادی نام میرد بشرح ذیل است :

۱ - درجاییکه سخن از بنیاد عمارت (پای دشت) و (شارستانه مرز) و (آمل) و (اسبانه سرای) بیان میآورد مینویسد ، اول آن جایگاه را (ماهه) گفتندی ، این ساعت مسجد جامع است و چشمۀ آب بود که مستنبط او بکوه (ونداومید) بود ، در عهد یزدادی اندکی از آب آن ظاهر بود .

۲ - درجاییکه سخن از حضر خندق جهت تعیین مرز گرگان و گیلان و طبرستان میگوید این حکایت را از متن نوشته یزدادی نقل نموده و مینویسد : بوقت آنکه اساس شهر آمل می نهادند مردی صاحب عیال یک گزی زمین ملک داشت که رزان (۱) او بود برو وتکلیف فروختن کردند گفت هر گز نفو و شم فرزندان دارم و درین شهر توانگران جمع شوند ، فرزندان من بی ملک اسیر مانند و بی حرمت شوند ، میان من و شما حاکم و قاضی عدل شهنشاه است ، پیش فیروز شاه این حکایت نیشتند جواب فرمود که راست میگوید که اول او را چندان مال دهنده از جمله توانگران شود و بعداز آن تصرف کنند بملک او .

۳ - در باب سیوم تاریخ طبرستان آنجا که سخن در خصایص و عجایب طبرستان بیان میآورد حکایتی از نگارشات یزدادی راثبت نموده و مینویسد ابو عبدالرحمن محمد بن الحسن بن عبد الحمید الامر اسکی (۲) القاضی حکایت کرد بجهت ابوالحسن علی بن محمد الیزدادی از پدر خویش از شیوخ متقدم که در حد امر اسک شهر خواستان بن زردستان نام مردی بود بسیار مال و چهار پای و تجمل و باکرسن و تجریت و خرد ، فرزندان و بنو اعمام شایسته داشت همه در طاعت و متابعت او کمر بر میان جان بسته و بر آن دیوار که نوشیروان عادل کرده

(۱) - رزان بمعنی در خستن و با غ است .

(۲) - لمراسک ، روستائی است بین بهشهر و بندر گز

بود(۱) و ذکر آن برود ، خلفاً عن سلف معمار ، چون اصفهانی فرخان بزرگ (ساری) بساخت و خندق فرمود و رستاقها پدید آورد از جمله نواحی خلائق روی بحضرت نهادند و بر اصفهانی ثناها گفته و بر تصویب رأی او بر تجدید آن عمارت فرموده جزاً این شهر خواستان ... و سپس شرحی را که شهر خواستان در موقع حضور در دربار اصفهانی فرخان راجع بعدم مداخله و راه دادن بیگانگان بسرزمین طبرستان و خطرات ناشیه از آن مورد گفتگو واقع شده بود با تغیری ری بسیار شیرین و اندرزهای بخردانه چنین پایان میدهد ، امروز مردم روی بما نهادند و مقام میسانند سخت زود باشد که بامادر خلاف آیند و منازعت و مخاصمت پیش گیرند و این دیار بر مانگ گردانند و مخلفان اعقاب مارا آواره کنند....

۴ در جایی دیگر ابن اسفندیار این حکایت را از کتاب (عقد السحر) نقل مینماید؛ ابوالحسن یزدادی گفت پیری صد سال خراسانی جواب آفاق یافتم که گفت اقالیم سبع را طوف کردم و عمر بسیاحی سیاه کرده مثل طبرستان ولایتی برای آسایش و امن و خوش عیشی و پاکیزگی نیافتمن و اگر کسی گوید جائی دیگر تواند بود نه از بشارت گوید و مقلد باشد .

شادروان عباس اقبال آشتیانی در تلو رساله شرح حال (قاپوس و شمشیر زیاری) آنجا که سخن از رسائل قاپوس بیان می‌آورد مینویسد؛ در فاصله بین وفات قاپوس (سال ۴۰۳ هـ. ق) یکی از فضلای طبرستان بنام (یزدادی رسائل و منشآت متفرقه شمس‌المعالی) راجع آوری و از آنها کتابی ساخته و باس (کمال البلاغه) نامید . از کتاب مذکور بطوریکه علامه اقبال مینکارد دونسخه ضمن جنگی خطی در تهران موجود است مغلوبی هم از کمال البلاغه در سال ۱۳۴۱ هجری قمری در قاهره مصر بطبع دستیده . ابن اسفندیار مینویسد؛ و امام - ابوالحسن علی بن محمدالیزدادی جمعی ساخته است از الفاظ او (مقصود قاپوس است) و آنرا (قرائن شمس‌المعالی و کمال البلاغه) نام نهاده ، و در واندرسال تست فلسفی و نجومی و اخوانیات و بشایر و فتوح و وقایع با خر آن جمع ، بمدح و مناقب او اوراق بیاض سواد گردانید . علامه محمد قزوینی در حواشی لباب الالباب قرائن شمس‌المعالی را نام دیگری از کمال البلاغه گرفته‌اند، اما

(۱) - مقصود همان جر تاریخی کلیاد است .

خود یزدادی در مقدمه کتاب صریحاً میگوید من کتاب خود را (کمال البلاغه) نام بدهم : لبلوغه مبلغ النهايه فی الكلام . در چند سطر بعد مینویسد که من در ابتدای رساله عدد قرائين سجعهای واقعه در آن رساله را نوشتم تا در آن کم و زیاد نشود و همین کار را نیز کرده و از اینجا معلوم میشود که دیگران از جمله ابن اسفندیار بعدها بهمین نظر ، قرائين شمس الممالی را برنام اصلی کتاب یزدادی که کمال البلاغه است افزوده و آنرا (قرائين شمس الممالی و کمال البلاغه) نوشته‌اند . قسمت موجود از کمال البلاغه با آنکه شامل چهل و یک رساله و قریب چهل صفحه خشته است ناقص است ، جه یزدادی در مقدمه آن و عده میدهد که در آخر کتاب خود چهار رساله از رسائل قابوس را که بهترین آنها در علم او ایل ویکی ، هم در ذکر پیمیر و صحابه اوست برای جلب تعجب خوانندگان بیاورد و کتاب را با نهایت کنند در صورتی که قسمت موجود از کمال البلاغه از این رسائل اربعه خالی است و این خود نشانه ناتمام بودن آنست . قسمت موجود از کمال البلاغه علاوه بر مقدمه یزدادی شامل ۴۱ رساله است . سی و یک عدد از قابوس وده عدد دیگر جوابهای صاحب بن عباد و ابواسحق صابی باو که (که ۹ عدد متعلق به صاحب بن عباد ویکی متعلق به صابی است) ۳۱ عدد رساله قابوس با شخص از ذیل نوشته شده : پصاحب بن عباد ۲۶ (در دنبال ۹ رساله جوابهای هر یک بتوسط صاحب نیز مرقوم است تنهایه عدد از آنها جواب ندارد) به عتبی وزیر ۷ بوزیر (مطلق) خراسان ۱ بعبدالله بن اسماعیل بن میکال ۱ به ابی الفضل بن عمید ۴ به علی بن فضل ۱ به عبدالله بن محمد وندویه کاتب ۱ به حال خود اصفهانی دستم بن شروین ۱ به ابی عبدالله کیا ۱ به ابی الفتح ذی الْفَایتین ۱ به ابواسحق صابی ۱ که جواب آن نیز میباشد . زمان و عصر یزدادی را طبق نگارش عتبی صاحب تاریخ یمنی و کتاب کمال البلاغه تا اندازه میتوان پی برد ذیراً که عتبی میگوید قابوس رساله راجع به صحابه را در عقب رسائل قدیمه خود انشاه کرده تقریباً میتوان یقین کرد که رسائل قدیمه قابوس در عصر خود او مرتب و مدون شده بود که امیر مزبور رساله فوق را در عقب آنها انشاء نموده و چون یزدادی هم چنانچه از مقدمه کتاب بر میآید آن رساله را او با رساله دیگر در آخر رسائل قابوس یعنی در خاتمه کتاب کمال البلاغه آورده بود میشود به این ترتیب احتمال معاصر بودن یزدادی