

نقر و نقش یادگاری‌ها در اینیه باستانی

عادت (یادگاری نوشتن) در روی درو دیوار اماکن و کندن پوست درختان کهن سال با اینکه بسیار مذموم و در موارد زیادی مخرب است. تقریباً جزو غرایز باقی مانده عادات اولیه بشر است که از زمان غارنشینی تا عصر امروز با ناحیه مختلف جلوه گر شده بشر در هر حال و روزی که بسرمیبرد خوش یا ناخوش می‌خواهد، برای تذکر آیندگان از خود اثری باقی گذارد. این عمل با آنکه گاهی منجر به املاه و تخریب آثار گذشتگان می‌گردد، مغذلک اکثراً عمل وجودی بسیاری از اینیه و آثاری است که از پیشینیان باقی‌مانده است و امر و ز اسان تبعی در تاریخ را تشکیل می‌دهد. وجود اهرام مصر و معابد چین و هند و آثار تخت‌جمشید و بیستون و ستونهای باقی‌مانده یونان و مجسمه‌ها و هیاکل و سنگ مزارات

وقایع اصفهان

در اول این دولت روز افزون و بدرو سلطنت اعلیٰ حضرت قدر قدرت شاهنشاه جمیع روح‌العالیین فداء این بنده درگاه بی‌عنی خدمات مأمور شد که ذکر آنها قابل تحریر و بیان نیست مثل مأمور سمنان و دامغان برای راه اندختن توپ و نوکری که با عالیجاه یحیی خان حسب الامر مأمور خراسان و باغ‌الیجاه مصطفی قلیخان سرتیپ هرزگی کرد متفرق شده بودند و مرحوم میرزا تقی خان آنها را مأمور نموده بود بعد از فضل خدا خدمت خود را بروفق فرمایش و مطابق خواهش امنی دولت با نجاح رسانیده مراجعت

کلیتا در اثر این حسن غریزی بشر بوجود آمده است . بازدید این آثار درینندگان بعدی نیز که طی قرون و اعصار ، بهر تقدیر گذرشان با نجاعا افتاده و آن بنها و آثار را دیده اند ، محرك احساساتی شده که ولو بطور موقت و زود گذرد آنان را تحت تأثیر قرار داده و اثر عبرت انگیزی در آنان باقی گذاarde بطوریکه گاهی بیننده حتی با تحمل خدمات زیاد تأثیر و احساس خود را در آنجا منعکس نموده که خود یادگار گرانبهای را تشکیل داده و بنویه خود اثر عبرت انگیز دیگری بوجود آورده است .

تحت جمیعت یکی از این آثار است که هنوز ستونهای آن یادآور دوران مجدد و حکومت سلاطین قدیم ایران بوده و در طول قرون و اعصار موجب عبرت شاهان و بزرگان و تماشاگران بعدی قرار گرفته و موجب شده است که تأثرات خود را بمنوان یادگار در جاهای مناسب که توجه را جلب کند ، ثبت و نقش نمایند ما چند فقره از آنها را در این جامی آوریم :

الف - از عضد الدوّله دیلمی

۱ - نظر الامیر ابوالشجاع مهد الدوّله و ضياء الملة ایده الله فی صفرسته اربع و اربعین وثلاثمائه و قری لـ مـافـيـ الـعـدـةـ وـ الـآـثـارـ مـنـ الـكـتـابـ قـيـ الـمـعـلـىـ بـنـ السـرـىـ الـكـاتـبـ الـكـرـدىـ وـ مـادـ سـعـيدـ الـمـؤـيـدـ الـكـازـرـونـىـ

مجله وحد

نمودم آن او قات زمانی بود که مقرب الخاقان خان خانان بحکومت دارالسلطنه اصفهان مأمور و مرحوم میرزا عبدالوهاب گلستانه از جانب اولیای دولت بوزارت و پیشکاری او برقرار بود . مرحوم هر قوم بعد از ورود اصفهان چندی متصدی خدمات محوله بخود بود نمیدانم چه واقع شد که میانه میرزا عبدالحسین سرنشه دار اصفهان و میرزا عبدالوهاب نقاری اتفاق افتاد و مناقشه ایشان بمنازعه کشید و کیفیت بعض خان خانان رسید بعد از کفتگوی بسیار سرکار معظم الیه میرزا عبدالحسین را در عاملی و خدمت دیوان قابل تر دید و باین ملاحظه در مقام رعایت و حمایت اور آمد رفقه کار ایشان از آن آشوب بمقاله و جنگ کشید و با داشتن تیر و تفنگ رسید چون مرائب فتنه و فساد با اولیای دولت عرض شد این بنده در کام را از دیار معدالت مدار آوردند میرزا عبدالحسین واستقلال میرزا عبدالوهاب بوزارت اصفهان مأمور فرمودند ، بعد از کرفتن احکام با اسب چاپاری

۲ - نظره الامیر ابوالشجاع عضدالدوله ایده الله فی صفر اربع و اربعین و ثلثماهه و قرالما فی هذه الالثار من الكتاب بقراءة على ابن السریالکاتب الكردى وما رسید المؤيد الكاذرونى
 ۳ - بسم الله حضره الامیر الجليل عضدالدوله ۹ الدوّلة بن الحسن سنّة اربع و اربعين و ثلثماهه فی منظريه مظفر امر فاتح اصفهان واحضر من قرامافی هذه الالثار من الكتابة
 ۴ - بسم الله حضره الامیر الجليل عضدالدوله فنا خسرو بعدة من الجيش سنّه اربع و اربعين و ثلثماهه فی منصره مظفرأ من فتح اصفهان واسره لقوم اکثر و کسره جيش جاسم واحضر من قرامافی هذه الالثار من الكتابه .

ب ابونصر بن عضدالدوله (بهاءالدوله دیلمی)

۱ - بسم الله قر الالثار سنّه بهاءالدوله وضياءالملة وغياثالامة ابونصر بن عضدالدوله وتاجالملة حرس الله ايامه وادام سلطانه وذا الموضع جاءه صايداً مع عسکر عظيم ومهماير الامراه ابو منصور بن بهاءالدوله وضياءالملة وغياثالامة اطال الله سنّها في سنّة اثنين وتسعين وثلاثماهه
 ۲ - بسم الله نزل بهاءالدوله وضياءالملة وغناء بالامة ابونصر بن عضدالدوله وتاجالملة حرس الله ايامه وادام سلطنة هذا الموضع ماط بجامع عسکر عظيم ومهماير الامراه ابو منصور
 ۱ - بواسطه ریختگی خوانده نشده است.

وقایع اصفهان

روانه شدم در ورود بکاشان اهل آنجارا دوفرقه دیدم که با یکدیگر هنزازعه داشتند یکی جماعت غفاری و یکی دوستان حاج محمد کاظم خان که در آن اوان وزیر و پیشکار نواب شاهرخ میرزا بود که آنروز با یکدیگر با تیر و تفنگ مقانله و جنگ داشتند بعد از اطلاع از آن کیفیت چون حسب الامر اولیای دولت بنظم آنجانیز مأمور بودم یکروز توقف نمودم آن غایله را رفع کرده با اصفهان رقمم و در مراجعت هم یکروز در کاشان جهت اطمینان مانده اثر قته و فسادی ندیدم بالجمله چون وارد اصفهان شدم قته و غوغای غریبی برپا بود و صدای تیر و تفنگ چنان شدتی داشت که تا عصر آنروز نتوانستم عبور نمایم ناچار از راه بازار روانه شده خدمت خان خانان رسیدم نوشتجات و احکام را داده بی توقف بمنزل امام جمعه رقمم که کاغذهای اورا بر سامم هنگام عبور از صحن مسجد جمیعه جمعیت زیادی دیدم که همیانهای سرب و باروط را در هیان گذاشته بتقسیم آن مشغولند از یکی جویا شدم

بن بهاءالدolle وضياءالملة وغنا بالامة اطال الله سنه است اثنتان وتسعين وثلاثماه.

ج - از علی بن سلطان خلیل بن سلطان حسن

لامیر المؤمنین علی بن ابی طالب عليه السلام

این الملوك الی کانت مسلطه
حتی سقاها بکان الموت ساقیها

کم من مدارین فی الافق قد بنت
امست خرا با دار الموت اهلیها

حرره علی بن سلطان خلیل بن سلطان حسن سنه تسع وستین وثمان مائة

د - از سلطان ابوالفتح ابراهیم

۱- بتاریخ شوال سنه ست وعشرين وثمانماه رایات نصرت آیات بندگان حضرت
خلافت پناه پادشاه جهان ، اعدل خواقین ایران و توران معین الحق والسلطنة والدينا والدين
ابوالفتح ابراهیم سلطان خلد الله ملکه وسلطنه این محل رفیع و مکان منبع را مضارب خیام

۱- کجا هستند پادشاهانی که بودند باسلط وقدر تا اینکه ساقی آن جام آنها
را چشانید جام مرگ .

۲- چه بسیار شهرها که در اطراف جهان بنیاد شدکه خراب گردید و ویران شدو
اهالی آنها را مرگ دررسید .

مجله وحید

که این اجتماع از کدام دسته است گفت اینها از کسان میرزا عبد الوهاب
میباشد خودش هم الآن در مسجد خدمت آقای امام جمعه است آنوقت
رقط نوشتجات امام را دادم و بهمان ملاقات اکتفا نموده مراجعت کردم
آنروز تمام بازارها را از ترس اشرار و الواط بسته بودند مگر قلیلی از
خباز و بقال که در بعضی کذراها بقدر کفايت باز بود و متصل صدای تیر و
تفنگ می آمد نصف شهر با میرزا عبدالحسین و نصف با میرزا عبد الوهاب
بودند اما اکثر اهل بلوك با میرزا عبدالحسین و از اشرار الوار بودند فدوی
اول کاری که کردم اهل بازار و عموم کسبه را اطمینان دادم که دکانها را
باز کردن و اصل مقصد را هم تاحدی اظهار نکردم زیرا که اگر میگفتم
به بردن میرزا عبدالحسین مأمورم چنان او ضایع فراهم میآوردند که توب
و قشون دولتی مأمور شود و این معنی باعث خرابی اهل ولایت و عموم
رعایامی شده اینها بعقل ناقص خود چنان دانستم که اظهار این مطلب را به چوجه

دولت و مرکز اعلام سلطنت گردانید ، کمترین بندگان علی‌الاطلاق کمال‌الدین ایناق عنی‌الله عنده که از بندگان درگاه است ، بکتابت این حروف شرف استفاده یافت .

غرض نقشی است کزما بازماند
که هستی را نمی‌بینم بقائی
کذ در حق درویشان دعائی
مگر صاحبدلی روزی برحمت

عربیة

این الاکاسرة الجبارۃ الاولی
کنز والکنوز فما بقین و ما باقیوا

۲- فرست شیرازی درص ۱۶۷ آثار عجم می‌نویسد :

«فَقِيرٌ دَرْ كَتَابِيَ كَهْ فَرَانْسُوي بُود وَمُتَرْجَمِي آنرا بِرَأْيِم تَرْجَمَه نَمُود ، دِيدَم نَوْشَته بُود در تخت جمشید عمارتی است كه سلطان ابراهیم پسر شاهزاد پسر امیر تیمور در آنجا چیزی بفارسی نوشته و تاریخش عربی است هشتصد و بیست و شش سال بعد از هجرت محمد پیغمبر خودش آن را نوشته . انتهی ..»

۳- کجا هستند خسروان دل سخت سابق ، پس نمانند آن گنجها و خودشان هم
نمانندند (شعر از ابوالطیب متبّنی است)

۵

وقایع اصفهان

نکرده بلکه واقعه را بعکس شهرت‌دادم که میرزا عبدالحسین بالاستقلال وزیراست و میرزا عبدالوهاب باید بدارالخلافه برود مردم هم باین‌واسطه از بابت بودن میرزا عبدالحسین بسیار خوشحال بودند .

سرکار خان خنان فرمود فردا باید برویم عمارت چهل ستون واعیان و اشراف شهر را هم اخبار نمائیم در ملاعام فرما یش اولیای دولت قاهره را بمردم برسانی که مردم آسوده شده از این تیروتفنگ انداختن دست بردارند و این ولایت آرامی بگیرد همان‌روز که قرار این اجتماع شدگویا تمام اهل شهر و بلوک را مجهز ساخته بودند به حدی جمعیت آمده بود که در چهل ستون با آنهمه وسعت جای خالی نمانده بود . سرکار خان خنان حسب القرار تشریف آوردند بنده نیز بالای دست انداز ایوان ایستاده در حضور سرکار خان مطلب را باین شرط بیان کردم که اگر امروز یکنفر از این اجتماع در شهر بماند تمامی بکشتن خواهند رفت ایشان هم این شرط

۵ - یادگاری‌های متفرقه

۱ - در یکی از دیوارهای دخمه داریوش نوشته :

«سبحان الذي لا يدوم الاملكه وسلطانه»

این من ادخر و اعتفر وجمع المال على المال فاكثر»

«اگر جم است واگر جاماسب ، که جام مرگرا در کشیدنی است واگر داراست واگر

داری ۳ که داروی اجل را چشیدنی ، عتبه عطب ۴ و فنا بوسیدنی و جسم بی بقا پوسیدنی ۵»

۶ - مرحوم فرست شیرازی درص ۱۸۶ آثار عجم می نویسد :

۱ - کجا یند کسانیکه ذخیره کردند و پنهان نمودند و جمع کردند مال را بر سر مال پس زیادتی کردند .

۲ - داری در اصطلاح (گدا) را گویند

۳ - عطب بفتح اول هلاک شدن

۴ - کلمات بالا از کتاب دره نادری تألیف میرزا مهدیخان استرآبادی منشی نادرشاه است .

مجله وحید

۶
را قبول کرده هر یك رو بمنزل خود روانه شدند اهل شهر نیز بفراغت هر کدام بکسب و کار خود اشتغال نموده بدعای گوئی دوام دولت جاویدمدت پرداختند همان روز عصر در بالاخانه خلوت سرپوشیده نشسته بودیم ناگما از طرف میدان صدای تفنگی بلند شد گلوله آن پیش روی فدوی بزمین خورده سردشد سرکار خان دست پاچه شد که بروید شخص تفنگ انداز را پیدا کنید. بنده گفتم لازم نیست و گلوله را برای بنده قیداخته اند شاید برای قوش یا چیزی بگر انداخته اند باینجا خورده خلاصه روز هشتم ورود رقیم منزل امام جمعه حکماء میرزا عبدالوهاب را حرکت دادم و جناب امام جمعه نه این بود که از او حمایت کند بلکه با او گفت اگر خود نروی عالیجاه چرا غلیحان نرا حکماً خواهد برد. همان روز بیان خودش نقل مکان نمود از آنجا خدمت خان خانان رفته نوشتگانی که باید بنویسنند نوشتند مبلغ سیصد تومن و وجه نقد و یکدست لباس ابره از قبیل جبه و قبا وار خالق و

این اشعار در دربار حضرت المؤمنین علیه السلام را حبیر مؤلف در (دخمه داریوش)

نوشت:

غلب الرجال فلم ينفعهم القلل ^۱	يا تو على قلل الجبال تجر سهم
الى مقابرهم ما بش مانزلوا ^۲	واستنزلوا بعد عز عن معاقفهم
اين الاسرة والتبigan والحلل ^۳	ناداهم صارح من بعد ما دقنا
من دونها تضرب الاستار والكلل ^۴	اين الوجوه التي كانت محجبة

- ۱- شب بروز آوردن بر قلهای کوهها که مردمان دلاور آنها نکهبانی می کردند پس نفی نداد آنان را قلما.
- ۲- فرود آمدن پس از عزت از منازل خود بسوی کوهها خود ، ای چه بداعست آنچه که فرود آمدند .
- ۳- ندا کرد آنان را فریاد کنند پس از آنکه دفن شدند که کجاست تختها و افسرها و زیورها
- ۴- کجا هستند روسایی که در حجاب بودند و در نزدیک آنان ذده می شد سراپرده ها و خیمه ها

وقایع اصفهان

و شال اتفاقات فرمودند مرخص شدم و بیان آمدم دیدم میرزا عبدالوهاب خودش مانده و دو افراد که پرسیدم آدمها چه شدند گفت مواجب خواستند من هم چیزی ندارم که برای خود صرف نمایم چه جای اینکه نمانی تو کرب عمل باید فدوی از همان وجه سیصد تومان مزبور دویست و پنجاه تومان جهت مخارج او دادم که خدمت دیوان تمویق یافت و توقف او در اصفهان باعث تجدید فتنه و فساد نشد و همان ساعت اورا سوار کرده بقیره جز- فرود آمدیم و شب از آن جاسوار شده به مورچه خورت منزل نمودیم و در راهی موسوم به نائمه افتادیم که خاک نطنز بود دو روز در آنجا توقف کردیم تا آدمهای او از عقب رسیدند و از آنجاروانه قهر و شدید بعد از ورود به قبر و داده بروغله نمود که سلوک اهل بلوک را بامن میدانی همه در سر راه اراده کشتم را دارند مرخص کن از بیراهه روایه قم شوم پس فردا هر دو در قم بهم خواهیم رسید فدوی چون از این بابت اورا بسیار متزل

۲- ناشناسی نوشته : (بدون تاریخ باخط نسخ خوش)

انیران وایران ندانی اگر
بگویم که یابی از ایشان خبر
انیران نه بندند کستی ذ داد
ولی بستا ایران زدومی کشاد
چونیکان و پاکان و آشوان دین
به بستند کستی ذ راه یقین
۴- ایضاً :

شہان عرب خسروان عجم کجا آن فریدون و ضحاک و جم

۵- در نقش رستم نوشته اند :

چهل دانا گزین کردند اذ آن پس
که بعزمیان نبود اند جهان کس
بدانستند ایشان جمله و سنا
گزین کردند اذ ایشان هفت دانا
نکردند آن بهان هر گز گناهی

۶- در داخل دخمه اول نقش رستم نوشته

مشقت نیز زد جهان داشتن
گرفتن به شمشیر و بگذاشتن
ز عهد فریدون و ضحاک جم
که را دانی از خسروان عجم

مجله‌وحید

دیدم خواهش اورا اجابت نموده و خودرا از راه راست بدار الخلافه آمدم
ده روز بعد از ورود فدوی او نیز رسید و تدبیر فدوی مرضی طبع امنای دولت
گردید بلکه همه تصدیق کردند که آوردن میرزا عبدالحسین و گذاشتن
میرزا عبدالوهاب فتنه شدیدی میشد از آنجا که اول دولت مقتضی التیام و
واصلاح امور رعایا است مصلحت دولت و آسایش رعیت در همین کار بود و از
این خدمت زیاده از حدمورد عنایت اولیای دولت شدم .

در سال ایت ۱۲۶۷ هجری زمان حکومت مقرب الخاقان سپهبدار
در دارالسلطنه اصفهان اغتشاشی که در آن او ان رو داد و از دارالخلافه
الباهره حسب الامر قشون دولتی و توپ برای نظم آنجا مأمور شد و بعد از مدت‌های
مديدة و خرابیهای بسیار که با هل اصفهان رسید رفع آن فتنه و آشوب شد که
امر آنجا انتظام یافت . البته حسب الامر اولیای دولت مقرب الخاقان
معزی الیه مفصلًا خواهد نوشت که باعث فساد اول چه بود و سبب آرام آن چه

که بر تخت و ملکش نیامدزوال
نماند مکرملک ایزد تعالیٰ
۷- فرصت در صفحه ۲۰۸ آثار عجم می‌نویسد که در دخمه اول نقش رستم دیدم

بخط نسخ با مرکب نوشته :
این جانب عبدالله متر جم و منشی درسنده یکهزار و دویست و هشتاد هجری با تفاوت
یکی از اصحابان انگلیس آمدیم در اینجا صاحب مذکور مرا فرمود این اشعار فردوسی را
براین سنگ بنویس نوشتم :

فریدون ز کاری که کرد ایزدی	نخست این جهان را پشت از بدی
فریدون فرخ فرشته نبود	ز عود و ز عنبر سرشته نبود
بداد و دهش یافت این نیکوئی	توداد و دهش کن فریدون توئی

۸- جلال الدوّله دیلمی در دیوان کسری بخط خود این دویست را نوشته (جلداول)

مرآت البلدان ص ۱۱۰

یا ایها المغروف بالدنيا اعتبر	بدیار کسری فهی معتبر الوری
غنت زمانا بالملوك واسبخت	من بعد حادثة الزمان کماتری

۱- از سعدی

وقایع اصفهان

شد ولی از بابت نرسیدن قسط و گرفته نشدن نسق ولايت و تفرقه رعيت که
مکرر باوليای دولت عرض شده بود بعداز هر اجتمع فدوی از خراسان و تصرف
آن مملکت امنای دولت ابدآیت چنان مصلحت دیدند که حسب الامر این
بنده در گاه راروانه اصفهان دارند که او لا تفرقه رعایای آنجاراجمع آوری
نماید و ثانیاً نسق ولايت را چه از قرای خالصه و چه اربابی محصلی کرده
پس بکیرند و از بابت مالیات هر قدر تعویق افتاده محصلی کرده بزرودی
ارسال دارد و باقی مالیات سیچی ثیل را که میکسال پیش از آن و زمان
حکومت خان خانان بود از محل وصول داشته بدیوانیان عاید سازدا حکام
و دستور العمل خدمات مفصله را کتاب سعادت اتساب نوشته بهر مبارک
رسانند این جان ثار دوازدهم ذیقده ماه مژبور حسب الامر روانه
دارالسلطنه اصفهان گردیدم و بیست و چهارم ذیقده وارد شده در با غ مرحوم
معتمدالدوله منزل نموده بعد از چند روز که توقف کرده ازاوضاع آنجا

در خاتمه برای تکمیل فایده توضیح زیر داده می‌شود :

۱- علی بن سلطان خلیل از ترکمان آق‌قوینلوکه سلطان حسن پدر سلطان خلیل در عراق و فارس و کرمان حکومت داشت و سلطان خلیل پسرش شاهزاد حکومت کرد و کشته شد و علی یکی از پسرهای سلطان خلیل مذکور است.

۲- سلطان ابراهیم ابوالفتح یکی از هفت پسران شاهرخ پسر امیر تیمور است که در سن ۸۱۷ بحکومت فارس مستقل شد و پدرش شاهرخ در هرات حکومت داشت خط ثلث را بسیار نیکومند نوشت و بعضی از خطوط او در شیراز روی بنایها و مساجد دیده می‌شود در ۸۳۸ هجری درگذشت.

اطلاع درستی به مرسانند ملاحظه نمودم که اگر بخواهیم بر طبق دستور العمل اولیای دولت رفتار نماییم بالمردم شیرازه کار آج‌حال زیکدیگر کسیخته خواهد شد این جان‌ثار که خود را ادنی چاکراین دولت جاوید آیت میدانستم و تدبیر کارهای جزئی را نمی‌توانستم بکنم ولی از قوت اقبال این دولت بیزوال چنین بخاطر مرسید که با دو سه نفر سوار شده و دهات خالصه را سرکشی بکنم بعد از رفتن بدھات خالصه چند قریب از قرای آنجارا با بر ور عایای همه را منفرق دیدم برخی هم نزدیک بتفرقه بودند . بعد از تحقیق مکان ایشان فرستادم که خدای آنها را آورد و هم‌گری را اطمینان دادم و کدم وجودی که برای بذر لازم داشتند از شهر خریده با ایشان تحویل نمودم در هر دهی هم یک‌نفر آدم برای گرفتن نسق گماشته بعد از افضل خدا از کار خالصه نهایت خاطر جمعی را بهم رساندم که اقا لبذر کاشته شده و از کار سال نوامیدواری حاصل است آنوقت بوصول بقایای معامله سرکارخان خانان

الساهي في الأسماء

تأليف احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم ميداني نيشابوري مكتنى باب الفضل اذ
دانشمندان ولغويان قرن پنجم وششم .

(اذا تشارات بنیاد فرهنگ ایران)

این کتاب یکی از کتب مهم و معتبر است که در لغت عربی به فارسی تألیف شده و مورد
استناد بسیاری از لغت نویسان عرب از قرن شش به بعد بوده است .

همانطوری که از نامش پیدا است مطابق معمول قرون اولیه اسلام مؤلف، اشیاء و
موجودات عالم و اعمال و افعال ضروری مردم را دسته بندی کرده است و معادلات پارسی اصیل
برای آنها یافته و در بر این هر لغت تازی واژه پارسی اصیل قرارداده است .

بسیاری از لغات فارسی که اکنون از استعمال در زبان معمول محاوراتی و حتی
مکاتباتی نیز خارج است اعم از نامهای حیوانات ، جمادات ، خوداکی ها ، پوشاكها و جز
آن در این کتاب آمده است که نمودار فرهنگ عمیق و بینیاز فارسی محسوب میشود .

و قابع اصفهان

۱۱

پرداختم و چوب و فلکی که حسب الامر با آن مأمور بودم موقف ساختم و
هر کس حرفی داشت می شنیدم و ضرر بند گان خدا را نمی پسندیدم همین
که چوب و فلک را موقف کردم بقا یای سر کارخان خانان آنچه وصولی
بود بزودی وصول کرده بخزانه عامره ارسال گردید از باخت مالیات ایت ثیل
حکومت سپهدار هر قدر توانستم بوصول رسانده انفاذ خزانه عامره داشتم
هر قدر ملاحظه کردم در حقیقت اغتشاش ولايت و تفرقه رعيت و آنهمه خرابی
و کشت و قضاوضر که بدوت عليه رو داده بود تقصیری بر مقرب المخاقان
سپهدار نبود بلکه چند نفری که در دور و دایره او بودند مایه فساد شده از آن
جمله محمد حسین خان خلچ که در بد و حکومت سپهدار بنیابت رفته بود
با عث هرز گی و فساد شد عموم اهل اصفهان از بذ بانی و سوء سلوك اور نجاش
بهم رسانده بودند بالاخره در مسجد جامع اصفهان از اهالی آنجا بسزای خود
رسید و تفصیل این واقعه موقف بنو شتن سر کار سپهدار است .

موضوعات این کتاب عبارت است از :

قسم اول در شرعيات شامل ۵ باب . قسم دوم در حيوانات شامل ۲۷ باب قسم سوم در آثار علویه شامل ۵ باب . قسم چهارم در آثار سفلیه شامل شش باب .

بنیاد فرهنگ ایران در نظر دارد که در آینده نزدیکی فهرست لغات عربی بهارسی و فارسی کتاب را منتشر کند .

این فهرستها که در عین حال تصحیح انتقادی است بوسیله آقایان دکتر سید جعفر شهیدی و دکتر محمد دبیر سیاقی تهیه و تنظیم شده است .

طبع و نشر این کتاب و امثال آن بطور قطع و یقین یکی از خدمات ارزشمند و مفیدی است که بوسیله بنیاد فرهنگ ایران به جهان علم و ادب شده است و در آینده پایه خواهد بود جهت تألیف و تدوین فرهنگ و دائرة المعارف بزرگ اسلامی وبالاخص شیعیوزبان و ادبیات پارسی . توفیق و سعادت آقایان دکتر شهیدی و دبیر سیاقی و همچنین بنیاد فرهنگ ایران را از خداوند متعال خواستاریم .

نمونه از واژه‌های عربی و معادلات پارسی آن :

المثال: تندیسه . الاشی: مادینه . الذریة: نسل پری و آدمی . ام الدماغ: جای مغز .

وجه حسن: روی نیکو . الجبهة: پیشانی . الخطب: هیمه . المحظب: هیمه دان . الخطاب هیمه فروش (ج-س)

مجاهد وحید

۱۲

بعد از کشته شدن محمد حسین خان مزبور هر قدر از خرابی باقی بود میرزا حسین تفریشی و زیر سپهبدار اتفاق افتاد تا تمامی خرابی و آشوب را با تمام رساند و چون کار باینجا کشید سلوک اهل اصفهان باسر کار معظمه ایله و کسان او بهیچوجه امکان نداشت زیرا که طرفین هیچیک از یکدیگر مطمئن نبودند سر کار سپهبدار چون کار خود را از این فرار دید و قطع کرد که با وجود این پریشانی از عهده خدمت دیوان نمی تواند برآید احضار خود را بدر بار مدعالت مداراز اولیای دولت استدعا کرده بندۀ درگاه را موافق فرمان مهر لمعان اعلیحضرت قدر قدرت شاهنشاه عالم پناه روح العالمین فداء نایب الحکومه اصفهان فرموده اورا بدار الخلافه حسب الاستدعای خود احضار نمودند هدت توقف این اخلاص نشان در دارالسلطنه اصفهان از ششماهه ثانی ایت تیل سال ۱۲۶۷ تا چهارم ماه تو شقان تیل ۱۲۷۲ بود یک سال متجاوز توقف اصفهان فدوی دروزارت مرحوم میرزا تقی خان

نقدبر کتاب شیخیگری - باییگری از نظر فلسفه

«تاریخ، اجتماع، تأثیف آقای مرتضی مدرسی چهاردهی ۲۱۲ منقطع ۱۵×۲۴»

حرروف ۱۲ سربی از نشریات کتاب‌فروشی فروغی تیرماه ۱۳۴۵

تاریخ صداساله اخیر ایران «از جنبه‌های مختلف» متأسفاً نه بطور کامل و جامع مورد نقد و بررسی و تحقیق و تدقیق قرار نگرفته و بسیاری از مسائل هنوز در پرده‌هایی از ابهام پیچیده و مستور است.

در مورد شرح حال و احوال رجال این دوران نیز آنچه را که نوشتند آنگاه که دقیقاً بررسی کنیم هم‌راض‌دو نقیض می‌یابیم.

وقایع اصفهان

۱۳

امیر نظام و مابقی در صدارت جناب جلال‌التمآب ارفع امجد افخم اعتماد الدوله العلیه‌العالیه صدر اعظم واقع شد که در جزئی و کلی امور از مصدر صدارت هر حکمی شرف صدور می‌یافت چه در نظام و محارست طرق و شوارع و چه در پرستاری و دادرسی بندگان خدا و چه در وصول و ایصال منال دیوان دقیقه‌ای در انجام آن و عموم خدمات دیوان خودداری نداشت و حسب الامر اولیای دولت قاهره در ضمن روزنامه دولتی ماه بمنظر اولیای دولت هیر سید و کیفیت رفتار و سلوک فدوی در شهر و بلوک مفصل عرض شده و تجدید نظر فضیل آنها موجب ملال خاطر امنای دولت دوران مدت خواهد شد.

ولی چند فقره که در زمان حکومت جان نثار واقع شده و نوشته آن را لازم داشتم عرض می‌شود. اولاً هنگام تشریف فرمائی و کب‌هایون بدبار السلطنه اصفهان پل خواجه که از پلهای مشهوره دنیا است و در واقع پلی بین استحکام، هیچکس در خاطر ندارد چون بنظر آفتاب اثر قبله‌العالم

و قایی که در طی صد سال اخیر رخ داده احیاناً اگر درباره آن مطالبی مرقوم رفته همه از دیدهای خاصی است که متاسفانه نمیتوان با تکای آنگونه نوشته ها واقعه ای را چنانکه بوده است دریافت و محرز و مسلم دانست.

تحقیق و بررسی بیطرفا نه واقع بینا نه درباره مسائل تاریخ صد ساله اخیر ایران کاری بسیار دشوار و سنگین و پر مسئولیت است، و محققی که این مهم را برعهده بگیرد انجام کاری خطیر راوجه همت ساخته است.

از نظر حقایق و آراء نیز طی صد سال گذشته فرق و دسته های پدید آمده اند که نظرات و عقائد آنان سالیانی چند موجب تشنج و آشوب و غوغای درهم ریختگی و احیاناً تحولاتی فکری و عکس العمل های اجتماعی بوده است.

بررسی درباره چگونگی این وقایع وحوادث و علل وجهات آن و همچنین شناخت با نیان و مسبیان این حوادث و وقایع و افکار و عقاید شان موجب روشن شدن نکته های تاریک از تاریخ صد ساله اخیر ایران است.

شیخ احمد احسائی یکی از جمله کسانی است که نظرات و آراء او موجب پرورد حوادث و وقایی کشت و موافقان و مخالفان سر سختی یافتد که مجادله آنان از صفحه دفتر بمبارزه تبیغ و خنجر کشید.

مجلة وحد

وعالمیان رسید و آن پل را خراب و منهدم دید حکم و مقرر شد که جان نثار حسب الامر در صدد تعمیر آن برآید فی الواقع اگر آن تعمیر نمی شد تا دو سال دیگر اثری ازو نمی نماید حسب الامر اقدس پل مزبور چنان ساخته شد که الحال با بنای قدیم تفاوتی ندارد و مبالغه کلی هم از جانب اولیای دولت صرف تعمیر آنجا شده هدت سه سال با نجاح رسید وازاین بابت عموم اهل ولایت بدعای گوئی دولت ابدعتمدت اشتغال دارند و نیز عمارتی فردیک عمارت هفت دست حسب الحکم اقدس مشرف برو درخانه زاینده رو و بربان نمود آن عمارت در کمال آراستگی با نیام رسیده نهایت صفا را دارد که هیچ یک از عمارت اس باقه چنین وسعت فضاو کثیر صفارا نداشته هنگام مراجعت این جان نثار جزئی ناتمامی داشت که حال با نیام آن اشتغال دارند و نیز الواط و اشاره ای که در زمان حکومت مقرب الخاقان منشأ فتنه و فساد بودند اولیای دولت فدوی را بگرفتن ایشان مأمور نمود جان نثار همگی آنها را

برابر نشر افکار شیخ احمد احسانی فرقه‌ها و دسته‌های دیگری نیز پدید آمدند که مطالعه در احوال و آراء این فرق و دسته‌ها برای برسان تاریخ اجتماعی ایران خالی از فایده‌تی نیست.

آقای مرتضی مدرسی چهاردهی سالیان دراز است همت بتألیف و تدوین و تنظیم تاریخ معاصر ایران پخصوص تصفح و تجویض درباره احوال و آراء فرق و نحل مختلف گماشته‌اند و از این راه خدمتی باسته و شایسته با نجام رسانیده و میرسانند.

در مورد تحقیقات ایشان شادروان اقبال آشتیانی چنین نوشتند:

آقای مرتضی مدرسی چهاردهی مدت‌های است بهداشت و تشویق استاد علامه بزرگوار آقای محمد تقروینی مدظلله در شرح حال مشاهیر و بزرگان یک قرن و نیم اخیر ایران کتابی در دست تألیف دارند، این کتاب گرانبها که امیدواریم بزودی کامل و بزیور طبع آزاده گردد از آنجا که مؤلف محترم شب و روز خود را در کار تکمیل آن و جمع آوری هر گونه اطلاعات صرف میکنند و همی ملال ناپذیر و ذوقی مخصوص در راه آن بخرج میدهند البته تأثیف نفیس خواهد بود و آقای مدرسی با فراهم آوردن آن بار بزرگی را از گردن آیندگان که جوینده نام و نشان بزرگان و مشاهیر قریب بهدهما باشند برخواهند داشت.

آقای مرتضی مدرسی چهاردهی با صرف بیست سال وقت خوب‌بختانه توفیق یافته‌اند

۱ - مجله یادگار سال اول شماره چهارم

۱۵

وقایع اصفهان

گرفته در میدان نقش‌جهان اصفهان هریک بسزای سیّات اعمال و شنايد افعال خود گرفتار نمود و اشخاصی چند که میان ایشان قابل سیاست نبودند باکنند وزنچیر با فراشخانه مبارکه بدبار الخلافة الباهره آورده حبس نمودند اکثری از ایشان هم در اینباره بسزای خود رسیدند.

فقره دیگر اینکه کریم نام ارجمند در زمان سلطنت خاقان خلد

آشیان نورالله مضجعه و حکومت نواب سيف الدوّله با جمعی از طایفه و کسان خود پیوسته بکار قطاع الطیقی اشتغال داشت و هیچ وقت قرار را مزدی و آزار مسلمانان را لذت فرو نمی‌گذاشت مسکن او در اروجن و جاده‌اش در کمال اشکال بود چنانچه اواخر دولت شاهنشاه رضوان جایگاه و حکومت مرحوم معتمد الدوّله سلیمان‌خان سهام الدوّله با دو عراده توپ و یک فوج سر باز لرستانی و میرزا عبدالحسین با جمعی از تفتیجی بلوکات اصفهان

که تذکره‌ای فراهم آورند که تاکنون هفت قسمت از آن مجزی از یکدیگر چاپ و نشر یافته و هفتمین قسمت آن بنام «شیخیگری و بایی گری از نظر فلسفه، تاریخ، اجتماع» اخیراً بنزیور چاپ آراسته گردیده و مورد استفاده و استفاده حقیقان و داشتن پژوهان قرار گرفته است. جای کمال خرسندی است که این آرزو بحصول پیوسته و محقق ارجمند باصرف بیست سال عمر توفیق اتمام تذکره مورد تظر خود را یافته‌اند و انتظار میرود قسمت‌های دیگر این تذکره گرانقدر نیز بمروز ایام بچاپ رسیده و ارباب تحقیق را ارمغان و ره آوردی پراج باشد.

تاکنون درباره شیخ احمد احسائی و فرقه شیخیه اثری مستقل و مستدل بافحص و تحقیق دقیق مبتنی بر اسناد و مدارک تأثیف و تنظیم نیافته بود و این برای نخستین بار است که آراء و عقاید و شرح حال و احوال شیخ احمد احسائی بصورتی منظم و منتب در تأثیفی منيف فراهم آمده است.

مطلوب مختلف و مباحث معمتی که در این اثر مورد ندقتر اگرفته و جمع آوری اسناد و مطالب مر بوط‌بان بسیار سودمند و مورد داستفاده است. متأسفانه چاپ کتاب مانند اکثر کتابها خالی از غلط‌های چاپی نیست و فهرست اعلام را نیز فاقد است که امید میرود در چاپ جدید آن مرتفع گردد. توفیق محقق داشت پژوه آقای مرتضی مدرسي چهاردهي را در اتمام مهمی که بر عده گرفته‌اند صمیمانه آرزومند است.

مجله وحد

۱۶

بگرفتن او مأمور شده بعد از توقف مدنتی چند در اطراف مکان او و کشته شدن جمعی از صاحب منصب و سرباز چاره آن قطاع الطريق را نکرده بی نیل مقصود مراجعت نمودند. هنگام مأموریت جان ثار نیز بهمان عمل ناشایست راهزنی و آزار مسلمانان اشتغال داشت و چون منزل بسیار خاطر جمعی داشت که تصرف آن مشکل بود این جان ثار هم در انجام چنین خدمات جزئی و بدست آوردن یک دزد بی سرو باز حمث قشون و توب دولتی را شایسته ندیده در مقام تدبیر و گرفتن آن هر دشیر برآمده محض آسایش مترددین و تحصیل نیکنامی دولت دوران مدت آن بد کردار ستم شعار رامطمئن کرده شهر آوردم واورا در خانه عالیجاه علی اکبر خان منزل داده اظهار محبت بسیار باو نمودم روز ورود قریب پنجاه سوار با او آمده تا تخته فولاد همراه بودند و از آنجا چند نفری نزد او مانده