

پروفسور م. ایوانوف
استاد دانشگاه مسکو

ماهنامه وحید

علمی، ادبی، اجتماعی، اقتصادی

نکاتی چند درباره

مراحل اساسی تاریخ ایران
در سده های گهن و وسطی

این گزارش بمنزله کوششی است برای تقسیم تاریخ ایران و دولت آن به ادوار معین در عهد گهن و قرون وسطی.

بعقیده‌ها، عامل عمدۀ‌ای، که در ادوار اساسی تاریخ تمام نوع بشر و ملت‌ها و کشورهای جداگانه را تعیین می‌نماید، عبارتست از تبدیل پیکربند نظام اجتماعی – اقتصادی به تبعیت از بسط و ترقی نیروهای تولیدی. مطابق این اصل ماعصر اساسی آن‌ها را جدامیکنیم – ادواری در تاریخ ایران در عهد گهن و قرون وسطی:

۱ – قدیمی‌ترین دوره، که سازمان اجتماعی ابتدائی از خصوصیات آن بود، است (از آغاز تمدن بشری در سرزمین ایران تاسده‌های ۷-۸ قبل از میلاد)

۲ – دولت طبقاتی، که مناسبات بوده داری در آن نقش مهم را داشته است (از سده ۶ قبل از میلاد تا سده ۳ بعد از میلاد)

۳ – تجزیه مناسبات برده‌داری و وجود آمدن و تکثیر یافتن مناسبات بدوی فئودالی (سده‌های ۷-۱۰ بعد از میلاد)

۴ – عصر حکمرانی سازمان فئودالی (سده‌های ۱۰-۱۸). در حدود این عصر میتوان ادوار زیر را جداگانه ذکر نمود:

الف – دوره فئودالیسم بسط و ترقی یافته (سده‌های ۱۰-۱۳)

ب – دوران فئودالی خردمند از یکدیگر (سده‌های ۱۴-۱۵)

پ – دوره دولت مرکزی فئودالی (سده ۱۶-۱۷ - نیمه اول سده ۱۷)

ت – دوره انحطاط جامعه فئودالی (نیمه دوم سده ۱۷-۱۸)

به وصف مختصر خصوصیات اساسی ادوار عمدۀ بسط و ترقی جامعه و دولت ایران

در اعصار مورد نظر پیر دازم.

ایران - کشور قدیمی ترین تمدن و فرهنگ بشر است، که تمدن مذکور در طول هزاران سال قبل از میلاد و عصر مادرس زمین این کشور توسعه و ترقی میباافته است . از قدیمی ترین آثار انسان در سرزمین ایران اقامتگاه دوران اوآخر بالغولیت سفلی در ناحیه بیستون است. در ناحیه غار کمر بند نزدیک به شهر در ساحل جنوبی دریای خزر همچنین اقامتگاههای شکارچیان مژولیتیک و نشولیتیک کشف شده، که با تپر و کمان مسلح بوده اند و منبوط است به هزاره های ۱۱-۸ قبل از زمان ما. حتی در هزاره های ۵-۴ قبل از زمان ما در ایران بخصوص در قسمتهای جنوبی و غربی آن زراعت با استفاده از آبرودها و آنها را کوهستانی شروع به توسعه و ترقی کرده است. در اوآخر هزاره ۲ و اوایل هزاره اول قبل از میلاد پیشوای از کشاورزی جدا شده است.

حفریات ن. دو- مرگان، ک. گیرشمان و دیگران در خوزستان امکان میدهد چنین استنتاج بشود که در آخر هزاره ۴ - آغاز هزاره سوم قبل از میلاد در جمله رودکارون تمدن طبقاتی و قدیمی ترین تشکیلات دولتی در ایران بنام ایلام بوجود آمده که مرکز آن شهر شوش بوده است. در ایلام ، قبل از سایر قسمتهای ایران مناسیبات برده داری شروع به ترکیب یافتن نمود . مناسیبات مذکور بامداد اسباب خانوادگی و اجتماعی ابتدائی، که در قسمت اعظم سرزمین ایران حکمران باشد، توأم میگردید.

در اوآخر هزاره دوم و اوایل هزاره اول قبل از میلاد قبایل هند و اروپائی گروه ایرانی به ایران نفوذ میباشند که بمقیده برخی دانشمندان (ا. مییر، ای. م. دیا کنوف و دیگران) از آسیای مرکزی از طریق آسیای میانه آمده اند ولی بمقیده دانشمندان دیگر (ر. گیرشمان، ا. آ. گرانتوفسکی و دیگران) از طریق موارع فقار راه یافته است.

در سده قبل از میلاد در شمال ایرانی ایران دولت ماد تشکیل یافت، که پایتخت آن شهر اکباتان بود و در ابتدا بمنزله کنفرراسیون طوابیف مادی ایرانی زبان بود. در اوآخر سده ۷ قبل از میلاد مادها دولت بزرگ آشوری هارا نا بود و ممالک اورارتو و ما اننو، و همچنین قسمت اعظم فلات ایران و از آنجمله نواحی جنوب غربی ایران - ایالت پرسیدار ، که طوابیف ایرانی در آنجا سکنی داشتند، مطیع خود کردند.

خاصیت سازمان اجتماعی مملکت ماده اعبارت از تجزیه مناسیبات اجتماعی ابتدائی و توسعه برده داری، در حالیکه این جریان در نواحی اساسی کشاورزی، در شمال غربی و جنوب غربی کشور - در ماد و پرسیدا با سرعت بیشتر پیشرفت میکرد. در نواحی شرقی ایران، که ماد داری کوچ نشینی بطریزی وسیع معمول بود، مناسیبات اجتماعی ابتدائی و رسوم پدرشاهی بسیار قوی و پایدار بود.

در اواسط سده ۶ قبل از میلاد در نتیجه شورش م-وقفت آمیز قبایل ایرانی تحت ریاست هخامنشیان علیه مملکت ماد دولت بزرگ هخامنشیان تشکیل یافت . که دوهزار و پانصد میلیون سال تأسیس آن در ایران بر گزار میشود

کوروش پایه گذار دولت هخامنشیان و کمبوجیه فرزند و جانشین وی لیدی و شهرهای یونانی آسیای صغیر و تم آسیای صغیر - بابل - سوریه و فلسطین مصر و قسمتی از آسیای میانه را تصرف کردند، داریوش - جانشین کمبوجیه هم جلگه رودهندرا نیز مطیع خود نمود.

دولت هخامنشیان در آن زمان بزرگترین دولت جهان بود. ایران - آتش و باقان - ارمنستان - قسمت جنوبی آسیای میانه - جلگه رودهند - تمام آسیای صغیر - بابل - سوریه - فلسطین - عربستان - مصر - سیرا، امیک - جزاً از دریا ای اژه - تراکیه - قسمت شمال شرقی شبے جزیره بالکان و مقدونیه جزو واقایع آن دولت بود.

در زمان خود دولت هخامنشیان دولت پیشوایی بود. در سده‌های ۲-۹ قبل از میلاد مناسبات بوده داری در ماد و پرسپیدا و سایر نواحی اساسی کشاورزی ایران گسترش یافت. شاهان هخامنشی و رجال بزرگ در باری آنان دارای واحده‌های بزرگ اقتصادی بر مبنای بهره‌برداری بودند، که در آنها بر دگان (گاردا) یا کورتاش) کار میکردند.

همدیف با این مناسبات در نواحی مرکزی و شرقی، مخصوصاً در نواحی مال داری کوچ نشینی، بقاپایی مناسبات اجتماعی ابتدائی کاملاً محفوظ بود. هخامنشیان قصد داشتند تم کن قدرت را در مملکت خود تأمین نمایند و بدین منظور اقدام باختن راههای زیاد میکردند. مملکت به بیست ایالت بزرگ قسمت میشد، که نایاب‌السلطنه‌ها، ساتراپ‌ها، که فرمانروایان مطلق و نامحدود سکنه آن ایالات بودند آنها را اداره میکردند. لیکن قوای نظامی تبع سر: ایرانی بودند که استقلار داشتند و تحت امور نایاب‌السلطنه‌ها نبودند. بقاپایی بادگارهای باعث هم میاری در باری و کاخ سازی در تخت جمشید و پازار گادو همچنین مصنوعات پیشه‌های هنری و بدیع، که تا کنون حفظ شده، گواه سطح عالی تمدن و فرهنگ آن زمان است، که از خصوصیات مملکت هخامنشیان بوده است.

در نتیجه کشور گشائی اسکندر مقدونی در سال ۳۳۰ قبل از میلاد عمر دولت هخامنشیان بیان یافت و بعد از آن از سال ۳۱۲ قبل از میلاد ایران جزو مملکت هلنی سلوکیده‌ها شد. لیکن دیگر سل ۲۴۷ قبل از میلاد در نتیجه نهضت ضد یونانی در شال شرقی کشور دولت پارت‌ها تحت ریاست دودمان اشکانیان بوجود آمد، که پس از آن تا اواسط سده دوم قبل از میلاد حکومت خود را بر تمام سرزمین ایران کنونی و جلگه رودهای دجله و فرات کسترش داد. دولت پارت‌ها تا اوایل سده سوم بعد از میلاد پایدار بود.

خاصیت سازمان اجتماعی - اقتصادی مملکت پارت‌ها عبارت بود از وجود مناسبات بوده داری؛ وجود جوامع دیه‌نشین، و همچنین سازمان خانوار دادگی - پدرشاهی در میان کوچ نشینان. در مملکت پارت‌ها تجارت، پیشه‌ها و شهر زیاد توسعه و ترقی یافته‌ند: نسا، انطاکیه، مزغیانا، تیسفون (پایتخت اشکانیان)، شوش، اکباتان و غیره. هنرها، معماری و پیکر سازی به سطح عالی ترقی رسید. نقش زرده شی گری بعنوان مذهب رسمی مملکت اهمیت و قدرت می‌باشد. زبان پارتی ایرانی وسطی - پهلوی زبان رسمی دولتی شده است.

جنگهای فرسوده کننده چندین قرنی بالاپرаторی روم، که از اواسط سده قبل از میلاد اشکانیان برای استیلا یافتن بر راههای تجارتی بین مشرق و مغرب بآن مبادرت کرده بودند، منجر به تضییف دولت پارت هاشد. همزمان با آن جریان تجزیه مناسبات بردهداری واقع میشد و این امر بشکل انتقال تدریجی بر دگان بدزمینهای مزروعی و بهماالکیت دهستانان آزاد ضموجامعه دیه عملی میگردید.

در سال ۲۲۴ بعد از میلاد اردشیر از خاندان ملوک پرسیدا (فارسی)، که اشراف ایران و روحانیان متنفذ زردشتی از اوپشتیانی میگردند، علیه پادشاه پارت قیام نمود. او تقریباً تمام سرزمینهای جزو مملکت پارت را مطبع خود نمود و دولت ساسانیان را تأسیس کرد، که تا اواسط سده ۷ باقی بود. جریان تجزیه و زوال مناسبات بردهداری در این دوره با سرعت و شدت بیشتر پیشرفت میگند و مناسبات بدوی فتوvalی تر کیب میباشد. اشراف بزرگ نظامی اداری و مقامات بالای جوامع مبدل به اشراف فتوval میگردند و افراد ساده جوامع به تابعیت آنان درمی آیند. جریان انتقال بر دگان هم به زمینهای زراعی شدت باقته است. روحانیان زردشتی دارای نفوذ فوق العاده میشوند. پیشه های مختلف و تجارت در مملکت ساسانیان بسطح عالی ترقی رسیده، تمدن و فرهنگ غنی و علوم و ادبیات و هنرها هم توسعه و ترقی میپیافت. در اوخر سده ۵ - اوایل سده ۶ نهضت ملی نیر و مند مزد کیان واقع شد. پس از آنکه خسرو اول انوشیروان اقدام به اصلاحات نظامی و مالیاتی دیگر نمود، که منظور از آنها تحکیم قدرت مرکزی شاهی بود، مملکت ساسانیان بحد اعلای رونق و شکفتگی رسید. ساسانیان سوریه، فلسطین، عنستان جنوبی (یمن)، و همچنین مدنی مصر و ماوراء قفقاز را مطبع خود کردند. در جنگهایی، که بایزانس (روم ترقی) ادامه داشت قوای ساسانیان تا تنه بوسفور رسیدند. لیکن جنگهای ویران کننده بایزانس در سده ۶ - نیمه اول سده ۷ و مالیاتهای فوق العاده برای احتیاجات جنگی و شدت یافتن تمایلات تجزیه طلبانه فتوvalی و مبارز، برای قدرت بین گروههای اشراف طبقه حاکمه دولت ساسانیان را از لحاظ اقتصادی و سیاسی ضعیف کرد و شرایط سقوط آنرا فراهم ساخت.

در اواسط سده ۷ دولت ساسانیان در زیر پسر بات کشور گشائی اعراب سقوط کرد. ایران استقلال خود را از دستداد و جزو خلافت امویان و بعدهم عباسیان شد. سلطه بیگانگان و افزایش بهره کشی فتوvalها در سده های ۷-۱۰ میلادی کراراً موجب شورش های ملت علیه خلافت میشد. تقریباً تمام آن شورشها در ایران و کشورهای مجاور تحت لوای مذهبی خوارج و شیعه، یا در زیر پرچم خرمدینان جریان میبافتند (شورش ابو مسلم «علم های سرخ» در گرگان، خرمدینان تحت ریاست باپ و هکذا). نهضتها ملی و تشید یک جریان فتوvalی شدن و افزایش نفوذ فتوvalهای ایران قدرت خلافت را در ایران زایل نمود و در سده های ۹-۱۰ منجر به تشکیل یک سلسه امارتهاي موروئي محلی گردید، که فقط اسمآ تابع خلافت بودند: طاهریان (۸۷۳-۸۷۳) در خراسان، صفاریان در سیستان (۹۰۰-۹۶۱)، پس از آنهم در خراسان (۸۷۳-۹۰۰)، از سال ۹۰۰ خراسان جزو مملکت سامانیان (۹۹۹-۸۳۱) شد، آل زیار (۹۲۸-۱۰۴۲) در گرگان، آل بو به (۹۳۵-۵۵) در ایران غربی و بین النهرين. با تشکیل دولت آل بو به سلطه خلافت در ایران پایان یافت.

در این عصر جامعه فتوvalی توسعه و ترقی یافته و خردومجزا شدن فتوvalی (سده‌های ۱۵-۱۶) ایزان کراراً مورد تهاجم و تصرف بیگانگان واقع و جزو ممالک متصرفی فاتحین شده است: ترکان سلجوقي (سده‌های ۱۱-۱۲)، مغولان (سده ۱۳)، امير تيمور (سده ۱۴) ترکمانان قره قويونلو و آق قويونلو (سده ۱۵). در برخی ادوار اين عصر فتوvalی دولتهاي فتوvalی محلی تشکيل ميگرديده است. مثلاً، در سده ۱۴ پس از تجزيه مملکت هلاکوتیان، مغولان تأسیس نموده بودند، چند دو لت در سر زمین ایران تشکيل یافت، که بزرگترین آنها دولتهاي چوبانيان، جلابریان و آل مظفر بوده است. با وجود اين شرایط واوضاع نامساعد دولتهاي خارجيان و منازعات داخلی فتوvalی و تجزيه، ملتهاي ايران و كشورهای مجاور آن تصرفات در آن عصر فتوvalی باز حمت و نیو غ خلاقه خود در رشته کشاورزی و آبیاری و تولیدات پيشه‌وری و فرهنگ به موقفيتهای بزرگ نايل گردیدند. مخصوصاً در سده ۱۰ و نيمه اول سده ۱۱، پس از برانداختن سلطنه خلافت، و همچنین در سده ۱۲ تازمان تهاجم و تصرف مغولان از اين حيث به پيش فتهای عظيم نايل شده بودند و در آن زمان ترقی اقتصادي بی‌مانند در عصر فتوvalی، توسعه و ترقی کشاورزی، ساختن بناء‌های مخصوص آبیاری (مثلاً، سد بزرگ بند امير روی رود کر در فارس)، ترقی تولیدات پيشه‌وری، توسعه و ترقی شهرها (نيشابور، رى، اصفهان، شيراز و غيره)، رونق و شکفتگی بيسابقه ادبیات منظوم (شاهنامه فردوسی و غيره) و علوم (ابن سينا - بیرونی و دیگران) در كشور مشاهده ميشد.

هجوم مغولان (سده ۱۳)، و همچنین غلبه امير تيمور (سده ۱۴) ايران را دچار خرابيهای عظيم نموده و عواقب نامطلوبی برای اقتصاد آن داشت. ليكن در همان دوران عصر فتوvalی هم (سده‌های ۱۲-۱۵) نمایندگان مملکت ايران و كشورهای مجاور بهم عظیمي وارد فرهنگ و علوم و ادبیات منظوم نمودند (عمر خیام ریاضي دان و شاعر مشهور، خواجه نصیر الدین طوسی ریاضي دان و منجم، ابوالفضل بیهقی مورخ، رشید الدین، جوینی، حمدالله قزوینی، و صاف، حافظ ابرو، عبدالرزاق سمرقندی، میرخوند، سعدی، جلال الدین رومی، حافظ، جامی و شاعران دیگر). در همان دوره هم يادگارهای معماري بسيار عالي از لحاظ هنری بوجود آمده است (مسجد - مقبره در سلطانیه، مسجد کبود در تبریز، مسجد گوهرشاد در مشهد و امثال آن). هنرمندانیاتور (مکتب هرات و بهزاد) قالی بافی، کاشی سازی هنری بعد اعلاه مهارت رسیده است.

در اوائل سده ۱۶ دولت منتمر کز فتوvalی صفویه تحت لوای تشیع بوجود آمده که در اوخر سده ۱۶ - اوایل سده ۱۷، در زمان شاه عباس اول به منتهی درجه قدرت و توانائي رسید.

در اوایل سده ۱۷، گذشته از سر زمین کنونی ايران، در شمال غربی و مغرب آذربایجان و ارمنستان و گرجستان شرقی و همچنین عراق جنوب مملکت صفویه بود. در مشرق هم صفویه قسمت جنوبی آسیای ميانه را در جنوب رود چیخون و بالنهای هرات و قندهار را تابع و خراج گزار خود نمودند. در جنوب صفویه پر تقالي هارا از ساحل خليج فارس و جزيره هرمز بپرون را ندادند و حکومت خود را بر جزيره همد کور و برخی جزایر دیگر در خليج فارس مستقر نمودند. اصلاحات نظامي و ساير اصلاحاتی که شاه عباس اول عملی نمود منجر به ثبيت و تقویت حکومت مرکزی شد.

در دوره رونق و شکوفگی در مملکت صفویان (اوایل و اواسط سده ۱۲) ترقی مشهود کشاورزی ساختن راهها و مجاری، توسعه و ترقی پیشه‌ها، تجارت، مخصوصاً تجارت خارجی و شهرها و تاحدی توسعه بازار داخلی مخصوصاً در نواحی مرکزی و غربی و شمالی کشور مشاهده میشد. معماری (خصوصاً در اصفهان)، هنر مینیاتور سازی و خوشنویسی و همچنین تهیه قالی‌ها و پارچه‌های زیبای هنری بعد اعلای ترقی رسیده بود.

سیاست‌تمرکز امور کشور و متعدد کردن تمام ایالات ایران تحت حکومت صفویه موجب پدیدارشدن بعضی مقدمات برای تشکیل وحدت اقتصادی و فرهنگی کشور گردید. ولی با این‌نصف تمايلات فتووالی در آن‌زمان بسیار شدید و قوی بود و دولت‌صفویه بمنزله اتحادیه نظامی-سیاسی بعضی ایالات بود، که از لحاظ اقتصادی هنوز هم خیلی کم باهم بستگی و پیوند داشتند، در نواحی اطراف واکناف کشور هم ملل غیر ایرانی ساکن بودند.

از نیمه دوم سده ۱۷ ایران واره: دوران انحطاط اقتصادی و سیاسی و فرهنگی جامعه فتووالی شده است. این امر در تشدید بهره‌کشی از دهستانان، خراب شدن دهات، تقلیل تولیدات جنسی و تجارت، در حدت اختلافات و تضادهای اجتماعی، شورش‌های دهستان و شهر نشینان، و همچنین قیام‌های ملل تابعه بر ضد صفویان ظاهر شده است. اختلافات و مبارزه برای کسب قدرت بین گروههای مختلف اشراف فتووال و روحا نیون متنفذ شیعه هم حدث و شدت یافت. شورش طوایف غلزاری و تهاجم آنان به ایران در سال ۱۷۲۲ بدولت‌صفویان و حکومت آنان پایان داد. سلطه قلیل‌المدت آنان موجب جنبش و سبع ملی گردید. پس از بیرون راندن فاتحین مزبور و قشون سلطان عثمانی، که با این هجوم آورده بودند در سال ۱۷۱۶ نادر افشار بمنوان شاه ایران تعیین گردید. مملکت عظیم فتووالی که نادر در نتیجه جنگها وارد و کشی های متعدد بقصد تصرف و کشور گشائی بوجود آورده بود، و از مغرب به مشرق، از بین النهرین تا رود هند، واز شمال به جنوب، از داغستان و بخارا و خوارزم تا خلیج فارس و منجمله جزا ایر بحرین گسترش یافته بود، زیاد دوام نیافت. پس از قتل نادر شاه بواسیله خوانین توطئه گر در سال ۱۷۴۷، که با افزایش نارضایی عمومی از جنگهای دائمی، که کشور را به فقر سوق میداد، و تعقیب و تنبیه‌های بی‌رحمانه نسبت به قشراهای وسیع اهالی ارتباط و بستگی داشت، مملکت وی تجزیه شد، پس از آن تا آخر سده ۱۸ منازعات داخلی فتووالی آغاز گردید، باستثنای دوران حکومت کریمخان زند (سالهای ۱۷۶۰-۱۷۷۹)، که ایران از منازعات و دعواهای بینان کن فتووالها تا حدی آساش یافت.

در اوخر سده ۱۸ پس از مبارزه طولانی بین جانشینان کریمخان زند و خوانین قاجار در ایران حکومت خاندان جدید - شاهان قاجار برقرار و ثبت گردید و ایران وارد مرحله تازه تاریخ خود شد.

بنظر ما، ادوار اساسی تاریخ مملکت ایران در عهد کهن و در قرون وسطی بدین قرار است. در خاتمه من میخواهم از طرف مورخان شوروی آرزوی کامیابی و موفقیت‌های بزرگ را برای همکاران ایرانی در نگارش تاریخ اساسی ایران که در نظر دارند، ابلاغ نمایم. اگر ضرورت اقتضا کند، ایران‌شناسان شوروی آماده‌اند براساس همکاری دوستانه همه نوع یاری و کمک در این امر مهم علمی به مورخان ایرانی بنمایند.