

بررسی پلک مبحث دستوری

پیوند در فارسی

دکتر خسرو فرشیدور

«۳»

د- پیوندها و گروههای پیوندی نتیجه - اینها جمله‌ای را که نتیجه جمله دیگر است با آن می‌پیوند و عبارتند از : تا تاینکه (هردو بمعنی درنتیجه) ، پس از بنابراین ، درنتیجه ، نتیجه ، باینجهت ، از اینقرار ، بدینسان ، باینترتیب ، پس بنابرین ، پس از اینقرار و مانند آنها . این واژه‌ها و گروه و ازمه‌ها اغلب جنبه قیدی هم دارند .

مثال :

درس نخواندی تا عقب ماندی ، سخن مرانشیدی تا اینکه عاقبتی را دیدی .

« انسان فناپذیر است منوچهر انسان است پس منوچهر فناپذیر است ».

« شنیدی که او گفت کاوس کیست گر او شهریار است پس طوس کیست (فردوسي) »

« او بیمار است از آینه و باداره نمی‌رود ».

« هوشنگ باماکم نمی‌کند بنابراین کار ما زارت است » یا « پس بنابراین کارماز است »

« من بآنجا نرفتم درنتیجه او هم نرفت ».

ه- پیوندها و گروههای پیوندی توالی - اینها دو جمله را که با هم توالی زمانی دارند همپایه می‌سازند و عبارتند از بعد ، آنکاه ، سپس و مانند آنها ، اینها نیز جنبه قیدی دارند .

۱- تا و تاینکه یعنی « بمنظور اینکه » پیوند وابستگی است که شرح آن خواهد آمد .

مثال :

دابتدا هوشنگ بعد فرhad وسپس فریدون را دیدم .
 «نخست پخانه رفتم وغذا خوردم آنگاه خواییدم .
 آنجا سی روز روزه‌دار تادهان توبوی روزه‌داران گرد و آنگاه خدای عزوجل
 با تو سخن گوید .» (ترجمه تفسیر طبری)

این واژه‌ها و گروه واژه‌ها نیز در قدیم برای توالی بکار میرفتندند : دیگر ،
 ددیگر ، سدیگر ، پس ، آنکه پس آنکه ، پس آنگاهی ، پس آنگه ، آنگه‌ی ، آنگاهان
 آنگاهانی و بسیاری دیگر که جنبه قیدی هم دارند .

مثال :

«پس ؟ روز جبریل نیامد و پیغامبر را از جواب آن‌گاهی نداد پس آن کافران
 گفتنند که مکر خدای با محمد خشم گرفته است» (ترجمه تفسیر طبری).

«سیاوش یکی جامی در کشید
 پس آن چرخ زده را بزه در کشید
 (فردوسی)

نخستین جهان را پشت از بدی
 جهان ویژه برخویشتن کرد راست
 بیساسود و بستند ز دست بدان
 (فردوسی)

وانگهان رحمت بین و نوش کن
 (مثنوی)

پس آنگه نامه خیرو بدو داد
 (ویس و رامین)

یکی لشکری نامزد کرد شاه
 کشید آنگه‌ی تور لشکر براه
 (فردوسی)

اول اندیشه وانگه‌ی گفتار
 پای بست آمده است و پس دیوار
 (گلستان)

وانگهانی هرچه میخواهی بین
 (مثنوی)

پس آنگاهی بیزداش پرسان
 (ویس و رامین)

فریدون زکاری که کرد ایسزدی
 و دیگر که کین پدر باز خواست
 سدیگر که گیتی ز نا بخوردان

راستی پیش آر یا خاموش کن

پذیرش‌های او کردش همه باد

یکی لشکری نامزد کرد شاه

اول اندیشه وانگه‌ی گفتار

تو ز چشم انگشت را بردار هین

به نیکوگی امیدش ده فسراوان

۱- در عربی نیز حروف عطف «ف» و «ث» برای ترتیب می‌آیند مفهومی «ف» برای
 ترتیب بی تأخیر و «ث» برای ترتیب بالغosal یا ترتیب با مهلت و تأخیر بکار می‌رود .
 مثال «نزلالقوم ثم ارتحلوا» یعنی «مردم فرود آمدند سپس اندکی بعد کوچ کردند» از
 مبادی‌العربيه ج ۴ ص ۳۹۲ چاپ ۱۹۲۴

و پیوند ها و گروه های پیوندی تناوب یا، یا اینکه، والا، و گرند، گاهی،... گاهی، و نظایر آنها در جمله یا دو کلمه را که فقط مفهوم یکی از آنها میتواند تحقیق یابد همچایه میگردانند. برخی از اینها مانند گاه... گاه و همانند های آن جنبه قبیل هم دارند.

مثال :

«یا بدانشگاه برو یا باینجا بیا»
 «یا معمولاً تکرار میشود اما گاه یکی از دیاها حذف میگردد»:
 «حسن یا حسین را بنهران می فرستم».
 «سوی آخر آید همی بی سوار
 بدینم تا اسب اسفندیار
 با یوان نهد بی خداوند روی»
 و یا باره رستم جنگجوی
 (فردوسي)

«تحصیل علم کن والا عقب میمانی»

«گله بر میخیزد و گله میخواند و گله مینویسد»
 «بنده پیر خراباتم که لطفش دائم است ورن لطف شیخ وزاده گاه هست و گاه نیست»
 (حافظ)

این پیوند ها و گروه های پیوندی نیز در قدیم برای تناوب بکار میرفتند: «گهی... گهی»، «گاه... گه»، «گه... گهی»، «گه... گاه»، «گهی... گاه»، «زمانی... زمانی»، «یک زمانی... یکدم»، « ساعتی... زمانی»، «بودی که... بودی» و «گر» (معنی یا).
 «این خاک سیه بیند و آن دائزه سبز گله تبره و گله روشن و گله خشک و گله بیهی تر (ناصر خسرو)

«گهی زو فراز و گهی زو نشیب گهی شادمانی و گاهی نه-یه»
 (فردوسي)

«هر روز بمذہبی دکسر باش گله در چه ژرف و گاه بربام»
 (ناصر خسرو)

«جهانا چنینی تو با بچگان گهی مادری گاه مادرد را» (رودکی)
 «زمانی دست کرده جفت رخسار آغاجی بنتل اذ آش دراج»
 (زماني)

«ساعتی کمند میانداخت و زمانی تیرمی انداخت» (سمک عیار)
 «آنکه او گاهی خوش و گله ناخوش است یک زمانی آب و یکدم آتش است»
 (مولوی)

«بودی که سلطان آنجا بودی بسرای عدنانی و آنجا بار دادی و بودی که بدان بناهای خوبیش بودی» (بیهقی)

- «شمع هر جمع مشو ورنه بسوی ما را
یاد هر قوم مکن تا نروی از یادم ،
(حافظ)
- هترمند گوئیمش از دادگر
(فردوسی)
- بگو اگر گنهی هست و گهر خطای هست
(سعدی)
- دیبا بیبا که مرا با تو ماجرا ایسی هست
ز - پیوندها و گروههای پیوندی یکسانی - چه ... چه ، خواه ...
خواه ، اعم از اینکه ... یا و مانند آنها دو کلمه یا دو جمله را که دارای ارزش یکسانی
هستند همپایه می‌سازند :
- «چه بمانی چه بروی یکسانست»
- «چو آهنگ رفتن کند جان پاک
چه بر تخت مردن چه بر روی خاک »
(سعدی)
- «اعم از اینکه باید یا برود تفاوتی ندارد»
- «من بکار خود ادامه میدهم خواه راضی باشد خواه ناراضی»
- «چون چرخ پکام یک خردمند نکشت
خواهی توفیل هفت شمر خواهی هشت»
(খیام)
- خواه مال و خواه آب و خواه نان
خواه ملک و خانه و فرزند و زن
چون نیایی آن خمارت نکشند »
(مولوی)
- «همچنین هر شهوتی اندر جهان
خواه باع و مرکب و تیغ و مجن
هر یکی ذ آنها ترا مستی کند
- «اگر... اگر» در قدیم به معنی «خواه... خواه» و برای یکسانی هم بکار میرفته است :
هر چه اوریخت به پیمانه ما نوشیدیم اگر از خمر بهشتست و گر باده مست
(حافظ)

پیوندها و گروههای پیوندی وابستگی

این پیوندها و گروههای جمله‌ای را در حکم یک کلمه از جمله دیگر
می‌کنند بعبارت دقیقتر جمله‌ای را در حکم اسم ، صفت و قید برای عبارت دیگر می‌سازند و
عبارة تند از: چون، اگر، تا، که ، وقته که ، بمنظور اینکه ، برای اینکه، مگر، و جز آنها
که بتفصیل پژوهشان خواهیم پرداخت. این واژه‌ها و گروهها همواره با دو جمله سروکار
دارند که یکی را جمله پنیادی و دیگری را جمله پیرو یا جمله وابسته نامند.

مثال :

«چون بدانشگاه رفتم درسهای خود را مطالعه کردم» .