

علی اصغر سعیدی [خوبی]

نگاهی به کتاب معماهای تاریخی یا رازهای ناگشود در تاریخ معاصر ایران

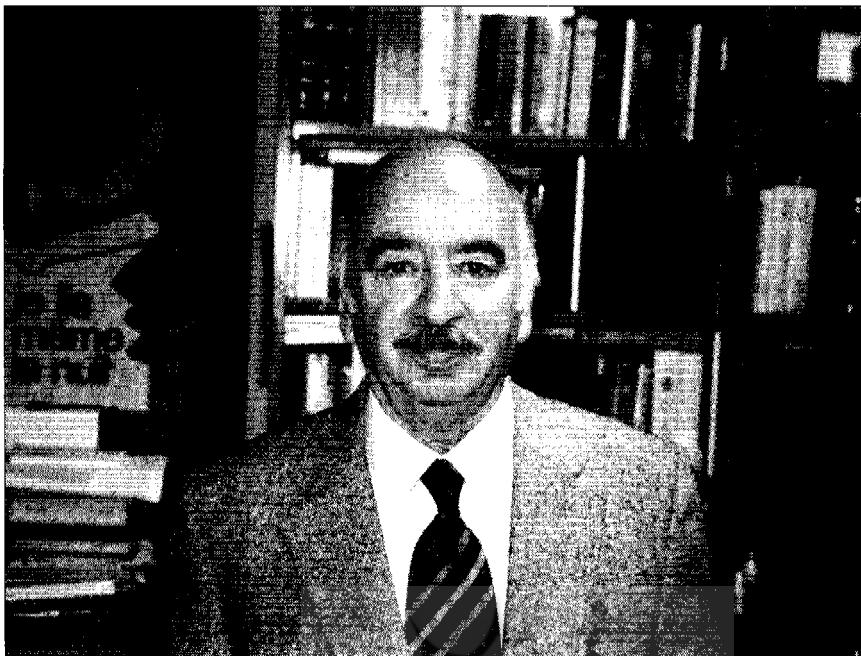
۵۹۱

پغارا
سال سیزدهم
شماره ۷۶
مرداد - شهریور
۱۳۸۹

راز درون پرده ز رندان مست پرس
کین حال نیست صوفی عالی مقام را

گاهی از پیچ و خم هفت خان چاپ و نشر، کتابی به بازار می‌آید که با خواندن مطالب آن در
واقع نکته‌های ناگفته و خواندنی ده‌ها کتاب را یک جا می‌خوانیم و از رازهای درون پرده‌ی استناد
متعدد دور از دسترس به آسانی آگاهی حاصل می‌کنیم. یکی از این نوع کتاب‌ها، کتاب معماهای
تاریخی تألیف استاد محمود طلوعی است. این کتاب، با چهارده موضوع مختلف، که نقاط عطفی
در مسیر تاریخ سال‌های اخیر ایران بوده، در ۵۸۴ صفحه، از سوی نشر علم در سال ۱۳۸۸، اجازه
انتشار یافته است. نویسنده که پیش از انقلاب، سال‌ها سمت سردبیری مجله پراهمیت خواندنی‌ها
را بر عهده داشته و از هر چمن مطبوعات، خوشبوترین گل، و خواندنی‌ترین و طرفه‌ترین مطلب
را می‌چیده است، و از این گذشته، با برخورداری از سابقه تألیف و ترجمه پیش از پنجه کتاب،
که با قلم ایشان به دست خواننده رسیده است، تجربه‌ای در به‌گزینی یا سلکسیون [Selection]
به دست آورده که به درستی می‌داند، در حال و هوای خاص، چه موضوعی بیشتر عطش خواننده
کنگکاو را فرو می‌نشاند.

کتاب با راز قتل امیر کبیر آغاز می‌شود، که فاجعه‌ای جبران ناپذیر بود، و ایران را در حساس‌ترین
برهه تاریخی دنیا، از مسیری که به سوی پیشرفت و دستیابی به مظاهر تمدن جدید رهسپار بود،
ناگهان از حرکت بازداشت. در این جنایت، متأسفانه پیش از همه پایی یک زن در میان بوده، و
او، چنانچه افتاد و دانی-به هوی خویش به شدت حسادت می‌ورزیده است. (ص ۲۰). جای



• علی اصغر سعیدی (عکس از علی دهباشی)

۵۹۲

تأسف این است که با سوءاستفاده از اعتقادات مذهبی پاک مردم، برای تأثیر در ذهن خرافه‌پست ناصرالدین‌شاه، به بازگو کردن یک خواب ساختگی متول می‌شوند، و پای زبده‌خاتون، دختر حضرت سیدالشہدا (ع)، را هم به میان می‌کشند (ص ۳۰). البته طبق معمول در این فاجعه، هم دست پنهان انگلیس و هم سویسیاست و دخالت بی‌مورد امپراتور روس در کار بوده (ص ۴۷)، و هر دو به نحوی در قتل امیر نقشی به عهده داشته‌اند. اما همان‌گونه که می‌دانیم:

یک‌دروزی پیش و پیش‌شدورنہ از جور سپهر بر سکندر نیز بگذشت آنچه بر دارا گذشت اگر ناصرالدین شاه در حین مستی و نامردانه دستور کشتن صدراعظمش را صادر کرد، صدراعظم بعدی او، امیر اتابک نیز که با مداخله مستقیم وزیر مختار روس، و به رغم میل باطنی شاه مستبد، لقب صدارت عظیم گرفته بود (ص ۷۰)، با مهارت تمام، ترتیب قتل او را در پنجاه‌مین سال سلطنت، به دست میرزا رضا کرمانی داده است. در این ماجرا هم اگر امین‌السلطان، از طریق یکی از زنان سوگلی شاه، از مجازات قریب‌الوقوع خود آگاه نمی‌شد، ناصرالدین شاه در حرم شاه عبدالعظیم قطعاً به قتل نمی‌رسید. (صص ۵۹ و ۷۴).

با این دو قتل حادثه‌انگیز، بحث در باب وقایع عصر قاجار، که یکی از اندوه‌بارترین دوران تاریخ ایران است، به پایان می‌رسد. در اواخر مدت پادشاهی احمدشاه، که ایران در ایالات شمالی به شدت زیر نفوذ دولت روس، و در قسمت‌های جنوبی تحت سیطره کامل انگلیسی‌ها و جوانانگاه ایادی آنان است، ناگهان با وقوع کودتا، در سال ۱۲۹۹، در تاریخ دراز

دامن ایران، صفحات جدیدی گشوده می‌شود.

در کتاب معماهای تاریخی مبحث انگلیسی‌ها و پادشاهی رضاخان، یکی از مباحث خواندنی است. رضاخان با کمک انگلیسی‌ها - که نفوذ روزافزون بلشویک‌ها، و هرج و مرج حاکم بر ایران، آنان را به هراس انداخته بود - با تمدید مقدماتی، بر اینکه سلطنت دست می‌یابد، اما زودتر از دورانی که رسماً پادشاه خوانده شود، دست ایادی آنان را از کارها کوتاه، و برای بازسازی کشور دست به سوی کشورهای غیراستعماری دراز می‌کند. در دوران نخست وزیری به چنان قدرت و مقبولیت عامه رسیده است که به «نادرشاه تازه‌ای» - (ص ۹۳)، معروف می‌شود. و در همان سال هاست که به حکومت خود مختار شیخ خرعل، که از عوامل دست اول و گوش به فرمان دولت انگلیس بود، جسورانه خاتمه می‌دهد (ص ۱۰۰). ولی بعد از ایجاد امنیت و از میان برداشتن سیستم ملوک الطایفی، به علت علاقه به تجدّد طلبی و استقرار مظاہر تمدن جدید که متأسفانه همراه با اعمال زور و دیکتاتوری است، همچنین بعد از درافتادن با روحانیون، که در طول تاریخ نفوذ بیش از حدی در میان قشرهای مختلف مردم داشته‌اند، در سال ۱۳۲۰ زمامداران انگلیس فرصت مناسبی گیر آورده و به بهانه‌های واهی، از همان بهانه‌ها که گرگ افسانه‌های لافونتن برای خوردن برّه ضعیف می‌تراسید، انتقام خود را به بدترین وجه هم از او، و هم با شبیخون نامردانه به کشور می‌آز مردم این کشور می‌گیرند. سر دنیس رایت، سفیر پیشین انگلیس در ایران، بعد از گذشت سال‌ها ابا ندارد که صادقانه اعتراف کند: «رفتار تحریر آمیز انگلیسی‌ها با رضاخان پاسخی به ناسپاسی رضاخان نسبت به بریتانیا بود». (ص ۱۰۳).

جمهوری و جمهوری خواهی از جنبش‌هایی است که از آغاز قرن چهاردهم، مشغله ذهنی بعضی‌ها در ایران بوده و در طول این قرن، بنا به نوشته این کتاب، پنج بار برای تحقق این سیستم تلاش‌هایی از سوی داعیه‌داران به وقوع پیوسته است، اما تنها در دور آخر، این جنبش به استقرار جمهوریت، که چندان شبیه به جمهوری کشورهای دیگر نیست، دست می‌یابد. در این کتاب، فرازونشیب، و اقدامات پنهان و آشکار این جریان‌ها به شرح بازگو شده است. در خلال این مبحث نقطه عبرت آموز اینکه فروغی و ساعد، با توجه به مصالح ملی آن روز ایران و به سائقه میهن‌پرستی، پیشنهاد ریاست جمهوری را از سوی دولت‌های انگلیس و روس نمی‌پذیرند، اما سیهبد زاهدی به انگیزه نفع زودگذر شخصی از استفاده از این فرصت صرف نظر می‌کند و بعدها به دوستی محرمانه می‌گوید:

«... من محمدرضا شاه را آنطور که امروز می‌شناسم در آن تاریخ نمی‌شناختم. امروز می‌فهم که او چقدر بی‌وفا و بی‌عاطفه است. چنان‌که روزی مثل امروز را پیش‌بینی می‌کردم، نظر هنرمندان را [سفیر آمریکا در ایران که گویا در ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ به او پیشنهاد ریاست جمهوری کرده بود] می‌پذیرفتم. امروز از کاری که کرده‌ام پشیمانم...» (ص ۱۲۳)

نه هر کسی که کله کج نهاد و تند نشست کلاه‌داری و آئین سروری داند در دوران سلطنت رضاخان، سه تن از وزیران بسیار نزدیک و پرنفوذ او، ناگهان از چشم شاه

افتاده و دیری نمی‌کشد که از روی صندلی صدارت، ابتدا به پشت میله‌های زندان و بعد به زیر خاک فرستاده می‌شوند. اینک اسناد معتبری در این کتاب ثابت می‌کند که دست کم دو تن از آنان، به رغم ابراز عبودیت در برابر رضاشا، بی‌شک با بیگانگان نیز سروسری داشته، درخفا گوش به امر و نهی آنان سپرده بودند، از این‌روست که وقتی رازشان پیش حریف فاش می‌شود، هم از سوی دربار انگلیس، وهم از مقامات همسایه شمالی دست وساطت و پادرمیانی برای رهایی آنان دراز می‌شود. اما سرعت تصمیم‌گیری، جلوی هرگونه تثبت و جانب‌داری را می‌گیرد. (ص ۱۵۴) و برای چندمین، ثابت می‌شود که:

ناجوانمردی است چون جانوسپار و ماهیار بیار دara بودن و دل با سکندر داشتن

در فراز و فرود وقایع تاریخی سال‌های اخیر ایران، نیمة اول دهه بیست، سال‌های پراندوه و نکبت‌باری است، در آن سال‌ها، بعد از خاتمه جنگ جهانی دوم، نیروهای اشغالگر روس در ایران جا خوش کرده و خیال‌ترک کشور را ندارند. اما سرانجام روزگار تلغی و تاریک سپری شده و عواملی دست به دست هم می‌دهند و نیروی بیگانه را همراه با اذناخ در درسرا آفرین خود و ادار به ترک این آب و خاک می‌کنند. در این رویداد خجسته، بعضی‌ها، روی اعراض خاص، نشان افتخار را تها به گردن مرحوم قوام‌السلطنه انداده، و منحصراً او را قهرمان بلا منازع و برندۀ این بازی سیاست قلمداد کرده‌اند. در صورتی که در مبحث مربوط به «استالین و قوام‌السلطنه» که از صفحه ۱۷۷ آغاز می‌شود، عکس این ادعا ثابت شده است. و به نقش شخصیت‌های کاردانی که چه در داخل و چه در مجتمع بین‌المللی برای گشودن این گره کور جانانه کوشیده و تا مرحله پیروزی از فعالیت دست نکشیده‌اند، اشارات کافی شده است. این مبحث با توجه به مدارک و اسناد محترمانه‌ای که بازگو شده، و به خصوص مطالب شگفت‌انگیزی که از زبان برژکف مترجم استالین، به نویسنده کتاب، طی ملاقاتی در آمریکا بیان شده است، نکته‌های ارزنده و آموزنده‌ای دارد. اما دریغا، در این بخش که موضوع آذربایجان مطرح است، به نقش مردم آن سامان و به مبارزات دلیرانه‌شان، چه در محلوده آذربایجان و چه در تهران، که چند روز پیش از آنکه پای ارتش به اغلب شهرهای آن استان برسد، ساکنان بومی - با کمال تأسف با خشونت دور از انتظار و غیرانسانی - بر اوضاع مسلط شده، و رهایی سرزمین خود را با شور و نشاط کم‌نظیر جشن می‌گیرند، هیچ اشاره‌ای نشده است. گفتنی است که:

نازگل بلبل کشید و برگ گل را باد برد بیستون را عشق کند و شهرتش فرهاد برد
در باب کودتا و کودتاگران در ایران هم، از قول اشخاص صاحب‌نظر و با استناد به منابع محترمانه مطالبه آمده است که تأمل برانگیز است.

از دوران حکومت و مشکلات ریز و درشتی که در برابر زنده‌یاد دکتر مصدق، از سوی خودی و بیگانه ایجاد شده، یک فصل سخن رفته است. اگر گروه‌های چپ‌گرا، در ابتدا، در نقش مخالف و دشمن آشتبانی‌پذیر، و بعد با ظاهری به حمایت و دوستی خاله‌خرسه، آن بزرگمرد را تضعیف نمی‌کرددند، اتحاد و اتفاق نظری که در میان بزرگان قوم بود، به هم نمی‌خورد، و بهانه‌ای به

محمدیهای تاریخی

رازهای ناکشوده در تاریخ معاصر ایران

محمود طلوعی



۵۹۵

دست چرچیل، دشمن دیرین و قسم خورده ایران نمی‌افتد که اینهاور ساده‌اندیش را از استیلای کمونیسم بر ایران بترسانند. در نتیجه مسیر کشور ما که به سوی آزادی و دموکراسی در حرکت بود، به سمت دیگری تغییر می‌یافتد و مقدمه مسائل و اتفاقات بعدی فراهم نمی‌آمد. فراماسونری در ایران، چون همواره تشکیلاتی مخفی و از نظر مردم ایران، در پشت پرده ابهام، بوده است. هر کس با استمداد از نیروی تخیل خود پیرایه‌ای بر اعضای آن بسته و درباره این تشکیلات شایعات شگفت‌انگیزی بر زبان‌ها انداخته است. اما در این کتاب، معماهی فراماسونری هم تا حدی حل شده و از زبان بزرگان این مکتب، و با استفاده از منابع مربوط، واقعیت فراماسونری و نحوه ارتباط شاه با آنان، مشروحأً توصیف شده است.

کشور ما از دیرباز، به سبب برخوردار بودن از موقعیت جغرافیایی ممتاز، و ذخایر عظیم نفت، که برای نسل‌های گذشته ما بسیار در درآفرین بوده، همواره دندان طمع جهان‌خواران سیری‌ناپذیر را تیزتر کرده و نقاط حساس آن، جولانگاه جاسوسان متجرب شده است. جای تأسف این است که در میان این جاسوسان، تعداد خودی‌ها بیش از افراد اجنبی است. تأسف‌انگیزتر اینکه آنان خود را به بالاترین و حساس‌ترین مقامات رسانده و به نفع بیگانگان دستوراتی برخلاف مصالح ملی، از زبان دیگران به مقامات دست‌اندرکار می‌داده‌اند. در این زمینه، توضیحات دکتر جمشید آموزگار، به نقل از فصل نامه رهآورد، گواهی تلغی و بسیار تاثرانگیز است، هزار افسوس که در هیچ کشوری بلایی بالاتر از دشمن خانگی نیست.

اشکی افتاد و گونه‌ام تر شد چه کنم خانگی است دشمن من!

زنان، یا بهتر است بگوییم خانم‌ها، که بعضی به غلط آنان را جنس ضعیف می‌نامند، بی‌تر دید نیرومندترین و بانفوذترین موجودات بشری هستند. بهخصوص وقتی که مردی ذاتاً ضعیف و کم‌اراده در برابر آنان قرار گیرد. اگر در صحبت این ادعا تردیدی در میان باشد، بهتر آن است که فصل مربوط به نقش پنهان زنان در زندگی شاه، (صص ۴۴۹-۳۹۹)، دور از تعصب، خوانده شود. البته ناگفته نباید گذشت که نقش موثر و مثبت زنان در بهبود جامعه انکار نپذیر است، بهخصوص در عصر حاضر، که شهامت و روشن‌بینی آنان بر همگان به اثبات رسیده و گذشت زمان از هر یک آنان کاوه جدیدی ساخته است.

در باب فراز و نشیب روابط ایران با آمریکا نیز مطالب درخور تأملی در این کتاب آمده است. زمامدار هر کشوری وقتی پایگاه مردمی خود را از دست می‌دهد، گاهی ناچار است چنان آهسته برود و چنان آهسته باید که گریه شاخش نزند. اما شاه به مرور، از یکسو پایگاه مردمی خود را از دست داده و از سوی دیگر به علت به دست گرفتن قدرت مطلق، هم‌زمان با افزایش بهای نفت، دچار چنان غرور و خودبزرگ‌بینی شده است، که علناً از اوضاع آمریکا انتقاد می‌کند و آشکارا می‌گوید: «واقعاً آمریکا خر تو خر عجیبی است. ما را بین که باید متکای ما اینها باشند!» (ص ۴۶۷) و آنگاه سران آمریکا را به باد تمسخر و استهzae می‌گیرد و به یاد سخن پرزیدنت جانسون رئیس جمهور پیشین آمریکا، خطاب به رئیس جمهور بعدی می‌افتد که: «فورد به قدری کودن است که نمی‌تواند در آن واحد هم آدامس بجود و هم مستقیم راه ببرود!» (ص ۴۷۲).

زعمای آمریکا هم توقعات خود را به جایی رسانده‌اند که از تحمیل جوان ناپخته و جاه‌طلبی به مقام نخست وزیری، در سال ۱۳۴۲ ابا ندارند و از احداث کارخانه ذوب آهن به دست روس‌ها دلخور می‌شوند. (ص ۴۵۶). در این میان با تأسیس سیستم جدید تک حزبی، هم‌آواز با اغلب دولت‌های متعدد جهان، بر مخالفت آن کشور افزوده می‌شود (ص ۴۶۰)، سرانجام کارتر تیر خلاص را شلیک می‌کند.

حساس‌ترین بخش این کتاب، مطالب مربوط به رازهای وقوع انقلاب است. که با نامه خصوصی دکتر جمشید آموزگار به نویسنده کتاب آغاز شده (ص ۴۸۱)، و با نوشته دیگری با نشی شاعرانه از همان نویسنده (صص ۴۹۴-۴۹۹)، و شرح جزئیاتی با استفاده از مأخذ دیگر به پایان می‌رسد.

آخرین بخش کتاب هم مربوط به ماجراهی گروگان‌گیری است که نیاز به شرح و بسط فراوانی دارد.

در پایان شایان یادآوری است که حل تمامی معماهای تاریخی عصر حاضر، و بی‌بردن به همه رمزورازهای نکته‌های تاریک، مادام که مدت زمانی از وقوع آنها نگذشته و محظورات روز منتهی نشده است، کار چندان آسانی نیست. اما وقایع مهم و سرنوشت‌ساز سال‌های اخیر تا این حد هم که در این کتاب آمده است، به خصوص برای نسل جوان، بسیار آموزنده و درخور توجه است.