

از نخستین سال اهداء جایزه نوبل تا امروز، یعنی از ۱۰۶ سال پیش، دگرگونی‌های زیادی در خط مشی و شیوه‌های گزینش فرهنگستان سوئد و بنیاد اهدای جایزه نوبل ایجاد شده است. از نخستین سال اهداء جایزه ادبی نوبل تا پنجاه و هفت سال بعد از آن، تنها دو نفر از خارج از اروپا و امریکا به دریافت این جایزه نایل آمده‌اند. اگر به این فهرست نگاه کنید متوجه می‌شوید که از بیست سال پیش تاکنون چه نویسندگانی از کشورهای مختلف دنیا جایزه نوبل در ادبیات را برده‌اند.

از چهارده سال پیش یعنی از سال ۱۹۹۳ که خانم تونی ماریسون از امریکا جایزه نوبل در ادبیات را گرفت، دیگر هیچ نویسنده یا شاعری از امریکا به دریافت جایزه نوبل در ادبیات نایل نیامده است.

امریکایی‌ها به طور کلی از فرهنگستان سوئد و بنیاد اهدای جایزه ادبی نوبل دل خوشی ندارند و آن را چندان جدی نمی‌گیرند و یا شاید بالعکس.

۱۹۸۸	نجیب محفوظ	مصر
۱۹۸۹	کامیلو خوزه سیلا	اسپانیا
۱۹۹۰	اکتاویو پاز	مکزیک

آفریقای جنوبی	نادین گوردیمر	۱۹۹۱
جزایر هند غربی (در دریای کارائیب)	دِرک والکوت	۱۹۹۲
امریکا	تونی ماریسون	۱۹۹۳
ژاپن	کنزا بورو اوئه	۱۹۹۴
ایرلند	شیموس هینی	۱۹۹۵
لهستان	ویسلاوا شیمبورسکا	۱۹۹۶
ایتالیا	داریو فو	۱۹۹۷
پرتغال	خوزه ساراماگو	۱۹۹۸
آلمان	گوتر گراس	۱۹۹۹
چین	گائو سینگ جیان	۲۰۰۰
ترینیدادو توباگو - انگلستان	وی. اس. ناپول	۲۰۰۱
مجارستان	ایمره کرتش	۲۰۰۲
آفریقای جنوبی	جه. ام. کوئتری	۲۰۰۳
اتریش	آلفرده بلینگ	۲۰۰۴
انگلستان	هارولد پیتر	۲۰۰۵
ترکیه	اورهان پاموک	۲۰۰۶
انگلستان	دوريس لسینگ	۲۰۰۷

رویشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

انتشارات فرا روان منتشر کرده است:

دگرگونی بزرگ

(جهان در زمان بودا، سقراط، کنفوسیوس و ارمیا)

نوشته: کرن آمسترانگ

ترجمه: ع. پاشایی و نسترن پاشایی

انتشارات فرا روان - تلفن: ۶۶۹۲۱۳۷۸ - ۶۶۴۳۷۷۵۳